المصنفرة والمرابي المرابي المر



مراتب سعندا حراب ساری مطرعت المصنفرويل

بدنگیرمولی اضافی کی گئیس اور مضابین کا ترتب کونیاده ول نشین اور سهل کیا گیا کو قبت کی جملد کی سال مدور قصصل تقران مبلاول، مدیدا ژائین حضرت آدم سے مضرت مرسی و کاروٹ کے مالا دا نعات بس تیمت چی مبلد کے ر

دمی المی سله وحی بربدید مقاند کتاب مگر مجله يخ بین الاقوامی ساسی معلوات در یک ماب برلا بر رحی ب رہنے کے مافق ہے ماری بات بی باکس مدید کتاب . قبت مے

ایخ انقلاب بس در شک کی کناب اور ایخ انقلاب کی کناب اور ایخ انقلاب کی کناب اور ایخ انقلاب کی کا مستنداور سی معرف برای کا مستنداور سی معرف برای کا مستند کی کا مستند کی کا مستان کی کا مستان کا مستان کا مستان کا مستان کا مستان کا کا مستان کا کا مستان کا کامل نقت پش مسیر اسلام کے نظام آور مساوی کا کمل نقت پش مسیر اور می کا کمل نقت پش مسیر اور می کا کمل نقت پش

مسلمانون كاعرِنج اورزوال بكمنفات ، ه م جديد اد مين تيت ملك، معلده.

خلافت رائد و دارع مت کا دوسرا حصد مبدیلالین تست سے مجلد ہے صنبوطا ارعماہ حلد تیت اللجہ م المسلام من غلامی کی مقت بر مدید این کا میں میں میں اور میں اور میں کے گئے ہیں ، ایس میں کے گئے ہیں کے گئے

تعلیات اسلام ادریمی اقدام اسلام که اخلاقی ادر مثلی ادر مثلی افزار مثل می در بر مثل می در مثل می افزار می مثل می در مثل می مثل مثل می م

بندشان برقان فرنبیت کے نعاذ کا سکر بھر سنگ مین، بنی عرفی ملعم، برایخ نت کا حصالتل جسی سیرت مرکو ناکیح تمام م واقعات کا کیفیم ترتیب نمایت آسان اوردان غین الدازس کم کاکیا گیاب جدیداد بین جسیس، فعلات نبوی کے ایم اب کا اضافیم تبدیداد بین جسیس، فعلات نبوی کے ایم اب کا اضافیم تبدید عیر معدیل

نهم قرآن مردا دُستْ جسس بهت ایما هنان کے سکتے بی ادرباحث تمایل زمر فرم کیا تیا ہو تیت کا مبلت کا خلا ان اسلام: - اشی سے زیادہ ملا این اسلام کے کمالات دفضائل ادرشا نداز کا زاموں کا تفصیلی بیان جدید

اڈین قبرت کے مجلد مغیر زیر بین اخلاق اور فلسفہ اخلاق علم الاخلاق بھا کی جسوط اور مقفانہ کتاب مدید فولیش جسیں مک وفک سے

برهان جلدست رئیم جلدست وجیم

بولانی مراه از عمطابی شعبان المعظم می است انظرات سیداحد ۱- نظرات سیداحد ۱- اجاع اوراس کی حقیقت از جناب محد با شم صاحب ایم - ک ۲- اجاع اوراس کی حقیقت از جناب محد با شم صاحب ایم - ک ۲- مولانا عبدالشرسدهی ادرانکا سیاسی کروگل جناب محد اشفاق صاحب ایم این سیم برا ۲ - جوبری با دل اور قراسم نید کی ایک بنشیگوی از نفتنده کران خواج عبدال فند ترسین مقیم برا هم

۵- ادبیات

ازجناب ولوی شطورس منا نامی ایم . ای ملیک)

47

(س)

بمكاركم والحيم

نظلت

ندوة المعنية بن بنايت تليل سرمايد سي مشترة من قائم جدا البي إدراك يرس مي دجوا الماك دوسری جنگ مالمگیرا ملغلر بدا موگیا ۔ حس نے عوا می زندگی کا ایک ایک درق منتشر کردیا - ضروب ا زندگی کمیاب موکسی ا دران کی قمبتول کا کوئی حدوحساب ہی بنیں رہا۔ کا غذکا اول تو مناہی دیشوا ر جوگيا دروناهي ها قدده جند قبت يركما بن اورطباعت كي أجر مِن كبسٍ سع كهبي بيني كليس ان عالات میں کسی اوارہ کا سجیدہ علی اور کٹوس کا م کئے جا آا ور اپنے ماہول کے نا ٹرات سے آثر بذیر نہ ہو آجر ہ شعیرا نے سے کم من تھا لیکن قاریمن ربان کو یا د ہوگا کہ ہم نے ان نا مساعد مالات کا مقابر کس بامردى ادرعبروا ستقلال سے كيا جس اہم ادر مرورى كام كا بوجوا بنى نا توان تمت كے كا ندهوں بر ا مُمَا ياتھا اسے جند درجيد مشكر على اورومل فرسا ركا واؤں كے با وجود تعبائے رہے برہان ايكے فن کے لئے متا خرنہیں ہوا۔ اس کے سالانہ بدل اختراک میں ایک مبید کا صافہ نہیں کیا گیا۔ کما ور ل کی ا ضاعت کا جوبروگرام پہطےسے بنالیاگیاتھا؛ صیبی زبا عتبارصورشا درنہ یا عبیبارمعنی ذرا فرق نہیں ائے دبا در میران سب د نتوں اور دشوار ایرائہ با وصف حنوں نے ادارہ کی ترقی او کا اس کے نفس مَام ديقاً كوى موض خطرس وال دياها سم في رئان كم صفحات برياكسى اودطرح ابنى مشکلات کا اطہار کرکے بیلک سیسے فرخصوصی اعامت وامدادی ابیل کی ۔ اور مام رسم ورواج زما نهے مطابق اپنی حذمات ا ورا دارہ کی اہمیت د حزورت کا ڈھنٹر درا پیٹے کرکسی ریا *مست کچ* پادبابِ دولت ونزدت کوانی المرف غیرمعولی قوم کرنے کی دعوت دی اپنی ا ورا بنے ا وار • کی عمی سخید اوردقارد مكنت كوقايم ركفة بوئ بم و في كرسكة سق ده كرت رب بهال مك كروه دورهسر

آ زما ختم بدوا اور ہم سجھے کہ قدرت نے ا دارہ کو ایک عظیم دورا بتلارد محن سے کامیاب گذار دیا۔ جگکے اختتام پر بھی اس کے اٹرات برستور باتی رہے لیکن اوارہ ان پر بھی عبور بانے میں ناکام نہیں ہوا۔ اس نے ان حالات میں زحرف ہے کہ اپنے وجود کو قایم رکھا بلکہ وہ ترتی کڑا رہا رہا بنظر سے حلقہ میں بر آن کی مقبولییت بڑھنی رہی اوراس کی وم سے اس کی ا شاعت میں روز بر دزا حنا فہ پوتارہا ۔ اسی طرح اوارہ کی مطبوعات کا چرجا نہ صرف اس وسیع دعریفن ملک سے گوشہ گوشہ میں ہوا بلکر ہر دن مند - افراهم ، اور سے اور مشر قرصطے تک سے ان کے اَکٹر آئے اور اس کا منتج ہے بواکہ آگرہ ِ اوارہ ا بنے سے کوئی محفوظ سرما یہ مہیا نہیں کرسکا نسکین اخراجات کے ساتھ ساتھ آمانی بی برمعتی رسی اوراس بناریرادارہ کے کام کسی فاص اصطراب دیرسیانی کے بغیر صلیتے رہے۔ ا دارہ کو قائم کرتے وقت ہم نے اسلام اورسلمان کی دی ادرعلی مدمت کا جواکیب وسیع بردگرام بناياتقاس كم متعدوا سم الزاراب كك تشمّ تكميل رب تقي داره كى اس مقيوليت عام ادراس کی بچرگیرشہرت وںسپندیدگی کو دیکھ کرامید ہوئی تھی کہ اب بردگرام کے با قیما ندہ ا جزاءکی تنکیل بھی ہو سکیگی ادر ہم نے اس کے لئے اپی صلاحتیوں ادر ہمت دح صلہ کی منتسٹرطا قتول کو سخاکر کے نکامنگ ا درنتے داولہ کے ساتھ کام کر نیکاعہدہی کرلیا تھا۔ لیکن آ • صدا دشوس !

ما درحب خب اليم و ثلك درج خيال

ہباں کس کویہ تصور بھوسکتا ہتا کہ ملک کی آزادی کے شادیا بنیائے مسرت نددۃ المصنفین ایسے ادارہ کے لئے قیامت کا نفخ صور ِ تامت ہوں گئے اور شنِ حربت واستقلال میں روشن بھوسنے دالے چرا مؤں کے شعلے اس کے فرمنِ مہتی پر مرق شرر بار بن کرگر میں گئے !

مِرِينُ المَوعُ ان مُعَطَّىٰ مُسْنَاءُ ﴿ وَكَا بِي اللَّيْ كَالْاَ مَسَالِيَشَاءُ

مم کارکنان اوارہ میں بزارعیب ورکوتا ہیاں ہول کین اتنی بات توریان کے گذشتہ

برج ب کے ایک ایک صفحہ سے ظاہر ہے کہ ذرۃ المفتقین کی وہ سالمزندگی میں بعق او قات شدید است شدید نا مساعد حالات سے سابغہ بڑا سکن ہم نے ایک کچھ کے لئے صبرواستقلال کا وامن نہیں حجور اور ایک بحظ کے لئے کسی کے ساسے در بوزہ گری کے با تقلیمیلا کرائی خود داری کو مجروح نہیں مونے دیا یہ فعدا کے علیم وخیر نوب جانتا ہے کہ ہم نے اس اوارہ کو اپنے با س ملت اسلامی کی ایک المکا سحجا الدائی ذاتی منعدت وآسائش سے بے نیاز دہ بردا موکرا ورمنوسط زندگی کی مبیا دی عزور لا سحجا الدائی ذاتی منعدت وآسائش سے بے نیاز دہ بردا موکرا ورمنوسط زندگی کی مبیا دی عزور لا برقانع موکرا س) کی خدمت وحفاظت کرتے رہے ہم کو نقین تھاکہ کسی فری اور جاعتی خدمت کو خاموشی برقانع موکرا س) کی خدمت دویا نت اور خلوص واللہ بہت سے استوام دنیا ہی اس کی گر تی اور کا سیا بی کی خما ہے اس کے لئے مبد با بائک دعود می اور ہو در ب امدا د کی اب بوں کی ہرگز کوئی مزدر سنہیں ہے ہم برایا سی اصول پر ماسل رہے اور خدا کا شکر ہے کہ اس نے ہما ری یہ وضع ساہ دی -

سکن ہ اراکست کا میں اجدے اب ہوا نقال بیدا ہوا ہے اور جسنے اس ملک کا زمین و آسان کو ی پیسرالم بھے کر رکھ دیا ہے اس نے ہمارے کے ابلار دا زمالی کا ایک الیسامیل مہیا کردیا ہے کہ اب ہم محسوس کرتے ہیں ہمارے باقد ن فار دوزر دورکم ہوری ہے اور ووسری مہیا رہ باز کا کی طاقت رفغار دوزر دورکم ہوری ہے اور ووسری مبادئ کی دیا ہے اس سنگلاخ میدان کی دسعیق روزرد در سمقے کے اجائے اور میلی جاری ہی ایک طوف حالات کی با سازگاری اور عدم مساعدت کا یہ حالم ہے کہ انسی ہم گوری اختیاد پیدا ہور باہے اور دوسری جانب محسوس بوناہے کہ ہماری تا ہم مقاومت اپنے ترکش کے آخری تراستمال کرنے پر بجبور ہوگئ ہے گاریکشکش اسی بوناہے کہ ہماری تا ہم مقاومت اپنے ترکش کے ہوا زامید نوا بوں کی تعبر کیا ہوگئ اور دس سال کم و بریندار نوا اور تناوں کے جو اور خدوا کا می گرم و تیز ہوا دس میں اس کے اور تناوں کے حس بودے کو ہم اپنے خون عکر سے سینچے رہیے حاومت داکام کی گرم و تیز ہوا دس میں اس کے اور تناوں کی اور میں ناور بہت شکن ہمیں اسی کے ایک بیا بیا م بوگا ؛ جو بح حالات امیدا فزا اور وسلی و رنہیں ۔ بمکہ ماہوس کن اور بمیت شکن ہمیں اسی کے ایک بیا بیا و بیا دور خون کی طاف اس بر مجود ہم کی اور میں کی اور میں کی بھر کی باخر کرویں اکی فلا

نؤاسته گرمهاری طافت بردا ش**ت کے وکش کا آخر**ی ترخی آگئی را اوراس ا دارد کو مبذ **برجابا پڑا توکل کسی** کواس کی شکایت نہوکہ ا دارہ چیپ چپاتے مبذ **بوگی**ا ا درمیں اُس کی شسکلات کا علم بھی نہیں م**وا کہ بمکس** کے لئے کوئی کوشش ا در گیگ و د د کرتے ۔

مبساك ابعي ع ص كياكيا يه وا نقدية كه ا داره كاكوني محفوظ سرما ينهي تقاا وس كي بو كي يو تحي في رہ اس کی اپنی مطبرعات تہیں یا نجارتی مکتنبہ کی وہ کتا میں **تقی**ں جود د سرے مکتبوں کی ا**س میں موجود** رئی تقیرے بینحف کومعلوم ہے سنمبر میں ہے شکا مُہ دعی میں ا دارہ کی مطبوعات ا ور سحبارتی سکتبہ کی کتابی کا اسٹاک جا دارہ کے گودام میں محفوظ تقاادر حس کی مالمیت کا شخینہ دولا کھ سے کسی طرح کم نہیں ہے اس طرح الله اوربرباد بواكداس فرخيره كاليك كاخذ تفي نهين تيح سكاء اس استاك كے ختم بوجلنے كے ىد بون يحمينا جاسے كه اداره كا بوكھ سرمايہ ادراس كى يوكھ بونخي هى وه بے كم وكا ست سب كى سب فنا بهوگی ایک طرف اواره بریداد ^{با} را یا که ده با تکل خالی با تق**ره گیا**! ورووسری جا نب بو<u>رس</u>ے م*نک پر جوفیا* آئی اس کا پرد ہواکہ اوارہ کے سنگڑوں سنیں ومعاوین اور بربان کے فریدارگھرسے ہے گھراس طرح تحقیر کئے کہ : ان کے اب بینے مبارسے ما س میں اور شان کا کھیا درعال ہی معلوم ہے علا وہ بریں ملک کی عام تباہی و ر با دی ۱ در ریستیان حالی کا نفسسیاتی طور پریدائر هی مواکه لوگون کا فروق مطالعه جانا ر با ۱ در ده زندگی کی حفاظت ا درستقبل کے تفکوا نسب اس درجہ یا لکل مو گئے کوعلی اور تھوس کتا بوں کا مطالع کرنے کی طرف ان کوسیان ہی سنیں رہا ۔

ا دارہ کا اصل آنا نہ ہر با د مہو جانے ا در مستقبل کے تطعّاً غرِلقِبیٰ مہونے کے با وجود ہم نے محف اس خیال سے کہ مٰدوۃ المفنفین اسپیے ا دارہ کا وجودگر پہلے مفیدا در حرودی تھا تواب ملک کی آڈا دی اور شکائے کے عظیم انقلاب کے تعد حرودی ا در ناگز ہر تہوگیا ہے حودی سکتے سے انتہا کی بے سروساما نی کے عالم میں ازارہ کام تھر با قاعدہ خروع کر دیا ا در ہر بان تھی حسب سابق شاکع ہونے مگا خیال تھا کہ عامی طور پرشنکلات مزدربین آئی گئین اگراستغلال سے کام لیا گیا توان پر قابو باسکیں گے گرسخت انسین بے کہ بدامید امید خام نابت ہوئی ادراب حالت بہے کہ برمہینہ شدید ضیارہ کے علاوہ کوئی صورت امید کی نظرنہیں آئی ۔

اداره کی یخقر کا پت سود دزیاں سنے کے بد موجوده مالات د صرور بات کا جائزه لیج ادلیم سوجے گاب آب کا فرض کیا ہے ؟ ج حالات پیم کو مک میں دو مملکیتن گا ہم میں ایک گرمسلان خالب آفیت میں میں بور مون در مراسان میں اور منان اقتدار اس اکٹر سنے کے با مقوں میں ہے جوگا ندھی جی اسی عظیمت شخصیت کی قربا نی کے باوجود اب مک اپنے دل و دماغ کو جذبات عنا دو منافرت سے پاک وصاف کرفے میں کا میاب بنیس موسک ہے اس صور ت حال کا نیخ پر جوسکتا ہے کہ سسلان اکٹریت کے اقتدار سے مرحب مورک ہی تبدی ہے ہوگا تہذیب، اپنے کلیم ، اپنی مذہبی روایات ۔ اپنے عوم د فنون اورا پنے خصالفس کی سے اسیع ہی بے تباز ہوجائیں میسے کہ انگرزوں کی حکومت کے عہدیں ہو ملے تقے دو سری مملکت ابنی بی کسان میں سیا کا افتدار سیل افدار سیل مورد ہے ۔ لکین مذہبی شعلیم کی کی اور د بی کوکے فقدان کے باعث قوی افتدار سیل افزار ان کوان خصالف وروایات سے فافل زبا دے جوان کا سرسائے حیات میں ادر م کومت و مسلطنت کا فشتہ نوک ان خطاب عطافر ما با تھا۔

بہرمال سلمان اقلیت میں موں یا کٹریت میں ۔ ان کو مسلمان رسا ہے اور اپنے علوم وفنون اور تہذیب دکھیر اور دوایات می کی مفاظت کے نا در تر تی دیا ہے اور یہ صرف اس سے نہیں کہ ان جیزوں کا مقاق می اور جاعتی حیثیت سے مرف مسلمانوں سے ہے ملکماس لے بھی کہ یہ سبب جیزی النسانی تہذیب و تفافت ۔ اور علی محکر دنوکی تاریخ ارتقار کا نہایت اہم اور دوشن باب میں اور اس بنار بران کا تعلق معرف کسی ایک قوم یا جا عت سے نہیں مکر بوری دیائے النسائیت سے ہے ادران کا افادہ کسی حاص طبقہ یا

گرده سے مخصوص نہیں ملکہ ہمہ ستان و عالمگیرہے۔البنہ ہاں! چونکہ مسلمان ان کے دارتِ اول ہیں اس کُر ان کی حفاظت وٹرتی کی اولین سئولیت اور ذہرداری انھیں پر عائد ہوتی ہے بس اگر ہمیجے ہے اوراس میں بھی کام نہیں کہ برحفاظت وٹرتی کا فرض بہلے اگر شدید تھا تواب شدید تر ہوگیا ہے تو عور کیجے کہ آب اس فرض کوکس طرح انجام در ہے سکتے ہیں اوراس سلسلہ میں آپ سے دفت کے مطالبات ومقت میں ہیں ؟

~~~~~

اس میں تک نہیں کہ آج سلمان پرسٹان اور خستہ حال حرور میں ایک گلہ وہ زندگی کے آسمان
پردن کو تارے و سیجے رہے میں اور دو سری گلہ انعنیں حیات ستقبل کی شبا بھی ٹور شدہ جہاں
تاب کے ملوع کرآنے کا انتظار موربا ہے لیکن انعیں اجھی طرح یہ سیجے لینا جا ہے کہ وہ فواہ کسی حال میں
موں ا نے مذہب کھیر - تہذیب زبان اور خصالق کل کی حفاظمت اور اس کے لئے جدوج ہد کے فرن سے کمی سما ن نہیں کے جا سکتے کہ ان کی حیات کی کا تارو بود انھیں سے تیار موتا ہے اور جب یہ پر کھرا قرام رحب یہ پر کھرا تو امر حیا تو امر حیات کی کہاں رہی !

ہمارا دوارہ ایک خالص علی - دینی اور کلجرل ا دارہ ہے اس کا تعلق ہراس مسلمان سے اور ہ حرف مسلمان سے اور ہ حرف مسلمان سے جہ ہوا سلامیات برا چھی اور مفید کتا ہیں ارد و زبان میں فرھنی جا ہتا ہے - خواہ وہ کسی سلک کا با شندہ مہراؤر خواہ کوئی مذہب رکھتا ہو اس موقع پر مہی گا ندھی جی کا ایک دا تعدیا داتا ہے ہی سنتے کس درج سبق کموزہے ۔

شغیق الرطن صاحب قددای بی - لمے جامعہ طیاسلامیر کے برانے اور بہایت مخلص و پرج فی کارکن میں دہ بیان کرتے تھے کہ مکیم اجل خاں مرح م کی دفات کے بعد جامعہ کی سائی مالت نہا یت سقیم پڑی قراس پروزکرنے کے لئے ڈاکٹر الفساری مرح م کی کھٹی پر ایک نمائزہ اجماع ہوا جس میں ٹودگا مذکی جی می شرکی سفے سب لوگ بہت بایوس مقع کین گا ندھی جی نے ان کی بہت بند ای اور وعدہ کیا کہ مین بہا

قامت کے لئے ملک کا دورہ کروں گا اور روپید لاؤں گا سیٹھ جہالال بجاج اس زمانہ بی جامعہ کے فرانچی می اس کی زبان سے کہیں یہ کل گیا کہ بیں ہندوؤں میں چیڈہ کرنے جاتا ہوں تو کہنے ہم بہ کہ جاسکہ اس دو اصلامیہ کا لفظ ککال کرفقط جا مو ملیہ یا انڈین نیٹن یو نیورسٹی ، نام رکھد یا جائے تو ہم کلی جبندہ دوے سکتے ہمی درنہ وہ تو صرف سلانوں کی درسکا ہ ہے انھیں سے روپیدیٹ جا جہے ، قدوائی صاحب کا بیان ہے گا ندھی بی پسنتے ہی بھو گئے ، اورخفا ہوکر ہوئے یہ باسکل غلط ہے ایسا ہرگز نہیں ہوگا ہیں نے تو بیان ہے گا ندھی بی پسنتے ہی بھو گئے اورخفا ہوکر ہوئے یہ باسکل غلط ہے ایسا ہرگز نہیں ہوگا ہیں نے تو بیان ہے گا ندھی بی پسنتے ہی بھو کے اورخفا ہوکر ہوئے یہ باس نے کیا تفا کر بہاں اسلامی علوم دفنون ا در اسلامی تہذیب دکھیری تعلیم دیجلت تاکہ کی میں اگر ہے لائے دیوی داس کوان چیزوں کی تعلیم دیا جا جا سلامیا سات کا مطالعہ کرنا جا بابنا تو اسے بہاں بھیج سکوں اگر ہر درسکاہ شیٹ میرگئی تو ایک طالب علم جا سلامیا سات کا مطالعہ کرنا جا بابنا ہے دہ کہاں جانے ۔

بہرحال اداہ کا حال اور وقت کا تفاضا و مطالبہ اب یہ دونوں آب کے ساستے ہیں اوراوا و کا نو وس سال کا برا بھلا کام بھی آ ب کے بینی نظرہے ۔ ان سب کی روشنی پی آب کو جیسلرکرا جا بسے کہ یہ اوارہ تا ہم وباتی رہے یا سے بھی اسی طرح صطح ہا نا چاہتے جس طرح کہ گذشتہ وور بربریت ہیں تہذمیب و تعافت کی نبراروں یا دگاریں معگسیّں اگر جا ب یہ ہے کہ اسے تا ہم رہنا جا ہے تواب یہ ارشا دہو کماس کا قیام کس صورت ہیں ممکن ہو سکتا ہے ، وراس سلسلہ بی آ ب کا کیا فرعن ہے !

یدواضع رسنا جاستے کہ اگرا دارہ بند موگیا تو بوں تو دسا فانی سے بیاں کی کئی چزکو دوام وقراد بنیں ہے تیکن باں ملک کا آئدہ مورخ اس واقد کا ذکر خردر کر نگا کہ سند دستا ن میں آزادی اس شان سے آگ کو فری مکومت کے قایم جوتے ہی خاص دارالسلطنت سندمیں فلوقی المعشفین السیسے ادارہ کوختم مؤیا جڑا۔ نہ ملک کی جمہوری مکومت ہی تہذیبی یا دگا دکو بجا سکی اور پرمسلمان ہی اس کی حفاقت ولقا کے کمفیل من سکے۔

### اجأع اوراس كى حقيقت

از جناب محد إلتم صاحب ايم - ا س

بنی نظر خالا لا تی معنون نگارے جسامدعتما ند دیورا بادی اسخان ایم - اے دد بنیات) کے سلسلہ

میں ہے استا جگرای قدر جناب مولانا سید مناظراحین صاحب گیلانی کی نگرانی میں تیار کیا تھا جیے مولا) مرمون نے اپی نظرتانی کے بعد ازراہ شفقت بزرگانہ مارسے یا س برہان میں اساحت کے یے ارسال فرا دیاہے اس مقالہ میں مغربی طرز کی بونیورسٹی کے ایک پوسٹ گریجریٹ عالم دینیات نے ۱۰۰ جاع " ایسے مسئد رحب فولی اورعمدگی سے کام کیاہے اس کی قدوہ ارباب علم ہی کر سکتے س جن کومی طوریاس کا اندازه بے کرا صول نقہ کے عام مباحث میں اجارا کی حقیقت اوراس کی جحيت كى بحث كس درجه شكل بيجيده ا درا وق ہے ا درا لحضوص اس وقت جبكه علامه ابن حرّم لافا ہر كا الاندنسي اليسي امام من اور بليغ انشار برواز وخطيب سي كرليني يرسب مغربي طرف ايك المستعليميا فتدكا يدمنيا في مقال إمكر عجب نهي كرمارے مدارس وبيك افا من طلبا اور علما ريكه الفيل -سرانل كومونى مارف بكس ندگفت ب درحير مم كدباده فروش اذ كجاست نيد!!! لفظ اجاع کی تغوی تحقیق اجاع اماده جعب سیفادر اکتفاکرنے معموم کو عربي مي جي الفظ اسى طرح ا داكرتا س عبيد ارد و مي بي يد لفظ اسى لئے مستعل سے البت جب باب، نفال میں پہنچ کرا جاع کے لفظ کی صورت ہی جمع کا لفظ ا فستیا رکرلیتیا ہے تو تلاش و تیقے تک معلوم مونا بے کمتعدد معانی اس سے سمجے جانے می قرآن مجد کی آیت اجمعوا امرکدر کا ترجم

میساکه ما حب کشف بزددی نے تکھا ہے ان اعزم وعلیہ (س ۲۲۱ ج ۲) جس کا مطلب ہی ہوا ہے ککسی کام کے تعلق بہلوؤں سے ادا دے کوسمیٹ کرکے ایک ہی ببلوبراس کومریخ کردنیا محیا اجاع کے ایک نوی معنی یہی میں مشہور مدیث نوی -

اس کاروزہ ہی ہس حس نے رات میں روزہ

كاصيام لمن لي يجمع الصيام من للل

کا تعدزکرلیا ہو۔

اس میں بھی اجاع کو ندکورہ بالامعنی ہی میں استمال کیا گیا ہے ساحب کشف نے عدیث کی شرح میں کھا ہے -

ینی بخذارا ده مدزے کا اس نے داٹ ویکی پو

اىلمبيزم

سکن اسی اجاع کے ایک اور منی کامبی عربی محاروں سے بتہ میتا ہے صاحب شف فے اس میں انعان کے جبی ہیں انعان کے جبی ہیں اس کے اس مام عربی محادرہ کو بیٹی کسیا ہے ۔

ای کادرہ برعرب کے اس قول کی بنیائے ''دا جع القوم" کے بین، مطلب بے بدیا ہے کہ قوم کے وگٹ اس برشغق ہو گئے۔ منه وَله واجع الوَّمِ عَلَىٰ كَلَا ا ای آنفقواعلیه ص<del>سسیّا</del>

کیا، جاع کے یہ دونوں معافی ایک ہی مطلب کو ماری ہیں شارح پزدوی نے نفی میں جاب دیتے ہوئے اس فرق کوجہ ود اوں معانی میں بہا ہوتا ہے ان العاظ میں بیان کیا ہے –

دد نول معنوں میں رق بہ ہے کو اجاع کا جو بہلا منی ہے اس کے لحاط سے ایک شخص کی طرف ---کئی اجاع کے نعل کا استساب ہوسکیا ہے

والغرق بين لمعنين ان اكاجماع بالمعنى اكا ول متصود من واحد، وبالمعنى النّا في لا ميتصويرا كا مِن الميِّن فسراً لیکن ودسرے منی کے محافظہ سے داویا واد

وتها مسلل

زیادہ کے بغیراس کے نفود کا امکان کائیں

مطلب بہ ہے کہ دائے گینگی یاکسی امر کوقطی طور پرسے کرنا اگر جب ددنوں با ہمی دونوں
معانی میں مشترک ہیں تکن مجر بھی ددنوں میں فرق ہے اور وہ کہ پہلے معنی مینی عزم اورا داوہ کی
جنگی والامعنی اس کا تحق تو اس وقت بھی ہوسکتا ہے جب کسی تحف واحدے کسی کام کا اوا وہ کی
طور پر نیصلہ شدہ صورت میں کرلیا ہوا در دو سرے معنی مینی « اتفاق والا مفہوم ، خام سہے کاس
کے لئے کم از کم دو آ دی یا دوسے وائد کا ہونا گاگر یہ ہے درنہ تنہا میں ایک آدی کے کسی فیصل پر اتفاق
سے مفل کا اطلاق صبح نہیں ہوسکتا۔

نظام ای نی دا صعله ی تشریح خری تو ایک بنوی بحث ہے مقاله کی نوعیت کے لحاظہ سے انی بخت اس کے لئے کا تی پوسکتی ہے بہت کا اصل نقطہ اجاع کے نفط کا نئی اورا صعلای معنی اور مطلب ہے ادرا ہیں اس کی طرف متوج ہوتا ہوں ۔ عجیب بات ہے کہ اسلامی اصول قائن و مطلب ہے ادرا ہیں اس کی طرف متوج ہوتا ہوں ۔ عجیب بات ہے کہ اسلامی اصول قائن و مادر شہور نفط ہے اور کیوں نہوسارے قا نین جو ہماری نقبی کہ الو میں بائے جانے ہیں ان کے جا و سرحتی و لئیں صبیبا کرسب جاسنے ہیں ایک سنقل سرحتی تربیمی ہے میں بائے جانے ہیں ان کے جا و سرحتی و لئیں صبیبا کرسب جاسنے ہیں ایک سنقل سرحتی تربیمی ہے کہ اس کے جانے ہیں ان کے خواص ہوت اور بین ہی کوں نہوکئی اپنے اپنے نقط نظر کے ساھے جب کوئی چنر مینی ہوتا ہے جو می تھا کہ بی داخت اور بین ہی کوں نہوکئیں اپنے اسنے نقط نظر کے کا ظریب الیاب فن الفاظ کے حب تقالم ہیں ہی موجاتا ہے ۔ بیچا ششر اس ای جانے کے نفظ کا بھی ہوا ۔

ا دباب فن نے مخلعت تولینی اس کی جرکی ہی ہیں ان کو دردج کرتے ہوئے ہر تولین ہیں چوکہ اسپاں نظراً تی ہیں النیں فا ہرکرکے آخریں اپنی ترجی لاتے اس باب میں بیٹیں کووں گا۔ شارح پرودی نے میلی تعربیت اس کی مردد ج کی ہے۔

هوعبادة عن الفاق امت محمل عليه معمل الدُّمليدوسلم كي امت كادي امورس ي

السلام على امومن اكامووالد ينيك من الرياتكان كرلينامي اجاع كاملاب ي

تردین کا مفید اس تعریف کا آر تخریر کیا جائے تو حسب ذیل نقالق اس می نظرا تے میں۔

ا- پہلانقص تو ہی ہے کہ اجاع کے اگر ہی منی ہی فوہراس کا مطلب یہ موگا کہ آرج کم

ذکسی مستل یرا ج*اع بواسے اور حبب یک* قیامیت اکراس ا ممال کا وروازہ مبینہ سے سلے بذ

*- كروسے كر محد* الرسول النرصلى النزعليہ وسلم كى است ميں اب آئذہ كوئى آ ومى بيرانہ چوكا اس°د

نکساجاع کے منعقد ہونے کی صورت ممکن ہی نہو درنداس سے پہلے امّست محدیہ ہے ہرمر فرد

کے اتفاق کی آخرصورت ہی کیا ہوگی ۔ شادح یزودی نے مکھا ہے ۔

كان امة عيل عليه السلام جلة كيؤكر امت محديد كي في قررد تفى دائل نى معن الاعصار فالنا لهديعض للمة كى بردى كن دالدن مي بدا بواربع كا وہ لوگ بوسین میں اے جائے دہ است کے معف افراد توہی تیکن ظاہر ہے

لمن اتبعه الی یوم الغیامة ومن ولا عب ج تا من كس استخرت ملى الترعيد كم

Try laky

کل ازاد توہیں ہو سکتے ۔

علا بحرًا سلامى افزن تسكيمبيدل والعات نخلف الواب مين السيع مسجن كم متعلق الم بی کادعوی کیا ماماسے الجاری نے سے لکھا ہے۔

ک بینی علامرعبدالعززِ بن احدرادی جوا بل علم میں مساحب کشف یزددی کے نام سے مشہور میں یہ ما فنظ الدین کھیم محدالباری کے قامندہ میں میں وفات سیسیع میں ہوئی ان کی کمنا ب کشف کے ستعلق مولڈنا عبدالحی فریجی محلی خیکھا (بتيماني دمىفوا)

### اددیکسی کامذمب کی نہیں

وليس هذامذ خبالاحد

(۲) مامت محدیکا نفظ چرکوعام احد مطلق ہے اس دائرہ میں دہ ہمی دا فل ہیں جو جہد میں ادرا سیے مسلمان ہیں جہند ہیں ادرا سیے مسلمان ہی جہندی اجتہاد کا اقتدار حاصل بہیں اب آگریہ فرض کیا جائے ادر فرض کیا کیا جائے ہوئی کیا گیا جائے ہوئی ہوئی جہد یا قرن میں جہد دنیا ہے مائی کیا جائے ہائی کیا ہوئا جو اجرار ہنا دیں مسلمانوں کے فرمجہد طبقات کسی دینی مسئل پراتفاق کرکے اسوی کا نون کا آگر اسے جزر بنا دیں توکیا یہ دافی اسلامی کا نون کا جزر فرار باسکتا ہے شارح بزددی نے کھھا ہے۔

بەانغاتىسىكىسىكى كۇراجتادى جاھىتىكى مىسلىلى كىككى مىستۇراس تىم كااتغاق تىمى اتفاقهم عليه كا يكون اجماعًا شرعيًا بالاتفاق مسكا ج ٣

اجاع نہیں ہے۔

ظاہرمہے کہ اسی صورت میں یہ ایک اسی تو دین اجاع کی قرار یا وسے گی حس میں السی جنری بھی داخل ہوجاتی میں جوا جاعی مسائل کہلانے کے مستمی تہمیں میں اصطلامًا السی جگہوں میں کہنے والے کہتے میں کہ تو دیت "مطرد" ہمیں ہے ۔ دینی جو افراد واقع میں وافل ہمیں میں وہ اس تولیت میں وافل ہوجاتے ہیں اور تو دیت کے الفاظ ان کے خارج اور مطرد کرنے کی صلاحیت اپنے اندرہمیں رکھتے فاہر ہے کہ تو دیت کا یہ جوم کی نقص ہے ۔

۳- ایک پرانقس یعی اس توبعی بین ان افاظ کے اضافہ سے بیدا ہوگیا ہے ہو آخر میں ہی مین ڈینی امور میں سے کمسی ام \* پر انفاق کا نام اجاع ہوگا مالا نکر پرسلہ ہے مبیسا کرعلامہ حبدالحز زینے کھاہے ۔

دمِتِہ مانٹیص۱۱) اس کتاب ہیں ا لیے الیے معنا مین باتے جاتے ہمی جرڑی بڑی کتابوں ہم نہیں جلتے (الدددالبحدیمیں ہم) امت کے لوگ ا درج تبدین امت کسی عقلی یا عربی بات برشنق بوجائیں توریعی اجاع بوگا دمنی شری اجاع بوگا)

کلامة وللجنهد دن لوانفقواکی امر عقلی اوعوفی کان اجاعاً صب

دوسرے الفاظ میں اص کا مطلب ہی ہواکہ جیسے اس تولیت میں عدم اطراد کا نقص ہے دیسے ہی اس میں عدم اطراد کا نقص ہے دیسے ہی اس میں عدم النکاس کی بھی خوا نی ہے ۔ لینی جودا تی اجاعی مسائل ہی اس تولیت کی دجہ سے اجاع کے احاطہ سے خادرج ہوجاتے ہیں با نفاظ دگر ایسے سارے اجاعی سسائل جبکا تعلق دین سے نہوگرامت دور امت کے مجتہد دن نے اپنے اتفاتی نیصل سے اسام می فالان کا جزر اسے بنا دیا ہوسب کے سب اجاعیات کی فہرست سے نکل جائے ہیں۔

ا جاع کی تردین میم در اصل ا مام غزائی رح الشعلیت یو تعربی (جس پرطرد آو مکس مذکوره الا اعزا صاحت دارد بوتے بین، ای جاع کی کی تھی لکن تنقیدے جیسا کہ آپ د سکھ رہے ہی مخلف دھج سے اس کو مجروح فرار دیا ہے - دبد کو آنے والوں نے جس تولیت پر اثقا تی کیا ہے الامدی نے ان الفاظ میں اس کو تعلم مبدکیا ہے -

ا جاع کا مطلب یہ ہے کہ محددسون الدّمیل اللّہ علیہ دسلم کی است میں جن بزدگوں کو مل و محدد لبست و کسنا دکا مقام ما مس ہے ، ان ہی بزدگوں ہی سے برایک کا آینے کے کسی دور میں کسی بینی آئے والے واقعہ کے مکم پرمنی جو جانا لبس ہی اجاج ہے۔ الاجاع عبادة الفان جلة اهل المحل والعقل من امت محل مل والعقل من امت محل مل عمل مل عمل مل عمل مل عمل مل حمل واقعة من الوتا لع مسمم ما احكام الاحكام

صاحب كشف نے بھى بجائے ابل الحل والعقد اسے د اتفاق المجتبدين ا كافا كے ساتھ اسى

ا سی تعربی<sup>ن</sup> کومیان کرتے ہوئے کھھاسے کہ

يني بي ميح تر تعرفي ہے -

رهو کل عج معلاج ٣

حب کا ہی مطلب ہواکہ اس تعرب کی کہ کا عتر امن نہیں ہے الامدی اور ا ابخاری دولؤں نے تولیٹ کے مختلف تیود کے وا مَدِیر تنبیہ کی ہے میں کمی مختصراً اس کا ذکر کرا عول -

مطلب یہ ہے کہ "اہل ص وعقد" جودراصل امت محدیہ کے اس طبقہ کی تعبیر ہے جہیں ہیں اسلام کے اساسی کلیات سے جزیات بداکرنے کا شرعی استحقاق ماصل ہونعنی جہیں جہیں کہتے ہیں ہس کسی واقع کے وقوع بذیر ہونے کی صورت میں اس کے حکم پراس زمان کے ادباب اجتہا دکا اتفاق ہی اجاع کھہرا اب یہ اتفاق خواہ نفطی شکل میں ظاہر ہوا ہویا نہ جوام واسی لئے معاصب کشف نے کھا ہے کہ یکا فی سے کہ

بین دعینوں نے تواعنقا وادر مان س<u>لینے کی ص</u>ر کیک آلفاق کا اظہار کیا اورلیعینوں کا قول ونعل ولالت کرٹا ہے کہ ان کا احتفاد کی کہی تھا۔ لسِلْ جلی

اذااطبق بعضهم على الاعتقاد م بعضه معلى القول اوالفعل الكَّلْكَين على لا عنقاد

- 4 نالاخا ک

جسسے معلوم ہواکہ انفاق کے گئے ہرشخص کے بیان کی عزودت پنیں اسی گئے الامدی نے بھی کھھا ہی قولنا انغاق بیسم کلا قوال دہ کی فغسال انغان کا نغط عام ادر مادی ہے اقوال وافعا والسکوت والتقویر

ا تی قیود توطا ہری ہی جن کا مفادی ہے کے مسلالوں کے عوام یا دو سری امتوں کے مجتهدین کا اتفاق اصطلاحی اجاع نہوگا نیز اجاع کے لئے قیام تیا مت تک بیدا مونے والے محبتدین کے اتفاق کی حاجت ہیں جس عہد میں واقعہ بنیں آیا ہوئیں اسی عہد کے ادباب مل دعقد یا محبتہ مین کا اتفاق کا نی ہے، جبیدا کہ میں نے عرض کیا ہے ابغاری نے اسی تعربی کو جمعے قرارد! ہے تسکین اس کے خلف بہلودَں کے متعلق جب بحث دمجیس کا دردازہ کھولاجا کا ہے تو پیرالحیوف کا ایک سے مسلم فردع ہوجا تاہیں۔

معیقت اجاع کی نینے اس سی بات ہی ہے کہ اجاع کی تعربیت میں دگوں کا جاع کی حقیقت کی شیقے کہنے سے پہلے مشخول ہو جانا کچھ تبل ازدتت کی مشغولیت ہے میں طربقہ اس کا ہی ہے میسا کہ موانا گھر تبل ازدت کی مشغولیت ہے میں طربقہ اس کا ہی ہے میسا کہ افاظ کا بنا لینا کہ بنشخ ہے ۔ درز حقیقت اجاع کی تنقع سے پہلے اجاع کی تعربی المجھے کا انعاظ کا بنا لینا کہ بنشکل ہے ۔ درز حقیقت اجاع کی الیسی تعربی کردی جس کا سال میسا کرمعلوم ہو پی نتیج یہ ہواکہ ایک طرب امام غزالی نے اجاع کی الیسی تعربی کردی جس کا سال میسا کرمعلوم ہو پی ایس کے دوسری یہ کہ ہوسکتا ہے ۔ دوسری یہ کو ایس بیلے ہوسکتا ہے ۔ دوسری طرب مشہور معزبی بوسکتا ہے ۔ دوسری طرب مشہور معزبی بیا جاع کی تعربیت ہو کہ بیا ہو سکتا ہے ۔ دوسری طرب مشہور معزبی بیا جاع کی تعربیت ہو گئی ہو کی فول قام ہے جب ہو کا میں انتیا ہوگئی ہو

کے الفاظ سے کردی لینی ہروہ بات جو دلیں سے نابت ہو کی ہو وہ اجاعی بات ہے ۔ الامدی لا سچ لکھا ہے کہ یالیں تعربیت ہے کہ قول الواحد اکسی ایک آ دی کے قول) برہی صاحق آ سکتی ہے ۔ شریعیت کے ایسے ہبت سے مسائل میں جوکسی ایک اسام کے اجتہادی نتا ہج نہی لیکن دلیل سے چوکو وہ نا بت ہمی اسی لئے دہ نظام کی تعربیت کی بنار پرا جاعی مستلہ قرار پایش سے جوفا ہرہے کے میچ ہنیں ہے ہرمال کہاں ساری امت کے اتفاق کا نام اجارع ہوا اور کہاں کسی کی کھی ہے کہ کا قول ہی اجارع جوجانا ہے ۔ الامدی نے اسی لئے کھا ہے کہ

 بنی نظام سے حکوا درا مس اجاع کے نفظ کے منعلق ہے بینی دہ توکسی مدلل قول کو خواہ کسی ایک بی آدمی کا کیوں نہ ہوا جاع کہتا ہے ۔ گریم لوگ ایسا نہیں کہتے اسی لئے میں نے عرض کمبا کہ اجاع کی تولیف سے پہلے اجاع کی عقیقت کی تنقی ہونی جا ہتے ۔

کیا جاع سے دین بن اصافہ بیزا ہے | وا توریہ ہے کہ گڑھوا میں ہی منہورہے کہ اسلامی فا ون کے جا سر جنے میں کتاب وسنت تو خام ہر ہی ہے کہ وہ الشداور اس کے داجب الا تباع رسول کی طرف منسوب ہی اسی طرح اسے حوادث در قانع جن کا حکم مراحتا کی ب وسنت ہیں دنیا ہوان ہی حا دخ اور دقائع کے منعلیٰ کتاب وسنت ہی کی منتیٰ میں میر معلیٰ میں ہی جوا مول کے خت الحکام بدا کرنے کانا م قباس ہے تو دراصل قباس کا مرج ہی کتاب مینت ہی مین ہی ہیں۔ ہیرا جا ع کیا ہے ؟ کیا کتاب وسنت سے کوئی الگ جیز ہے ؟ - اگرکوئی الگ جیز ہے ۔ اگرکوئی الگ جیز ہے ؟ - اگرکوئی الگ جیز ہے ؟ - اگرکوئی الگ جیز ہے کہ اللہ اور رسول کے سوابھی اسلامی دین میں اصافہ کرنے کا انتداد میں دوسرے کو باقی ہی ہوں گے کہ اللہ اور رسول کے سوابھی اسلامی دین میں اصافہ کرنے کا انتداد میں دوسرے کو باقی ہی جو او وہ جاعت ہو یا فرد ۔ اب ظا ہر ہے کہ إمامیہ فرقہ کے سوابو منصب اسامت کو اسی طرح معصوم قرار دیا ہے ۔ جیسے منصب رسالت ۔ اسی سے ان کی طرف تو ہے منسوب ہے مبیا کہ الا مدی نے امامی کامذ مہب نقل کرتے ہوئے کلمائی

کرابرا بل بهت خطا ادر عنطیوں سے معصوم د تحفوظ بی عبداکہ اپنے مقام پریہ جانی ہوجی بات ہے دلینی ا مامیکا یہ اتفاقی مسلک ہے بکدان کے مسلک کی ضیاد ہی ہے

انهم معصومون عن الخطاء على ما و الله معصومون عن الخطاء على ما و الله على ما و الله على ما الله على ما الله على

معراس کے بعد لکھا ہے

ا قراله مردانعالهم عجمة على غيرهم المراب بيد

ائدًا بن بيت كے اقرال اور انعال دوسروں

بل قول الواحل منهم خمرا ورة عصسته من الخطاء كما فى اقوال البنى صلى الله عليه وسلم م

پرمجت بی بگران اقدیں سے کسی ایک اسام کے قل کا بی اترب دج اس کی دی ہے کہ خلی سے معلی اس کا دی ہے کہ خلی سے معلی اس کے متعلق اس کا متعلق اس طرح د کھا گیاہے جیسے دسول المند صحال المند المند صحال المند المند المند صحال المند الم

نیکن بر توشیوں کامذمہب ہے - سوال اہل السنّت والجاعت کے متعلق ہے کہ اجاع کا مفادان کے نزد کیک کیا ہے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ایک فرقدائل السنست میں بھی الیسا پایا گیا ہے جس کا خیال ہے نقل کیا جاتلہے مبیسا کہ صاحب کشف نے انکھا ہے -

کیدوگ بی جن کا خیال ہے کہ بنیرکسی دلیل

کیمی ا جاع تا ہم ہوسکتا ہے ، لینی یہ صورت

ہوسکتی ہے کہ انڈ تعالیٰ ا جارج کرنے دا و ل

کوسٹو کے میرچ اور در ست بیپلوٹک بینچے

کوشٹو کے میرچ اور در ست بیپلوٹک بینچے

البائم ہو۔ دوسرے نعلوں میں یہ مطلب ہوا

کران میں اس سٹو کے ستعنیٰ کوئی بربی علم و

دا نش بی تعالیٰ بیدا فرا دیں ان دگوں کی دلیل

دا نش بی تعالیٰ بیدا فرا دیں ان دگوں کی دلیل

یہ ہے کہ دا ہے (بغیرکسی استداللے) کے کہی میں

کسی علم کو ضوا بدا کرے یہ کوئی نامکن جات تو

اجاز قرم انعقاد الاجاع لاعن دليل بان يونقهم الله لاختيار الصوا وليه مهموالى الوشد بان يختل نيهم ملماً مؤود يامستد اللين بان حلت الله تعالى نيهم العلوبطري الفنور قر السريميع بل هومن للها تخوات فيع والاسميع بل هومن للها تخوات فيع والاحتاج عنه كما يجوزان يعمل دعن دليل مستن

ہے نہیں بکر ما کرے کرا بیا ہی ہو، لیس جیسے
دیس سے بدوا ہونے والی چزردا جائ قایم
جوسکتا ہے ہے دلیل دالی باقرں بربھی اجائے
کا ڈائیم ہونا ما کزہے۔

جس کا مطلب ہی ہواکہ ائمہ معصوبی کے متعلق شیوں کا ج خیال ہے کہ انفرادی طور پر بھی وین میں ہینے ہو کے بعد دہ اسافہ کرنے کا اختیار رکھتے ہیں اسی طرح استماعی طور پر مسلما فول کو خدا کی طرف سے آنحفر صلی النہ علیہ دسلم کے بعد کسی السی حوا تعداد معاونہ کے متعلق حکم کا الہام ہوسکتا ہے جس کا ذکھ لوشاً باکنا بیٹا کتا ہ و صنت میں نہ با با باتا ہود و سرے الفاظیں اس کے بی معنی ہوئے کہ شعول پر جسے یہ اعزاض ہے کہ اکتری معصومیت کا عقیدہ قامی کرکے انفول نے وہی کے اس دروازہ کوج محد یہ اعزاض ہے کہ اکتری معصومیت کا عقیدہ قامی کرکے انفول نے وہی کے اس دروازہ کوج محد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد قطبی طور پر بند مہوجیا ہے کھلا رکھا ہے اسی طرح غیر شعیوں میں بھی ایک طبقہ ایسا یا جاتا ہے جوافرا درکے متعلق نہ سہی مسلما ہوں کی جاعدت کے متعلق یہ عفیدہ کھنا ہے کہ آئم خفر سے میں اند علیہ وسلم کے بعد میں ان کو اسے احکام کا الہام ہوسکتا ہے جہیں مسلمان ہے اس دین میں داخل کر سکتے ہیں جس کا مطالہ فدانے ان سے کیا ہے

ا جاع کے متعلق اس مسلک کوجن الفاظیں بیش کیاگیا ہے کوئی شبہ نہیں کہ اگر مطلب نکا دہی ہے جوفا ہر الفاظ سے مجھ میں آرہا ہے توعل را سلام کے جس طبقہ نے اجاع کا انکار کیا ہج ن کا انکار صدیبی نہیں کہ قابل اعتراص نہیں ہے جکہ میں توسیقنا ہوں کہ اس اعتراص میں ہرسلمان ان کا انکار صرف بی نہیں کہ آئی اس اعتراص میں ہرسلمان ان کی ہمذائی کرنی جا ہتے آ تراس کے بی کوئی معنی ہو سکتے ہیں کہ ایک طرف تومسل افل کے ایان ایک اہم ترین خصوصی جزیر بھی ہے کہ سرور کا کنات صلی اللہ علیہ وسلم پر نبویت ختم ہوگئی وین میں ایک اہم ترین خصوصی جزیر بھی جا کہ سرور کا کنات صلی اللہ علیہ وسلم پر نبویت ختم ہوگئی وین میں ہرکسی کا قول ہویا نعل حتی کہ الہام بھی قطعًا حجت ہمیں مزد و سروں کے لئے مذخود صاحب المہام

کے لئے اہل سنت کے عقاید کی تمام کتا ہوں میں زدرا درقوت کے ساتھ اس اختا دی مسئز ہر اصرار کیا گیا ہے تھے رہاں لینے کے لبدا فراد موں یا جا عست کوئی ہی ہوکسی کے الہام کو محدر سول الندھلی دسلم کے طائے ہوئے دین میں کسی اصافہ کی کسی طرح ہی گئیا کش بہیدا ہوسکتی ہے ؟ -

<u>اجاع کے اُکار کی دمبہ</u> مشہود محد خابن حزم اندلسی سے اپنی اصوبی کنا ب احکام الاحکام میں اجلع پرسجف کرنے جوتے یہ ارقام فرمانے کے لعبہ کہ

انه کا یجد ت بعد النبی صنی اللهٔ علیه وسلم شیخ من الدین دهدا با طل ال یعید علی شیخ من الدین لعربات به فوان و کا مسئة مسئتا ج

رسول الشرصلى الشدعليد دسلم كے بعد تعظما كسى
كے سے يہ جائز نہيں ہے كہ دين يم كوئى تى بات
بيدا كرے ابى السي بات جس كے مشعلق نرقرآن
بى يمى ذكر بون سعنت بى اس كا بتہ سطے دين
ميں اس قسم كى چتر مراجا ع كا قائم مونا تعلماً
عفعا ادرباطل ہے

#### ہویاکھاہے

نالخدوعند تعالی باند امریکن ادیمی عن کن اکاخب علی الله عزدجل ۱۲ ان پخبرید دلات عند تعالی من یا تید الدی من عند در نقط و صح ایسنا بخورد تا النقل ان من ادخل فی المات می حکما بقریان دریات به وی من عند

توفداکی طرف سنوب کرکے ہو یہ کہتا ہے کو خدا

ناس بات کا حکم دیا یا اس بات سے ردکا
الساآ دی خدار ہوئے باند صدیا ہے، اس کی
عودت تو مرف یہی ہوسکتی ہے کہ جس پر خداد ہی
نازل کرتا ہے دہی اس کی خبردے بس مرف
نازل کرتا ہے دہی اس کی خبردے بس مرف

کے دوسے پرا بیٹہ ٹابت ہے کددین مس کسی سی بات كا دا خل كرنا ، من كا دا خل كرف والاياترار کرنا بوک الله کی طرف سے اس مستر کے متعلق يغبريه دى نازل نہيں ہونی ہے ب دوحقیقت دبن میں شریعیت مباکرانسی جیزکا داخل کراہے حیں کی احازت بن تعالیٰ نے کسی کوعطا نہیں فوائی بعين تعاني نے اس طرزعل كى سخت مذمت ک ہے، اور سراحنا قرآن میں اس کا الکارکولگیا ہے مینی ترآن کی عربے آیت ہے " مشرعوالہم من الدين مالعرياذتُ به اللهُ " (ايون ف دین بنالباسید، اس چنرکوحس کی اجازت خدا

الله تعالى على رسوله صلى الله علي دسلم نقل شرع من اللهن مالمد يادن به الله تعالى رقى دم الله تعالى وللص وانتحرني بن القوان نقال شعوا لهمرمالعرباذن بدالله مسل

نے بنیں دی ہیں۔

مینہیں جانتاک ابن حرم کے اس نیصلہ سے کسی کو کلی کسی تسم کا اختلات ہوسکتا ہے خصوصًا جبکہ اس كا تعلق إلى السنت دا لجاعت سے ميرة اور صرف بي نہيں ميكر بواس باث كا قائل ميركدرسول الله صلى الله عليه وسلم ك بديمي كسى مح قل يا فعل كوخوا وكسى ورلعيست اس كاعلم حاصل كما كليا بواگردہ ا بنے دین کا اسے جزنبائیگا تو جسیاکہ ابن حرم ہی نے لکھا سے بیٹینا دین کے وائرہ سے تعلقا وہ با سر بہر جا تا ہے ۔ اکنوں نے لکھا سے اور بالکل میم لکھا ہے -

ى مى من موان د د د د سول الله مى مى مى ان سے يو يو چاجات كاكر د ول الله

نانه يقال من اجاذ الاجماع على غير فران فن است كم بنيروا جاع كومائز

صلی الله علیه وسلم کے بعدکسی نعس کی اسٹیت بن ہی کے بغیرتم نے جوا جارع کوجا کز فرا ردیاہے ظاہرہے کہ چارہی صورتیں اس میں ممکن میں ، بانيوى تشكل كوئى ددسرى بيدانيس ببوتى بعنى ۱ جا ح کرنے دا ہے یا توکسی ایسی چیز کے حوام <u> بونے یرا جاع کرس کہ رسول انڈمیلی انڈھلیہ</u> وسلم کی دفات موگئ ا ود آب اسے حرام نہ کرسے باکسی البی چنرکے فرض قراردینے پر ا عاع كباكبا بوكاحت رسول الترصلي التر علیدسلم فرحن قرارنه دے سے ادرآب کی دفات بوگئ يا رسول الشّدم بي السّرعليه وسلم نے کسی جیز کو فرص قرار دے کرانتال فرہ یا ہوا دراجاع کرنے والول نے اس فرض کو ، جاع کرکے سا تعاکر دیا ہو، اور پرساری إ بن بحرِكفر مونے اور دین ا سلام كوبرل كر نے دین بداکرے کے اددکیایں ، کوئی فرف ان میں اوراس مستے میں نہیں ہے کہ با یخ دنتوں کی نازوں یاان میں سے کسی وثت کی نازیاکسی نمازسے کسی رکعت کے ساقطہ

صلى الله على وسلم إخلاونا عما جوذتم من الاجاع بعد رسول الله صلى الله عليه وسلععلى غيريض هل مخلومن ادبعة اوحبه كاخامس لعااماان يجبعوا على تعريع شيئ مات رسول الله صلى الله عليه وسلم دلومحومه اوعلى إيجاب فرص مات وسول الله صلى الله عليه وسسلور ولع يوجبه اوعلى اسقاط نوض مآ وسول الكصلى الله عليه وسلعر وتل اوجبه هلكا الوجوكا كفزهجود و احداث دين بدل به دين لاسكام ولا نوق بين هذا الرجوة وبين من ح ذكا المسماع على اسقاطا الصلوات الخبس ادبعضها اوسكعة منعااو عى ايجاب صلوات غيرها ا وركوع تزايدنيماا دعلى ابطال صوم دمفنا ا دعلی ایجاب صوم درحب دعلی ابطال لجج الى مكة ارعى ايمابدالى

الطائعنا وعلى ابلحة الخنزيرارعلى خود مراكبش وكل هذاكف كاخفاء نيد منت جه

كرف يراجاع قائم كرف كوكونى مأ وهتراب یا ان پایخ دتوں کی ناندں سے سواکسی فرید وقتدكى ناذكى فرمنيست يرقيام اجارع كانتوئ دیا مائے، یا نمازدں میں کسی رکوع کے بڑھا دینے کا کوئی مشورہ دے یا رمعنان کے میذر كوغلا فرار دے كر دحب كا دوزه مسلما ن ير زمن کا دیا جائے یا بجائے کہ کے طالعت کا ج ذمن بنابا جائے، یا سود کے گوشت کے جائز ہونے اور میڈ سے کے گوشٹ کے حرام ہو<sup>نے</sup> یراجاع تا می کرب جائے فاہر ہے کہ ہو کھی گے بوگا كفر محف بوگا ايسا كفر حب كے كفر مولے مین شک درشیری تطعاً گیاکش نہیں ہے

آ نوس بوهیتا بول کرامامت کی معصوب کے عقیدہ کی وج سے فرقرامامیہ برج بسلما نول کا اعتراض ہے دہ ہی توہے کہ تعفرت سلم الشرعلیہ وسلم کے بعد بھی ان لوگوں کے نزدیک وین میں مک دا صلاح کا اقتداران ا مامول کو ماصل ہے جہنیں اپنے عقیدہ کے روسے یہ لوگ معصوم عن الفظار بغین کرتے ہی حفرت شاہ ولی اللہ نے اپنی کناب تغیبات میں ایک خواب کا ذکر کرتے ہوئے جس میں تقار بغین کرتے ہی حفرت شاہ ولی اللہ نے اپنی کناب تغیبات میں ایک خواب کا ذکر کرتے ہیں مقدم میں مقار بونے کی سعا دت ان کو ما صل بوئی کئی۔ یہ کھھا ہے کرمیں ہے اس مسئل میں نقار بنوی کے متعلق جب دریا نت کہا تو آ ب نے فرایا کہ "مسکہ امامت پر خوا کہ د" داوکھیا گال) جس کا شاہ صاحب نے ہی مطلب لیا ہے کراس مسئلہ نے نیوت امامت پر خوا کہ د" داوکھیا گال) جس کا شاہ صاحب نے ہی مطلب لیا ہے کراس مسئلہ نے نبوت

ادردی دنشریع کے دروازے کو تیا مت تک کے لئے کھلا جھوٹر دیا ادریا ساسی نقص سے امامیو کے دین میں -

بېرمال اىسى باست جس كا قرآن اور مدىت سى تعلق د بوخوا ه لقول ابن حرم سوا ء اسجىع الناس عليه اولىختلغوليه سنوا ه لوگل نه اس برا جارع كيا بواياس يس اخلاف كما بو-

کمی قسم کی صورت ہودین سے دہ نطعاً خارج سے بکدا س کودین میں داخل کرنے والا آ مخفرت صلی النّدعلیہ دسلم کے بعد میں دین اسلام میں نعروترمیم کے اقترار کو اپنے با تھ لیٹا سے مبساکہ گذریکا کو یہ قوصر تریح کفر ہے اور نود اس نخص کو بھی دین کے دائرہ سے خارج کردیتا ہے اور ابن حزم کے الغاظ میں جب وا تعربی ہے کہ

بکری بر مال بی ہے خوا واس سے اختلات بی کیوں نے کیا گیا ہو ، اور باطل باطل ہے خواہ اس برلوگوں نے اجاع ادر اتفاق بی کیوں

ذكرليا بهو-

بل لحق حق وان اختلف فيه والبطل باطل وإن الجمع عليد صلك

وْسوال ہے کہ آخراجاع ہے کیا ہ

ا جاع کاداتی فائدہ اوا تعد ہے کہ دین میں اجاع کے ذریعہ سے کسی ایسی بات کا اصافہ کیا جاتا حس کا بیغیر صلی اللہ عید وسلم کے پہنچائے ہوئے دین سے کوئی تعلق نہوا جاع کا پرمطلب ہی نہیں ہے - ندمسلما فوں میں اس کا کوئی قاتل ہے میں نے کشف بزدوی سے بعض توگول کے حب نعیال کونقل کرکے کہا تھا کہ اس سے کھیواسی ہے کا فیال میدا ہوتا ہے درحقیقت ان بزرگوں کے اصاب مقصد کے سمجھنے میں جدیسا کہ اکثرہ معلوم ہوگا توگوں سے علی ہوئی ہے ۔ بعیدا ایسی بات ہوا دجی کوکوریک بہنیا دے کیا علمارا سلام اس کے قائل ہو سکتے میں ملکہ شعبوں برمجی تعجب ہوا ہے کہ خاتم البیس صلی الدها دسلم کی امت مراومه میں شرکی بورنے کے بعد منصب امامت کی معصوبیت کا دیوی كركح ختم نوت كى مهركوي كول مشكوك المرارب مي ؟ خيردد سرد ل سے اس وقت ميرى بحث كانعلى نہىں ہے ۔ صرف اہل السنت والجاعت كا اس باب ہيں ج خوال ہے اسى كی تفقیس ل

واقعه بربي كما صول فقرئ جي كماب موبابرى تغربيا براكيب مي اجاع كمتعلق مجدد بگرا بواب کے ایک خاص باب اسی مسکل کو لے کرنے کے لئے میشد قام کم کیا جا آبیے ہی مِی صاحب میا حند کھیے کھیے ا بغاظ میں امترا صول نے اس کی تقریجے کردی ہے کہ اکٹٹا ب اوالسنۃ سے قطعاً الگ بہوکرا بنی المرمن سے کسی مسئلہ با حا دخہ کے متعلق حکم اور قا بن ل براکہ کے اس براکھ المنفى مرجانا قطعاً به اجاع كى حقيقت نبي سے عدم عبدالعزيز بجارى برددى كى شرح ميں كعتين

با تی الل ٹپ اِوں ہی من ملسفطود ہرا پنے دل ادرطبيت سع مكم لكانا فوظا برسع كري تربرعت درالحادد الدل كاشيره ب اماالحكوجزأفاا وبالحوى والطبعية فوعمل اهل البدعة والمحاد

ادداگردل میں کوئی بات دالی مائے مین میح بہلوکے اختیار کہنے کی توفیق خدا کی طری سی ے مبیاک اس مسل*ک کے جائز ڈال*د بنے وال كاخال بع تويد دراصل البام جوا اور المام

محقق ابن ہام نے بھی اسی مونعہ پر لکھا ہے والغى نىالرجيع ويغيم الراءاى القلب كمااشاداليه بعبل لمجذين بغولهم دخاك بان يونقهم الله تعالى لاختيا الصواب فالهام وحوليس سحبة

الاحن بنی منظ تحریا بن مام جا بمبرنی کے ادرکسی دوسرے کا جت نہیں ہے بہا ابخاری نے باکل میح کھھا ہے کہ احتی قودسرور کا کنات صلی اللہ طیہ وسلم جو صاحب تھوت بھی جب ان کو بھی اللہ کے دین میں ایسی بات کے اصافہ کا اضیار نہیں ہے جس کا تعلق وحی البی سے ظاہر آ باطناً یا استنبا فائد ہو توایب کے بیکسی کی کیا مجال ہے کہ اللہ کے دین میں اپنے جی سے کام معکوکسی ترمیم یا اصافہ کی جو استاری کے ابغاری کے اپنے الفاظریمیں ۔

فابرہے کہ امت کے کسی فرد کا حال پیغیرے قوا علیٰ ادر بہتر نہیں ہوسکتا اور کون نہیں جا تا کر بیغیر بھی ج کچواس سلسلہ جی کہنے ہی دو دی کی راہ سے کہنے ہی، خواہ دی ظاہر کی داہ جو یا خفی کی یا نصوص سے استباطا شدہ نشائج ہوتے ہیں ہیں جب بیغیر کا یہ حال ہے توانت کے وگ زیا دہ سخ ہیں اس باسے کہ دلیل کے بیٹر کوئی بات دہیں ۔

کان حال الامتراد کون اعلی من حال الوسول علیه السلام ومعلوم اند کا نقول کلاعن وی ظاهوا وخی اومن استباط من النعوص علیه فلامترا ولی ان کا نقولوا الاعن دلیل کشف بردوی مستاع ۳۳

سند جاج کی بحث ایم بیر حال حبیداکی سن عرض کدا اصول نقد کی کتابوں بی اس مستلم بر بجث کرنے کے سے بوباب قایم کیا جا تا ہے اس کا عوان علماً رفے" باب بیان سبید " رکھا جے مقعہ یہ برتا ہے کہ اس باب بر بجث کی جا تیگی اس سے معد کھھا جا آ ہے۔

کشف میں ہے ۔

ا جا عا سبب سواس کی دقتمیں ہی ایک مسم کا نام داعی ہے ، لینی اجامع پرجرجزاکیا

ای سبب کامیجاے وہونو عان اللهی ای السبیب الذی یں عوہما کی

#### کتی ہے۔

كالمجاع ريجيلهم عليه

جس کا مطلب ہی پواکر ہیں ہی کار ہوائی بات براجا رع نہیں تا ہم بواکر تا مکدا جا ع سے پہلے موردت ہے کہ اس کا کوئی واعرد ہی بات سے پہلے کوئی بات تا بن بوکی بواور دہی بات وگوں کوا جا رح اورا تعان کی طرف متوج کرے مساحب کشف نے اسی کی تشریح کرتے مہرے کھھا

ا درمعلوم ہونا جا ہے کہ فقہا دشکلین میں زیادہ تر لوگوں کا خیال ہی سے کہ کسی اخذا درسندسے جو باست نابت نہوتی عواجا ع اس پرسنعقد نہیں

واعلم إن عند عامت الفقهاء والمشكلين لم ينعقل المجماع الماعن ما خن دمستند

موسكتا ـ

مین دہی بات کو اجاع کے میے کسی شرعی ما خذکا در ایسی بات جس کا استنا د شرعیت کی طرف ہو اس کا بونا ٹاگزیر ہے۔ بغیراس کے اجاع نہ صرف نقہا ، میکھ تسکیس کی عام جاعت سے نزد یک می منقد می نہیں ہوسکتا وجواس کی یہ مکھتے ہیں کہ

کیو کو دین اور مذہب میں کسی د لیل کے بغیر یہ اصا د بوگا دجا س کی یہ ہے ، کم سجی ا دری .

بات نک ہو جز بہنجاتی ہو، دلیل اسی کا ان م بیت نہیں جز کی دلیل ہی عامب ہوگئی توفود اس شخصے نک رسائی کی شکل باقی ہی کیادی اس شخصے نک رسائی کی شکل باقی ہی کیادی اس بیت جز حب کوئی دلیل نہو ، اوروگ اس برحنی ہوجا میں دلعنی اجامع قالیم کرکے اس کو دین کا جزء نبالیں ہی تواس کا مطلب ہی

لانه القول في الله بن بغير دليل اخ الله ليل هو الموصل الى الحق فاذ ا فقل لا شحقق الوصول اليده فلل تقوا على شيئ من غير دليل لكا فواعج عين على الخطاء وذ للف خارج عن على الخطاء وذ للف خارج عن على الخطاء كشف مسلال ح چوگاک غلطا در خطار پرامخوں نے ا**نعان کیا** ہے ا دریہ بات ا جاع کے دار تہ سے اہرہے

منکرین اجاع ادران سے استنسال گرسمجد می نہیں ہ تاکہ ان تصریحات کے بعد لمی ابن حزم جیسے علی رہ کو تو اہ مخاہ اجاع کے متعلق یہ مغالط کیوں بدلا ہوا ا دراسی عکو نہی میں مبتلا ہوکرا جا علی مخا میں ایک طوفا ن بیصرات بر پاکئے ہوتے ہیں ۔ یعی تو نہیں کہاجا سکتا کہ یہ خیال کیچر ضفی اصولی نقر کے علمار ہی کا ہے ۔ ان ہی میں ابن حزم صاحب کے ہم دطن مشہور فلسفی فقید وعالم ابن دشعوا کی ہے۔ نے ابنی کنا ب بدایتہ المجنہ دکے مقدمہ میں صاف صاف کھلے الفاظ میں اس کی تصریح کی ہے۔

اجاع کوئی البی ستفل اصل بذات نود بهی این کرکتاب در سندی کی گر بی کر ذکوره بالاطریقی او کتاب در سندی کی گر اختساب و استناد کے بغیر کی وہ مغید موسکی بی اگر ایسا ہوگا - تواس کے معنی میر قدید موں کے ، کدر سول المدّ صلی اللّہ علیہ وسلم کے بعد کئی شریعیت میں کسی البی جنر کا اصافہ ہوسکتا ہے جوشر دریت کے اصول وکتاب و سنت ، سے

وليس الأجداع اصلامستقلا بنالة من خيراستنادكا الى ولحل من هذك الطريق لاند لوكان كذلك كان يقتضى اثبات شرع نرائد بعد البنى حلى الله عليه وسلواذاكان لا مرجع الى اصل من اصوال الشرية مس بدايه جاه

البترائیں صورت میں یہ ایک معقول سوال ہے کہ حب اجاع کی انتہا نشریعیت کے ان ہی تین سرحنچوں میں انکتاب السنت والغیاس کی طرب ہوتی ہے توبعراجا ع کو" اسلامی قانون "کی اسام بنیا دوں میں ایک «مستقل ملحدہ مبیاد" قرار دینے سکے کمیا معنی ہو سکتے ہیں اوگوں نے اس اعراک کو انتخابا ہی ہے صاحب کشف نے بعض اوگوں سے یہ الفاؤن سے الفاؤن کے ہیں ۔

تعلق نہیں رکھتا -

آگراجاع کے لئے بھی دلیل کی صرودت و حاجت با تی ہی رہتی ہے تو تعبراس مسئلہ کی اصل دلیل دہی دلیں ہوگی نیکہ اجاع جس کے معنی ہی موسے کہا جاع کو دلیل فرار دینے کا کوئی مطلب

نولد بنعقد کلاجراع کلاحن دلیل ککان دلا الدالیل هوالحجة ولمر مِن نی کون کلاجراع سحجة ناشک ه مستسع ج

باقىنېس روا ـ

اس میں اشارہ اسی سوال کی طرف کیا گیا ہے حبیبا کہ میں نے عض کیا یہ ایک بعقول سوال ہے اور جو توگ ا چاسے کو دین کا ایک مستقل سرحتیہ تقین کرتے ہیں وہ ذمہ دارہی کہ اس کا جواب دیں اگر چہ اس سوال کا جاب اصول کی تمام کہ ابوں میں دیا گیا ہے لیکن حضنے صاف اور کھر ہے الفاظ میں علامہ ابن رفتہ ما کئی نے جواب کی تقریر کی ہے جہاں تک میں جانتا ہوں دوسری کہ ابوں کے جواب میں دہ با سی ہیں پائی جاتی اس سے میں ان ہی کی کہ اب سے اس کا جواب نقل کہ ہوں ریکھنے کے بعد کہ

یا تی دلها جاع سوان ہی چار شرعی طریقی لی بی سے کسی ایک طرف مستند و منسوب اُس کا چونا ہی حزوری ہے -

اماً الاجاع خومستندالی احل خن الطرق الاس بعد

کے بعد ککھتے ہیں -

لبس اجاع کما نفغ یہ جہ تا ہے کہ جوبات تعنیٰ اور قطی نہتی دکھوکھ عس دلیل سے دھ بات تابت

الاانداذ ارتع نی واجد منها ولعد کین تطعیانش الحکومن غلبة الغلن

له مطبوط سخد میں " الارلع یک لفظ بھیا ہوا ہے نسکن یہ کتا بستی تعلی ہے ، میمے لفظ بہاں" انسلٹ ہونا چلہتے ورندمستنداددستندالیہ وولاں ایک ہوجاتمی سے -

صلی النَّدعليه وسلم کے بعدکسی نفس کی نشیت بناہی کے بغیرتم نے جوا جارع کوما ز فرا ردیاہے ظا ہرہے کہ جارہی صورتیں اس میں مکن میں ، ا نوی شکل کوئی ددسری بیدانیس بونی، مین ا جاع کرنے دائے یا توکسی الیی چیزکے حوام بونے پرا جاع کرس کہ دسول الٹھی الٹھیے وسلم کی دفات موگئ ا ودا سیا سے حرام نہ کر سکے یاکسی البی چیزکے فرض قرار دینے پر اجاع كدياكميا جوكاحي رسول الترصلي النتر علیدسلم فرص قرارنه دے سکے اور آب کی وفات بوگئ يا رسول الشّدْم بي السُّرعليه وسلم فكسى جيزكو فرص قرار دے كوانعال فرايا ہوا دراجاع کرنے والول نے اس فرض کو ا جاع کرے سا تط کردیا ہو، ادریہ ساری إبتى بحرِكفر مونے اور دین ا سلام كوبرل كر نے دین بداکرنے کے اددکیا میں ،کوئی فرف ان میں اوراس مستعین بنیں سعے کہ بایخ دنتوں کی نازوں یاان میں سے کسی وفت کی ناذیاکسی نازسے کسی رکعت کے ساقطہ

صلى الله عليه وسلم اخلرونا عما جوذتم من الاجاع بعلى رسول الله صلی الله علیه وسلععلی غیریش هل بخلومن ادبعة ارحبه كاخامس لعااماان يجبعوا على تحريع شثى مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعرنحومها وعلىايجاب فرض مات وسول الله صلى الله عليه وسسله ولعربيجيه اوعلىاسقاط نوضما وسول اللهصلى انته عليه وسلعر وتل اوجب هلكا الوجوء كعزمجود و احداث دين بدل به ديكلاسلام ولا موق بين هذا الرجوة وبين من جوذ الاجماع على اسقاطا الصلوات الخبس ادتعضها اوم كعة منعااد عى ايجاب صلوات غيرها ا دركوع تزايدنيها ادعى ابطال صوم وممثا ا دعلی ایجاب صوم درحب ارعلی ابطال للج الى مكة ادعى اييابدالى

الطاهن ارعی ابلحة الخنزیرارعی خورمی الکیش دکل هذه اکفر کا خفاء مدد مستال جس

آ نوب بوجیتا بون کا مامت کی معصومیت کے عقیدہ کی دجہ سے فرقہ امامیہ پرج بسلما نوں کا اعزامن ہے دہ بی توہے کہ آ نحفرت صلی الشرطیہ وسلم کے بعد بھی ان توگوں کے نزدیک وین میں مک دا صلاح کا اقدادان اماموں کو صاصل ہے جہ ہیں اپنے عقیدہ کے روسے بدلاگ معصوم من الحفظار بغین کرتے میں حفرت شاہ ولی اللہ نے اپنی کتاب تغہیات میں ایک خواب کا ذکر کرتے میں تعام فری سے مشرف بہونے کی سعا د ت ان کو ما صل بوئی تھی ۔ یہ کھھا ہے کہ میں ہے تعنوں کے متعلق جب دریا فت کیا تو آ ب نے فرایا کہ «مسکو امامت پر خور کرد" (اوک میا قال) جس کا شاہ صاحب نے ہی مطلب ایا ہے کہ اس مسئلہ نے نوت

اوردی دنشر بع کے دردازے کو تیا مت بک کے لئے کھلا جھوڑ دیا اوریا ساسی نعص سے امامیو کے دین یں -

بېرمال السي بات حس كا قرآن اورمدىت سے تعلق ند بېو فوا ه لقول ابن حرم سواء اسجىع الناس عليه والختلغوانيه نواد كوك نداس براجاع كيا بوديا اس مي اختلات كيا بود

کسی تسم کی صورت مودین سے وہ نطعاً خارج ہے بکدا س کو دین میں واض کرنے والا آسخصر ملی اللہ علیہ اس کو دین میں واض کرنے والا آسخص میں اللہ علیہ وسلم کے بعد میں دین اسلام میں نعمہ وقرم مے اقتار کو اپنے اقد اللہ علیہ اورا بن حزم کے کہ یہ قو صریح کفر ہے اورا بن حض کو بھی دین کے دائرہ سے خارج کردیتا ہے اورا بن حزم کے الفاظ میں جب واقع ہی ہے کہ

بکری برمال بی ہے نوا واس سے اختلاف بی کیوں نرکیا گیا ہو، اور ابطل باطل ہے خواہ اس برلوگوں نے اجاع اور ا تفاق بی کیوں بل لحق حق وان احتلف فيه والبال ما طل وإن الجمع عليه ما الله

ذكرليا مجو-

وسوال بي كرة فراجاع ب كيا ؟

ا با عاداتی فارد او اقعہ یہ ہے کہ دین میں اجا ع کے ذریعہ سے کسی ایسی بات کا اصافہ کیا جا آ حس کا بیغیر صلی اللہ عید وسلم کے بہنچائے ہوئے دین سے کوئی تعلق نہوا جا ی کا پرمطلب ہی نہیں ہے۔ نہ مسلما فوں میں اس کا کوئی قائں ہے میں نے کشفٹ بزودی سے بعض توگول کے حس خوال کونقل کر کے کہا تھا کہ اس سے کچھ اسی ہے کا خوال میدا ہوتا ہے درحقیقت ان بزرگوں کے اصل تھس کے سجھنے میں جبیسا کہ اکثرہ معلوم جوگا لوگوں سے علی جوئی ہے ۔ بھلا ایسی بات ہوا ومی کو کھڑ تک بہنجا دے کیا علمارا سلام اس کے فائل ہو سکتے ہی بلکہ شیوں بربھی تعجب ہوتا ہے کہ خاتم البنین صلی اللہ علیہ دسلم کی امت مردور میں شرکی ہونے کے بعد منصب ا مامت کی معصوبیت کا دیوئی کرکھ ختم نوت کی مہرکو یہ کمیوں مشکوک تعہر ارہے ہی ؟ خیر دوسروں سے اس وقت میری بخت کا تعلیٰ نہیں ہے ۔ صرف اہل السنت والجاعت کا اس باب ہیں جو خوال ہے اسی کی تفصیل مقصود ہے ۔

باتی الل شپ ایوں پی من ملسف طور برا پنے دل ادرطبیعت سے حکم لگانا قدطا ہر سے کر ہے قربرعت ادرا لحا دوالوں کا شیوہ ہے امالحكوجزاناا وبالحوى والطبعية نموعملاهلالبدعة والحالحاد

ادداگردل میں کوئی بات ڈائی جائے اپنی ہیچ مہل کے اختیار کرنے کی توفق خدائی طرف ہی سے عبیباکراس مسلک سکے جائز قرارد بخے وال کاخیال ہے تو یہ دراصل الہام جوا اور الہام محقق ابن بهام فهى اس موقع بركعام به من الرجاء الله القلب والفي في الرجاء ويفهم الراء الله القلب كما اشاد اليد يعمل لمح ذين لقولهم وخالف بان يوفقهم الله تعالى لاختيكا الصواب فالحام وهوليس سعبة

الاحت بنی مسئل سخریابن ہام جا بہرنی کے ادر کسی دوسرے کا جون ہیں ہے بہرانی کا در کسی دوسرے کا جون ہیں ہے بہرانی اللہ علیہ وسلم جو صلحب تعین مرح بہرانی اللہ علیہ وسلم جو صلحب تعین وح کی جب ان کو بھی اللہ کے دین میں السبی بات کے اصافہ کا اضیار نہیں ہے جس کا تعمق وح کی بہر جب طا مرآ باطناً یا است با گا نے جو تو آب کے بید کسی کی کیا مجال ہے کہ اللہ کے دین میں اپنے جی اللہ کے دین میں اپنے جی سے کو معکو کسی ترمیم یا اصافہ کی جرات کے ابناری کے اپنے الفاظریمیں ۔

فابرے کہ امت کے کسی فرد کا حال پیٹی برے
قوا علیٰ ادر بہتر نہیں ہوسکتا اور کون نہیں جانتا
کر بیفیر نعی جو کچواس سلسلہ عی کہنے ہیں دہ دی
کی راہ سے کہتے ہیں ، خواہ دی ظاہر کی داہ جو
یا خفی کی یا نصوص سے اِستباط شدہ شائج
ہوئے ہیں ہیں جب بیفیر کا یہ حال ہے توامت
کے دوگ زیا دہ تی ہیں اس باسے کر دلیل
کے نیز کو کی بات نہیں ۔

كان حال الأمة لا يكون اعلى من حال الوسول عليه السلام ومعلوم المنه لا يقول كا عن وحى ظاهوا وخفى اوعن استنباط من النفوص عليه فلا متما ولى ان كا يقولوا الا عن ديل كشف بزدوى مستنبع عسم وليل كشف بزدوى مستنبع عسم

سنداجارع کی بحف ایم بیر حال حبیا کی سف عرض کیا اصول نقد کی کتابوں میں اس مستلم پر بجث کرنے کے لئے بوباب قایم کیا جا تا ہے اس کا عوان عمار نے " باب بیان سبید " دکھا جا معتقد یہ تا ہے کہ اس باب کر بحث کی جا تیگا س سے تعدیکھا جا تا ہے ۔

کشف میں ہے ۔

ا جا ع کا سبب سواس کی دقتھیں ہی، ایک مسم کا نام داعی ہے ، لینیا جامع پرجرجزاکیا

ای سبب الاحباع وهونو عان الداعی ۱ی السبعب الذی ید عوهموالی

#### کرتی ہے۔

كالجاع ريحيملهم عليه

جس کا مطلب ہی ہواکہ ہیں ہی کسی باد ہوائی بات براجاع نہیں تا ہم ہواکرتا مجدا جاع سے پہلے صرورت ہے کہ اس کاکوئی واعی ہو مینی شرویت سے پہلے کوئی بات تا بت ہو کا پواور و ہی بات وگوں کوا جاع اورا تعاق کی طرف متوج کرے صاحب کشف نے اسی کی تشریح کرتے مہرے کھھا

ا درمعلوم بونا چا ہے کہ نقبها دشکلین میں زیادہ تر لوگوں کاخیال ہی سیے کہ کسی ا خذا درسندسے جو باشنا بت نہوتی عواجا سے اس پرمنعقد نہیں

واعلمران عند عامت الفقهاء والمتكلمين لم منعقل المجداع الماعن ماخن ومستند

مِوسكنا -

ینی دہی بات کہ اجاع کے لئے کسی شرعی ما خذکا اور الیبی بات جس کا استنا د شریعیت کی طرف ہو اس کا ہونا ناگزیں ہے۔ لبغیراس کے اجاع نہ صرف نقہا ، ملکہ شکلین کی حام جاعت کے نزد کیس سی منقد ہی نہیں ہوسکتا وج اس کی ہے مکھتے ہیں کہ

کید کو دین اور مذہب ہیں کسی د لیل کے بغیر
یہ اضا ذہر گا وج اس کی یہ ہے ، کرسچا اورش
بات مک ہو جز بہنجاتی ہو، دلیل اس کا انم
ہے نس جس جز کی دلیل ہی عامب ہوگئ توفود
اس شے مک رسائی کی شکل باقی ہی کیادی
بس الیں جز صبی کوئی دلیل نہو ، اوروگ
اس برشنق ہوجا میں دلعنی اجاع قالیم کے
اس کردین کا جزد نبالیں ) قراس کا مطلب ہی

لانه القول في الله بن بغير دليل اخ الله ليل هو الموصل الى الحق فا ذا فقل لا سيحقق الوصول اليه فللسخوا على شيئ من غير دليل كما ذا عجم عين على الخطاء و دلا خارج عن على الخطاء و دلا خارج عن المحام كشف مسسس جس بوگاک فلطا درخطار برایوں نے انفاق کیا ہے ادریہ بات اجاع کے دار ہسے ابرہے

منکن اجاع ادران سے استنسال گرسمجھ بین نہیں آتک ان تصریحات کے بعد بھی ابن حزم جیسے علی ر کو تو اہ مخواہ اجاع کے متعلق یہ مغالط کیوں بیلا بوا اوراسی عکو نہی میں مبتدا ہو کراجا علی نخا میں ایک طوفان برحفزات بر پاکے ہوتے ہیں ۔ یعی تو نہیں کہاجا سکنا کہ یہ خیال کیچے حنی اصول فقر کے علمار ہی کا ہے ۔ ان ہی میں این حزم صاحب کے ہم دطن مشہور فلسٹی فقید وعالم ابن دشوا کی ہے ۔ نے اپنی کٹا ہ بدایتہ المجنہ دکے مقدر دمیں صاحب صاحب کے جم دطن مشہور فلسٹی فقید وعالم ابن دشوا کی ہے ۔

اجاع کو کا الی ستفل اصل بذات فود بنیں ہے کہ خورہ بالاطریقی کو کتاب و صفیت بیک کھر اختیاب داست میں کا اختیاب داست کو میں ہے گار ایسا ہوگا - تواس کے معنی میر قوت موں کے معنی میر قوت موں کے معربی کے دو می کے دو می کا احتیاب خریوت میں کسی الی جزیرکا احتیاب جو شریعت کے احدالی دکتاب و سنت ہے ہے میں میں رکھتا ۔

تعنی نہیں رکھتا ۔

وليس الأجماع اصلامستقلا بن الدمن خيراستناده الى ولحد من هذه الطرق لاند لوكان كذلك كان لقتضى البات شرع خارش بعد البنى حلى الله عليه وسلم افداكان لا مرجع الى اصل من احمول المشاوة مرك بدايه جا.

البترائسی صورت میں را کی معقول سوال ہے کہ حب اجاع کی انتہا شریعیت کے ان ہی نتین سرحنچوں بعنی الکتاب السند والغیاس کی طرب ہوتی ہے توہرامجا سے کو" اسلامی قافون " کی اسام بنیا دوں میں ایک مدمستقل صیحدہ مبیاد" قراد دینے سکے کیا معنی جو سکتے ہیں انگول نے اس اعمر کو انتظاما بھی ہے صاحب کمشعت نے بعین وگوں سے دالفا کا تعتابی کے ہیں ۔

آگراجا ع کے لئے بھی دلیل کی صرصت و حاجت با تی ہی رہتی ہے تو تعبراس مسئلہ کی اصل دلیل دہی دلیں بوگی نیک اجاع جس کے معنی ہی موسے کہا جاع کو دلیل قرار دینے کا کوئی مطلب

نلولمربنعقد كلاجماع كلاحن دليل ككان دلك الدليل هوالحجة ولمر بين في كون كلاجماع حجة فائد لا مستنع ج

باقىنېس را ـ

اس میں اشارہ اسی سوال کی طرف کیا گیا ہے مبیسا کر میں نے عرض کیا یہ ایک بعقول سوال ہے اور جو توگ ا جاسے کو دین کا ایک مستقل سرحثیر نقین کرتے ہیں وہ ذمہ وار بہر کہ اس کا جراب دیں اگر چراس سوال کا جراب اصول کی تمام کما ہوں میں دیا گیا ہے تسکین حضنے صاف اور کھرہے الفاظ میں علامہ ابن رشند ماکلی نے جواب کی تقریر کی ہے جہاں تک میں جانتا ہوں دوسری کما ہوں کے جواب میں دہ باے بہر اس کا جواب نقل کو ہوں یکھنے جواب میں ان ہی کی کمناب سے اس کا جواب نقل کو ہوں یکھنے کے بعد کہ

با تی دہا، جاع سوان ہی جا رشرعی طریقی لیمیں سے کسی ایک طرف مستشذ و منسوب اس کا چونا بھی حزوری ہیے –

اماً الاجاع خومستندالی احل حن لا الطرق الاس بعد

کے بعد کھتے ہیں۔

ئیں اجاع کا فغ یہ عداسے کہ جات تھنی اور قطی نہ تنی دکورکہ حس دلیل سے دہ بات اُبت

یکا اندادا وقع نی داجی مبنما دلعد کین تطعیانتل الحکومن غلبترالغلق

له مطبوط سخدین " الاراجد یک نفظ جیمیا جوا ب نیکن یدکتا بستی معطی سے ، میم فظ بهان " اندان " بودا ما معلی سے ، میم فظ بهان " اندان " بودا می می میاست درند مستندادد سندالید دولان ایک بودای کے -

الىالعظع مسي

#### يدا ہوجا آب -

جہاں تک یں نے ابن دسند کے اس نقرہ کا مطلب تجھا ہے دہ بہ ہے کہ شرعی احکام یا وکا اب
سے ماصل ہوتے ہی یا سنت سے یا کیا ب دسنت کے تقریحات کو بنی نظر کھ کر قیاسی طریق سے اجہادی مسائل بول یا دہ مسائل جوالسنت سے اجہادی مسائل بیدا کئے جاتے ہی بھر ظامر ہے کہ قیاسی مسائل ہوں یا دہ مسائل جوالسنت کی اجا احاد کی راہ سے امت تک پہنچ ہیں ان ہی خطاکا احمال بہرحال باتی رہا ہے علی ارکا اتفاق ہے کہ خیرا حاد ادرقیاس سے صرف غلب طن حاصل ہوتا ہے اسی طرح الکتاب کے مسائل اگر چھام حالات میں طن سے پاک ہی لیکن کسی لفس کے متعلق اس کی مراد کی تعبین میں جب اختلاف بیدا ہوجانا ہے قواس د قت جس مطلب کو ایک اسام نے بیدا کیا ہے اس کو دوسرے الکہ کے سی جھے ہوتے مطلب پر جو ترجیح دی جاتی ہے یہ ترجیح بی ظاہر ہے کہ غلب خوری کی عذیت رکھتی ہے مطلب بی ہوتے مطلب بی جو ترجیح دی جاتی ہے یہ ترجیح بی ظاہر ہے کہ غلب خوری کا مر نہیں کر سکتا لیکن تعلی الدولاتہ ہونا اسی کے معلی الدولاتہ ہونا اسی کے مطبی طور پر کون کہ سکتا ہے کہ اسی سے امام کا سجھا ہوا مطلب اللہ ان کا بھی صروری نہیں اسی لئے تقینی طور پر کون کہ سکتا ہے کہ اس سے امام کا سجھا ہوا مطلب البیا حق ہے جس کے سوا دو سر امہ ہوت کی طرف دو سرے ایک گئے ہی قطعاً باطل ہے ہی وجہ ہے

کہ الکتاب سے بدا کے موت قوانین کی مجی دوسیں موجاتی میں ایک تووہ جن میں کسی تسم اخلات نہیں اور دوسرے مہ جن میں اختلاف ہے لینی وہ جوتطبی الدلالة منبول -

رب یہ بات معلوم بوگئ و اجاع کا فائدہ باسانی سجویں اسکتاہے تفصیل اس اجا کی ہے ہے کہ دہی مسائل جن کے متعلیٰ ظن فالب کے سوالفین کا فیصد نہیں کیا جاسکتا۔ خواہ وہ قیاسی موں یا خبرا حاد کی لاہ سے روایت ہونے کی وجسے ان میں خطاکی گنجائش بیلا مجگئ ہو یا الکتاب کے منصوصات کا دہ حقد جن می نعین مراد میں لوگوں کا اخلاف مو-

ان تام مطنوات کے متعلق جب اجاع آئم ہوجاتا ہے تو مطنوں ہونے کی وجہ سے خطا ، یا علمی کا جاح تال یا تی تفاجاع میں مظال کو سمیٹ کے لئے ختم کر دیتاہے ہی مطلب ہے ابن رشد کے الفاظ

نن ادرگان سے منتقل جوکراس میں تعلیست ادر نقبین کا رنگ بیدا جوجاتا ہے -

نقل الحكم من الطن الى القطع

کادرہی مراد ہے صاحب کسفن کو اس نقرہ کی جے مذکورہ بالا سوال کے جاب میں انخوں نے لکھا ہے

ا جاع کے چذفا مدے ہیں ۔ یعنی مستلومیں دیس سے نابت ہورہا تھا تیام اجاع کے بعد داس دلیل پر بحث و نقد کی مزومت! تی دمج کا س دلیل سے پرسٹل کے مداس دلیل سے پرسٹل کسی طرح آ بہت جورہا ہے ۔ نیزنیام اجام علی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مخالفت حرام میں کے بدرستار کے اس بیلو کی مذاحل کے بدرستار کے اس بیلو کی مذاکر کے اس بیلو کی کا کے درستار کے اس بیلو کی مذاکر کے اس بیلو کی کا کے درستار کے اس بیلو کی مذاکر کے اس بیلو کی مذاکر کے اس بیلو کی کا کہ کے درستار کے اس بیلو کی کو کے درستار کے اس بیلو کی کی کا کے درستار کے اس بیلو کی کو کے درستار کے اس بیلو کی کو کے درستار کے درستار کے درستار کے اس بیلو کی کو کو کے درستار کے درستا

ان فيه اك الاجاع فوائل وهي مقوط البحث عن ذلك الله ليل مقوط البحث عن ذلك الله ليل وكيفية كلالته على الحكم وحومة المخالفة بعد انعقاد المرجماع الجائزة قبله بالم تفاق صريب

مِوما تی ہے جسپوا جا رہ سے تا بت ہورہا ہو مالا بحد قیام ا جاع سے پہلے دوج طی ہو کے اس سے اختلاف بالاتفاق جا تزمیراً ہے

علام بجاری نے دراصل اپن اس مختصرعبارت میں ان ہی باتوں کی طریت اشارہ کیا جن کا میں نے وكركيان كالفاظ " سقوط البحث عن دلك الدليل" سع جهال كسديس محصا بول ان اماد خبروں کی طرف اشارہ ہے جن کی تسلیم وعدم تسلیم تھیجے وعدم تسمیح میں محدثین کا اختلاف ہے کیکن اسی خبراحاد کے مغا دیرحیب ا جاع تائم ہوجا تاہے توظا ہرہےکہ ا سبحث کی گخجاکش لیل مين باقى نسي رسى اسى طرح ال كے يدالفاظ وكيفية وكالته على الحكم اس سے اشارہ بے انٌ قرآنی نفوص" یامثوا ترروایات کی طرف جن کی تعبیریں لوگوں کی را میں مخلف موگئی مول جا کے بعدرائے کا دمی ہپلومتعین ہوجا ہم ہے جس ر انتقا داجاع ہوگیا ہو ان کے آخری الفاظ پھڑت المخالفة بعد النقاد كل جاع الجائزة نبله بلا تفات " سي اشاره ان فياسي مسائل كي طرف ہے چاجتہا دی ذراک سے ماصل کئے ج*ا*تے ہیں - علا مہرکہنا جاستے ہیں کہ اس قسم کے قیا مسائل كے منعلن امت كا اتفاق ہے كہ اخلا ف كرائے كا ج بنى ر كھتے ميں وہ اختلاف كرسكتے مي ك كَنكسي وابن بداكة جوئ مجتردات برسره كائف برعبود نبس كرسكت ليكن اگراسى تياسي سُل پرا جارع منعقد بوجائے تو وہی اختلات ہواب تک جائز تھا حرام ہوجا تاہیے اور پیمپ ا جارع کے رہ نوا کدج اجاع ہی سے حاصل ہونے ہیں اگر ا جاع کا فا نون اسلام ہیں نہ ہوتا توا ن فوائنسے متمتع بونے کی کیا صورت بوسکتی تھی۔

(بانی آئنده)

### مولانا عبيدالتدسندهي اورائكا سياسي فكروعمل

جاب مداشفاق صاحب شاہج انپردی بی - اے - آفذ

مولانا المنظاء میں پنجاب کے ایک سکھ خاندان میں پیرا ہوئے۔ 4 سال کی عمر سے تعلیم شروع ہوئی ۔ اپنے اسکول میں ایک ممثاز طالب علم سمجے جاتے ہتے ۔ ابتدائی متعلیم کے دوران میں در سخفۃ الہند" مصنف نیٹر شتہ مولوی عبیدالند ما تھ لگ گئی ۔ اس کا مطالعہ کیا ۔ اس کے بعل (حاشد پرصنی مهم)

تَوْتِهُ الايَان يُرْحَى - ان دوكمَا بول سے توحِيد كى احْجِائى اورشرك كى برائى ذہن نشين ہوگئى اورطبيعيث ما کل برا سلام موئی آخر منبره سال کی عمر میں ستغبل کی مشسکلات اور خاندانی ما حول کی سختی سے بے ہوا جوكا سلام كا اظهاركرديا -

ا س کے بعد با قا عدہ اور پراد کان اسلام او اکرنے شرورع کئے سابق ہی ہم مکتبوں کی مدو سے عربی بڑھنے ملکے ۔ اسی دودان میں سندھ کے ایک بزدگ کے باتھ برسلسلہ فاوریس سعیت کا ا اسال کی عمریں دبو بندا سے اور حیرت انگیز طریقہ بربہب مبلد کم دبین دوسال میں درس نظامیہ ك يمكن لك يشخ الهذمحود الحسن صاحب سے فاص طور يراسنفا ده كيا حديث كى كتابي شيخ الميثد کے علاوہ وزسرے بزرگوں سے بھی ختم کیں ۔ مدمتہ عالیدامیودمیں بھی بڑھا ۔ 19 سال کی عمر مویشنے الہندسے اجازت نامہ ہے کر دعن وابس آئے ادرمند عدکوستغل نیام گاہ بنایا۔ مرشد کا انتقال ان کے آنے سے چندروز پیلے ہو حکا تعالیدان کے فلیف کے باس قیام رہا اور باطمینان ، سال تکے عمیق مطالع کرتے رہیے ۔ خلیفہ ٹڑی شُنقعت کرتے تھے ان کے لئے ایک ذہروست کمتب خارجہیا کردیا تھا۔ ایک سچھان خاندان میں شا دی کردی، بِجَاب سے ماں کوبلا دیا جوا بنے طراق پر ان کے پاس دمتی دسی -

ئولانا بہاں مطالعہ کے مساتق درس بھی دیتے دہے ۔ ایک عرشے کے بیرد یوبند تھر گئے اور يْنِح المهذيد ابنِه على دعلى شاعل كا ذكركيا - ايؤل سفاؤش بوكرا يى تحريكيسا مِن شريك كرليا ادر 3 ك اس كا اعلى ام بي تن المت رام ب اس ف بالول عرك آمير تعليم كا سوى قويد س مقاليكي الداخ ہے۔ میں خودسلمان ہوگیا دہ مسلما لیاں میں بیٹرت مولوی کے ام سے منہورہے اس کی مخریک پ**نا**ب میں فوب پھیلی میں کو برندد فروان سیان بوگ " دولا کے زدیک مک میں رطانوی فیضے کے بعد دو د خدم ندوسوسا کی کی اصلاح شروع برئى دونى س اس تدرفرى ب متنا خا بندادداعدال بسندس بوائد يبلي اصو كالحركيب بنت مواى ب دوسرى دباندرسرى كى بدُرْت مونى كا بر كمال فردشم كلى استة مي كريا كك شرك سع اس خ مِدْد وموسائق كو مجايا-آدہ مابصے بی اس کی بمزائی کی ہم اسے ا حشالی لبیڈ کہتے ہیں ۔

کچے مفیدمشوں سے دے کروامیں کردیا۔ اب ان کی ہدایات کے مطابق سندھ میں غاموش کام کرنے کے مناواع میں بھرد ہوم بر گئے ادر جمعة الا لفسار کی نظامت سیرد کی گئی۔ اس کے بعد شِنغ الهندنے مولاناکود بی بیبیدیا - بیبال مکیم می خال، ڈاکٹرالفیاری ، ابوائکل م آزاد اور مولانا محد کی کے صلع میں کام کرتے رہے ۔ ھ<sup>191</sup>ء میں ۔ شخ الہند کے حکم سے کا بل گئے ۔ یہاں سے مولانا کی زندگی کا دومسرا دور شروع موتا ہے ۔ ، سال کک وہاں مکومت کی شرکت میں شخ المبند کی ہدایات سے موجب کام ك نے رہے . وہاں سے كا بي سن كے داعى كى حينيت سے دوس كتے - ، مينيد دہاں سركارى طور پرمهان دسے بیاں دسی انقلاب کا اسیے دوستوں کی مددسے غائر نظرسے مطالعہ کیا ہیر ترکی سکتے وہاں تین سال تک تیام رہا۔اسی اُٹھا میں معلوم ہواکہ مواڈا کے شرکا دکا رموہ ترفلافت کے سلسلے میں موسم عج میں مکمعظمہ آرہے میں مولاناان سے ملنے کے لئے حجاز دوانہ ہوگئے ۔مگر مولانا پہنچ توسندوستاني وفدوابس جابيكا عقاءا سال حرم بإكسيس قيام كياا وردرس وتدرس فكرونظركا سنسله جاری رہا - ا خربی ای میں کا نگریس کی سخریک سے موانا نے وائسی وظن کی ورنواست « برٹش گورنمنٹ کی خدمت » میں بیٹی کی اور مبندوستانی رفقار کی مدد سے مولانا کو مراحیت وان کی اجازت مل گئی ۔ مارچ وسیاع میں آب کراجی اُٹرے ۔

مراجعتِ دملن سے مولانا کی زندگی کا نتیساً ودر شروع ہوتاہ ہے ۔ مہند وستان میں قدم رکھنے ہی مولانا کے بڑی سرگری سے اپنے سیاسی اور مذہبی انکار دیتے رہائی اشاعت کم فی شوگر کودی ۔ مولانا کی دانسی سے پہلے مہند وستائی سلمانوں کومولانا سے بڑی تو تعاش تھیں گراب مولانا وابس آئے قوق م نے ان کومنس نظروں سے دیجھا اور ان کی باقوں کو بے ولی سے سنا۔ اس کے باوج و مولانا بوری ہمت واستقلال کے ساتھ اپنے مشن کے لئے کام کرتے رہے ۔ آخرصحت باوج و بیا اور کام کرتے رہے ۔ آخرصحت میں انتقال کیا۔

یہ ہیں مولانا عبیداللہ مسندھی۔اب ہم مختصر طور ربان کے سیاسی مکروعل کا جائزہ لیناجا ہے۔ ہیں تاکہ مولانا کا بیغام داضح ہوجائے۔

مولانا بن تخریب کی ابتدار مهنده ستان میں اسلام تاریخ کے دوسرے ہزارسال دالف تائی کی بجد بدسے کرتے ہیں۔ اکبرسے اس کی ابتدا ہوتی ہے۔ اکبرا درا س کے بعد جہا چیر، شاہج با اودا خیر میں مالمگیراسی سسسلہ کی جارسب سے اسم کو یاں ہیں۔ بعر اکبرسے بھی بہلے اس کی ابتداد کو شہاب الدین سہر در دی سے منسوب کرتے میں ا در تیمور کو دہی میں ان کا داعی است ہیں۔ بنخ شہاب الدین سہر در دی سے منسوب کرتے میں ا در تیمور کو دہی میں ان کا داعی است ہیں۔ مدد کا رستے اس کے مدد کا رستے اس سے معد کا رستے اس سے معد کا رستے اس سے فاص طور پر جمہوریت پراینی سلطنت کی اساس رکھی یہ

"جهانگرانصاف کومهندوسانی سلطنت کامعیار با آبیداور اینی باب کی حمهودی تخر کے لئے عوام کی ترمیت کو تا ہے: عبدالتی محدث د بلوی کا علم اور آصف جاہ کا تدبراس کے ساتھ ہے ۔ امام دبانی اسی کے عہد میں ابنی تجدید کا کام کرتے ہیں ۔

م شاہجہاں مندمی نی زبان ، نی تہذیب ، فق ضفی اور اسام ربانی کے منظم کروہ طریقے نقش بندر یہ کو جاری کرتا ہے ، وہ تحدید کے ارباعی می نقش بندر یہ کو جاری کرتا ہے ، وہ تحدید کے ارباعی می میر بند کی حبذب سوسا تی کے لئے شاہجہاں آبا و نبوآ اسے ۔ شاہجہائی مسجد اس سی دیکا مرکز ہے ہو تھارے لئے بیت المندا ورقدس کے بعد تمیراوینی مرکز ہے "

عالمگیرے اور ترتی دی "مسلمان اقدام کور بی کے دینی مرکزسے والسبتہ کیا ، فتا وائے عالمگیکا کھوایا مسلم سوسائٹی کے منزہ کیا عدل وانصاف کا انونہ قائم کیا "
کھوایا مسلم سوسائٹی کو غیرمسلم سوسائٹی سے منزہ کیا عدل وانصاف کا انونہ قائم کیا "
ماس مقلے میں دویک جرمار تی مولائک می اور چوکلان کا تھی جوئی یان بڑھی جدتی متعدد کرتا ہوں سے تعیین میں اس مقلے میں دورہ کا منافی منافی میں منافی اس کے کسی ایک کا ب کا والزمیس دیا گیا خال منافی معید کتابہ شاہ دی الله الدائ الملے میں گیا ہے۔

تخرك ادد ساددر ما مالكير ربتحريك كابهلاد ورحنم مركبا-اب سلطنت مي انتشارى وجرس تحركب کوسمنجھا سلنے کی سکست دیھی ۔ اسی زمانے میں خلانے احام ولی الٹرکو میداکردیا «مجھول نے *مہاد*ی سیاسی زندگی کے رشتے کو او شنے مددیا ، ا درامام رہائی کی سنجدید کی تحمیل کرکے سخر کی کو آگے بڑھایا ا ام دلی الله سے سخر مکی کا دوسرادور سفروع ہو اب یہ دقت ملک میں بوروین اقوام کے علب کاہے حس سے تاریخ سند کے شئے دور کا آغاز ہوتا ہے ۔ تاریخ سند کے اس شئے دورا دران شکے حالا س خریک کوانیے ما تقرمیں لینا ادراس کے نعے دورکوجدید اور منظم اصولوں پر جلانا اورستقبل کے لئے ا كي عمل لا تحد على مبني كرنا يه اس قدرا مم كام تفاكرا مام ولى الله كا دور تخر كمي كے حق ميں قبيع مثل كا حكم ركه تأسيد اوربي وجه سبع كرمولنا عبيدالتُّدمسندهي ان كوانبا امام الامرَجانت بي اور بهيشراسيغ ا درا نیے بزرگوں کے حبو اٹکا رواعمال کی نسبعت انٹیں سے کرتے ہیں ان نئے حالات میں امام ولی المگر « سنِے سُخ سیاسی نفام کی صرورت بّائے میں اوراس کے لئے عکیما داساس بھی وضع کرنے ہیں - وہ ا کیسا آزا د مهندوستانی حکومت کی تسکست کے ساتھ سی دوسرے سیاسی نظام کا نغم البدل میش كت بن" اس امام نے اپنی خدا وا و بھيرت صا وقدا درووررس عقابى نظروں سے مستقبل كواتنے قریب سے دیچھا تقا درکتاب وسنت کی رفتی ہیں اس کے لئے اس قدر جیح اورمھنبوط اح**ول ب**نا منے کہ آج بھی بورپ کے قدم با ہی ہمہ ترتی دیمدن احماعیات ہیں اس سے پچھے ہیں ۔ امام ولی المند ی نعلمات کی تشریح و توضیح ادراس کی بنیا و پرستقبل کی تمیر کرنااس کو عبیدا لتدسندهی سے ا بنامشن بنالیا هامگر مولانا کے نزدیک امام دلی النّدی مکرت بورسیا کی سیا سٹ کو سحجے بغیر نہیں بھی جاسکی ا سی طرح ہورپ کی سیا سیات کو سمجنے کے لئے اس ا مام کو سمجنے کی سخت صرورت سے ۔ تخركي كانيسادور امام دلى النَّدك عانشين اما معدالغرز بويت مِن - بريحريك كالميسراوورب مولانا عبدالی ، شاه اسمیل شهید، اورسیدا حدشهبد ان کے کا رندے میں یہ دور باللافٹ سے افسو

ناک واقع برختم بوجابائے - اس کے بعدامام اسٹی اوران کے بعدا امم امدا دالمد تحر کی کو اپنے بالقدمين ليقيمين مسئله جاديرا خلاف وقاب اورمولاما اشرف على صاحب مفافزى كأكرده الك ہوجا کا ہے "دیہ خلطہہے کہ دولا تا تھا نوی حاجی امداد احدّ کی جاحت کے آ دمی ہے ، میکرمعاطر پرحکس تھا موری کا قاسی دور ا سام اسدا والندی نیاست مبندوستان میں موادا قاسم اوران کے شرکار کا رکھتے مِن بحصلة ك بعد د بلى ك مسلمان دوجاعتوں من تفسيم بوجاتے من - ايك تأكك موالات ماعت ج برستور مولانا قاسم کی اقدار میں کام کرتی ہے اس کے مرکز کے نئے مولانا قاسم دیوبنداسکول کی بنیا در کھتے ہیں ۔ دوسری پین*ے مصصصام - co جاعیت - بیمرسید* کی سرمرخا من ملیگروسی ایناعلی مرکز نعیرکرنی بے یہ دونوں جاعتیں موالات مقلصد اور دورترک موالات مع مع مع عدم الله عند اختلات كے علاوہ مسلم جہاد ميں بعي آس ميں محملف ميں -علیکنه واسکول مدیدا صولوں کی دونتی میں جہا دکی تشریح کرتا ہے ہی اختلات آھے میں کرا کمیں سرا شكل ميں تبديل موما آسم جنا تح دلو بندا سكول ابنى زجانى كے لئے معبد العلمار كى تشكيل كرتا ہے ، حس كانهم ببيع جعيّة الانضارتقا موا، عبيدائدُ سنرهي اس كي نغارت كرجكِ مِن - عليكُرُ واسكول س مسلم نیگ جنم نبتی ہے۔

مؤری کا عودی دور موادا قاسم کے بعد تخریکی ذمام کار نینخ المبد محمود الحسن صاحب کے باتقیں اتی ہے۔ بینخ المبد مالات کے اتنفاء سے اور نخریک کو تغرید دینے کے لئے اس کا الحاق ترکی سے دینے میں۔ جمعیۃ الا نفدار بینخ المبدی کے زمانے میں بردئے کا را تی ہے۔ بخریک کے اس دور میں مسلانوں کی دون جاعیش مخد جوجاتی میں اور داو برندا سکول کے ترجان اور علیکڈھواسکول کے منابذے ایک ساتھ مل کراویا مرفل فت کے بردگرام کے لئے کا بخر س کو ابنی طرف کھنج کی جا ہیں۔ بننے المبدی معدادت میں یہ کوششن م سال مک جاری رستی ہے موادی وراصل نینے المبدے بننے المبدئے میں مدادت میں یہ کوششن م سال مک جاری رستی ہے موادی وراصل نینے المبدئے

، تب تے۔ بینح الهذبی نے ان کومسلماؤں کا دا مدلبڑد برایا تھا۔

توکیک امیداللہ مدد اس کے بردگرام کی اسک کے اجد توکیک کار بردگرام کی اسک کھا جا آئے ادر توکی کے اس مہتم باشان دور کا انجاز شخ الهند ہو جا آئے ہے۔ آیندہ دور دو ہ نا عبیداللہ سندھی ابنی ذرط کی برمیونا جا بہتے ہیں۔ اس کے بردگرام کی اساس شخ الهند ہی کے ان بنائے ہوئے اشاری اصولی برمیونا جا امنون نے احیار خلافت کے بردگرام کی شکست کے بدرستقبل کے لئے ارشا دفر استے بردوگرام شخ الهند، مولانا قاسم، شاہ رفیع الدین ، شاہ عبدالوزید۔ شاہ اسلمیل شہید کے واسطے سے شام ترامام دلی اللہ کے عکم ما خاصولوں برمینی ہوگا۔ بال حالات کے اقتصار سے میں طرح اس سے پہلے کئی بار توکیک کے بردگرام میں ترمیم ہو کی ہے اس بار می پردگرام میں ترمیم ہو کی ہے اس بار می پردگرام میں ترمیم ہو کی ہے اس بار می پردگرام میں ترمیم ہو کی ہے اس بار می پردگرام میں ترمیم ہو کی ہے تاک مید مقتصنیا سے کے نئے بوری طرح کا نی ہو سکے اب ہم مہند و ستان کے ان سیاسی میں میں میں میں دورکا بردگرام میں ترمیم ہو کی دشتی میں مولانگرانے نے دورکا بردگرام میں ترمیم ہو تا ہے دورکا بردگرام میں ترمیم ہو تا ہو تا میں ترمیم ہو تا ہو ہو تا کے خوالات کا مطالعہ کرتے ہیں تین کی ردشنی میں مولانات نے دورکا بردگرام میں ترمیم ہو تا ہو تا ہو دورکا بردگرام میں ترمیم ہو تا ہ

ادل اقل کا نگوس بهندوستان میں برطا نیہ کے مفاد برقائم کی گئی یہ صورت اس دقت کے رہی جب بھک کہ اندگوا نڈ منیں کا اس میں فلبر ہا۔ تنیخ تقسیم نبگال سے اس کا فالص مبندوستانی دور شروع جوا ادر مبندوستا نیوں نے اس سے فائدہ انشانا شروع کیا چنا بنج کا نگویس کے بلیٹ فارم سے انفلا بی تخریک دوبا رجا نی گئیس ایک وہی تنیخ تقسیم نبگال کی تخریک اس کے جلانے دلے نبگالی نوجان سے ۔ادرج کہ یہ ایسی تخریک تھی جس کو تخریک والے اپنے ہی فائد ہے کے سلے بھور ہے سکتے اس سے تخریک کا میاب ہوئی ، یہ تخریک کا میاب ہے بڑا صعب سے بڑا صعب سے درسری تخریک اصلی کا میاب ہوئی ، یہ تخریک کا میاب کا مسب سے بڑا صعب سے درسری تخریک اصلی کی اور واد بینر اس کے بیاب اور واد بینر اسکولی کا درسری تخریک اسکالی میا درس کا کھی اس کے اتحاد سے بیدا جوا ہوا تھا ۔ پوکر یہ تخریک دوسرے مہالک کے لئے جلائی جا دہی تھی اس

نے جب اکنوں نے مالات کے افتصار سے اپنی پالسبی بدل دی تو تحرکب الازم افیل سوگی یتحرکب کے الائم اللہ کا اللہ کا کی الاس سے بڑا سبب ہے -

کانٹوس کے زمانے میں جو بهذوسلم محجونا ہوا تھا اس میں یہ زبر دست علی رہ گئی تھی کہ مسلمان ان کی گئریت والے عبولوں سے کچھ حقد لے کرا تعلیت والے صولوں کوزیا وہ حقد دے ویا تھا اسی لئے مسلمان بر صوبے میں انعلیت بن کردہ گیا تھا۔ خلافت تحریک و شخے برسلمان ان کو ابنی اس علی کا اصاس ہوا لہذا علیکٹر ہوبارٹی نے مسلم لیگ کے نام سے مبند واکٹر بن کے خلاف انکی اس علی کا اصاس ہوا لہذا علیکٹر ہوبارٹی نے مسلم لیگ کے نام سے مبند واکٹر بن کے خلاف انکی اس عادة تاہم کرلیا۔ ووسری طرف کا پھوس کے موجودہ جا لیا ندں اور اربا برسیاست نے مسلمان اسے الفائی کی اور ان کی وطنی نقداد کے مطابق مجی ان سے ایفاف ندکیا اور اپنی جال بازی اور ویر کی ہوبارٹی سے بے التفائی کی اور ان کی وقتی تحریکے میں سے نکال کرسوراج کے لئے مخصوص کر زیا۔ وحر مسلم ملک کا کا ذفا ہم ہوجائے اور اور موکا پھوس کی بے انتفائی و بے ایفائی کا منتج یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ کا پھوس پر سے خلافت تحریک یا مسلمان کو کا بھوس سے کوئی تعتی نہ رہا۔
مسلمان کو کا پھوس سے کوئی تعتی نہ رہا۔

اسی بات کو ہم اس طرح می کہ سکنے ہیں کہ تیسنے نقسیم بنگال کی تخریب کے بدیکا پھڑا کو چیج معنوں میں کا ٹیکوئس بٹا فلانت تحریب کے جلانے والے مسلما فل کا کام تقا اس سلسلہ میں مبندوؤں سے برزبر وست فی ناشناسی اورا حسان فرا موشی ہوئی کہ مسلما فزن کے اس عظیم احسان کا معاوضہ نا الفیانی سے دیا گیا کم سے کم مسلما فوں کو ان کی اکثریت کے صوابوں میں مطم مشن کر کا بھی سی کا رض تھا " سا تقربی مسلما نوں نے یعظی کی کہ بھی سی میں اپنے کھوتے ہوئے وقال کی ہوئے ہے اس میں غلبہ حاصل کرنے کی بجائے اس سے الگ ہوگرا کی سیاسی جماعت کی تشکیل کی۔

١ س طرح كا يحرُّ س بين مبندو كترمت كم العُرميدان صاف موكَّما بما ندهي بيدش فادم تے تون کی رجت سیندی نے کا بچس کوا در زیادہ سنددوں کے لئے تحصوص کردیا۔ گا ندھی جی رحبت لیسندی کی وج سے" مولانا شوکت علی اور الن سے رفقائے کار اور سو معاض با ایکا نگر س سے 6 Lon-Violence بطمتُن بوطيع " مولانا ع بيدلاند سندهي كو عدم تشدد بگرام ا درا نقلاب میں مذہب کے احترام کے سواگا ندھی جی کے کسی پروگرا م اورکسی فلسفے يه اتفاق منيس - عدم تمشد ديس يعي مولانا اور كاند معي جي كے در سيان فرق ہے - كاند مى جي از نظري شیت سے کسی دقت تشدد کے کا کل نہیں ۔ اس *کے برعکس حوالنا صرح*ت اس وقت کک عدم یدد کے فائل ہیں جب کک کر تشدد کی المدیت نربیا موجائے -اس کے بعد تشد وورست ہے الكا الفاظ من كعدد، برخدا ورسردار شيل كى دكتير شب كا بحولين كواب آسك نهي برها سكتى ہے کہ نبگال علیحدہ منہوجائے اس وقت کا ننگ س کو گا مذھی جی کی تاریخی عظمت اور نیڈت جو الجر دی در کے والی میت اتفاقاً مل کئی ہے اوراسی طاقت سے کا نگرس سانس ہے رسی ہے " جن مسلما ون نے کا بھرس سے الگ ہوانہیں جایا دہ جمعیۃ ملمارے ذریعے کا بھرس میں مل رہیے ۔ حبیت العلى محبية الانضار ہی کی دوسری شکل ہے - دفت دفت حبیۃ العلمار کا ٹگر سی ہی بهركرره كمى ا درمولا ما حسين احمد صاحب ا درمولا ما ابوالكلام آزا دكا مذهى كا اسّاع كريت بهي -مولانا اس بات رسخیٰ سے زور دینے میں کہ مہند د سنانی چونے کی حبیثیت سے کا عکر س ومسلمان دویوں کی واحد نما بیزہ جاعت ہے۔ اس کودویوں سے اسپے نحل سے سینجگرم وال ما یا ہے کا پھڑس کے سوا وہ کسی دوسری سیاسی جاعت کوسندستان میں سلیم منبی کرتے -بگرس مين مسل و فليد ماصل نهي را تويدان كابنى غلطى بدان كوسيكهذا ما سبت كاهيت ہرتے جوستے مبی ایک مباحث کو اشاروں پرکس طرح جادیا جا سکتا ہے مسلمانوں کے نمح فلاح

اس بین بہیں کہ دہ کا بھی سے الگ الگ جو جو کرمسلم کیگ میں آجا میں ، مکی فلاح اس میں ہے کا بنی ایک مستقل سیاسی بارٹی کا بھی سیس سے تشکیل کریں اور وہ بارٹی رفتہ رفتہ کا بھی برجھا ہا جمیہ تاملیا واسی اخاز برفائیم کی گئی تھی مگر بھالت موجودہ اس کے باس ا بناکوئی بردگرام بہیں دہا اوراب وہ مسلا اور کی صبحے رہنمائی سے عاجز ہو جی ہے ۔ اس نے مولا ا نے ایک ابنی سیاسی بارٹی کی صفر درت محسوس کی جس کو وہ ج ۔ ن یسندھ ساگر بارٹی کے نام سے کا بھی سے میں کو وہ ج ۔ ن یسندھ ساگر بارٹی کے نام سے کا بھی سے میں کو وہ ج ۔ ن یسندھ ساگر بارٹی کے نام سے کا بھی سی میں موفق بیر کی صفر وہ جا ہے ہوں کی کہ ایک الیسی سین کی براٹی ہوگر سی مدعم بہیں ہوگی میکہ ایک الیسی سینی مولا ناکی براٹی نواس بات کی کوششش کرے گی کہ کا بھی سی انگ ہوگی اور نہ جیتہ العلمار کی طرح کا بھی سی موجو بات نے بہی کہ برج کا راستہ اختیار کرے گی کہ کا نگر س میں وہ کرکا نگر س پر حکوست کرے مولانا وزیا ہے ہیں کہ درکا نگر س کی مشرکت سے مہارا یہ مطلب ہرگر نہیں کہ ہم مولانا حسین احدا ور ابوا کلام کی طسرر گانگر س کی ۔ تابع ہیں "

پارٹی کے لئے مولانا کا فکری لیس منظرا ورنظری ا درعلی بردگرام جس طرح اورجہاں تک ہم سجوسے ہیں، درج ذیل ہے ۔ ۔۔

له مواد امسلم نیگ ا دراس کے نفرتہ باکستان کی سخی سے ترد میرکرٹے ہیں ، فرماتے ہیں " ایک سیاسی مسجر کے نزدیک الا قسم کی تجریز قیام پاکستان کے لئے فقط ایک وجرججاز ہوسکتی تھی کہ پہلے پہ تجریزا ڈین خیشنل کا ٹنگوس میں بیش کی جائے ہے گا اس بی جس قدرکا منے چھا نے کہ سے وہ فیصل ان لیا جائے اس کے لیدکا ٹنگوس کے ام سے اس فیصلے کور ٹشنی پارلہا کے ساسے اویا جاسے میں فدر ترمیس گور خشف حزوری بھے وہ می سمب منظور کر لی جائیں " کئے یہ مقالدان تاریخوں میں نہ بڑا تھا جبراتھ جہند کا اعلان بھرسے ہی والا تھا ۔ ا ب جبر مسلم دیگ کا نظر یہ باکستان مکومیت باکستان کی واقعی قسکل ا کر جباسے اور لیگ کی مساعی جمید بغا ہر منم ہو مجی ہمیں اقلیتی مسلما نوں کے لئے موالا اکا یہ سیاسی حل اور تھی زیادہ تا بل قوج امروانا کیا ہے ۔ اشفاق مہر سنتم بر می بھی

الدينين المراكب المريد الم المريد ال ب گریزکد اب بماری ا نٹرنیشنلزم کا کوئی مرکزنہ میں ماجیسا کہ پہلے ڈکٹن ا میا ترتعا ا ور دوسس کے لاوپی پروگرام کا اسٹرخفیٹل مرکز موج حسید ا وروہ اپنے پروگرام کا بڑے زوروسورسے پردسگیاڑا كرد إب، سس سے الدليقہ سے كہ سوارا فوجوان المستنظر مسكے دھو كے ميں لاد سى - ہوجائے اس ليے ہم کو عزمبندی اقوام کے مقابع میں تمصل مسلم علاقوم رست ہونا جا سے - ہماری کے میں مطابق ہوگی تعنی نبان يودب كئ نيفنازم ا در معا شرب کی بحسانی رقومیت کی تقریق کی جائے گئی ، نگراند و بی حیثیت سے ہم اسٹ ر نیشناسسٹ میں سے بنی ملک کی تقسیم صوبوں کی بجائے قدموں پر کی جائے گی ۔جس حصر ملک کی نبا ادر معا شرت ایک بھگ وہ اکی مستفل سلک نام الکے قرار دیاجائے کا ادر اس کے باشند سے ایک فائل میں - اگر سبند دستان کو ایک ملک سی کے کا ہے اوریکی طرح ) اس کو متعدد ممالک نع*لعا کا مجوع سحی*ا جائے ادر ہرملک آ زا د ہوتوا س طرح سنددسسلم سوال بھی حل ہوجا، ہے ا در ہم برطانیکے سا تفریقی محجوبہ کر سکتے ہیں "

" ہرایک اسٹیٹ میں قانونی طاقت تواکڑ بٹ کے قبیفے میں ہوگی گرقویقی تنقد میں اقلیت کے این افراد بوری عزت واحزام کے سابق شرکی دمن گے اس طرح مذہبی طلت وکٹرٹ کا ثنا فر ہمیشہ کے لئے ختم ہوجا کے گا اور اس کا افر عرف صوبوں تک محدود ہوجائے گا "

ے مولانا پی مخرید تقرید تقریب انگریزی الفاظ و مراودہ ت کبٹرت استمال کرتے تھے ۔ اسی سنے میں نے ہی اس مقاد میں سیے موقوں پرا پچریزی الفاظ کا النزام کیا ہے تاکہ زیاوہ تراکھیں کی سیاسی ذبان میں ان کے سیاسی کلروعل کو کھیا جا سکے ودان کے مذاق سیاست کا المذازہ لگا یا جا سکے ۔ فٹرنٹین کے مرکزمیں برہا اوی طافت کے ساتھ ہرا کید سٹیٹ کے نما بذرے شامل کوٹیا جائیں جفیں سٹیسٹ مکس کی مرکزی پار لمینٹ میں بھیج گی مرکز کے قبضے میں فقطہ و مسنباع اور معاملات فارجہ ہوں گے۔

جب مندوستان میں مولان فکر اسٹین کے قائل ہیں اورا ندر دنی حیثیت سے اس کو اس میں نہا نہ جا جب میں تو ان کے خیال میں ملک کی وا مدرا یندہ جا عت بنی کا بیح س کو بھی (انہا مہذ کی جاعوں کے مقابے میں نئیستاں گر) اندرد نی حیثیت سے انٹر شنیس جا عت ہونا جا ہے اس کا نام بھی دہ نئیستاں کا بیک سرک بیا ہے انٹر شنیس کا بیک س رکھنا جا ہتے ہیں ۔

میل دہ نئیس کے مقابے میں کہ بیا کے انٹر شنیس کا بیکی س رکھنا جا ہتے ہیں ۔

میل دہ نی لیعین ہے کہ طلاف رہ کر انعوں نے جو کھی کرا نہ ہی جیٹیت سے اس کی صحت پر اللہ میں سے بیپے کو مت کے فلاف رہ کر انعوں نے جو کھی کرا نہ ہی جیٹیت سے اس کی صحت پر اللہ میں ہوں ہیں ہوں میں میں میں میں دہ کا المب نہیں سے نہ سرک کے دیا میں دہ کی بیند کی بابندی میں دس میں میں سال تک عرف و و میندین سٹیٹس میں دہا ہوں کے دیا میں میں میں ان اس کے عدم میں دہ کی اندی دول نے میں دہ کرا نے انقلاب کے لئے میں دہ کرا نے انقلاب کے لئے میں ادرایور دمین اقوام کی سیاسی براور دی میں شامل رہ کرا نے انقلاب کے لئے میں دہ کرا کے بین میں میواد کرنا جا ہتے ہیں ۔

دمین مہواد کرنا جا ہتے ہیں ۔

دمین مہواد کرنا جا ہتے ہیں ۔

ورب م سے جاری کوں کا تعارف کوا ا - ا ndust Liberalism عد

يورب كى چارتخر كىي

سے سر معن میں کا سے سے سے میں میں مذہب کو تطبی میں خاص طور پر برطانیہ کے ساتھ خصو ہیں ، چھی روس سے تعلق رکھتی ہے اوراس میں مذہب کو تطبی خارج کر ویا گیا ہے -

اگرسم انڈسٹر مین ما در مقرن میں اور مقرن میں ہوں کا قبول نہ کریں گے تو ہم دوسری افام مے مقابیے میں اچھوت دہیں گے اور ترقی کا ایک قدم آگے نہ بڑھا سکیں گے پورب الفیس کی برکت سے اس ور بر بیخا کہ مشرقی ممالک اس کے مقابلے سے عاجز آ گئے اس لئے ہم کو بورب کا ملر زم اور انڈسٹر میں القا میں ترمیم کے اسلام کے عین مطابق ہمی ۔ سالق میں ترمیم کے اسلام کے عین مطابق ہمی ۔ سالق می کا در انڈسٹر میر ما صل کرنے کے لئے ہم کو بور د مین معاشر نہیں احتیا رکر نی جا ہی ختی ہم کو بور د مین معاشر نہیں احتیا رکر نی جا ہی ختی ہم کو بور د مین معاشر نہیں احتیا رکر نی جا ہی ختی ہم کو بور د مین معاشر نہیں احتیا رکر نی جا ہی ختی ہم کو بور د مین معاشر نہیں احتیا کر نی جا ہی ختی ہم کو بور د مین معاشر نہیں احتیا کہ میں یہ مسلمان اپنے تیکر گھٹنوں سے بنے استعال کر سکتے ہمیں یہ

له فاله مولالك ذبن مي سوشارم ادركموزم كا فرق وافع نهي سع-

ہمارے نزدیک یہ بات کسان احد زمیرندار کسی کے حق میں مفید شہیں۔ ہاں اس کے ہم پوری طرح کا کماہی کرکسان زمیز ارد ں سے اپنے جد حقوق حاصل کر ہی

لرزم ہی ہم تبول کرتے ہیں گر تعبید یورپ کی نہیں مکر دلی اللّٰہی فاخذان کے بناسے ہوئے اصوبوں کے مطابق امام عبدالعزیٰ کی صراط مستغیم اس میں فاص طور پر ہماری رہنا گی گئی ہے۔
علا ہند دسلم اتحاد اس یا رقی کی جنیا د مهند دصلم اتحاد پر ہوگی انگراب بک سہند دسلم جب مبی بھی می متحد ہوئے ہیں ان کا رشتہ اتحا د صرف علی انتزاک رہا ہے گر ہم نے اس اسحا دکوا ورزیا وہ معنبوط کرنے ہے ہیں ان کا رشتہ اتحا د صرف علی انتزاک رہا ہے گر ہم نے اس اسحا دکوا ورزیا وہ معنبوط کرنے ہے ہے گری استاک کو صفیہ میں اما نے کو ایس کے لئے کو سیم کھی امنا نے کو دیا ہے مبنیک ہمارا کام نویری ہے اوراس کے لئے ایک عرصہ کی متبراک کا مشرک کے نقط اسکے متحت شارک سکیں گئے ۔ فکری اشتراک کے نقط کی سب سے بڑی کو ی امام ولی الڈ کا فلسفہ و معند اوجود ہوگا " حس کی تعلیم صوفیہ کرام شروع سے ہندو سنان میں ویتے رہے گر حس کی تدوین و تنظیم پر صرف اصام ولی اللّٰد قادر ہوئے " ہے کو ی ہمندو مسلمان دونوں کے خرب کی تدوین و تنظیم پر صرف اصام ولی اللّٰد قادر ہوئے " ہے کو ی سیمشترک ہے ۔

مه بارقی کردیسے اس بارقی کے دو جھتے ہوئے جا ہیں یا اسلامی علوم کا محافظ حفتہ: اس جھتے کے پہنے درجے ہیں دینی اصول عوام کے ساحفان کی سا دری زبانوں ہیں بیش کئے جا تیں اس ہیں اسلام کے با بیخ ادکان کی تعلیم براکشفا ذکیا جائے ملکز آن عظیم کے مکیمان ترجمہ وتفسیر کے ذرایع اعلی مقاصد دین سے بھی آشنا کیا جائے - دو سرے درجے ہیں ارد دکے ذرایعے ابتدائی اسلامی تعلیم دی جائے اس درجے میں فارت و تعلیم خروری ہوگی - اس درجے میں فارت و تعلیم عرفی صروری ہوگی - اس درج میں اسلامی تعلیم میروری ہوگی - اس درج میں اسلامی تعلیم بر ہوگی کرا دود میں تفسیر و مدیث و فقہ والریخ و تصوحت کے اعلی مضامین مسلمان بدرج میں اسلامی تعلیم عرفی میں دی جائے - اس میں سیدکو مشترک طربیق پرسکھائے جا گئی - نمسیر ہے درجے میں اسلامی تعلیم عرفی میں دی جائے - اس کے سیتے دیو بذکا لف ب بنا صرفور برا ہم ہے گراسے کئیں دخت کے دیو بذکا لف ب بنا صرفور برا ہم ہے گراسے کئیں دخت کے اس

کے بدا کیے پیچیلی درجہ پوناچاہتے حیں میں امام دلی النّد کی کما ہیں بڑھائی جائیں جربیک و ثت عدیث وفقہ وتفسیر کے ساتھ حکمت وفکسفہ و سیاست کی جا مع ہیں ۔ بورپ کا فلسفہ اوراس کی انقلا بی سیاست سیجھنے کے لئے اس امام کی کڈا ہوں کی شخت صرورت سے ۔

ے ۔ کسان اور مزود رکھ معانئ مالت میں بورب کے کسان اور مزودرکے رابرکیا جائے گا۔

۸ - برمبندوستانی ملک عکره کا کے کستفل باشندے «برو وعورت) کا مسادی حق ما نا جائے جہوری نظام بر قومبیت کو تر نی وی جائے شاہی دوریا شخفی حکومت ( برمد کے مصر مصر ملک) کے اعادے کا خیال هجوڑویا جائے ۔ نسل ، مذہب ادر قدا مت کونغوق کا ذریعہ بنایا جائے ۔

۵ - برمبند وستانی ملک کی عام آبادی کواس کی مادری زبان میں تعلیم درے کرود مٹ کی تمیّت سمجھانا -

۱۰۔ بارٹی اپنے نظریا ت بھیلانے کے لئے فاص تعلیم گا ہوں میں عذام خلق ثیاد کرے گی۔ اس مے ممبر برطرح کی مشتعت بروا مشت کرنے کاعہد کریں گے ۔

۱۱- بارٹی کے جس قدر ممبر کومت میں شریک ہوں گے وہ ملک کے ہر فروکے ساتھ کمیسا معامل کم میں گئے اور وشوت لینا بذکرائیں گے ۔

۱۲۔ بارٹی کے مجادت بیٹیہ ممبرناب تول ادرصاب میں دیا نت برتیں گے، سود بذکائے نظے ۱۳۔ کا شنکا د نمبرحکومٹ کا نواج ا درزمیندارکا حصدّ معا ہے سے کی با بندی سے پودا کمویں محے ، معا طات میں دیا نت برش گئے۔

۱۴- بارٹی کے علی یا اخلاتی خدرت کرنے دامے ممبر ملک سے جہالت دورکریں گے۔ وہ او فیا مزودیات زندگی پراکتفاکریں گے -

۵۱- بارٹی کا برعلی ممبر دویورت کواس کی ملکی (ما دری) ا درمین الاقوامی زبان (ارد و) بی اکمی ناچ دینا سکھلتے گا۔

۱۹ - بارٹی کا براخلائی ممبرانی عمرانی کا ایک کا احرام سکھاتے گار بہاں تک کو مک کا برخف کی کمسی النسان کے جان دمال دعزت کونفصان بہنجانا اخلاقاً مرام سیجھے ۔

١٤- برممراني مزوريات زندگي فود كما كوها صل كرسه كا ، ملك سنع بيكا دى كو ووركرسه كا

۲ بریان دیلی

برامیرد غرسب کوکسی نرکسی الریفےسے محنت کش بنائے گا۔

مولانا کے سیاسی فکردعل کے متعلق اس قدر حرص کر کینے کے بعد سم جا ستے میں کم اُن کی کا ہی مطالعہ کولیا جائے ہارے خیال میں مواہ ناکے تحربات، أن كا مطالعه ا درأن كا مؤرد فكراس ندر بر حري مقاكه وه مرجير كوفا لف على روشتى مي د سيكف کے عادی مبو گئے تقے - اس لیے جہاں یہ زرد ست فائد ہ ہوا کہ اُن کے اسلامی کرنے بہت سی ا سبی دیمی ورسی با توس کا خواہ ان کا تعلق نظریئے سے ہویا عمل سے خائد کردیا جن کوکسی دوسری نظر سے دیکھتے ہوتے ہم محفن اس وجہ سے چھکتے ہم کہ ہم ان کوکسی نکسی طرح مذہب کا جز دسجھ یکے ہیں۔ ساتھ ہی یہ نقصان بھی ہواکہ ولائا نے مذمیب کی حابیت میں جس سیاست کوا جانا جابا اس کوان کےاسی اسلامی کرنے جرسیا سست پرسوسیتے وفت ہارسے خیال میں ندسی سے زبا وہ سياسى بوجا كابير اعذال يرزربني ديا اورغالباً اليسع موقول يروه غيرشعورى الوريسياست کومذبهب سے ۳ کتے پڑھا دیثے ہیں حالانکہ اس وتت کھی آن کا دیویٰ ہی ہوتا ہے کہ'' وہ مذہب کو مبت کے بیائیں گے " ہمارے خیال میں اس کا ٹڑا سبب یہ بنے کہ ہندوستان سے جانے کے لعبد اورمبنددستان میں آنے سے پیلے الفول نے جن انقلابات کا خاتر نظرسے مطالعہ کمیان انقلابات ف مزور کھید کھوا سے عرف نی اٹرات ان کے دل ودماغ برحبور سے جن سے دہ سیاست کواسلام پرنطبق کرنے کی بجائے اسلام کوسیا ست پرمنطبق کرنے لگے۔ بھا رسے نز دیک وہ اشتراکیت سے کھے نکھے مرعوب عزور ہوئے اوراسی لئے وہ امام دلی النّدی رہمائی ڈھو ٹھر سے ہی گریونکہ وہ نو مسلم مقع اور شروع سے اپنے آب کومجا پر سجھتے تقے اس سنے ایسے موقعوں پر پھی وہ اپنے اسائی چ ش یں اپنے اسلامی فکرس کوکا ر فرما سمجھتے ہیں۔ تا ہم آگر مولانا کی سیا مست ا وراُن کے اسلام کے درمیان اعدال پیداکردیا ماتے توان کی تعلیات سے اس جدید دور میں اسلام کو سمجھے میل وا

اس کے بنے علی جدوجہد کرنے میں صرور مدوسے گا۔ ہندوسلم انتا وا دراس کے کئے وحدۃ الوہا کے فکری اسٹنٹراک کامنمیہ ہار سے فزد کیک اس قسم کی مذہب وسیا سست کے درمیان ہے احتدال کی شال ہے -

دوسرا فا مکره آن سے ہم کور عاصل ہوتا ہے کہ جدید دور سکے ساتھ اسلام کو ہے کر عینے ہیں ہم اور زیادہ دونون خیال ہوجاتے ہیں اور بریت سے دہمی مواقع ہمار سے راستے سے ہمٹ جاتے ہی شہرا زبرہ ست فا مدہ یہ ہے کہ وہ ہم کوشاہ ولی النّداوران کے متبعین کی طرف بمذور دعوت دیتے ہمی اوران بزرگوں کی تعلیمات کی ابینے تکروکل سے قریبی کرتے ہیں یہ واقع ہے کہ یہ فاخدان ہندکا عمل رمی زردست انکارکا حامل گذرا ہے اس کا سمجھنا یقیناً اسلام کو سمجھنے میں مفہد ہے اوراس فا خاندان کو سمجھنے میں مفہد ہے اوراس فا خاندان کو سمجھنے میں مولانا کی تشریجا سے مدد لی جاسکتی ہے۔

ایک بات مولانا کے تکریں بہت نیادہ نمایاں ہے دہ واقعات میں کسس بیدا کہنے ادر
کوی سے کوی سلانے کی بہت زیادہ کوشش کرتے ہیں۔ ہم کواس سے مولانا کے مطالعہ کی یاقا علا
کا بتہ میں ہے۔ ہمار نے خیال ہیں باقاعدہ مطالعہ کرنے دالوں ہیں یہ رجان ہونا ہے کہ دہ اپنے کنی مختله
ادر منتشر معلومات کو سے جنگ کے مستم کا رائی کی کوشش کرتے رہتے ہیں وہ تا م خوافات
کوا نے ذہن میں نہیں رکھتے بکہ اس کو نے گرکیا دوائتوں کی شکل میں ذہن میں مخفوظ کر لینے ہی ساؤ
ہی ا نے ختل نظر یوں میں ہمنے تطبیق دیتے رہتے ہیں مولانا نے ہی البساہی دماغ بایا تھا۔ اس کا الم منافی میں نولانا نے ہی البساہی دماغ بایا تھا۔ اس کا الم منافی کو سیر دکتے سے دہ بہت
مطابعہ بہت دسیع تھا گراس کے جنتا تھا الغوں نے مرتب کرکے اپنے ذہن کو سپر دکتے سے دہ بہت
مطابعہ بہت دسیع تھا گراس کے جنتا تھا الغوں نے مرتب کرکے اپنے ذہن کو سپر درکتے سے دہ بہت
مؤا امکان ہے۔ جہاں تا دینے خیاس کا ساتھ دہتی ہے دہاں مولانا کا کوی سے کوی کا نما اور دوا تعان

راس کی افاد میت میں ا عنافہ کرویتا ہے ۔ گر جہاں تاریخ قیاس کا سا کھ نہیں دہی وہاں مولانا کا قیاسی اسل واقع کی وجہ سے اس کی حقیقت ایک افسانہ اسل واقع کو روستی تو صفر در کر دیا ہے گرتا رہی جنیا دنہ ہونے کی وجہ سے اس کی حقیقت ایک افسانہ از اور دن نہیں ہوتی ہمارے حیال میں مولانا کا اپنی تخریک کو سہرور دی سے شروع کرنا، تبور کوان اور اسی طرح اپنی تخریک کا رمشتہ کہیں نہیں تو شنے دینا زیاوہ اسی میں مدین میں مدین کا در اسی طرح اپنی تخریک کا رمشتہ کہیں نہیں تو شنے دینا زیاوہ سے ہے۔

مولانانے جہاں مسلم لیگ اوراس کے نفویہ پاکستان کے متعلق اس طرح انطہار خیال کمیاہے اس تجریز کے لئے نقط ایک وج ہواز موسکتی ہے کہ پہلے ہنچریز کا نگریس میں میٹن کی جائے کا نگریں ى قدركا من مجان كرے وہ فيصومان لياجات، اس كے بعد كانگرس كے نام سے اس فيصلے كو ن بارلمینٹ کے سامنے لایا جائے ،حس قدر زمیمیں گورنمنٹ حزوری سیھے وہ تھی سب منظود کی یں "آج راٹش بارلمیٹ کی طرف سے تفسیم سم منت علی میں اس کے اعلان کی موجود کی میں میں العِتَيْاكا بركس كالحاظ بي كياكيا بعدا درح باكستان كى ترميم بعى كرنى سب ولاناكى سياسى معبيرت كا رًا منكرنا برنا سبع -ساتھى جبال مولانا فرياتے ميك " مجھا فسوس سے كەمىرے دوستول كالونے مدی حصر سلم لیگ میں شامل ہے اور وہ نین رکھتے میں کہ دنیا مسلم لیگ کوکا بھی س سے برابران ئی میں امنیں اس حقیقت سے اسٹنا کرنا چا مبتا ہوں کہ جبسے گوینسٹ نے منٹو مارسےا صلاحاً غدے میں کا بچک میں کا ذکر کر دیا ہے ، اسی وقت سے دنیا گورنمنے آ مت انڈیا کے بعیصر منشنیل اس کومانتی سے اس کے دید خلافت کے دور میں ( ترک موالات) hon-co-oferention ، مک کی طاقت کا پھی کونسلیم کوانے میں مدودی - اس قدر گھرسے اٹرات کی موجو دگی میں ملک کو دھوکا دیا جا ہتے میں کہ وہ لیگ کوکا بڑس کے برابر دکھلائیں گے گویا مولا، برکہنا جاتھے ایک جاعت کے بروسے کارا جانے کے بعد کسی دوسری جاعث کا نئے سرسے قوت ک<sup>یڈ</sup> آا در

اس سے کر لینا امکن ہے مالانکریفعیدکسی اصول کی بناربر میح نہیں سیم کیا جا سکتا ادرآج جارا سنا بدہ بھی اس کے برعکس ہے دیانے حس افرح کبی کا بھرس کومانا تھا آج اسے لیگ کو بھی سامنا بڑا۔ دولا کے اس قسم کے فکرسے ہم ان کی رحبت لبندی کا نتیج نکا لیے ہیں۔

ایک اور ہو تُع برکا بنگرس پر تنقیر کرتے ہوئے موانا کا بہ تمیاس کس قدر صیح ہے کہ '' کھور' جرخہ اور سردار ٹبیل کی ڈکٹیر شب کا بنگرس کواب آ کے نہیں بڑھا سکتی ، ڈرہے کہ نبٹکال علیحدہ نہوجائے'' آج نبگال کی تقسیم میں کس کو ٹشک ہے ۔

ابک گراسلای عوم کا کورس اوراً ن کے درجے متعین کرتے ہوئے مولان فرائے ہیں گراس درجے میں فارسی اخلاق دتھون کی کا بیں ہی خردری ہوں گئ ہو تھون کے متعلق ہم اس وقت کجھ کہنا ہیں جا ہتے گرا خلاقیات برفارسی کہا ہیں بڑھتے کا متورہ سنکر ہم کو حیرت ہوتی ہے ہم نہیں سیحتے کہ نبتیم میں میں کہنا ہیں ہیں کا میں کہنا ہیں ہیں کا میں کہ کہنا ہیں کہ کے زمانے میں محتی کہ نبتیم میں میں کہنا ہیں کا اطلاق میں کی اخلاق میں کا اور اسلامی کا خلاق میں ہماری کی اور اسلامی نقط نظر سے بھی اُن میں کیا دھوا سے بھول شیلی اور سطوی کا اور اسلامی نقط نظر سے بھی اُن میں کیا دھوا سے بھول شیلی اور سطوی کا اور اور اسلامی نقط نظر سے بھی اُن میں کیا دھوا سے بھول شیلی اور سلامی کے ذریعے فارسی میں کیا سلام سے کیا تعلق ؟

اسلامی مدارس میں ان کتابوں کا خصوصاً گلستاں بوستاں کا نخریہ ایک مدت سے مہورہ ہے دہاں یہ اس سے وافل درس کی گئی تعیں کو افلا تیا ت میں اسلام کے ما خذ تک دسائی کا کام دے سکیں مگر ہوا ہے کہ دفتہ رفتہ رفتہ رفتہ یہ کا لعبلوں کے لئے فوداصل مقصود بن کردہ گئیں اودا وسط در مدجے کی استعداد رکھنے والے مسلمان ان کتا بول کو اس قدر کا نی سجھنے سکے اوران میں اکسیا ہجے کہ اسلام کے اصل اطلاقی ما خذر قرآن کریم ، احا دیث ، آثار کی طرف توجہ کرنے کا انعیں موقع ہی

د ط محکستان پرستان کی خوا فاقی حکا بیون میں بڑکر المؤں نے قرآنی حقایق سے ابنار شد توڑ لیا احلاتی صحبتوں میں گلستان کی روامیسی بطور سند بیش کی جانے مگیں اور نیچہ یہ ہواکہ سہ محقیقت خوا فات میں کھو گئی ہا مت روایات میں کھو گئی ہے۔

سیار مت روایات میں کھو گئی ہے۔

سیار مت روایات میں کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار میں کھو گئی ہے۔

سیار میں کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار میں کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار کی کے کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار کی کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار کی کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار کھو گئی ہے۔

سیار کی کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار کی کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار کی کو کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار کے کو کھو گئی ہے۔

سیار کے کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار کے کھو گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی گئی ہے۔

سیار کو کھو گئی ہے۔

سیار

اتال

اس منے ہمارے نزدیک برکتا میں آج سے پہلے بھی مصول اسلام میں مائل رو مکی میں۔ آج کے بعد می ان کا تجرب کیا گیا تونتیج ہی ننگے گا- ہمارے علما رکے ذہنوں میں سطیت بیدا کرنے میں ان کتا بوں کو بھی دخص رہا ہے لہذا ہماری را تے ہیں یہ کتا بیں ندمنتہمیوں کے لئے صروری میں ش مبتدیوں کے لئے ادر نہ درمیانی استعداد رکھتے والے مسلما نوں کے لئے ! ہم نمان کوعلمار کے سلتے حزوری سمجقے ہیں مظلبار کے لئے ؛ مولانا کے اس قسم کے مشورے کو ہم اُن کی قدا مث نسینسی کی طرحت منسوب کرتے ہیں اس کی تدیں میں دہی مولویا نہ سطحیت" نظراً تی ہے حس کا سبیب اوپر بیم الن ك بول كوهي تبا كيكر بي - مهار ب خيال مين مولانا بني مطالعه و تغرب كى بنا ريراس قدر از ادخيال مجد جانے کے با وجود می اپنے ابتدائی ماحل کی تعبق بانوں سے غیر منعلق نہ ہوسکے رہ السانی فطرت ہے۔ ہم دلاا کے خانین سے اس بات میں متفی نہیں میں کہ ایموں نے اپنی باتی زخرگی کو آدام سے گذارنے کے لئے بددیانتی سے گورنمنٹ کے ما سے متھیارڈ الدیتے تھے ۔ بمارے خیال میل موں نے اپنے تجربات اور مطالعے کی بنار بردیا نداری کے ساتھ اپنی بائسی بدل دی تقی، ہاں یہ ممکن بے کران کی پالسی غلط مور ہارے یا س اس حسن فن کے لئے اس وقت وودسیس میں : مولانا کے مالات دندگی سے بتہ میں اسے کہ ان کے نفش میں الماشِ بتی ا وراْطہا بریتی یہ دورجان بہت زیادہ میں خِانِجِ ادائل **عوبی سے ان کی طبیعت توشِ ب**ق کی طرف مائل تھی ادرجب بق کی ثلاش میں وہ کا میاب ہوگئے ادد ا سلام ان سے معیاد پر بیرا امرًا ٹوافہ ارحق سے اُن کوکوئی چیڑ یا زنر کھ سکی زان کا ایٹا افدار

ماً باتی ما ول اورد دنیای اکثریت ، اُن کو کو کھے کوا تھا وہ انوں نے برسلاکیا اور و کھے کہ انھا بیا تک ۔ دہل کہا سفرددس ادر ہرسفر مک کک ان کی بی حالت دہتی ہے س<sup>ما</sup>اٹ کی شکسٹ کے مبرسے ان کے خالات میں انقلاب مشلہ گرہم نے اس عرسے بیلے کے حالات کی مددسے ج کیرکر اُن کا مرتب کیا ہے اس میں ہم کسی تغیر کوتسلیم نہیں کرتے لہذا جہاں اُن کے اور خیالات میں تغیر ریدا ہوا ،اگران کے مرکزی خیال ۱۰ س نفریتے یا جذبہ مالیہ ( haas اللہ کے mas کے مقا مسل کا بنی ا بناع اسلام مرکعی حب برامغوں نے اپی شخصیست ( کہی کمائی کھی Pans ana) کی بنیا در کھی تھی ،کوئی تغیر واقع ہوا تعنی اسلام سے وہ مخرت ہوجاتے یا اس کے متعلق اُن کے بقین میں کوئی کی پیدا ہوتی تورہ بلا تکلفٹاس کا اطہاد کردیے اوراسی میں ان کواکرام مسا ایک طرف تو ان کے دل کی کھٹک دور موجاتی ، دوسری طرف اسلام کے خالفین اپی مقعدر اُری کے لئے اُن کوم ہنوں با تق لیتے - دوسری دسی بھارے باس یہ ہے کمان کی بدلی بوئی بالسی میں ہی سنددستانی سلانوں کی ترقی کے اسکانات نفرا تے میں ببرمال بعینیت محبوی سم مولانک خیا لات کا مطالعه سندوستانی مسلا فل کے حق میں بہبت حزودی اورمغید سیھنے ہں ادر ہارامنسورہ ہے کہ اگران کی سیا ست ادر آن کے اسلام کے درمیان احتدال بیدا کردیا جائے ا درجہاں انعلابی حِش میں سیا مست کی حایت میں ان سے براعدالیا مرزو پڑگئ ہی اُن سے دامن بجالیا جائے واُن کی تعلیمات سے اِس مبدید دورمیں ا سلام کو سچھنے یں اوراس کے لئے علی جدوجبد کرنے میں ہرطرح مددسے گی ۔ اگر موقع ملا توسم کسی کم بیزہ فرصت میں مولانا کئے مذہبی اٹکا رہی بیش کریں گئے ۔

## جوہری بادل اور قبر انجید کی ایک میں گیادی

(اُدَلْمُنْدُسُ کُرِنُ نُواجِعِدالِرِنَدِيما صب ، مقيم برما )

ذیل میں ہم اپنے فاصل دوست نوا جمعا حب کا ایک خط شا کے کرتے ہی حس میں ایمنوں نے سائنس کی جدید متوقع ایجاد " جو ہری بادل " کی تعلیق قرآن محید کی ایک آیت سے کی ہے - امید ہے کہ قارمتین اس کو دلحسبی سے بوصیں محے اور خواج صاحب کی ذیابت و طباعی کی واد دیں گے۔

م بربان "

چند دورسے سنونلسطین نے تئیسری جنگ عظیم کی طرف نگاہ مبذول کردی ہے اور ساتھ ہی اپنے کی فرید تھے کا فرید ہے گذشتہ ماہ اسٹیٹسین میں کچواور انکتانات اپنم ہم کی فرید تھے شاید آب کی نظرسے مجا گذرہ ہوں ۔ سبسے ہم بات یہ تعی کرا پٹم ہم کی ہمیت اب ہو تقے درج پر بنچ گئ ہے ۔ اول اہمیت جس یات کو ماصل ہے وہ کیک نظر سے مجا کی ہمیت جس یات کو ماصل ہے وہ کیک نظر می کمی ہم اول ہی وہ کیک نظر می کہ اور میں دفت آلات سے حجو اللہ من اللہ میں کے قوم موجو ہوں کے قدم میں کا ہمیت جس ان اور میا دی بر باکرتے جا تیں گئے میں ان با دلوں برفو جا تیں گئے میں ان با دلوں برفو مامیل کے آدم ہم ہوا ۔ مند جہ ذیل آیات نے دل پر بہت از کہا۔ ایک کر دہا تھا کہ صورہ دفعان کے مطالعہ کا انعاق ہوا ۔ مند جہ ذیل آیات نے دل پر بہت از کہا۔ ایک در سے برچ (بھی محمد معمد معمد معمد میں کا نظا بن ان آیات سے ذیل میں کو تا ہماں گئے۔ شاید اس

مسکد برمزید دوشی پڑسکے انسوس ہے کا سٹیسین کا دہ برج میرے باس محفوظ نہیں ہرنمفعیل ہجٹ اس موصنوع برکردی ہوتی ۔

بڑا عذا ب ہوگا۔

پہلی ہت میں دخان کے معنی " دھواں" کہا گیا ہے جوکہ اکثر رّاجم میں دیکھنے میں آنا ہے سکن علام عبداللہ بوسف علی نے اپنے ترجہ میں " دھند" بن کہا ہے ۔ میرے نزد کی به زیا وہ قرمن تیاس ہے دھند ایک قسم کے بادل موتے ہیں اگرم دھومی کوھی تو بادل ہی کی قسم کہا جا مسکتا ہے گر دھند بادل سے زیادہ قرمیہ ہے ۔

ان دونوں آبات سے بدواضح ہے کواشا رہ کسی حا دیُر عظیم کی طرف ہے بیعق مفسر من فیر بات بھی کہدی ہے کہ عالبا بدقیا مت کی علامات میں سے ایک علامت ہے گرمیرے نزد کمک فیامت چنکے ایک مارخ بھرگا اس لئے اس کی علامات نہیں ہوسکتیں اس بنار بر بدها دفتہ کوئی اور حا دخر ہے ۔ اسی سورہ میں آگے عبکر ایک ادر آبت انہی آیا ت سے نسبت رکھتی ہوئی ہمیں بی ہے ملاحظ فرا میں ۔

إِنَّا كَا شَفُوالعَدُ ابَ تَلِيكُ ا سَكُم اللَّهِ مِنْ بَمِ يَ عَدَابَ كَفِيدِ دِرَكَ لِيَ مِمْ السِ كَ عاملُ دِن المَالُ اخْتِادُ كُوكَ - ادد تَم مِعِرا بِنِهَ اعمالُ اخْتِادُ كُوكَ -

توگویا اس آیت سے بدظاہر ہوگئاہے کہ یہ حادثہ تیا صفکا حادثہ نہیں ہوگا مکبراس سے میٹیٹر کوئی حا و ٹہ مہوگا ہو عارضی ہوگا اور و نیا اس کے لید برفرار رم گی اس حادثہ کے متعلق مفسر نی ا وار

صحابہ نے اپنی اپنی دائے دی ہے - سب لوگ تحطوں کی طرف اشارہ کرتے ہی مگر سجھ میں نسی آلک دخان کے معنی تحط کس طرح بنائے ما سکتے ہیں ایسا محسوس مونا بیع حس طرح مستقبل کی جنگ میں یہ اٹیک بادل د مصدول عند مصدوله استعال میں آئیں گے اور ان سے بتیا ہی واقع ببوگی بهت مکن سے کہ یہ اٹیمک با دل ارض مقدس بر بی کہیں ظہور یذیر بھو۔ اس و قریک طین کی جنگ سٹردع ہے ، عرب ہیودیوں کے ساتھ اور رہے ہیں - ہیودی سائنسدان ہی نے اٹیم ہم ی ایجا دکی یا کم از کم اس کی ایجا دمی مدودی کیا بر مکن نہیں کرفنسطین کے کسی کونے میں ایم کم کی کوئی مختصرسی فیکٹری رکھی مہر- بہود ہیں دیں کے پاس روبیہ بھی ہے ا در دما ع بھی سائنسدان بھی اچھے یس تو محرکھے تعجب نہیں کہ وہ اسے استمال کریں اس سے یہ مراونہیں کرمسلما وں کی تباہی اس سے واقع برگی برگزنسی مکر فود میردیول ہی کی تباہی اس کا ابخیام بوگی اور اگر انسیانہ ہوا کہ اٹم بادل کا استعال میردی کریں تو یہ بھی مکن ہے کہ خبگ بڑھتے بڑھتے اکیے عظیم شکل اختیار کرے ادر مختلف قومیں شامل ہوجائیں۔ بھران میں سے ایک اس ابچاد کا استقال کرے <u>فلسطین</u> کے گردولوا ح میں نہذیب د مذن کا گھرہے کیا تعیب ہے کہ متبذیب ومدّن اس کے گردونواح میں ختم تھی ہوجلئے ادر تھیرد نیا از سر نو ان علاقوں میں ترقی کرے ۔ آخر گذشتہ زمانوں میں جرعذا ب كتة رسيمي ده محض مغامى مواكرة مع بهان كك كرطوفان بزح حب كرعام كهاكيا سعده هي مخصوص مفا حصرت نزح علیانسلام کی قوم کے لئے عب کی طرف آ یب بھیجے گئے تھے یہ محفل سرتیا یا ہیں جو الوفان نوح کو عام کہا جا کا بعے سوائے کتا ب بدائش کے اس کا عالمگیر مہونا اور کہیں سے تا بتنہیں ۔ خرریہ تو عمل معترض مقا ۔ تعفی مفسرین سے دخان سے مطلب ایک قسم کا نجا رتھی داہے ينى كىسى ماده - منتلا دىلى كاتت كى نفسيرس دخان كا مطلب يى لىكلاس -نُمَّا سُنَوٰى إِنَى السَّماءِ وهِي دُخاَنُ

> غلامان اسلام جنع دوم

انی سے زیادہ ان معابرتا بعین ، تین تامین ، نعبا و می نمین ادراد باب کشف و کوا ما ت کے سوانے حیا سہ ادر کمالات و فعنا کل کے بیان پر ہیا عظیم استان کتا ہے جس کے پڑھنے سے خلاماً اسلام کے حیرت انگیزشا خارکا رناموں کا نعشہ انکھوں میں سما جا کہ ہے مہم صفحات بڑی تعلیٰ اسلام کے حیرت انگیزشا خارکا رناموں کا نعشہ انکھوں میں سما جا کہ ہے مہم صفحات بڑی تعلیٰ اقبرت مجلد ہی روم جی دوم

# ادبیات شکوه و حواب شکو

ازجاب مولوی منطور حسن صاحب امی ایم - اے رعلیک)

پرور دگا دس سے ، ا سے کارسازس سے بندہ کی اتبا ہیے ، بندہ نواز سن سے

نریادِ ما جزی کا سوزدگدا زسن ہے کک نا ذِ بندگی کی عرض نیا زسن سے

ما نع حبارتوں کی گوہے زبانیاں میں ہے سن - ہمار سے غمیں کمیا جانستانیا ہی

كبابوكك ده دن جب بم نوربرنظر نف حب وقت بم اللي دسيا كے دامبر تھے

انل تقیم به ترب انعام حس قدر نف اقوام میں جہاں کی ہم منتخب سبتر مق

اک تهرجب بهادا برعزم آسنی تق

كلشن بمارے دم سے سرخطة زميں تھا

مق سیاً ت عالم ہم دور کرنے والے بیت سیا ا دل کو پر اور کرنے والے

رنج ردوح کوسلتے مسرود کرنے والے 💎 وحدت کو بیڑی ہم سکے منہو کینواسٹ

توحيدس سمواكثرت شسائيوں كو مُدَعَمَ كيا يَجْبِي مِين سسادي خدا سَجِلُ كو بے وٹ دندگی کا سامان کر دکھا با معلم وعمل کو ہم نے اکس جان کردکھا یا

ینے جو ذبیل ان کوذی شان کر دکھایا ہرآ دی کو بہتے انسان کر دکھایا

فاہر کیے جہاں برنظرت کے دازہم نے

شاہ وگدا کا کھویا ہراستیا زہم تے

ك كراكرنه الشقة بم جوش يا رسائي مركز ند دور مع تى فطرت كى بريرًا كى کے نہیں آگر ہم عسائم کی رہنما تی سہوتی نہ یا الہی ہرگزشیسری خدائی

م وا بن رستی مب کوسکھا تے ہم نے

معبودیت کے تری ڈیجے بجائے ہم نے

اب ہم ہی اور ریخ آفاتِ ہا کہ ہے ۔ نشکوے ہی آسماں کے، تقدیر کا کلہ ہے

جارى معينبوں كا بروقت سلسله على كيائ يرستيوں كا يارب بي صليع ؟

دسوائ وغلائ تقدیرسے سمساری اوردام دووس كمترتوقيرس بمارى

سَیَ مٰذاکہ سُسُنَ ادگستاخ ہوئے والے سے اپنی سَاہیوں کا خود بیج بوستے والے

غفلت سے معرکے بیٹرا ایا ڈبونے دائے انسانہ ہاتے ماضی دئیرا کے رونے والے

احق إسارها سے دنیا فقط حنیالی !

تونے کھی عمسل پر! نے نکا ہ ڈالی ؟

ہے تھمیں - تود بادے اسلام کی انو ؟ ہے ہیری ا درمیرے محبوب کی محبت ؟

تحمكو خرنبس بع كما جزيب سياست محمد بي نبس امانت، الضاف باديان ا

بربا د ہورہاسے تو نرز مبدیوں سے

### يا خود رستون سے، يا خود سيندون

ندمب کی دوج سے تو با نکل ہوا ہی خان سے سے سے سے بھنا قرمی معن و مشکل میں در در سہاکا تو ہے سہینہ ست تل میں تری داخل در سہاکا تو ہے سہینہ ست تل در نیاطلب نگر تو بن کریز بر مہو تا محبوب کا ذا سے بھر کیوں شہید بھوتا

تواپی بے وقرنی رسبسر ہ<sup>ڈ</sup>الٹا ہے یا عالموں کی اپنے گرِڈی اُحجال ہے ناپک نفس اپنا دن دات پات ہے ہوئے سے دل کا کینڈکا لگا ہے تو بے شوروں کو سمجھ ہوئے مہزیے تخھ کو خرنہیں خود کیا مطح نظر ہے

خودی میں قومیت کے قوقہرہے بلاہے ملت فرد شیوں کی است میں مبتلا ہے ہے تیرا دمست قائل احباب کا گلا ہے تو نفس پر دری میں معروف بر ملا ہے ہے تیرا دمست قائل احبار تیری ناتی سندا بیا نیاں ہیں سندا بیا نیاں ہیں سن اور می ناکی یہ سب نشا نیاں ہی

ترجان السنته

ملیمة کی دوسری اہم کتاب " ٹرجان السنّہ" اُرشا داتِ نبری کا جا مع ادرستند و نیرہ " سی طبع ہوکر پرلس سے آگئ ہے تمیت غیرمجلد سے مجلد عصبے م ترم \_\_\_\_

كاروان خيال التقطع فرد فغامت ١٥١ مغان كنابت دطباعت بهزر قبت مجلد مر ننائع كده منجر ما حب ا خارمديذ بجؤر دادي)

موانا الوالكلام أذا دك خطوط كالك مجوع الغيار خاطرك نام سه شا كع موكر مقبيل عوام وخيا ہو کیا ہے یک ب مولانا کے خطوط کا دو سرامجوعہ ہے اور اگر چی غبار خاطر کی برنسبت مختصر ہے لیکن اس كى جذخصوصيات اس كوسابق مجوعدس ممثازكر فى مي منلا يركم غبار خاطر كے خطوط حقيقى نسبي مكر فرضى ا در نخیل تھے کیونکہ مولانا احدیگوجیل میں ان کو مکتوب البہ سے مالم خیال میں مخاطب ہوکر سکھتے رہے منے ادر حب رہا ہوئے قوان کو کما بی شکل میں جمبواکر مکتوب الیہ کے پاس بعجد یا اس کے برخلا خاس جمج کے سب خطوط دا قعی ادر حقیقی خطوط میں بھراس میں کا تب خطوط کے علاوہ مکتوب الیہ مولاما صبیب لیمن خاں شیردانی کے خطوط ہی شر کیس اشاعت میں جن کوٹرھ کر محسوس ہوتاہے کہ دا تھی ابوالنکام ایسے کاٹ خطوط كامكنوب اليدنواب شيرواني اليي بي شخصيت كويونا جاستي ها جواسلوب لگارش اور طرز إنشادي حس طرح ان کا بواب میں - ا فتا وطیع اورخصوصیا ت مزاحی میں بھی ان سے کچے کم نہیں مولانا ا<mark>بوا لکلام عمر</mark>می بہت خورو بھونے کے باد جود واب صاحب کو تعدیقی الغزیز" سے مخاطب کرتے ہی جوطبیعت پرسخت گراں گذرتا ہے ۔ سکن مولانا شیروانی جواب میں در مبیب نواز " د آشنا برور" کرم طراز دغیرہ ایسے القاب کھوکا بی بزرگی کی درج رکھ لینے می اوراس سے بڑھنے والے کی گرانی طبیعث قدرے کم ہوجاتی ہے۔ علادہ بریں بڑی بات بہ بے کاملی مونے اور سبیاحتہ لکھے جانے کی وج سے ان خلوطیں آ مکا ریگ بیسبت

دورویدوں آنے بتہ: فنسس اکیڈی حیررآباددکن

قا صی نذرا لا سلام برگال کے شہورانقلا بی شاع ہیں ۔ ان کا کلام انسا بیت کی بجار پر مکلو کی چنے اورسما جی و معاشر تی ستم رسیدگی کا آه و بجا کا ایک ولگذار و برسوز و ساز مرقع ہوتا ہے امدوو کے مختلف رسالوں میں موصوف کے بنگائی کلام کے تراجم شائع ہوتے رہتے ہی اس بنا ر بروہ اد و خواں طبقہ میں بھی کا نی دوشنا س اورمقبول ولبندیدہ ہیں زیرنفر کنا ب موصوف کی ہی نتخب نظموں کا اردو و ترجہ ہے ہم نبگائی زبان سے وانقت نہیں اس بیے ترجہ کا اصل سے موازنہ نہیں کرسکتے المبتہ ترجہ کی نسبیت بو فوق یہ کہنا جا سکتا ہے کہ نہا بیت نشگفتہ اوردواں سیے اوراس میں اصل کا سازلہ اور چوش با با جا ما ہے تا صی صاحب کی نبگائی نظموں کا برکا میاب ترجہ ادروا و دب میں جرا خوش گوار اصف خرجہ میں ترجہ کے لئے علام سردرصا حب تکار مبارک و کے مستق ہیں ۔

از دولانا منتی محد شفیع صاحب دیوبندی ثقطیع خورد فخامت ۴۴ صفحات کنابث د طباعث خاصی تمیت ۲ ریته : ر دا دا لا شاعت دیوبند مثلع سهادنیور

مشہورگنا ہوں کے علازہ بہت سے گنا ہ ایسے ہی جن بیں جوام اپنی عفلت دنا وائی کے بات سبت ہیں جن بیں جوام اپنی عفلت دنا وائی کے بات سبت ہیں اور ان کے روائے عام کی وجہ سے بہترے لوگ الفین گنا ہ بی نہیں سیھتے لیکن ان کے شامج بڑے دور رس اور دیریا ہونے ہیں ، شن ہے فائدہ کلام کرنا ، کسی کا مذا ق اثرانا ، کمت حینی کرنا ، حسب ولسنسب ملمن کرنا ، جھب کرکسی کی بات سننا دینے رہ دغیرہ مفتی صاحب نے اس کنا ہج بیں اس شم کے بے لذت گنا ہم کا ذکر کیا ہے اور قرآن و حدیث سے ان کا معیوب دمندہ م ہونا بتا یا ہے ۔ آج کل جبکر مسلمان اخلاتی اعتبارسے صدور جر انحطاط بذیر ہو جکے ہیں اس کتاب کا بڑر صنا اور اسبرعل کرنا نہا بیت صرور ی ہے اعتبارسے صدور جر انحطاط بذیر ہو جکے ہیں اس کتاب کا بڑر صنا اور اسبرعل کرنا نہا بیت صرور ی سے کیو کی میں ہیں کہ کو کی میں ہیں کہ کو کی شربہ ہیں کر میکنا ۔ آج بھی ہما رہ اخلاق اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر مے صنان کو تی شربہ ہیں کر میکنا ۔ آب بھیٹین کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں میں کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں کر میکنا ۔ اس ورجہ فاصد مو جکے ہمیا کہ کئی شخص المنیں دیکھکر بہر میں کر میکنا ۔

تعصى القرآن مدرجارم صرت عبلى ادرسول الله مسل الشرعب بسلم ك علاق ادر تعلقه واتعات البي تبست هم معلد سير

انفلاب دوس انفلاب دوس بر لمندؤ ية الرفي كا تست سع ر

سنه مَدَّد ترجان آنسنده دارشاه اب نوگیای ادر پینندن فروسغاتی .. آنشلیج ۱۹۰۲ میکدادل منگه رمیلد کسیم

كمل نفات بقرآن فرست الفاظ مبلية م فييت على به مجلدهم

سلما ذر کانفل ملکت بیمری شهر کا گرحن ابرایم می ایم الے پی این این کری متعاند کتاب انتقاله ساتیت کا ترجم به تمسست بلک رمجلده شر

تختانظار البن فلامد سفرنامه ان بعلوط مع الخفيق وتفقيد ازمنرهم قبست بارقهم اللي سعار ارشل محميق و المرشل المعمود بير سلاويه كي ازادي اورافقلاب برفيج نوراور ومجب الربني كن ب فيست عائر مفعل فرست وفترس طلب فراسي وي المحميل مسال وادا و المسال كالمعمول المحميل المحمود والمسال المحمود والمحمود والمحمو

مجن معلوم بزگی -

ستار ، کمل مغات القرآن سی فرست الغاظ جلدادل مغنت قرآن پر پیمال کاب پیچوال میر مید

سراه ۱۰۰۷ رل ایس گی تناب کیش کا هخی شد: درفد زجههٔ جدیدا دُلبش رتبت چهر

ا سلام کانطا م حکومت و اسلام کے منا بطہ مکومت کے ڈا م شعبوں بردنمات واکس بحث قبرت می میلیدی ا نما انب بنی اسد: - این است کا میدار صدقیت سیے ملاب تے معنبوط اور عمدہ مبلد اللیمدر

عناولية بربنددشان مي سل وكانغام تعليم تربيت ميدادل و بيضوضوع بس إكل مديركتاب تربت ملاك مرميده .

نظام تعلیم دربیت ملدنانی حبیر تحقیق تفصیل که ماتد به با آلیا ب کرقطب الدین ایبک که وقت سه ابناک برندین ایبک که وقت سه ابناک برندین ایرک مقلیم و تربیت کیار لهد نیم تربیت ملادر مولیده شر

تصعن الغرآن حل سوم المبار الميهم السلام كمانها كم علاده باتى تعسعي قرآن كا بيان قيت الميم مجدم المرم كمل مفات الغرآن من فرست الفاط ملد الذي تيت حجة معلد عليظ ر

ه و المرادة ا

<del>fed</del>/hed

بيوندوه إصنفين الأد وكازأد ماح سحددلي

## مخصرقوا عدندوة أهنفنن دبلي

ا- محسن خاص - جومفعوص حضرات کم سے کم پانچبور الیکی شت مرحت فرائیں دہ مدوہ المعنیفن کے دارو محسن خاص کے اپنی تحرکت کے ایسے علم افراز اصحاب کی خدمت ادارے اور کمتبہ بر ان کا کا مصلو مات ندر کی جاتی دہوتے دہیں گا در کا رکنا ہا اور اور ان کے نمیتی مخور دن سے سنفید ہوتے دہیں گے ۔

المحسن : - جومعنرات مجیس دیاہے سال مرحت فرائیں گے دہ ندوۃ الصنعین کے دارم منین

ین تن می بود می واقع دان کی مبانب سے یوندست معا دفعے کے نقط نظرے منیں ہوگی ملکے عطیہ فا نعس بوگا . واسے معاون سے ان حضرات کی فیرست میں سال کی تمام مطبوعات جن کی تعدا دادسطا بار بھوگ ، نیز کمت

ربان كاعض ملبوعات اورواره كارساله بربان كمي مداد مف يح بغيريش كياجاك كار

معلام معاونین بر بوصفرات انهاره ربید سال بیگی مرحمت فرایس گیمان کاشار در و المصنعین حلفهٔ معاونین میں ہرگا۔ انکی نمدست بی سال کی نمام مطبوعات اوارہ اور رسالیر کا ان اجس کا سالانہ چندہ مجمع رومیے ہیں ، بلاقیت بیش کیاجا کے گا

ىمېداحىلى ؛ د ۇرىپ اداكى دىدەمعابكا خارندوة الصنفىن كەاجىلى بىر بۇگا كۇرسالدىلاتىت د ياجاكىك دا درىللىب كرىئى برسال كى تىام مىلىو مات دداد نصىف تىمت بردىجائىل كى . يىلىق خاص مورىغ يا دوللىلكىكى

فواعد

- بران برانگرنری مینے کی کممایخ کوشائ مروا اے -

م - ندین اس تخفیقی افعاتی عناین بشرطیک وه زبان دادب کرسیار پلیست اتری افویشالی کوجای م - با دجدد اسیام کے بیتے سیا ڈاکھا ندیس ضائع برجاتے ہیں ۔ جن صاحب کے پاس رسالہ زبینج ود ندازہ سے اس تابیخ کسد ند کواطلاع دیدی انکی خدمت میں پرج دوبارہ بلاتیست بھیجہ یا جا کے گا اس کے لب۔ شکا جہ ناس احتیار نسیس تمی ماکے گی -

م رجاب طلب امور کے لئے ا، میکٹ یا جائی کا روہینا صروری ہے۔

ه - تِمت سالار فلم رب بن فعالى بن ربي جارك -رمع معدالداك في بره مار

مني آراً .. والذكرة وفت كوين براينا كمل سية ضرومكية ..

ولوی محدد رئیس منتا پرنشرو میشبرنے جید برتی رئیس و بی میں طبع کواکره فتر رساله بربان اردو بازار **جامن** می دلی سے شائع کیا

# بكفنفر ديا علموين كابنا



مرینب سعندا حراب سرآبادی مطبوعت المصنفنيوبل

تمت في مبددالمة المساول مبداول مبديد

تعلیات اسلام اور سجی اقوام- اسلام کے اضلاقی اور مثلیٰ صحفرت آدم سے مضرت موسی و اردون کے مالّا داند نظام کا دلپذیر خاکر قبیت بی مجلد سیٹار بھی ہے۔ بھیرت بیٹر مبلد سیٹے ر

سوشارُم کی بنیادی منیفت: اشتراکیت کصتعلی مجرّ وحی المبی سُسُددی پرمِدیدمفقانه کتاب عُرَّ مِله؛

بردفيسر وفيل كي مُعتقر والمتعمد مقدم ازمتر جم بن الاتوامي ساسي معلوات . بي كذاب مروا برري،

برندستان بن قانون شريع في نفاذ كالمقله بهر المستحدث من المستحد المستحدث الم

زيب نهاي المعلقة والمعلقة المازير بمجالياكياب مسترة بو معن المعران ملدودم معنرت وتر

مدیداً دین مبیں اخلاق نبوی مے ہم اِب اصافہ اِ اسافہ اِ مصرت بینی کے مالات کے دور اڑو مین سے مجدلا

بديامين بين بديل برق سام المبلغ من المبلغ من المبلغ من المبلغ المراد وقت كي المم ترين أ تبت عبر مبديل

نهر را دين مبس بت ماضا في كان سيس اسلام كانظام المصادى كاكمل نفته

بى ادد باحث تاك زمير ورت كافي اي نيت كام ملايكي مياكبات تيسرا إوسن المير ملد فير

غلاان اسلام: - أشى عدنياده ملاان اسلام كى كى الله مسلسان كاع زيم اورزوال ويصفات . ٥٠

دنضاً كواد شاغ آدكا نافعول كانغميل بإن مديد ادنين تيت ملحه معلده.

الدين تبت من مجلد معير زير في

اخلاق ادر مسف الله علم النظاف بماكب مبوط

ادر مقفان كاب مديدانش حيس مك وفك ك

عُونِ الله ولِ الشهن الديه لُ كِيا لِيَّا الْوَلِيْتَ الْمَهُمُ عِلَا الْمُ الْمُ الْمُ اللهُ اللهُ اللهُ الله سلسمه عند قصعل تقران مبلاول، جديدا وُلِنْ حضرت آدم سے مضرت موسى و لم دون كے حالاً دانون بحد بنیت چرمبلد سے ر

این انقلاب در آن گراشی کی کتاب اور این انقلاهٔ مستنداد من معالی مواصد عدیدا در در معفرت برتیا مفرت بحیلی کے مالات کک دومرا دونین مظرم بدلا اسلام کا اقتصادی نظام: وقت کی ایم ترین کنا، بسیر، اسلام کے نظام اقتصادی کا کمل نفتہ بنا مسیر، اسلام کے نظام اقتصادی کا کمل نفتہ بنا مسیر، اسلام کے نظام اقتصادی کا کمل نفتہ بنا مسیر، اسلام کا وقت دورزوال بیصفات ، میں اور مسلام میں اور دورزوال بیصفات ، میں اور اور دورزوال بیصفات ، میں اور

فلانت رائد دای مت کادوسرا معد مدبلاً تمت یم مجلد ہے منبوط ارزمرہ علاقیت ا

# برهان

شماره (۱)

جلدست ونجم

## الست مهم وانه مطابق رمضان المبارك محام

#### فهرست رمنامتين

| 17         | سعيداحد                                    | ا-نظرات                     |
|------------|--------------------------------------------|-----------------------------|
| 19         | حبّاب ملافا سعید تقد صا اکبر ابادی ایم کیے | ۲۔ ملمائے ہندکاسیا می موتعن |
| 14         | ازخباب محد إنتم معاحب اليم - لمس           | مررا مجاع ادراس کی حقیقت    |
| <b>1</b> ^ | U- 1                                       | ہ ۔ نبھرے                   |

# بِسُلِلْهِ الْمَائِمُ لَمْ الْمَائِمُ فَيْ الْمَائِمُ لَمِنْ الْمَائِمُ فَيْ الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمِنْ الْمَائِمُ فِي الْمِنْ الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمِنْ الْمَائِمُ فِي الْمَائِمُ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمَائِمُ فِي الْمِنْ الْمَائِمُ وَلِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَائِمُ وَلِي الْمِنْ الْمِلْمِينِي الْمِنْ الْمِنْ

فداکا شکرے ہمارے ادارہ کی ایک ہم کماب « زیان استہ "جس کا فلنداراب علم ذوق کے صلفہ میں کی سال سے بریا تھا اس کی ہلی جل کو کہ اس کے صلفہ میں کی سال سے بریا تھا اس کی ہلی جلاکہ آپ وطباعث کی مثرل سے گذر کراب منعد شہود پر آگی اور شائع ہو جی ہے ۔ اس کنا ب کے فاضل مرتب ہمارے رفیق ا دارہ مولانا محمد مبررعا کم مساحب ہمیں جن کا فن عد سیف سا ستے معرد عواق وجا زوشام کک بریک منسل ہے اور جا بی صفحی مرتب کردہ کنا ب فیص الباری کی جسمی ابنا ری مطبوع معرک ذریع ممالک عرب کی تعلیم یا فشروسا تھ میں مجاکانی روشنا س ہو چکے ہمیں ۔

کناب کی پہنی مبلہ ۱۹۳ میں کا توصفحات برشائع ہوئی ہے اور سم خوبر کہ سے کہ پہنی سطر س ہیں مبلہ است کے خددۃ المصنفین کا نام کا تی صفات ہے اس کی ترجہ کہ پہنی فاضل میں ہوئی ہے۔ کہ پہنی فاضل مصنفی نے دو کا صفحات برعلم مدمیث اسما الرجال اور اس کے متعلقات و مبائد برہا ہے۔ کہ پہنی فاضل معاض عادی کا ور نا قداء گفتگو کی ہے جس میں تمدین مدمیث کا است ناد برہا ہے۔ مدمیث کا است ناد اس کی صحت و عدم صحت کا معیار۔ مفام رسا ات و نبوت انجدار بھا ور شہور محدثمین کے ندکے اور اس کی صحت و عدم صحت کا معیار۔ مفام رسا ات و نبوت انجدار بھا ور شہور محدثمین کے ندکے اور اس کی صحت و عدم صحت کا معیار۔ مفام رسا ات و نبوت انجدار بھا ور شہور محدثمین کے نہا رست کا می سند مدمیثر بالی سے۔ اس طوقی مقدم کے مال میں اندوز میں میں ہوئے ہے۔ اس بڑے عنوان کے مانت فا منل مصنف نے میں اور ہر عنوان کے مانحت فوام متن مع والد کے نقل میں میں ہور ہے جو ان کے مانک میں اور اس کے بعدف فوق میں بھراس کے بعدف فوق کے جمہ اور سالیس ادور وی عدمین کا ترجمہ کھتے ہیں اور اس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بیون میں مورد کی مان مورد کی اور اس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بیون فوق کے جمہ بھراس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بیون کے جمہ بھراس کے بعدف فوق کے جمہ بھراس کے بعدف کے بعدف کے بعد بھراس کے بعدف کو بھراس کے بعد فوق کے بعد فوق کے بعد کے بعد فوق کے بعد کے بعد فوق کے بعد فوق کے بعد فوق کے بعد فوق کے بھران کے بھران کے بعد فوق کے بعد فوق کے بعد فوق کے بعد فوق کے بعد کے

یں اس کے مطالب یا اس سے مستنبط اسکام نقد برگفتگو کرتے ہیں ۔ کتا ب التوحید کے بعد کتاب الایان دالاسلام ہے اور وہ بھی سابن باب کی طرح اسی نیج پرے تب ہواہے یہ کتا ب کی بیئی جلدہ و درسری جلد بھی مرتب ہو میکی ہے عنقریب اس کی کتا بت شروع ہو جائے گی اس ہیئی جلد کی تیمیٹ مجلد بارہ روسیے ا در غیر مجلد کی دس روسیتے ہے ۔

یکہنا قطعاً بلاشا تر مبالغہ ہے کہ ا حادیث کا اتناعظیم استان اوراس قدرجامع و محقان ذخیر اسے کہنا قطعاً بلاشا تر مبالغہ ہے کہ احادیث کا اتناعظیم استان اوراس قدرجامع و محقان ذخیر اسے کک ارد دس کہیں جمع نہیں ہوا۔ ربایعلین کا پیکت افراد حیل اس بے کہ اس سے اس کو اس ایم ملی دویئی خدرت کی توفیق عطا فر مائی کثاب کی ترتب ابھ میا حث میں اس بات کا خاص طور پر خیال دکھا کیا ہے کہ ایک مالم مدیث کے ساتھ ساتھ اردد کی متوسطا استعاد رکھنے والے حفز ات میں اس سے کیساں طور پر خاند ہا کھا سکیں امیدیہ ہے کہ ک ب دس مبدد ل مس نام ہدگی۔

ربان کی گذشته اشاعت می مذوه المصنفین کی بوجوده ما دت برج نظرات نکھے گئے تھا سے

بڑھ کر مشعد داخبارات درسائل نے ازراہ کرم دیمبردی ادارتی نوٹ تکھے در ببلک کو ادارہ کی اعانت

کی زغیب دی ادراس کے علاوہ متعدد بزرگوں ادر قدر دافق سنے بخطوط میں خابت دلسوزی و

ہمدردی کا اظہار فرما یا ادارہ ان سب حضرات کے خلوص دمجست کا شکر گذارہے ادرامید ہے کہ اگر

ایسے بمدرد دن کی تعداد میں اصافہ ہوتا رہا تو ادارہ مجراس قابل ہو سے گا کہ فراغ خاطر کے سائق علم دون کی خدمات انجام دے سکے بہتے ہے دوا دارہ کی الدادکس طرح کر سکے ہی اس کے جانب میں گذارش بے سے کہ ادارہ کی الدادکس طرح کر سکے ہی اس کے جانب میں گذارش بے سے کہ ادارہ کی امداد کی حسب فریل صورتی میں ۔

ا - ہمارے ہاں لاتھن ممبروہ ہوتاہے جواِ سنو رد پینکشت ا داکرے اس کے بعدا دارہ کی مطبع ا در دسال پمپنیہ ایسے اصحاب کی خدمت میں بلکسی مریفسیں یا معاوصہ کے پہنچیا رہے گا۔

منظامرہ کرندہ المصنفین جیسے اوارہ روزروز قائم نہیں ہوسکتے فدا نکردہ اگریہ ادارہ و دروز قائم نہیں ہوسکتے فدا نکردہ اگریہ ادارہ و دروز قائم نہیں ہوسکتے فدا نکردہ اگریہ ادارہ و درخ کا بہت کو مود مندنہ ہوسکیں گی وقت ہے کہ ارباب و شراس مرکز تالیقی کے دجود کی اہمیت کومسوس فرائمی اوراس کے بقاوا شکام کے لیے و کھو کرسکتے ہی کرگذریں -

رہان دورا دل میں ہرا بھرنے ماہ کی بندرہ نا ریخ کوشائ ہوا تھا دور مدید مرافق مسلحتوں کے مبنی نظراس کی تاریخ اشاعث بجائے بندرہ کے بھے کردی گئی تھی میکن تجربہ سے معلوم ہوا کہ ببلاط ریقہ ہی منا سب تھا جِنامجے بریان اس مرتبہ ہار اگسٹ کو شائع جورہا ہے اور اکنڈہ مجی ہوری مہینہ کی بندہ کوئی شائع ہواکرے گا۔

## علمائح بندكاسياسي قفت

مواناسعيد مرصاحب أكراً بادى ايم - ا س

مددشعبٌ عربي دفارسسى دارد دهسلى يونيورسمى و مدير مُرمعسا ن

آج کل دنیای*ں حرف مبند ومیان بی ایسا ملک جعجباں سیا س*ت کا دامن مذہب کے سابوبندھا ہواہے بہاں کے قوام ہندد ہوں یامسلمان ان میں نزمہب کی تعلیمات کا اثریایا جا یا نہیں اور ظاہریہ مے کی میٹیت می میا تر نہیں با اجا کا تاہم مذہب کا ان کے ول دوماغ را نااز ہے کد دواس کے نام رکسی طبق کے سیاسی فراص کا آلے کارا سانی سے بن سکتے میں گذشتد میں بنده سال مین سلان یک سیاست کا سبسے زاز در مذہب ادر فوی حون کی حفاظت پردہا اورا سی بنیا دیرالغول نے اپنے لئے ایک را مست کا مطالبہ کیا لیکن مسلما نوں کا ایک براطبغہ ج قوم برورکہ ہل کہ ادری ا بنے کروعل کے اعتبارسے بکا ا درسیاسسلمان بھی ہے وہ نہ صرف یرکد لیگ کی مسیاست سے الگ ر با پکرعی اہ علان ا درشدد بدکے ساتھ اُس کا مخالف ر با اس المبقركو ملماري حابیت اور قیادت حاصل تی۔ بمبر دا نعد ہے کوئیگ کے برسرا قدار آنے کے بعد ہند دستان کے مسلمان ددیا رشیر ل میں بٹ گئے تھے ایک پارٹی ذہبی وگوں کی بھی جوعلمار کی قیاد<sup>ت</sup> یں لیگ شکے سخت نخالعث تھے اور دوسراگروہ ان مسلمانوں کا تقابی با عنباراکٹریت دیڈا دا در ذہبی لوگ بنس كے ما سكتے - ادراس روه كوفيا دت مى ان حفرات كى بى ماصل فى جرمغزى تهزيب -تدن میں ڈومیے ہوئے تفے ادرین کی زندگیاں بے شب غیراسلام کھیں۔ لیکن باا پنہم عجیب ہات پیر که ندمب کا دروا دراسوم اورسلمانی کاکر کاسب سے زیا وہ وعویٰ مؤرالذکر گردہ ہی کوتھا وہ پہلے گردہ کی سیاست پریخت تکتیم میں کہ کے بہاں تک کہنا تھاکو علار ملت فروش ہیں۔ قدم کے غذار ہم ہنددوں کے ہا تھ بک محکے ہیں اسلام کو انفول نے جذری کو سے عوض بین نیچ دیا ہے۔ ایکن بہلے گودہ بران باتوں کا اثر یا تکل نہمیں ہوا وہ دنیا میرکے ظلم ستم اور مرتسم کی بداخلافی وایڈارسانی کا صفراستھ سے مفائے کر تار ہا اورائے سیاسی موقعت سے وراجنیش ہنیں کی ۔

نیگ اورعلماری آ ویزش دراص دونقط خیال (بهر و مهم معلی کی کشیکش می جى كوسم د يوبندا ورعليكنده كى آ ديرش كه سكتے من - كيشكش آج كى نىپ مكربہت يُرانى تقى ادريستِير کے زمانے سے بی جی اربی تنی جس کی تفصیل آگے جل کرانے مقام پرا یکی بسخریک فلانٹ کے زمانہ **می مرسّیدگردی کوعما در مقابر می شکست ِ ناش برتی - بیخریک عماری رسمانی میں اس شان** سے چی کہ منرسی ا فندار کے علاوہ ملک میں ان کا سیاسی وقاریھی قایم ہوگئیا اس تخرکی کے سب سے بڑے لیٹد مولانا تحدی شوکت علی تقے وران دونوں ما ئیوں کا بہ عالم تھاکہ علماری رہنماتی کے بغیر کوئی الم منسي كرتے مقے وور معفن على ركے سائة توان كانعن بيرومريد كاسانعا - مخركيفلانت ويحمالاً ی کے زیر قباوت بیدا موئی اور بڑھی اور کھی ای سار پراس تحریک میں ایک عام ذہبریث اورونیار کا رنگ نما ادرہی وہ بھی کا س تھر کیس میں نٹر کیب ہونے ہی مسٹر محد علی اورمسٹر شوکت علی جعلیگڈ کے نمایاں در لاین صد نخر فرز ندیتے یک بیک مولانا حمر کی خوکت علی بن سکے ان برد بیزاری کا ابسا گہرا جی پڑ معاکا عاق قلب و مگرس بویست موگیا درا خراسی برا مخول نے مان مان اخری کے سپردکردی ان دونوں مھائیوں کے علاق اور بھی بہنرے فرزندان علیکڈ مستفے جوعلیکڈ معدا دراسس کے کمتب خیال (School of though)سے باغی بوکر فرم کا کوہ کے کمیہ میں آگے۔ اد ان کی شکل دصورت اور وضع قطع سے مجی د بنداری برسنے نگی ہرمال عماد کے زیرسا یہ مخر کیپ

فلافت کے چلنے کا یا تر ہواکہ نود فرزندان علیگڈھ کی ایک جماعت میں علیگڈھ کے فلاف بھاوت کا جذبہ بیدا ہوگیا اوراس میں کوئی شبہ پن کرسیاست کے میدان میں یہ قدیم تعلیم یا فتہ گردہ کی عظیم اسا نتحادر حدید تعلیم یا فشطیقہ کی تشکست فاش کئی۔

تخرکیپ خلافت کےختم ہونے اورخلافت کمٹیول کے معطل ہوجا نے کے بعدسما وٰل نے سباسی کا مول کے لئے کا نگوس میں شرکت کر لی لیکن <sup>14</sup> ائے کے ایک مصر کے استحت صولوں میں دواڑ نامم بویش تواب ملک کی سسیا سیاسی فرقد دارانه رنگ بیدا بونا شروع بوا - ایک طرف توید میگد كركم كالحوس كم بالعول مي ملك كا تقدار كى عنان تنفل بور سى سيدبت سدا يسد مها سجاتى مبند چاب تک اس سے الگ رہے تھے اس میں شامل بو سے اوا کانوں نے اپنی شرکت سے کا بھی س کارائے عامہ کومتا ٹرکرنا شروع کیا اور دوسری جانب بعض صوبائی حکومتوں نے جرکا بگرس کی مجڑا نیمیں فاہم ہوئی ختیں مسلما نوں کے ساتھ کھوا سے سعا الات کئے جن کے باعث مسلما فذل کوان سے شکایت پیدا ہوگی ان دونوں چزوں کا متح پر ہواکہ مسلمان کا بھی س کی طرفت سے بددی محسوس کرنے تھے۔ اسپیمان کے فرقہ پرسٹ لیڈروں کو مق ل گیا انھول نے پڑنے ورمٹنور سے اپئی فرقہ پرسٹا نہ سیا سٹ کا پردیگیڈ کیا ۔ اورعام مسلمانوں کو یہ با درکرانے کی کوسٹسٹ کی کہ آگر بندوستان ازا د ہوگیا قریمبوریت کے اصول کے مطابق سیاسی طاقت ہنددُوں کے با ہمآسے گی ادر وہ مسلما لاں کے ساتھ ج بعیا ری افلیت میں میں تعسب وعنا در کھنے کی دوبرسے ظلم دزیاد نی کامعا *لاکریں گئے ، اس تخیل کو بنیا د قرار دے کرا*ن **وگو**ر سے سماؤں کے سے ایک الگ ریاست کا مطالبہ کیا ورڈسے وش وفروش سے کہاکیا کہ اگرمسلما وں کی الكرياست قايم نس بوني تواسلام كرسخت خطره بعدده فنابو جانيكا وايك ايك طرف مسلمان مكومت الای سلطنت اور قرآنی باد شامت کا دلآویز نواب اورود سری جانب اس ریا ست کے ندینے اصورت میں مبندومشان سے اسلام اورسیلماؤں کے فٹا ہوجائے کا متعربیخطرہ ! مہندومشان سکے

عام سلمان جابل ، نا نوانده ادران پژه نوستے ہی · انجوزی تعلیم یا نشر جھ سے اس سیاسی و بر کانشکار بوگے اور ووٹوں کی اکٹریٹ کی روٹنی میں آئین حیثیت اس فرقرپرسٹا ندسیاست محظمرواروں کی مسلم ہوگئی تخرکیہ خلافت کے زماز میں اس طبقہ کو بیشکسسٹ بوئی تھی اب مساول مسلمان ىعظيم اكثريت كى حايت عاصل كرف كربعداس ف قديم تعليم إنه كروه سعابيا أثقام لينا شرع کیا راش سسویں دہ سب کھرکیا ہوا کے عقریعے بے قابوانسان اسنے خالعت کے ساتھ کوکسکتاہے ملك آزاد موا دومملكتون مين بث كيا- اور فرقد رست مسلمان حس ربا ست كامطالبه كرت تقده ان کول می گئی اوراس پرجوفوری نتائج مرنب ہوتے وہ می اب سب کے سامنے میں اُن کی مذ من نیصدی، جاسکتاہے کرمسلاوں کی اس فرقدر درانرسیا ست نے ان کو بحیثیت مجموعی فائدہ پنچا یا المنقعان دلكن حباب كك علاركى جاعثكا تعتى سعائن كى نسبت يسوال حزوربيا بوتلسي كأن کا سیاسی موقف کیاہے ؟ اوران کا سیاسی فکران کے مذہبی تھودات کے ساتھ کیونکر ہم آ بھگ بخ موجودہ حالا شہیں یہ بات ہائیت صروری ہے کم عما نے مندکے سیاسی موتفت کو بی ساچھ طرح سیجالیا جدے تاکہ اکیسطرے براوران دطن کسی استستباہ میں در بی اور بیض اسلامی تعلیمات کی نسبت علط فہی کے باعث على رکے سیاسی فکر دعمل ا دران کی کٹر مذہب بیت میں جوعدم نطابی محسوس ہوتا ہے وہ ررفع ہو جائے۔ اور دوسری جانب سلمان اس فکر کو خوب اجی طرح سجو کر اورا بناکراس کوعی جامر بہنا تیں اكدوون في مستقبل كى تعمير عبيت فاطرا ورول دوماغ كى بدارى كے ساند كرسكيں إلى اس سلسليس جنسوالات بدابو خس ان کے جواب سے بعلمائے مندکا سیاسی موفف مجھ میں آ سکے گا۔

ا۔ ہند دستان میں مسلمان کی مکومت کے زوال کے بعد علمار نے مسلمانوں کی عظم شور فتہ مت کو والیس لانے کے لیے کچوکیا پانہیں! اگر کچھوکیا تواس کا مقصد کیا تھا ؟ مہند دستان میں مسلمانوں کی تکو کا دویارہ فیام ان کا مقصد تھا یا ان کا نفسہ بلعین ایک عوامی ا درج ہوری حکومت کا قائم کرنا تھا! ۷-کماپکستان کے نام سے اسلای کومت یا مسلمانوں کی مکومت کے ڈیام کے بعد دَا فی مکومت قائم نہیں ہوسکتی منی اگر ہوسکتی تھی تو ملمار نے اس کی بخا لفٹ کیوں کی ؟ کیا ان کواسلام اور ڈراک کی ہاد شامہت دحکومت سے کوئی دلحیسی نہیں ہے ۔

۳ بہدوستان کے آزاد ہونے کے بعدائس کے فرنقسم ہونے کی فسکل میں اس بات کا براخطرہ تعاکد بہاں جمہوری عکومت قائم ہوتی مبیداکہ اب ہے ادر جب طرح آج کل کی عام جہورتی اس ہونا ہے ۔ مکومت کے فیصلے عوام کی اکٹریت کی خواہش احدا س کی دائے کے مطابق ہوتے اور یا کنریت جو بحث غیر سلموں برشتم ہوتی اس با پر یہ کوگہ جہوریت کا نام کھنے کے با دجود ا ہے دو ٹوں یا کنریت جو بحث غیر سلموں برشتم ہوتی اس بنا پر یہ کوگہ جہوریت کا نام کھنے کے با دجود ا ہے دو ٹوں کی کنریت سے مسلما فوں پر اپنی ڈوکٹیو شب قائم کر د سے توسواں یہ ہے کہ علمار کے ذمن بی باکستان کی کنرنت سے مسلما فوں پر اپنی ڈوکٹیو شب قائم کر د سے توسواں یہ ہے کہ علمار کے ذمن بی باکستان کی نامند پر شاخت کوئے وقت یہ خطرہ تھا اور کیا دہ مہند دھا سبھا وغیرہ السی جاعتوں کی سرگرمیوں سے دوا میں گئا در اگر خطرہ تھا تو اور سسما فور سلمانوں کو اس کی ڈوسے بیانے کے اس کے ذہن میں کہا یو دگرام تھا ہ

اب ہم ترنمیب وارہ را یک سوال کا بواب ویتے ہیں :۔

یس در تعنا دا نتا ہے سیا ست ان کا میدان نہیں ہے۔ انفیں اس سے بے تعلق رہنا چاہتے عالا نکراری کی مرخت درس دخلہ در تعنا دا نتا ہے سیا ست ان کا میدان نہیں ہے۔ انفیں اس سے بے تعلق رہنا چاہتے عالا نکراری گی متبارسے یہ باکل غلط ہے شروع اسلام سے ایک اس وقت تک مسلمانوں کی پوری ارتخ میں بھی میں کوئی جبوا بڑا انقلاب ہوا ہے وہ کسی دکسی ما لم کی انفرادی یا طبقہ علی رکی جاعتی کوشن شوں کی بہر سے ہوا ہے سب سیا میں میں در میں در میں در سے میں اور علمار کے مشوروں سے ایخام یا نے در سے میں۔

جنائج مهندوستان میں اور گذرب عالمگر می کے بعد یہاں کی عکوست کو گئی اللہ وعلی برائی توصرت شاہ ولی الشرائد بو ک نے زمر ف یہ کاس کو محسوس کیا ۔ بکداس کے اسباب وعلی برائی دیدہ دری الدو اور الدو اور کو اور سوسائٹی کے دو سرے طبقات کو درجہ بدرجہ نہایت برزور در بر بشکوہ الغاظ میں توجہ دلاتی ۔ حصرت شاہ ما حرج کے بعد آب کے صاحبزادہ اور میچ جانستین حصرت شاہ میں توجہ دلاتی ۔ حصرت شاہ ما احرج کے بعد آب کے صاحبزادہ اور میچ جانستین حصرت شاہ میا اور بالاتی کے ماحبزادہ اور میچ جانستین حصرت شاہ میا اور بالی المیالی کی مشاہ اور بالی کے مالات اور زیادہ گرے اور " حکومت شاہ عالم اور بالی المیالی کی مشاہ دن آنے گئی ایک نیون کی افزاد اور آن کا ظلم دستم اواس کے بالمقابل لال تعد کے باوشاہ کی قوت کا اضمال روز افزوں ہوگیا تو شاہ عبدالعزیز صاحب نے دبی کے دا دالحرب ہونے کا فتوگا دیا ۔ جانج ایک خصر میں نے بوجہا تھا کہ دارالا سلام دارالحرب بن سکتا ہے یا نہیں ؟ حصرت شاہ ما حدب اس کے جواب میں یہ بنانے کے بعد کرکن جزروں کے بیدا ہونے سے دارالا سلام دارالحرب بن ما تا ہے فاص دبی کی نسبت ار شاہ فرائے میں ۔

ا مام المسلین کا حکم اس شهری بالکل جاری نهی ہا در بڑے بڑے عیسا تیول کا حکم ہے دغد غر جاری ہے ا درا حکا م کفر کے اجرار سے مقعد ہے کہ کر ملک داری ر عابا کا بند دنسبت - فواج ا درباج کا دمول کرنا کے سٹم ڈیو ٹی نینا ، میزوں کو سزادیا ا در مقدما ن کا فیصل کرنا اور جموں کی منزادیا ہے تام معا ہوت ہے وگل خود بی کرتے میں - درین نهر مکم امام المسلین اصلاً جادی نبست دیم روّدسا نصاری ب و فدخ جاری ست دم اداز اجرارا حکام کفسر اینست گردیمقدم ملک داری دبندو رعایاد افذخراج دبلج دعشورا موال تجار دسیاست قطاع الطرق ونیصل خصوات دسنرائے خیایات کفار بطور خود ماکم باشند ہ کے میل کو فرماتے ہیں کہ اگر چ بعبن احکام اسلام اسیسے ہیں جن سے یہ تعرف نہیں کرتے مثلاً جمعہ جدین اور افدان و فرز بح بقر دغیرہ کسین اس سے کیا ہوتا ہے جب ان چیزوں کی جواصل اور جرشیا دہے وہی ان کے نزد کی خیر و قبع ہے چنانچہ یہ لوگ ہے تکلعت سجدوں کو گرا دستے ہیں اور کوئی مسلمان یا مہند و ان سے امن کے نزد کی خیر و قبع ہے چنانچہ یہ لوگ ہے تکلعت سجدوں کو گرا دستے ہیں اور دو مرسے بڑے بڑے مرسے مردا ان سے امن کے اطراحت و جوانب میں نہیں آ سکتا ور دو مرسے بڑے بڑے مرسے مردا مردا جا تھیں علاقہ میں داخل نہیں ہو شکھ مشار تھی کا کہ تک بھیلا ہوا ہے "
مشاری کا عمل دخل و بی سے کلکت تک بھیلا ہوا ہے "

عام وگرجومسلان کی گذشته دوسوسل کی سیاسی جدوجهدگی امتخ سے بخبرمی بر سیجھے میں کہ مہند دستان میں کا نیج میں ہی سب سے بڑی ادر سب سے بہی وطئی جاعت ہے جوملک کوا جنی اقتدار سے آزاد کرنے کے لئے کھری ہوئی اس سم کا نمیال قائم کرنا کا ریخی اعتبار سے بائکل غلط ہے کہ بی اور کیج اولین مقاصد میں ملک کو ہے بہ بی کا انتہا جا بھی سی ملک کو ہے بی اولین مقاصد میں ملک کو کا تنہ بی بی اعتما دبید اکرنا اور ان کے دلوں کو ایک کا تما جا بھی اعتما دبید اکرنا اور ان کے دلوں کو ایک کرنا تما جا بھی بی بی می می می بی بی کے مشہور سمان کی دیو سر کرنا تما جا بھی ہو تا تا در حس میں بی بی کے مشہور سمان کی اور می میں میں اور میں بی بی کے مشہور سمان کی تا جو مسئر رحمت اللہ سے بائی اور دو سر سے مسلمان بی شرکی ہوئے سے اس میں آئد بین شین کا بھی سے مقاصد حسب ذیل بیان کے گئے تھے مسلمان بی شرکی ہوئے تھا اس میں آئد بین شین کا بھی سے مان سب کو متحدوث تق کر کے ایک اور مین مین کی اور میں کرنا ہے ان سب کو متحدوث تق کر کے ایک قرم بنا ہے۔

۲ - ۱ س طرح جومبندوستانی قوم بیدا مواس کی دماغی ۱۰ خلافی ا دراجماعی د سیاسی صلاحتیو لوبیلارکزنا -

۲-۱ یسے مالات کی اصلاح و ترمیم کوا کا چرمبندوستان کے لئے نقصان کا باعث اورغیر

منعىفان بول ا دراس طرح مندوستان اورانگلستان مي انحاد و نگانگت كواستواركزا -اس وا تعدسے دوباتين علوم بوتى بي -

ایمسلمان ا درمبند و اور دوسرے مذامیب کے ارباب نظر نے محصیلے کے بعد ہی پیمسونگا کری تھا کہ پیخریا نی مکومت کومھنبوط اور دیر با بانے کے لئے بندوا درسلما نول کے ندسی اختلاف سے فائدہ آٹھا سکتے میں ۔۔۔۔۔ اس بنار برا مغول نے کا پیکس کا نیکس کے فیام کا ایک مقعد رہی فرار دیا تھا کہ مند دستان کی سب قویوں کو الکر ایک مهند دستانی قوم بنایا جائے۔۔

۲ - کا نگزیس کے قیام کا مقصدا نگرز وں سے ملک دالیس لینا نہیں تھا مکرراعی اوررعایا دونوں کے باہی تعلقات کوخوشگوا ررکھنا تھا۔

بہرمال یہ ظاہرے کہ کا بھرس کے عالم دجودیں کے سے بہت بہتے ۔ محفرت شاہ عبدلغزنیہ مناو معا حب اور آ بید کے ہم خیال دوسرے علماری رہنمائی میں ایک الیبی جا عث بیدا ہوگئ تی جہتد د کوانگریزوں کے افتدار سے نجاب ولانا بیا ذخص تھی تھی آگے میل کہ ہم بتا میں گے کہ اس جا عث میں مسلما نوں کے سابقہ بندو بھی شریک منے لیکن قبادت اورسسیادت بہرحال مسلمانوں کو حاصل تی۔ مسلمانوں کے سابقہ بندو بھی شریک منے لیکن قبادت اورسسیادت بہرحال مسلمانوں کو حاصل تی۔ حضرت شاہ عبدالعزیؤ کے علاوہ آپ کے شاگر دمولانا عبد لیکی جماحب مواطم مستقیم میں کھنے میں رسلطنت شاہجہاں آباد اسم محفل بلاحقیقت اسٹ کہ اصلامینی از سلطنت نا ندہ .

جدوب انسطائیت اس موقع براگر معنی سندن برمعلوم کرلینا موضوع گفتگوکی زیاده د صاحت علیرا اس موقع براگر شعنی سندن برکیا روید ریا ہے بالعنی یرکو کھول نے مہدوستان کا سبب بوگاک علار کا سلطنت کے معاملات میں کیا روید ریا ہے بالعنی یرکو کھول نے مہدوستان میں مسلمانوں کی حکومت کو مجبوری نظام برجیلانے کی کوششش کی یا دہ اسے فسطا میکت کی راہ برجیلانا

چاہتے ت**تے**۔

الدين اس كى شامد ہے كر على دف كومت كوسمين مبوريت كے اصول ير علنے كى عقين ی د ه مکومت کو خدا کی مخلو قات حس میں سر فدمہب دملت کے لوگ شامل میں ان کی خدمت کا خدایم سحق مذكركسى تسم كے تغلب ا ورجر و تشدوكا و ان كى انسا ديت عامسكى تعليم كے بين نظر ان كامل مفعد مقا نسانيت كواس كى نشو ونامي مدد دينا - خداكى پاک زمين سينظلم ونسا د كاگندگى كودد دكرنا عدل وأنفيات كاراج فالم كرنايت اس كے حقدار كويتيانا - فداكے مخلف المذاسب بندوں مين الول دمجسّت ادرصلح دا شتی پیداکرنا - مکومیت پران کا از بوتا تھا اور وہ اس اٹرکو اسپنے ان مقا صدسے سلے استعال كرتے متے جب يمك ميندوستان ميں سلطنت معليہ قائم رسي ا در دربار پرعلمار كا اثر وافتدار دہا سلطنت انتظامی معاطات میں اسی عدل وانصات کے صول پر عامل رہی اس بنا رپر تحنث حکومت براگره بادشا ومسلمان نظرا با مفاسكن دراصل حكومت كانظم دنسن جهورى تفاآج كل جميور تول ي عوام كى دائے الكشن احداثنا بات سن علوم ہوتی ہے اوراس زمان میں جبكہ یہ جد بدخر بقدم درج نہیں تعا درباریوں، عمال مکومت، جا سوسوں اور ملک کے عام حالات وغیرہ کے ذریعیعوام کی راتے اور ا دران کی نوامشول کا با د شاه کوعلم حاصل موتار شائقا اور ده ان کی روشنی میں اپنی بالیسی متعین کرما ا در وام کومطنتن کرنے کے لئے احکام جاری کیا تھا جانے اٹھلستان کے مشہور مقررا دم مٹرک سنے بالمينطيس ايك مرتب تغريركرت موست مسليانول كفاطام عكومت كم متعلق صاحد وروا ضح لفظول ىيى كهائقا -

 نران کے قان کا ہر ہر حرف ظالموں کے خلات کرج راہے اس قانون کی شرح کرنے والے علماً یا قا صنیوں کا طبقہ موجود ہے ہواس کا محافظ قرار دیا گیا ہے اور جوبا وشاہوں کی نارا منی سے محفوظ ہے اور جسے بادشا ہ بھی ہا تق نہیں لگا سکت ان کے بادشا ہوں کمک کو حقیقی اعلیٰ طاقت ما حس شہیں ہے کر دہاں کی مکومت ایک مرتک جمہوری ہے ہے

(نقار رِا پُرِمْدُ بِک (آگریزی) میدادل صفحات ۱۰۵۰)

على رکے زیاڑ عکی معاطلات بیں ہندویا مسلم کا کوئی استیاز نہیں بھا وونوں کو سکیساں حقق ماصل تقے اور ان کے ساتھ کیساں معاطر کیا جا کا تھا جہّا نجہ بھا رہے ملک سکے مشہور مصنعت نبِٹرت سندرلال الرآبادی سکھتے میں یہ

دد اکبر-جها نگیر- شاہجہاں اوران کے بعد اور نگ زیب کے نمام جانشینوں کے زمانیس ہندؤسلم کیساں حیثیت دیکھتے تھے دولؤں ندا ہب کی توقیر کی جاتی تھی ہریا دشاہ کی طرف سے بے شمار ہندو مندر وں کو جاگیریں اور معافیاں وی گئی تھیں لاہج الہسلمانوں کا روستُن ستقبل پانچواں ایدلیشن ص ۲۲)

شواہ ونظا کرہے شار ہم کوئی کہاں کگ گنائے حرف ایک وا تعدج صدور جہ عبرت آموز ہے سن یہ نے ۔ سلطان بن محد تعلق کا نام کس نے نہ سنا ہوگا آدریج کا ہرطانب علم جا نٹا ہے کہ اس کے جاہ وجلال اور رعب ووا ب کا کہا عالم تھا۔ شہورسیارج ابن بطوط اس کے متعلق اپنا حیثم ویدوا تعہ کھٹا ہے ۔

"ایک مرتبسلطان کے فلات ایک مہندونے عدالت میں استغافہ کیا کہ با دشاہ نے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اور مقدم کے لائے کو میٹا کے اس کے لائے کو میں مارے کا اور مقدم میں مارے کا اور مقدم کے لائے کہ اور میں میں مارے کی کا فرنیصلہ یہ کیا کہ با وشاہ برجرم نابت ہے اور اس سے بدل لیا جاتے سلطان محمد بن

نے بے چون دیوا عدامت کے نیصل کے ساسف سرتسلیم خم کردیا۔ بن بطوطہ کھھتا ہے در س نے دیکھاکہ بادشاہ نے عدالت کے نیصل کے ساسف سرتسلیم خم کردیا۔ بن بطوطہ کھھتا ہے در میں نے بادشاہ نے عدالت کے فیصلہ کے مطابق مہند دولوہ کو دربار میں بلایا ادرائس کے ہاتو میں ہے کہا کہ حس اپنا بدلدے ہے مسلم خرید برآں اولے کو اسپے سرکی قسم دے کرکہا کہ حس طرح میں نے تحد کو مارا ہے تو بھی محجد کو اسی طرح مارات ابن بطوطہ کا بیان ہے اب لائے نے بادشاہ کے اکسی جھیا ماری بہاں کے اکسی جھیا میں بہاں کے کہا دشاہ کے اکسی جھیا میں بہاں کے کہا دشاہ کے اکسی جھیا میں بہاں کے دیا دشاہ کے اکسی جھیا میں بہاں کے کہا دشاہ کی ٹوئی می مر بہت گر بڑی ۔

(سفرنامترابن تطوطه ۲ مس ۱۳۰)

دنیا میں عدل وانعیا ٹ ہی ایک السی چنرہے جس کے باعث ایک شخص کو کسی مکومت پر کمل اعمّا و ہوسکتا ہے یسسلما ن با وشاہ چونکے علمار کی زیر ٹنگر انی اس راہ پر گامزن رہتے ہے۔ ہس نبار پر بلاا ختلا ٹ مذہب و ملت رعایا کو ان براعمًا و ہوتا تقاا وربغا وت و سرکشی کے واقعات ہوتے ہی سے قوان کی منیا و مذہب کے اختلاٹ پرنہیں ہوتی تھی ۔

ملادہ بریں کسی فرقہ کا عمّاد ماصل کرنے کے لئے یہ نہایت صروری ہے کہ اس فرقہ کے لئے ہی حکومت کے عہدوں اور منعلبوں کے دروا زے ایسے ہی کھے درکھے جائیں جسسے کہ خود اینے فرقہ کے لوگوں کے لئے ادر علی وانتظامی معاملات میں کسی قسم کا کوئی تقصد بسند برتا جائے قرآن کا حکم ہے۔

کسی قدم کی طرف سے تکدر تم کواس دِمجورنہ مذکر دے کہ تم انعیا مت نزکرد! نئیں! ثم ملکم بہرمال انعیا مت ہی کردہی پرمیٹرگاری سے ٬ ڒۘڴڵڲؚٙؠۺۜٙڰٷۻۜٛڶؙٛڽڎؘمۭعڶٲؙڽڷۜڎڡڮ ٳۼڽٷۘ۠ۿۅؘٲڨرّب لينعوی -

ریادہ قریب سے ۔

مغل بادشا ہوں ہے اس معا ملد میں کوں مذکف بے تعقبی برنی تاریخ کے دفترانس سے بڑمیں

اكبر . جہانگر - شاہ جہاں ان سے قطع نظر نوط درنگ زیب مالگیروا نبی خشک مذہبیت کے لیے برنام ہے اس کے عہد حکومت میں راجیوت ا در مہند وسنیکروں کی تعدا ومیں بھے بڑسے عہدوں درمناصب برِفائز سے اور جب کسی نے اس پر اعترا حل کیا تو اس نے فورا کہا مہ ونہوی اور حکو کے معاملات کا وار و مدار فا بلیت ا ورایا قت پر مو تا ہے اس میں مذیہ کو دخل ہرگر ندمونا چا جنے ہے ردال مکومت کے بدعل کا نفسبالیس | یہ ج کھیا سے فریعائس زمانہ سے متعلق ہے جبکہ مبتد وستا ن میں مغلیہ سلطنت کا افتدار بورسطور برخا کم مقا - بعرحب اور بگ زیب عالمگیر کی دفات کے بعداس میں اصحط آ مَا شُرِد رَع ہوا اورحالات روز بروز برسے برتر ہوتے دہے تواب علما رنے ان کی اصلاح کی گھٹش کی ۔ اوراس کوشسش سے ان کا مقصد ملک کی خوش عالی ۔ امن وا مان ۔ سکون وا کمیٹان بھلم وجور کی بیخ کنی اورخلق فداکی عام رفا بهت وبهبودی تعاان کواس سے کوئی دلحیبی نہیں تھی کہ حکومت مسلمان کی ہو یا خیمسلم کی وہ صرف یہ جا ہتے سے کھرش کی حکومت بھی ہوانفیا ف کرے اواس سے خداکے بندوں کوکوئی دکھ مزہنچے تھرِ خدمت انسانیت کے اس جذبۂ ببندوا علیٰ کے زیراِٹرمقعمد ئ نكيل كے لئے وہ سب كھيكرئے مفے جاكب باعن اور سرفروش جاعت كوكرنا جاستے جائني شاه عبد العزريصا حب كنتوى كاجوانتباس ادر كذر حكام اس مي دوبائي ماص طور ر کاظ میں رکھنے کے قابل ہیں۔

ا۔ حضرت شاہ ما حب نے انگرزوں کے فلاٹ بوظلم دستم کی شکا بت کی ہے اس اس مسلما فن کے ساتھ مہندود ن کا بھی ذکر کیا ہے کہ دون شہر د ہی اوراس کے نواح میں امن کا بروان ماصل کے بغیر نہیں اکسکنے ۔ اس سے برصاف ظاہر ہے کہ شاہ صاحب انگریزوں کے مطالم سے مشر مسلما فن کی نہیں بکر مہندوول کی بھی گلوخلاق ی جا ہتے ہتے ۔

r ـ شا ہ صاحب کسی کمکسسکے وا داہ سلام ہونے کے لئے اس میں محض مسلما نوں کی آباد

کو کانی نہیں سیجھتے بکداس کے لئے وہ یہی صروری جانتے ہیں کہ مسلمان باعزت طریقے بر مہی اوران کے سعاتہ نوسی کا حترام کیا جائے۔ اس سے بتابت ہواکہ اگر کسی ملک میں سیاسی افتدادا علی کسی غیر مسلم جاعت کے با ہتوں میں ہولیکن مسلمان بھی بہر حال اول افتداد میں شر کب جوں اوران کے ذبہ بود بنی شعائر کا احترام کیا جا تا ہوتو وہ ملک حصرت شاہ صاحب کے زدیک بے شدادالاس کی بروگا اوراز دوئے شرع مسلمان کا خرض ہوگا کہ وہ اس ملک کو انباطک سجو کر اس کے لئے ہرفوع کی خبر خوا ہی اور خیرا ندلینی کا معامل کریں۔

علائے ہنور کا فتونے حصرت شاہ حبدالعزین صاحبہ کے فتونے کی عباست سے ہم نے جودو مذکورہ بالا نتائج افذ کی مہاست سے ہم نے جودو مذکورہ بالا نتائج افذ کی مہاس کی تائید علمائے جو بنجور کے ایک فتوی سے بھی ہوتی ہے مولانا سید طفیل احمد مرقد کو اکٹر منہ شرکے ہوالہ سے مکھتے میں کہ جب مرشوں نے اپنیسویں صدی کے شروع میں مسلمانوں کی مسلمات کو را اوکیا اور ملک کو تا خت و تا دارج کیا اور اس پر قبعنہ کرکے رعایا سے جو بعد لینا مشروع کیا نوعمائے اسلام سے حسب ویل استفتاکی گیا ،

"كا فرمات بن على الم المستله بن كرسلانون المستله بن كرسلانون كا ملك المفارك المنتوب المستله بن كرسلانون كا ملك المفارك الفول من مبلاً كما المن كو فا في معالى المنافرة على المنافرة المعالى المنافرة الم

(مسلمانا ن مبنداز فوآکٹر مبنٹرص ۱۳۹ و ۱۳۵)

حفرت سیدا حد شهریدًا دانی تحرکی احدرت شاه و پی النّدا در مجرحفرت شاه عبدالعز زرجمته اللّه علیهما اسنه اد شا و د بدایت سے حبس انقلابی پارٹی کی داغ سیل والی تی۔ آخر کا راس نے انسیسویں صدی عبسوی کے آفاز میں معزت سید احمد صاحب شہیدا دران کی جاعت حقہ کے روب میں خم آبا معزت سید صاحب اورا ب کے رفقائے کارنے ابنی افرائے آتشیں سے تام ملک میں اگر لگاکر ایک الیے آری مجمیت بدیا کر کی جو ملک کو برقسم کے شرو فسا دا و دخلی دجورت باک دصا ف کر دسے اور مسلمان و دسرے ارباب مذہب کے ساتھ عزت و خود داری کی زندگی نسبر کرنے کے قابل ہوسکیں یہ زمانہ بجاب میں مہارا جر رخبیت سنگھ کی عکومت کا تھا۔ سید صاحب کو مسلمان الملا عات بہج رہی تھیں کہ دہارا جہ کی علانے تو مہن بھوری میں ان کے مشعا تریذ ہی کی علانے تو مہن جوری کھیں ہور ہے ہیں ان کے مشعا تریذ ہی کی علانے تو مہن جوری ہوری ہوری ہوری ہوری کے ایفیات کی تین موان اسمیل شہید کو ان واقعات کی تین ہوری کے لئے بجاب روائے کیا اور آ ٹر حب ایفوں نے حشیم دید حالات دیکھنے کے بعدان دافعات ومنظا کم کی تھی کردی تو آب ہے بنجاب کا رفت کردیا۔

جہادکا مفعد استے بین اس جہاد سے سید میا حب کا مقصد ملک گیری یا درکوئی دنبوی منعنت بالکل نہیں تھا جہائے اپنے خطوط میں اور خطبات و مواعظ میں آ ب بار بار اس کا تذکرہ فرماتے تھے مولوی محمد حجفر صاحب نے المیسری جو محفرت سید میا حب کے نہا بیت مستند سوا نخ نگار میں کلمنے میں کہ ایک مرتبہ ایک سوال کے جواب میں سید صاحب نے معان صاف فرما یا کہ اسک کا ملک جھین کر ہم باد ختا کرنا نہیں جا ہے مکہ دسکہ ہوں سے جہاد کرنے کی عرف بہی وجہ ہے کہ وہ ہما رسے برا در ان اسلام برطلم کرتے اور افان وغیرہ ندسی فرانفن اواکرنے میں مزائم ہوئے میں اگر سکھ اب یا ہمارے خلام کرتے اور افان وغیرہ ندسی فرانفن اواکرنے میں مزائم ہوئے میں اگر سکھ اب یا ہمارے کے بعدان کرکا میں میں میں میں موجب جہاد سے باز آ جا تیں گئے تہم کوان سے لڑنے کی عزودت ندر ہے گی "
مرکا ت مسئوج ب جہاد سے باز آ جا تیں گئے تہم کوان سے لڑنے کی عزودت ندر ہے گی "
رکا ت مسئوج ب جہاد سے باز آ جا تیں گئے تہم کوان سے لڑنے کی عزودت ندر ہے گی "
رسوانے احدی میں ک

ہندوستان کی پہبت بڑی بدسمی مئی کرسیدھ احب کومسلمانان نجاب کی عدور جبابالی وزیوں مالی کے باعث مہارا جدر خبیت سنگر کے یا لمقابل صعت دار جویلادر آخر معرکۂ بالاکوٹ میں جام نبها دشنوش *کرنا پڑا ورہ احل یہ ہے کسیدصا حب کاحقیقی مق*عدمہنددستان کے ہندوا فیسلمان<sup>وں</sup> كوالسيث المرياكمينى كم تسلط واقتدارس بجات والمائقا- انتخرز نوواسي محسوس كرت سخفا وراس بخریک سے بڑسے نوفزوہ سکے اسی بنار پرتبب سیدصا حب کا دا دہ سکہوں سنے جنگ کرنے کا ہوا توا بحريزوں نے اطمينان كاسانس سيا اور يكى صرورتوں كے دبديا كرينے ميں سيد صاحب كى مردكى -مبدصا حبكا اصل مقصد چ يح هندوستان سے انگریزی تسلط و ! آندارکا قلع قمع کزنا تھا جس کے باعث ہندوا ورسلمان دواؤں ہی پرلیٹیا ن سقے اس بڑار پرآ ب سنے اسینے ساتھ ہندواد كولمي شركت كى دعوت دى احداً س مي صائ صاحت الغيس تبا ديا كراب كا وا حدمقصد ملك سے پر دلسی لوگوں کا اقتدار خم کردنیا ہے اس سے لعبر حکومت کس کی ہوگی اس سے آب کوعرض نہیں ہے - جو توگ ملکی حکومت کے اہل ہوں گے۔ ہندو ہوں یا مسلمان یا ددنوں وہ حکومت کری گے چنا نچا مسلسلس سرمدسے ریاست گوالیارے مادالمہام ا ودعباراج و واست را تے سندہے کے دزیرو با درسنبی راجہندورائے کواب نے و خط مخریر فرمایا ہے وہ عورسے پڑھنے کے فابن ب اس سے آپ کے اصل عزائم ادر ملی مکومت کے متعلق آپ کے نقطہ نظر بر روشنی رقی ہے ہم اس خط کی اہمیت کی دجہ سے اسے بعین نقل کرتے ہی<sup>ا۔</sup>

جناب کونی بمعنوم ہے کر پردلسی سمند باد کے رہنے والے دنیا جہاں کے تا جدارا وریسووا پیخ دلمنے سلطنت کے مالک بن گئے ہیں بڑے بھیے امیروں کی امارت اور بڑے بھے بھے ہاں مکو مستکی ردائے مالی روشن دمبرمن است کم بیگانگان بعیدالوطن موک زمین دندسن گردیدہ وتاجران متارع فروش بیابیہ سلطنت رسیدہ امارت امرائے کہار

ئے بہ خط اور اس سے بعد والاخط بہ دولوں خطوط موہ ناسیدالا کمسن علی ندوی نے حضرت کے تھی خطوط کے مجموعہ سے ان کتاب «مسلما لؤں کے ننزل سے دنیا کو کیا نفقسان ہوئیا میں از صفح ۳ ۲۷ اصفح ۲ سائق کئے ہیں۔ ہم نے پہیں سے پرخلوط ثرح ترج اخد کے میں ۔

کی مکہ مست اوران کی عزت وح مست کو الغوں نے فاك ميں الدويات ، جو عكومت دسياست كے مرد ميدان من ده ما تغير باتقدد حرب عثي مي اس نے مجوداً چذی ریب دیے مرد سامان کمیمین بالدوركور موكة اورفض الندك وبن كأحد کے لئے اپنے گھروں سے اکل آئے یہ الٹدکے میں مركز دميا دارا درجاه طلب منبي من محفق التيسك د من کی خدمت کے لئے اسٹے میں مال ووولیت کی ا ن کوذره برابرطم نهیں جس وقت بهندوستان ان غبر عکی دشمنوںست خالی موجاتے کا اور ہماری کیشنشیں بارآ در موگی حکومت کے عہدہے اور معدب ان توگوں کو سیں کے جن کوان کی طلب میت چوگی ا درمان د کمکی) حکام **دا بل سیا** سست کی تسو د وت کی بنیا دستکم موگی ہم کر دروں کو دالیا ما ست ا در بری برسی سردار دن سے صرف ای بات کی خواسش ہے کہ میان دول سے اسلام کی خدمت كري ا ودا ين مسند مكومت يربر قرار

ورباست رؤساتيعالي مقداررما وبموده اندوعزت داعتبارالشان بالكل راوده يول بل رياست دسياست درزاؤيه خول نشته انزا جارجندك ازابل فقر ومسكنت كمرسمت نستداس جاعت ضعفاد محض بثا برفدمت دين رب العالمين يرحستند سركز بركزاز دشأ داران جا جللب سِيتندمحف بنا يرفدمت دس رفي الحلا برفامشا ندنه دنبا يرطمع مال ومثال يسفق كمميدان مندومشال ازميكا نكال وشمنا فالى گردىدە د نىزسىي اپنياں برېدىت . مرادرسیده آ تنوه منا صرب ریاست وسياست بطالبين كالمسلم باودبنج شككت وسطوت الشان كمكم شوووا بي صنعظت وأآزرؤسات كباردعلمات مت عالى مقدار ميس قدرمطلوب است كرفد اسلام سجان و دل كنند و يمسنومككت تشكن شوند

رياست گوالياسك ايك سلان عهده دارفلام حيدر فان كو تخريد فرملت بي-

السي مودت سي مناسب سي معلوم بورا بي كم كب مرداروالا فدرداج مبند دراستسك يفنون ذمن نشين كري كرملك مندوستان كايرًا حفته فرمکیدل کے تبعد میں جدا کی اورا مغول نے سرگر فلم وزیادتی پر کمر باندی ہے سنددستان کے حا کموں کی مکومت بربا و ہوگئیکسی کوان کے مقابر كى تا بىنىن بىكى براكى ان كوايدا كاسجينه لگا ہے ج بحہ بڑے بڑے ہیں حکومت ان کا مقا برکرنے كا خيال رُك كرك معيد كنت بي اس بي يند كرور ویے صفیت ا شخاص نے اس کام کا بیڑا آٹھایا اس صورت میں ان بڑے مرداروں کے لیے منا بي بيع ج مسالها سال سے اي مسندديا مست ير حمكن هي أرب مي كداب ال كزورول كي مر ظرح ا مدا دكري ا دراس بات كوا يى حكومت کے اسکام کا باعث سمبیں۔ دریں صورت مناسب دقت جنال می ناید کدیاست ہراتے، سیاست ادا ہے غطمت نشال داج مندوے دا ایمعنی بغبمانندكراكتربلاد مبندوستان بدسست بيگانگان ا خاده والبشال برما منيا دو سِین ظلم وجوربها ده ریاست روَسار مبنددستان بربا درنية كيبية تاب مقاوست الیشاں می دارد مکبه برکس الیشاں را آ قائے خودمی شمارد وجوں روسائے كبارا زمقا بكراليشان نشستىندا جار جندكس اذصعفلئ بيعقداد كرىبتند یس درس صورت رؤساتے عالی مغار والازم جنابح بمسندرياست سالبيا سال تمكن ما ننده اند ما تفعل درا عانت فنعفا دندكورين مساعى بليغربجاآ رند وآن دا با عنت استحام بنیان ریا ست فودشارند (مجبوع خطوط تلمي)

حفرت میدصا حیسک ان خطوط کو غورسے بڑھنے کے بعد تجزیہ کیجے توحسب فریل ور برروشنی بڑنی ہے ۔ ا۔ آب بانگریزوں کو میمگانگان بعیدا لوطن "ادر پردنسی سیجھتے تکے اوران کے اسٹیلاو نغلب سے بنگ آگران سے رشنے کاعزم رکھنے تھے۔

۲را ب مندوستان کوا بنا ملک؛ ور والمن سمجھنے تھے ۔

٣ - جهادسے آب کا مقعد فرداني حکومت قامم کرنا برگز نہیں تھا بکردین رب العلین کی غدمت تھا۔

م - مہندوؤں سے اختلافِ ندمہب کی نباد پر آپ کو پرِفاش توکیا ہوتی آپ کمپنی کے با مغوں مطلومیت و پا مالی میں مہندوا درمسلما ان دونوں کو کمیساں شرکیب ما نتے تکھے ا ورجہا وسے آپ کی غرصٰ دونوں کو سی احتبیٰ انتذار کی تصییبیٹ سے نجا ت ولانا تھا ۔

۵-کا میاب ہونے کے بدر بزدرتان ہی ملی عکومت کا نقشہ کیا ہوگا ہاس کا فیصلہ اب طالبین منا صب ریاست وسیاست ہوجی ٹرتے ہیں۔ گر مند دوں کو یا طبیبان عزور دلاتے ہیں کہ وہ سید صاحب کی کوشنسٹوں کو ابنی ریاست کی بنیا دے متحکم ہونے کا باعث بجہیں اور ادر بجرسیدصا حب کا ہند دریاستوں کو مردا در شرکت جنگ کی دعوت دنیا اورا بنے تو بنا نہ کا انسر را جو ت کو ہم رکز نا بنو داس کی دلیل ہے کہ آب مندووں کو بنامحکوم نہیں عکر تمریک کو مرت بنا ، جا ہے متح بنیک سید صاحب مگر گرا علام کا اللہ اور درین رب العلین کی فدمت کا ذکر کرتے اور اس کو ابنی مساعی کا محرک بناتے ہی لیکن آب بر خوب سیمجے نے کہ اعلام کھت اللہ کا ذکر کرتے اور اس کو ابنی مساعی کا محرک بناتے ہی لیکن آب بر خوب سیمجے نے کہ اعلام کھت اللہ کا ذکر کرتے اور اس کو مین کے ایک فرور سرے برادالی کو میاسی افترا کی مساعی کا مرک میں سین یا دہ موقع طبے اور نو دواکم بن کر دو دسرے برادالی دھن کو اسلای فعنا کی اصلای اضلاق سے ان کے دوں کو نیچ کی جائے انگر بست اور اکثر بت میں ابنا شرکے کرکے اسلای فعنا کی اضلاق سے ان کے دوں کو نیچ کی جائے انگیت اور اکثر بت

جزی تقی جوابیع عمل میں سب سے زیادہ مجوش و فدا کار۔ سرگرم اور محلف ودیانت وارہوگا اما مت اور لیٹر دشپ اسی کے ہا تقمیں رہیگی خواہ اقلیت کے فرقہ سے تعلق رکھے یا اکٹر سٹ کے فرقہ سے دقرآن مجید کی آیت

كَوْمِنُ فِئَةٍ فَلِيلَةٍ عَلَبَتُ فِئَةً كِنَيْوَةً كَنُورَةً كَنُورَةً كَنُورِ فَي جُولُ جُولُ مُحرُونِ مِن وَرَى كُرُون بِ

آپ کے کے مشعلِ داہ بھی۔ اتلیت میں بہرنے کا نوٹ وہراس اور وسوسہ واندلیشہ صرف ہسی شخف یاگر وہ کو پوسکتاہے پوسسست عمل۔ کمزور ا ورسبک بایہ ہو - ا در بچرا بنے بجا وَکے سنے فاری نعر بندلیل کا مخارج ہو۔

ہندوستان کی سرزسین کواپی شخت جانی کا امخان ابھی ایک سو برس سے زابّد مدت کک اور دینا تقاکر حفرت سیدصا حب استشاء کے مئی کے مہینہ میں بھام بالاکوٹ اپنے محبوب ترین دنقار کے ساتھ شہید موگتے اوراس جاعت کا شیرازہ مجمرگیا ۔

آن قدح شکست دآن سانی نمن ند

اگرچەاس جنگ كى تخرىك اوراس مىس سىسىد برا دخل علمائے كرام كوتھا اور الانے والون مين مسلما فون كى بى تعداد زياده كتى مبيساكه مولانا فنسل فى صاحب خيراً بادى ف التورة الهندير میں تصریح کیسٹے ا دراسی بنار پرجب انگرزوں کی حکومت بہاں قاہم ہوگئی توا بھوںنے اسس " فدر "كا نتقام سب سے زياده مسلما ولسے ي ليا اور أن كو بى برى طرح يا مال كيا كيا ليكن الحريك کے خلامت یہ حبّگ بلا شبہ ایک فومی حبّگ متی مبندوا ورمسلمان دونؤں ہی ان سے دم رسے تھے امسلسل سی جہاں مسلمان علمار اورار اورار باب دولت کے نام نظرائے میں مبندووں میں جہا راج تھور ع وت نا ناصاحب اور رانی حصالتی و خیر و کے نام بھی نمایاں نظر آتے ہیں۔ ملک اور وظن کے غدار سقة نومكيم احسن التّدخال اور مهديوسنگھرا جه يوائين كي هرح مبندوا ورسيلمان وويوں يستق اور مکک کے سرفروش وجا نیا نرسیا ہی منفے توسیندوا درمسلمان ووٹوں ہی سکتے تیکن اس سے انھارینیں کیا جا سکتا که بېرهال تخریک ِ اَزادی کی طرح اس حبّگ آزادی کی قیادت اورلیڈرسنب مجی مسلمانو کے ہانوں میں تنی اوراس میں سندوا ورسلمان کی کوئی تغریق نہیں گئی ملک سندوستان اور مزمد انہوں كى جنك انكر بزدن ادر بردىسى سوداكردن سائى جوبابرسة آكراس ملك برقبعنكر شييع شق و

مرسیاه دیل ال جنگ بلاسی ( محده ایم) در جنگ میسور ( 1499ء) کی طرح محده ایم کی برجنگ آزادی می ما کام دبی اس کی یاداش مین مسلمان کوبیت زیاده ادر مبند دول کونسیت کم جومصائب دآلام بردا شت کرنا بڑے دو ئارتنے کا کوئی بچشیدہ حفیقت نہیں ہے۔ یہنگ کبوں ناکا م ہوتی ؟ اس کے اسباب دوہوہ پرسجٹ کرنامجا موضوع گفتگوسے خارج سے اب دیکھناہ ہے کہاس کے بعد عمل اکا اور تعمن اور جماعتوں کا کماروم رہا؟ ہندوستان پرا پھے زوں کی حکومت کے قائم ہوجانے کے بعدمسلماؤں کی تیادت دوخم لف نبی شاخوں میں بٹ گئ ۔ ایک جانب سرسیدا دران کاگر دیب مقاجنہوںسنے از دا و خبرسگالی محسوس کیا کیسلما کے لئے اب اس سے مواکو تی اور چارہ کا رہنیں ہے کہ اُن کو پہاں سے بدلیی حاکموں سے فریب زکیا جاتے اوراُن میں اورا نگویزوں میں ہو شدید شم کی اجنبیت یائی جاتی ہے اس کودور کرے اعمادِ باہمی بید اکیا جا، مرمیدسنے دیکھاکہ ہند ووّں سنے انگویزوں کی مکومت سے تعادن شروع کردیا ہے۔ اس بنا، براُن کو خیل ہواکہ اب اگرمسلمان مکومت سے تعاون نہیں کرتے نوادزمی طور پروہ اپنے برا درانِ دطن سے بہت بیجے رہ جائیں گے مکومت مِں اُن کوکوئی عمل دخل مذہوگا اوران کی حیثیت مندوستان میں را جہوتوں مسبی ہوجائے گئ س خیال کے ماتحت انفوں نے مسلما فول کوا بھی بڑی نی علیم کی طریب متوجہ کیا نمام مسلمان انگرزیہ ك ساتها سبنى برائے جذبة مفرت كے باعث جس كى منيا دا بحرزوں كى اقتصادى و شكھسو شاور أن كے مفالم یکی سرسیدکی بات سنے کے لئے آمادہ رسے ادردہ انگریزوں کی طرح اور سرسید کو کلی شک وشیہ كَانُكُاهِت ديني لَكَ كَفَ مِنْ مِرْمِيدا فِي جذبُر بِ فرارت مجور تف - الغول في البغ فيالات کی اشاعت ادر سلما فدل میں ذہبی انقلاب بیدا کرنے کی غرض سے ملک کے گوشہ کی خاک جما نی براوا لمت كے سامنے روستے كُوكُر است أن كے قديوں براني لولي ركى اوران كوا ماده كياكم وہ ماضى كى برا نى استان الوكبول كرد قت كے شق مطالب كوكئيں اور اپنے ستقبل كو بہتر بنانے كى ساعى بيں ہم تن لكھائي \_\_\_\_ سرسیدے دیے مقصد کی تکیل کے لئے طبیکٹر ہوسی انگریزی زبان ادراس کے علوم و نون کی

تعلیم کا ایک مدست العلوم قائم کیاا ورو و سری جا نب تہذیب الاضلاق جاری کیا جس میں اسلام اوراس کی تعلیم کا ایک مدست العلوم قائم کیا ورو و سلما توں کی موجودہ صرور قول پر شیم سیاسی اور نیم مذہبی واضلاقی مقالات خریے کئے ان کا مقصد مبہاں ایک طرف مسلما توں بی وقت شناسی مصلحت کوشی اور دماغ کی میادی کا بیداری کا بیداری کا بیداری جانب ان سے عرض یہ مجامئی کا میگر نو کو کھیں اسلامی بتعلیمات کی ومیر مسلمانی کی دمیر مسلمانی کی دمیر مسلمانی کی دمیر مسلمانی کی دمیر مسلمانی میں کہ انعمیل ان کی در میں میں ان کی دور کیا جائے ۔ اس سلمد میں وہ اسے آگے بڑھ میں کے کا تعلیم ان کی در در کیا جائے ۔ اس سلمد میں وہ اسے آگے بڑھ میں کے کا تعلیم کا در اس نار رہا موں نے قدم قدم پر معمود کی میں ہے۔

ہاں مرمید کے خربی انکار وعقا ندسے مجٹ مفصود نہیں بکد مسلما وہ کی سیاسی فکارے وہبود کے لئے اینوں نے بوکام کیا عرف اس کا یک سرمری جائزہ لیڈلیے ۔

 تفائس کر کا تخریر کیا جائے تو دوبا تیں خاص کایاں نظر آئیں گی ایک انگریزی مکومت سے انتہائی مرکز اور دومسرے مسلمانوں میں مندد ول سے ملیحد گی کا جذبہ۔

یک الوندندا ایرانک بہی جزر افعان ہے اس کا اندازہ اس سے ہوسکتاہے کرسیدنے مرف انگریک ملوم **دخون کی ا** شاعت بنیں کی بکرمسلبانوں کو ابگریری تبذیب وتدن ا درا بگریزی معا خرے ا**خ**تیا *رک* ینے کی بی مقین کی گویاان کے زومکسی چنر کے اجھایا برا ہونے کا معیاریہ تعاکر ابھوڑ اسیا کرنے میں پانہیں کہتے ان کےخطبات ویکھ کرچرت ہوئی ہے کہ وہ کس طرح طلبائے مددمیۃ العلوم سے بار ہارا ورشاکید كبنے تقركر وہ البحريزوں كى طرح كانا بينا اوران كى طرح الفنا مشيفالمى سكھيس كھانے كے وقت جمرى اور کانٹے کے صبح استعال کی مشتی ہم بہر نے ائیں علاوہ بہی انفول نے انگریزی تعلیم اورا نگریزی علوم و فؤن اورا بھے بڑی تہڑیب و تعرن براتنا زور دیا کہ ان کے سوا ہر جزِ نظرا نداز ہی کر دی ندسی مکرمیں اعز ال پیدا کیهدین کے مبیّادی عقاید کومفنمل اور کم زور بنا یا اسلامی عوم و ننون کی مخالفت کی ا در عربی ز. 4 ن ادر عربی نظم د نغر کا مذا**ق اثرا ی**ا ان مساس رکهمی خودا بنے نام سے اور کبھی ریڈ <sup>نی</sup>ل کے فرمنی نام سے پر زورمقالات لکھے جن کے جواب میں مولانا شبی نے نہا میت مدال اورمسکست مقالات سحر پر کئے اس سعب پیزو کا ٹریہ ہواکہ ملیکڈ عد نرمہبسے بے اعتبائی ورمغرب زدگی میں مشہود ہوگیا اورا یک پڑا طبقہ جعلماً کے فوے کے بغیر مقمنہیں قور ا تفادہ یہ صرف برکہ علمار سے مخرف بن گیا میکا محام دمسائل دینی کی ملم کھلاتفنعبک وندنس کرنے لگا درمغربی معاشرت کواس نے اپنا در صنا بچیز ابنا ہیا ۔اس طرح مسید نے سیاسی خلامی کے ساتھ ساتھ سلمانوں کو ذہنی ا در دماغی ا در اخلاتی ا متبارسے بھی ایکریزوں کا فلام بنادیا - الفیس اب اسلامی تعلیات -اسلام معاشرت اورا سلامی تصور زندگی ساتم دینی سندوستانیت سے بی نفرت ہوگئ اردوس بولنان کے لئے نگ تھا اورا نگریزی میں گفتگو کا سرایہ تخرد فازش مبند وستان کا فری لباس پہنتے ہوئے انفس شرم آئی تھی ا درا پھریزی لباس زیب تن

کرکے ان کی گردن اکومیائی تئی اسی طرح ابھوزی تعلیم کی اشاعت سے لارڈ مرکا ہے کے قول کے مطابق ابھرزوں کا جامیل مقصد تھا بینی ایک ایسی درمیانی نحلوق بِیداکر ناجوصورت شکل ا وردنگ کے اعتبال سے مہندوستانی ہو گرذمین ا در دمارخ کے کاظرسے انگریز ہو۔ وہ سرسید کی کوشنشوں سے بایہ کمیل کو پہنچ گیا۔

سرمیدادد نحدہ قرمیت اب دی دوسری چیز بینی پر کسرسیدگی تحریک کا مبند دسلمانوں کے ہم پی تعلقات پرکیا افریّزا ؟ تواس سسوس پر یا در کھنا حزدری ہے کہ شروع شروع میں سستید ہی عملہ کی طرح مبنددا درسیمان - سکھا در عیسائی جواس ملک کے باشندے ستے ان سب کو بھیٹیت مہند وسٹائی چونے کے ایک قوم مانتے تھے اور شہری حقوق ہیں ان کی برابری کے قائل تھے چانچ ایک لکجرمی فرائے

ن \* حب طرح آ ریہ نوم کے لوگ ہندہ کہلائے جانے ہیںا سی افرح مسلمان بھی ہندویعنی مہذوتیا کے رستنے دائے کہلائے جانے ہمیں "

ایک مرتبسغ پناب میں مہندول کوخطاب کرتے ہوئے ارشاد ہوا۔

«آ پ نے اپنے گئے جولفظ مبند د کا استعال کیاہے وہ میری داکے میں درسٹ نہیں ہے کیوکم

له مجوعة لكجر سرسيد من ١٧٤ كه مرسيدكة خرى مفاين من ٥٥

ہندد مبری دائے میں کسی ندمبب کا نام نہیں ہے ملکہ ہرا کیٹنحف مبند وسشان کارسنے والدانیے

نیس مبند و که سکتا ہے لیس مجھے بنا بیت افسوس ہے کہ آپ تھے کو یا و بو و اس کے کہ میں ہندو کا رہنے والا موں ہندو نہیں سمجھنے سے ( سفرنا مہنج بنب سرسیدص ۱۳۹)

مربد ادر مبند دوسم اسخاو ان فیالات کی دج سے وہ ہندوسلم اتحا دیے اس و فت تک پڑے زبر و سرحا می تقے اور مجھ مگر اس کی تبلیغ کرتے بھرتے تھے ۔ جنا سنج ا کیٹ موقع پر الفول نے نہا بیت و در دار الفاظ میں فرایا در ہم نے متعد دم تب کہا ہے کہ مبند و مسلمان اس کی دو آ نکھیں عمی کی اس کی خوبصورتی اس میں ہے کہ اس کی و دونوں آ نکھیں سلامت ا در برابر دم ہی آگران میں سے ایک برابر ذر ہی فودہ تو بھورتی و درہ تو بھورتی و درہ تو بھوت

سے مکی معا طات میں فرقد وارانہ نقط کظر کو باس نہمی آ نے دیتے متے یہاں تک کہ وہ کونسل کانشسستوں، مرکاری عہدوں اور دو مسرے حقوق کا مطالب کرتے وقت مسلمانوں یا مبندووَں سے نفظ سے بجائے " مبندوسٹانیوں "کانفظ استعمال کرتے تقے اور کونسل می ٹائندگی کے لئے مخلوط انتخاب برز ور دسینے کے

\*\* \*\* \*\* \*\*

سیاسی نغط نظرمیں تبدیی | نسکین افسوس ہے کہ سرسبرکا یہ دیگرمشتقل اور دیریا تا بہت بنیں ہوا اورانگر میزول کی سیاست کے زیرا فران کے سیاسی مسلک میں ا جائک تبدیلی پیدا ہوگئی انگر فرانی مکومت کے بقا ا درائم ا کے لئے دوچنریں بنیا بت حزوری سمجھے تھے ایک یہ کرمسلمان سیکے اور سیح مسلمان نہرہیں ور دوسہ یک مبندوستانی قومیت متحدہ کا تصوران کے دماغ سے فناہو جلتے - ان دومقعبدوں کے ستے امنول نے مدرمندا تعلوم علیگٹر معرمے انکوز رئسیل مشربیک کو سرمسیدا وران کی جماعت پر ماوی کردیا اور الله دہ ا بنے مقصد کے ماصل کرنے میں کا میاب ہوئے۔ حیرت ہوئی ہے کہ « اسباب بغاوت مند " کا مصند **و**میت متحده کا داعی - مبنده مسلم انحا و کا منا و - اورنب دوستانی فومیت پرفخرکرنے والاسرسیدکس طرن کی بیک اکی طرف توا پیخ یزول کا دیسا زبروست حامی اور بمدر د بن جانگسی کرا پیچریزول کی حمایت ز میں ترکوں کی خانفت کرتا ہے خل فت اسلامیدسے مسلمانان بند کویے تعلق کرنے کی غرص سے مقال ----بخرر کرتا ہے ۔مقرکے نوج اوٰں میں نگرزوں کا پر دمیکنٹدہ کرنے کے لئے اپنے آ دمی معجا ہے اوالی کوا ولیالامر قرار دیے کران کی اطاعت و فرہا نبرداری کومسلما نوں کے لئے فریعیّہ مذسی تباہ ہے اورم ا مرسی ان کی نقالی ا ورثقلید کومسلما نول کی نجات کا دا حد فد نعیسمجفنا ہے ا در دو سری جانب سندوا د مسلمان دونوں کود والگ انگ قومی فرار دے کر ان کے باہمی انحاد و انفاق کے اسکان سے انکارکڑ ہے۔اس کے زدیک انگریز وں اورسلیا نول میں دوسنی ممکن ہے لیکن یہ ناممکن ہے کہ سندو اورسلا ما شيصنى گذشتنه يا مقالات كے جوافت بسات سطور بالا مي مشي كے تھے ميں وہ مسب مولا اسپر کھنیں احد صراحب لا کی فاصلاندکیا ب «حسلاوں کلیدس مستقل "سے ما فردس

ددن مل *که جهودی طرز*کی کوئی مکومت بنائیں۔

يدانقلاب دسنيت مسربك كيمسلسل كوششون كالمتير تفاجناني مولانا سيرهفي احدما

للهيم من

«مسٹربیک کی مکست علی نے صرف پندرہ سال کے عرص میں خصر ف علیکڈ معرکے طلباری جا۔ علیگڈ معرکے طلباری جا۔ علی مقریک کے کل حامیوں کی وہنیت کو باکل بدل دیا اور خدا وندتما کی سے کہیں نیادہ ان پر حکام کی میکداس سے زیادہ سندواکٹریت کی سیبت طاری ہوگئی اور وہ سیجھنے کھے کہ آگر ملومت کمز در مہرگئی تو براوران وطن سات کروٹرمسلماؤں کو طریب کرجا میں گے ہ (مسلماؤں کو طریب کرجا میں گے ہ (مسلماؤں کا درخن مستقبل یا نیجاں ایڈلیشن ص ۲۲۱)

بس بدن بے کم علیگڈ ھسے سیاسی نقط نظر میں فرقہ وارانہ رنگ پیدا ہوا ہند واور مسلمان دولا لود وقرم قرار دیا گیا مسلما نوں کے دلوں میں ہند و اکثریت کی طرحت سے بے اعتمادی پیدا کی گئی اور ان سے وَفَرْدِه کرے مسلمانوں میں یہ جذبہ بیدا کرنے کی کومشنش کی گئی کہ وہ انگر بڑوں کی حکومت کو زیادہ سے زیادہ عنبوط اور ستم کم کرنے کی سعی کریں اور علی معاطات ہیں برا دران وطن کے سابقہ اختراک و تعاون سے بازائیں یہ جو کھی آب نے بڑھا عمیکڈ ھکی تحرکیہ کی محفر رودا دہتی اب و سیجھے کہ اس کے با ممقا بل شاری کی جنگ آزادی کی ناکا می کے بعد علمار کا رویہ اوران کا سیاسی نقط نظر کیار ہا اوراس سلسلمیل نھوں عکیا کھی کیا ؟

(باتى آئىزە)

### اجماع اوراس کی حقیقت از جاب ممدانم ماحب ایم - اے (۲)

فلاصدیہ ہے کہ اجماع کی راہ سے دین ہیں کسی مسئلہ کا اصافہ نہیں ہوتا بکہ مسئلہ کا تعلق تو تیاس یا صنت بکہ کئاب ہی سے ہوتا ہے صرف علی تعلق مسئلہ سے اگر بہنے فئی تعاقوا جلم اسی کیفیت کو قطعیت سے بدل دینا ہے اس سے یہ بات معلوم ہوئی کرا جاعی مسائل ہیں و دجر وں کی عرب سے ایک تو دو دلیں جس سے اصل مسئلہ با جاع ، موادر اس کے بعداس تابت شدہ مسئلے با جاع ، رہ گئی یہ بات کہ ہروہ مسئلہ جس براجاع تاہم ہوا ہے کیا اس کی دلیل کا جانا انجی صرود ی ہے ایک سوال ہے ہیں نے مبد یا کہ کہا دمیل کا ہونا تو خروری ہے لیان ولیل کا علم اورجا تنا یہ بی صروری کے ایک یا نہیں اس با ب میں عمل رکی را میس نخلف میں مام خیال ہی معلوم ہوتا ہے کہ دلیل ہونا تو خروری ہے لیک معلوم ہوتا ہے کہ دلیل ہونا تو خروری ہے لیکن اس کا جا مانا عروی کہ دلیل ہونا تو خروری ہے لیکن اس کا جا مانا عزودی نہیں ہے ۔ اور ہی مطلب ہے صاحب کشف کے ان الفاظ کا

اجائع سب بواکرنامے تو دہ اہل علم بی کا تو اجاع ہونا ہے ان بی لوگوں کا جوصاحب دیانت دَتقویٰ ہوئے ہیں اب ظاہر ہے کہ علم ددین دالوں سے یہ بات ناقابل تصورہے کہ الل شب بغیر کمی دلیل کے النڈ کے احکام كلاجاع لايمدس المحن العلماء وإهل الديانة ولا يتصور منه ألم الجما على حكومن لحكام الله تعالى جزافًا بل بناء على حديث سمعودا ل معنى النصوص دود لا موتو أفى الحكم مالا می سے کمی کم پراجاع کہیں مکہ مزود ہے کہ اجاع اکنوں نے کسی الیسی چزر پرکیا جوگا ج کسی الیسی چزر پرکیا جوگا ج کسی الیسی مدیث سے ما خوذ مودوا کنوں نے سنی جرگی یا نصوص کے کسی الیسی معنی بریاجا من عمر براج مدی الیسی معنی از اخاز ہو،

جس کا مطلب ہی ہوا کہ دلیل اگر نہی معلوم ہوتواس کے یہ معنی نہیں ہی کہ جس مسکر ہا جاع قائم ہوا ہے واقع میں کوئی دلیل اس کی نہیں ہے لینی کسی قرآئی آیت یا حدیث کا مہنا حزودی ہے۔ ورز کم اذکم میں کہ مسکو ابتداءً قیاس سے فاہت ہوا تھا اس سے طنی تھا اجا رع نے اس قیاسی سکر اوتطبی بنا دیا ۔ لیکن بہنا حکن ہے کہ مسلمان اور مومن بورنے کے بعد علما واسلام ابنی طرف سے دین میں کسی بات کا اصافہ کریں عقل اس سے الکا رکرتی ہے۔ بہر حال دلیں کا عدم العلم میں الیکی اومستازم نہیں ہے اور یہی مطلب ہے صاحب کشف کا

ان الدليل ليس ليترط كل ال على م دين كايونا يرق ا جاع كه سف شرط نهي بيد الدليل شرط كاشونس ب

درس آدخیال کرنا جوں کہ یعی عرف نوا ایک علی احمال ہی ہے در مکسی قسم کا اجاعی مسئلہ ہو کچر نہیں آوقیاس سے اس کا نبوت بہر حال فراہم ہوسکتا ہے مثلاً تعیق لگوں نے اس کی مثال پیش ارتے ہوئے کہ مسئلہ برا جاع قرقائم ہے لیکن اس کی دلیل معلوم نہیں ہے ۔ بیع بالتعاطی کو منی لیا ہے منی ایجا ب وقبول کا ذکر الفاظ میں مزموم من علی لین دین سے ٹرید وفروخت کی تکمیل ہوجائے دکھنے ہیں کہ اس کے جواد کا فتوئی صرف اجاع بر منی ہے لیکن دلیں اس کی معلوم نہیں حالا ہی

فران محيد مي جب

گربا مجی رضامندی سے جو تجارت (لین دین مور) موجا تزییع - كالأال ككين تجادة عن تواض منكو

کے الفاظ صیح سے کے متعلق موجد ہمیں جس سے معلوم ہواکہ صحت میچ کے لئے صرف طرفین کی مراضاۃ کی صفر ورت ہے اب یہ مراصاۃ خواہ الفاظ سے خلام مرابط الفاظ کے دولؤں کو عام ہداور بن المناطی مراصاۃ کی دوسری شکل ہے ۔ لیس یہ کہنا کہ بیجے بالعظی مراصاۃ کی دوسری شکل ہے ۔ لیس یہ کہنا کہ بیجے بالعظی مراصاۃ کی دوسری شکل ہے ۔ لیس یہ کہنا کہ بیجے بالعظی می جواز کی و مسال معلوم نہیں ہا بالعظی مراصاۃ کی دوسری شکل ہے ۔ لیس یہ کہنا کہ بیجے بالعظی می جواز کی و مسال معلوم نہیں ہا ب

البتہ علماریں جولگ اس کے قائل میں کہ تیاس یا خبر واحدسے تابت ہونے وا سے مسائل پر اجارع قامی ہوتے وا سے مسائل پر اجارع قامی ہوں کا مسائل پر اجارع قامی ہوں کتا جیسا کہ صاحب کشف نے نقل کیا ہے

داؤدها ہری ادر واؤد کے بیرو نیزشید اور

محدبن جريرهرى ادرةاشاني حس كانعلق كرده

معترله سے ہے ان سب کا خیال ہے کہ وہی

دئیں بوتطی ہوا سی کے مفا دسے اجام حشمن

چوسکتاسے مینی انسی <sub>ک</sub>ات جو خروا صرب<mark>ا ثباس</mark>

مطح تا بت بود اس برأجاع منعقد نهي بيك

ذهب داؤدا لظاهرى وانتباعه

والسنيعة دعى بنجوب الطبوى

والقاشاني من المعتزلة الى إن

مستندكهجاع كأيكون الادليلا

تطسيادك سعة المحراع مجبر الواحل

والغنياس

ان کے لئے البتہ دشواری میش آسکی ہے میکن جب جہورکا مزمہب ہی ہے مبساکھ ما

ا جاعی مسئد کا ما فذر حیدا جاع کی سند ادر ستد می کیت مین فہدر ملمار کاخیال ب

ا لمستنديهلجان كمون دليلاظستيا كالجبرالواحل وإلتياس عن جهود كريه بوسكتا ب كره وكوني ملى دلسل بو، متلاخر

واحدبوه يا تياس بوء

داردگاس دسعت کے بعد میں نہیں مجھنا کہ قیاس سے بھی کسی مستوکا نبوت نہ دہیا ہور کھی ایک ذرخی

ہی بات ہے احدیق توبے کہنا ہول کہ اجاع کی قیست ہی ان مسائل میں ما عسل ہوتی ہے جوخیر
ما دبا قیاس سے نابت ہول نوہ مسائل جوالک ب کے نظمی الدلالة بقطی التبویت سفوصات
سنت کے متوانزات سے نابت ہیں ان برا جاع آگر قالیم ہی ہوجائے تواس کا فائدہ کیا حاصل
کیو بھر اجماع کا نفع جیسا کہ گذر دیکا حرف علی کیفیت کو بدلنا ہی تھا اور ظاہر ہے کہ جومسائل
کیونکر اجماع کا نفع جیسا کہ گذر دیکا حرف علی کیفیت کو بدلنا ہی تھا اور ظاہر ہے کہ جمسائل
کا نفرہ سے کیا ہوگا خالب میں وجہ ہے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبحے تبقی کرنے بھوئے
مانے جربر کھھاسے کہ

خرداصسے جمسل تابت ہواس برقیام ای کے قودہ کی قائل ہی اخلات ان کا ان سائل میں ہے جو تیاس سے تابت ہی اصلی اختوت ان کا اسی مسکوسے ہے۔

نهو والقوافى العقاد كالمعجاع عن خنر لاإحد واختلفونى العقاد لاعن لقياس

زیا دہ میجے ہے دینی قیاس سے تا بت شدہ مسائل پر انتقادا جا عسے دراصل ان کو انکارہے ما وسے جومسئل تا مبت ہوتا ہو دہ بھی فائل ہم کہ اجامع جنب اس پرمنعقد موجا تا ہے قوطنیت و سے نکل کرقطعیدے کا رنگ اس میں بیدا ہوجا تا ہے اس وقت بلاشہ ان کے مسلک پہلی کے خائرہ کی ایک صورت نکل آئی۔

نیں کہتا ہوں کہ قیاس کوا در قیاس سے ٹابت شدہ مسائل کونہ مانٹا یہ ادریات ہے، پوسک

مرد کر سرے سے اس کا انکار کر دیا جائے جیسا کر بہتوں نے کیا ہے لکین قیاس سے تا بت شدہ مسالا کو ما تنا بھی ان کو تر بویت کا جز بنا کر استعال مجا کونا ادر مجران کے متعلق یہ دعویٰ کران برا جائے ہائی نہیں ہوسکت محف دعویٰ بلا دلیں ہے جب خبرا مادے مفا دیرا جائے قائم ہوسکتا ہے مالا بحرائی کا مفاد محبی بھی ہوتا ہے تو قیاسی مسائل پر کیوں نہیں ہوسکتا اس لئے کر زیادہ سے زیادہ قیاسی سائل برا عزاض طبینت ہی کا کہا جا سکتا ہے لیکن نظنون ہونا آگر حیب ہے تو دہ قیاس ہی کے سائل برا عزاض طبینت ہی کا کہا جا سکتا ہے لیکن نظنون ہونا آگر حیب ہے تو دہ قیاس ہی کے

کیا اور عالم ایم این می این حرام اعدامن کا باتی این حرم نے انسانی فطرت کے اس قانون کو سینے کر کے دینے کا مین کا دون کو سینے کرکے دینی کا مین کا دون کو سینے کرکے دینی کا میں کا دون کو سینے کا میں کا دون کار کا دون کار کا دون ک

مجائے فدیستونات ہو جکا ہے کوگ اپنی ہن بہ بن ابنے ادا دے و مقاصد و افراض ہیں مخلف ہوتے ہی اسی طرح جزوں کے امنیک کرنے ہیں ، دائے قابم کرنے ہیں ان ثمام اسیویں وگ مختف نقاط نقر اپنی مخصوص طبیعیوں کی دجہ سے افتیار کرتے ہیں ان کی بھی خاص نظرت آ مادہ کرتی ہے اس جزکے اختیاد کرنے دہ جے انفول نے لیسند کر لیا ہے ہجراسی دجہ سے اسی ہبلو کی وہ تا تی دہی کرتے ہیں ۔ الوق اختا ذات کی یہ وعیت السی ہے کہ لوگ با ہم ایک دو صرے سے باکل آلگ آلگ نظر آئے۔

قدمع بان الناس مختلون ني همهه م واختياده مد أل ته مدوله با تعه م الداعية الى اختياد ما يختاد و منه وينه و ونه عما سواء منبائنون بى دلك نبائناً من بدأ منفا وتلجل فنهم وتبي القلب بييل الى الى نق الناس ومنه عرقاسى القلب شد يل بييل لى الشندل يل عنى الناس ومنه مرقى والتقرير ومنه مرضيعف الطاقة بييل والتقرير ومنه مرضيعف الطاقة بييل الى التخفيف ومنه مرجانح الى لين

من استلان من وادمى رقش القلب سے ادد وام کے ساتق زی کے طریقے کوا خنیا رکے ہے اددىعف ان مين سخت دل بوتے ميں ان كاميلا میشهنی کی طریب ہونا ہے ، اسی طرح بعض ل<sup>ک</sup> حل کے میدان میں بڑے حسست دجا لاک ہو بی جس کام کوکرتے می عرم وارا دے کی دری قوت سے کہتے میں دراس راہ بی عبرد عنبط سے کام لیتے ہیں انھیں اس کی بچی پرواہ نہیں ہو کددہ تنہااسعمل میں سرگرم میں ۔اودان بی کے مقابرين يعفن لوگ اليسطي مون بي و مكم کے بالانے یا طاعت میں کر ور بوٹے میں ان لاگوں کامیدن معینہ تخفیف کی طرب بڑا ہے ىينى عمل جنى كم كرنا پڑے دى تھيرے ، ان لوگوں میں کھیدا بسے مجی بائے جاتے میں جن کامیو فوش باشی کی زمندگی کی طرف جرماسے احداسی کے مغابق ابنے گرود میش میں سہولتیں جسیا کرتے بي ؛ درىعف لوگ معوبت ادرسخى كى زىدگى ى كولىپىندكىتى بې ان كا رجان يى مىنىت كى طرف بواسده ادران بي س كي لوك اعدال العيش بيبيل الى التردنية ومنعوماتل الى الختوية مجنح الى الشدة ومنعم معتدل فى كل ذلك يبيل الى التوسط ومنعويت بد الغضب عيل الى شدًا كلاتكاد ومنعو حليو بيبيل الى شدًا بسندمی ہوتے ہی بین زندگی کے تام سنعیوں ہی قوسط اور بیچ کی داہ اضہار کرتے ہی اور بعین عفت زاج آ دی مہتا ہے نیا وہ واس کا رجان عوراً اٹھار کی طرف ہوتا ہے۔ بین جم کھیاس کو معلوم ہر کیا ہے جب اس بر کھی اصافہ کیا جاتا ہے بیٹو کرنا ہے لیکن اس کے مقابل ہیں بعین اوگ میں در وبار ہوتے ہیں زیادہ تران کا میلان . حشم برضی اغلان کی طرف ہوتا ہے ،

لمباتع کے اس اخلاف سے ابن حرم نے پینچ بوبداکیا ہے

بعال ادرنامکن ہے کہ کسی ایک رائے پر ان می سے ہر ایک کا آلغا ت ہوجائے کیوکر کوگوں کے د عاوی ادران کے مسلکوں کی جو حالت اختان کے سلسل میں ہے وہ کسی ایک نقط برجع ہونے نہیں دے سکتی جیسا کمیں ہے عرض کیا - ومِن المحال الغاق هولاء كليم على المجا حكم بواسيم حاصلة لاختلات دعاً و ومذاهبهم ميما تركونا اكام الاكام مشارح س

ص کا علاصہ پی مواکعلبا نے کے اس اختلاف کوسٹی نظر رکھتے ہوتے ابن حرّم اس کو کا جا کر قرار دیتے ہی کئی ایک اجتہا دی مسئل پر تمام مسلما نوں کا اجماع ہوجائے یہ حقلاً نامکن سے انتخوں نے یہی کھھا ہے -

البی جری جن کے ادداک واحساس میک کے واصل میں ہے۔ کے واص رار موں یا بدا ہذی جن کا علم ہراک

ا نمایجع ذووالطباع الختلفة علی مااسنووافیدمن کلام کاک کی حقل میں اسی طرح کا ہو جیسے دو سرے کو ان کا علم اسی ذریع سے ہوتا ہے با طبر مختلف طباق دیکھنے والے ان جزوں کے منعلق توانج اخد اتفائی احساس دعلم رکھ سیکتے میں ، بجواسمعروعلوة ببداحة عقوله عر نقط

بین حی معلوات یا عقل کے بریمی احساسات می تو انسان مجور ہے کہ چکجوا کمساً دمی چان دلج
ہے دہی دوسراہی جانے میکن تقری معلوات جکسی نفس قرآئی یا حدیث بنوی کو پیش نفور کھ کہ
امتہا دی طریقہ کوکام میں نے کرحاصل کے جانے ہیں آبن سرّم کا خیال ہے کہ سب کا ایک ہی
نیم برہنج یا اسی صورت میں عقلاً نامکن اور محال ہے ۔ صاحب کشف نے ہی ابن حرم ہی ک
اس دلیل کا تذکرہ خالبّ ان الفاظرین کیا ہے دینی جو تیا سی سسائل کے متعلق الفقاد اجماع کے
شکر میں دہ کہتے ہیں ۔

ان الناس خلتوا على همم متفادتة واداء مختلفة فلا يتصود المجاعه مرعى شيئ المليجا مع جمعهم عليه مردي المتوا من اطاعته والقاد والمحكمة ليصلح جامعا اما الما حتماد مع اختلاف

لوگ نطرة مخلف مدارج كام موں كے ساتھ بيدا كے گئے ہيں ، اور دايوں بيں ہي اضاف ن فطری ہے اليے معدت ميں لوگول كا كسى ہا من فطری ہے اليے معدت ميں موسكتي ہوسكتي ہے موسكتي ہوسكتي ہے موسكتي ہوسكتي ہوسكتي ہوسكتي ہوسكتي ہوسكتي ہوسكتي ہوسكتي مان نقط براکٹھا كيا ہواور دہ كسى اليے شخص كى بات ہو ، حبى كى اطاعت اور فرما نروادى كى بات ہو ، حبى كى اطاعت اور فرما نروادى كى بات ہو ، حبى كى اطاعت اور فرما نروادى كى بات ہو ، حبى كى اطاعت اور فرما نروادى كى بات ہو ، حبى كى اطاعت اور فرما نروادى كى بات ہو ، حبى كى اطاعت اور فرما نروادى كى بات ہو ، حبى كى الله ہوا ورسطى كرايا ہوا ورسطى كرايا ہو اور سطى كرايا ہو اور سے ہم مراتھ كا وربی كے ہم مراتھ كے وربی كا وربی كرايا ہو اور کے ہم مراتھ كے وربی كرايا ہو اور کی کی کہ کے ہم مراتھ كے وربی كرايا ہو اور کی کہ کہ کہ کے ہم مراتھ كی کرايا ہو اور کی کہ کہ کے ہم مراتھ كی کرايا ہو کہ کہ کے ہم مراتھ كی کرايا ہو کہ کہ کے ہم مراتھ كی کرايا ہو کہ کرايا ہو کہ کہ کرايا ہو کہ کرايا ہو کہ کرايا ہو کی کرايا ہو کر

نیں اتفاق بداکرنے وائی کوئی جزاگر ہوسکتی جے توہی ہوسکتی سے بیکن اجتہادی مسائل میں توگوں کا شفق ہونا خصوصاً ایسی صورت میں جیکر مجانات لوگوں کے مختلف ہوں اس میں اس کی صلاحیت نہیں مہوتی ہے کمسی اجتماعی ا در انعاتی نغتط بر لوگوں کو اکھا بہرنے دیے ۔

> ملکہ فخرالاسلام برودی کے یہ الفاظ قال تعضیم سلایں من جا مع اخر مساکل پختمل الغلط

تعفعول کا بیان ہے کرانفاق ببدا کرنے کے سلے کسی اسبی چنر کی صرورت ہے جس بی عظمی

كالاحمال يذمو،

سیج بو چھے تو آبن حرم ہی کے نبطا مہ پرور بیا ن کا بہا بت بی کٹوس ادر ما دی خلاصہ ہے مگر
کیا وا فع ہیں ابن حرم کے جس جیرکے ناممکن ہو نے کا دعویٰ کیا ہے وہ ناممکن ہے یا یہ صحیح ہے
کہ عام حالات میں اس تسم کے مسائل ہیں ہرا کیکا ایک ہی نیچ نک پہنچا خزوری نہیں ہے
لیکن نہنچا بھی توصروں نہیں ۔ میری ہچ میں نہیں آیا کہ ابن سخ م کس دلیں سے الیسا دعویٰ کارسی میں بوری بھی دنیا میں دیکھا جا گاہے کہ مبیوں یا نیں السبی میں جن کا نہ حواس سے تعلق ہے نہ عقل
میں یوں بھی دنیا میں دیکھا جا گاہے کہ مبیوں یا نیں السبی میں جن کا نہ حواس سے تعلق ہے نہ عقل
کی بدا سہت سے مگر با دج د اس کے ہی نہیں کہ کسی ایک ملک یا قوم کے لوگ کیکہ ساری و نیا کو
دیکھا جا نا ہے کہ اس پر صفق ہے ۔

قرارد بنا یابار ، مهمینون کا سال قرار دینا بیکون سی حتی یا عقلی بر به یا ت میں سے بی کئین جہاں کر سے بہم جانتے ہیں دنیا کی تام قرموں نے اس برا تعاقی کر لیا ہے ۔ اورا یک ہی کیا اگر غور کیا جائے والسی ببیسیول با تین نکل سکتی ہیں جن کا نہ حواس سے تعلق ہے اور نہ دہ بر ہی ہیں ۔ لیکن مام دیا کے باشندے اس بر متفق ہیں اسی کے ساتھ میں یہی بو جہنا جا ہتا ہوں کہ آ ہو نے وار نواون اس کی اسالا میں انداز نیا میں انداز میں انداز کی مسائل ہیں ہمام اکر اسلام کا ان میں انداز نیا ہے مالا نکہ اگر حساب کیا جائے تو افعا قیات کی فعدا و خلافیا ہے سے بھینیا زیادہ نظرا کے گی ہار کا مداز کی جہادی کی بار کے بی نہیں عہد صحابہ میں بھی دیکھا جا ماہے کہ بہیدیوں اجتہادی کی ہار کی مداز کی سائل دیتے ہوئے کہا ہے کہ اور تو اور میں انداز کی مداخت کی مداخت کے داور تو اور میں انداز کی مدریے مدین الد تعالیٰ عنہ کی امامت کا مسئل کیا قرآن میں مذکور تھا ، یا جغیم صلی الند

مثلاً حفرت الوبكر رضى الله ثوالى عدى المامت دلىنى غلانت كے لئے ال كا انتخاب اس بر اجاع جو آئيم ہوا تواس كا استنادا جنها دہى كى طریت تھا ، رائنى سندا جائع حدیث ندمتی بكم براحبتها و تھا كہ ما دریت ندمتی بكم براحبتها و تھا كہ ) خازى ایا مت كے لئے جیب ال كا رسول مسلى الله علي وسلم نے اپنى زداگى میں انتخاب كيا تو و نیا کے سما طریق مسلمانوں کی ایا مست کے وہ بدرج اولی مسنوق کے بعض معنی مقابعنی معابد نے وصاحت مدائن مدائن کہا تھی كررسول الله معابد نے وصاحت مدائن مدائن كہا تھی كررسول الله

مثل اجماعهم على امامت الى كر رضى الله تعالى عنه مستندالى كلا جتها د دهوالا عنباس بلامامة فى الصلوة حتى قال بيضهم برينية برسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا فلا ترضالا لد نيانا صلى الشدمليد وسلم في هما يتحف كويهادس دين کے لئے بیندکیا، کیا بی دنیا کے بیے ہم اس شخس كولب ندم كرس -

العوں نے ایک دوسری مثال عہدصاب کی بھی دی ہے کہ

وإجاعهم في زمن عس رحني الله تعالى عندعلى حد شاس فبالخونسانين إستالا لاثعدالقان حست قال عبد الرحمٰن بن عو*ف ماعن*ي الله تعالى عنه هذا حددواقل الحل تبالؤن

اسي طرح عنوابكا اس برأ جاع حصرت عر رصى اللد ثعالى عندك عبديس كم شراب سين وسے کی مدارعتی شرعی سزل اسکامیسنے برنے جاتیں قذف دکسی کوگالی دنا باس كى حيثيت عرنى كے الله إسكے جرم كى حد رسزل كودس مي ميش كميا ملا- حبيباكه عبدال حمل بن عوف رحنی الله تعالی عند نے فرمایا، زنشرانی کی جرسنوا کی جائے گی میں مقا موگی احد درکی کم از کم مقدارا شی کوسے ب

جب آ دمی متوالا موجانا ہے توخرا فات ا ور بْدِيا فَيْ كَلْقَلُوشْرِ وَعَكُرُ وَسُلِبِ احْسِ مِين لازهٔ دومروں رحبوٹ بی باندھناہے میں مراخال ترسي ہے كه اس بردى مدفائم ك ملتے جا نتزا پر وازوں برکی جاتی ہے (منی عدا

بکاسی مدخر' کے منعلق حصر<del>ت علی کرم ا</del>نتروج بہ کا میشہور تیاسی اجتہا دلینی آب نے ا ذاسكر هاى دادا هاى انترى فامى النيقام عليه حلى المفتوين

إركونی شد بنیں كراحبها دی مسائل كا قطعاً ایك بهت برا ذخرہ مسلما وں سے پاس ایساموجد ے بس پرساری امت منفق ہے کسی قسم کا کوئی اختلاف اس میں نہیں بایا جا تا۔ بس خلاصہ ی بواکاس قسم کے طنی مسائل جواحبہا دے صاصل کئے گئے ہوں ان پر سرعبر کا منفی ہونا و فردری نہیں ہے مبکدوہی طبائع کے اختلاف وغیرہ کی دھبسے بسیاا وفات لوگ مختلف میں ر جائے ہیں مشنق ہونا اگر حزوری نہیں ہے تو ظا ہر ہے کہ « نہ منفق ہونا " بھی کب حرودی ے کبہ پوسکتاہے کہ تھی لوگ مختلف موجا میں ادر کھبی تنفق، یہ اثنی کھلی مونی بات ہے حس کی ۔ وَنَنِيَ اَسَے دن کے مشاہرات اور تتحیر ہات سے **ہوتی رہتی ہے آخرا س زمانہ میں کونساوں اسمبلی**ر ارئیا وٰں میں جن مسائل پریجنٹ ومیا حذ ہوتا ہیں ظاہرسے کہ وہ پریسی تومیوتے بنیس کہ برسی مساکل ہے جن دمباحثہ بی کی کیا حنرورت ہیے " بنن عبارہٰ ہی ہے "کیا برکوئی السیاسسُ وہ سکتا ہے یں برکسی پارلہمنے ہاؤس میں ہونش کی جائے بس بیرسارسے مسائل و ہی پوشے میں جن میں الرئ بونے کی وجسے اختلاف کی گنجائیں ہوتی ہے گرس پوچیٹا ہوں کہ ان مجانس کے ارکان یا آئ تک کئی ایک مسئل پر بھی منفق بنیں ہوئے حالانکہ صبح وشام و بھیا جا آہے کہ کونشل 2 الانفاق فلال مسئل كوسط كميا مگرا بن حرم نے جربات كھى اورا خلاف طبا كع كوميٹي كركے ل منيزك ده نؤد بينيا ماسته مي ادر دوسرول كوبهنجانا عاسته بن اس كامطلب توسي مو لمَا سِعُ كَ بِالاثفاق شَا حَبِك ان قالزني علبسول مين كوئي مستله على مواسيته نه آئذه موسك ہے باتی تیاسی مسائل کے منعلق انعقا وا جاع سے اس لئے انکار کہ سے سے ابن حزم الا ا جیسے علمارکو تیاسی مسائل کی صحت یا کم از کم اسلامی فالون کا جزر بردنے سے انکار بساكرا حكام الاحكام سي ابن حرم في يبيان كرف ك لعد نقالت طائغة هو شي غيرالقوان اكب كرده تواس كا قائل بي كرام عن تو

وغير ما جاء عن البي صلى الله عليه وسلم لكنه ان يجيع علماء المسلمين على حكم لا نفل ذره لكن را يختم ما ادبقياس منفع على منصوص

ذراً ن ہی ہے اور نہ پالسی چیرہے جیسول الشّملی الشّدعلیہ وسلم سے مروی ہو مکبر مسل الشّملی الشّری البّی بات مسل اور کا آفاق کسی البّی بات برخی کفی دفتر آئی آبت یا تقد کی مفود و نہو مکبہ ان علمار کی بارائے ہو ، یاکسی مفوص مستلہ پر قیاس کرکے مدحکم انہوں نے لگایا ہو۔

لكيما سيے

وثلنا محق عدرًا باطل ولا ميكن البسته الن يكون اجزاع من علماء كلامة على عبويض من القوان والسنة عن مرسول الشرصلي الله عليه وهم

نیکن میں کہتا ہوں کہ یہ باکل غلطہ ہے، یہ بانکل نامکن ہے کہ حس چنر کی صراحت خرآن میں گی مو، اور خرسول استر می اندر خرسول استر می سنت سے وہ ناب مور، اور محفن امت کے علماء اس براتعاق

 کرتیاس کی معت کے قائل ہم اس کے متعلق الجاع کی صحت کا بھی ان کوقائل ہونا پڑتے گا

و قیاس کی صحت کے قائل ہم اس کے متعلق الجاع کی صحت کا بھی ان کوقائل ہونا پڑتے گا

ادر جوقعیاس کے متکر ہم ان کوا جائے کا بھی انکار کرنا پڑے گا اس سے بر برجن الجائے ہا ب میں اپنے محل کی گفتگونہ ہوگی کہ اس کا اجاع سے تعلق ہی نہیں ۔ اسی سے بہاں اس برسجت کرنا ہیں بھی غیر صروری قرار دیتا ہوں جو بحر ہجائے تو و قیاس کے شرعی دلیل ہونے کا مسئلہ نابت ہو جیکا ہے اس سے میرے لئے بہی بات کا تی ہے کہ اس براجاع کھی قائم ہم ہوسکتا ہے ادر سے بات کی قیار نے قیار نے قیار تی ھیڈیت سے بھی آگر دیکھا جائے ادر سے بات کی حدث یا س سے انکار قطعا ایک ابتداعی ادر نیا خیال ہے میں انکار قطعا ایک ابتداعی ادر نیا خیال ہے میں الکائم میں سرخسی سے باکل سے مکھا ہے خیال ہے ۔ شمن الائم میں سرخسی سے باکل سے مکھا ہے

كان فى الصدى ما الاول اتفاق على استعال الغياس وكونه يجة وانما اظهو للخلاف بعض احل الكلام يمن لابصدرة فى الفقد

اسلام کے ابتدائی چدر معنی صدرادل میں اس مسئد بریوگوں کا اتفاق تھا کہ مسائل میں قیاس کوا ستھال کرنا جاہتے ، ادر میر کہ قیاس کھی ایک دلیل ہے ، اس اتفاقی مسئد کی نما لفت کی ایرا دور حقیقت علم کام کے ان علمار کی طری سے ہوئی حبضیں فقد میں ان علمار کی طری سے ہوئی حبضیں فقد میں کسی قسم کی بھیرت ما صل نہتی ۔

له یه دی شمس الاسم میں جن کی کمنا بدو مسبوط " نامی نیس مبدوں میں مصر سے شائع موئی ہے ، لکھا ہے کہ ایک ترکی خاقان سے مصرت کا ختلات موگیا تقااس نے آپ کو جُبّ سینی کنویں میں بند کردیا تھا اور کئویں سے اکھوں نے اس کما ب کوا طار کوا یا مسلم میں اور حبند میں وفات یا کی شمس الائمہ کا یہ فقرہ ان لوگوں کے لیے قابل عور ہے جوفقہ کا انکار کرے اس زماز میں اسپنے آپ کو سعفی " کے نام سے مشہور کرد ہے میں برعکس نہذام زنگی کا فرر "
اس کا نام ہے در مناظر حسن محمیل تی " 11.

ادرمجی طرزعل ہیجھیے لوگوں میں سےان لوگوں نے اختیار کیا جوا سوی احکام کی حقیقت سے نا وا تھٹ میں ۔

ربعض المتاخرين مسن لاعلم ك بحقيقة كلاحكام ركشف بزودى) بحد مدال

حس کی عہد نبوت اورعدصی برکے واقعات پرنظر ہے وہ شمس الائمتہ کی اس ط سے سے کیا افتلا کرسکتا ہے بکہ سیج تو یہ ہے کہ بعد کو کچھ لڑگوں نے اختلات اگر کیا بھی ہے تو زبا وہ ون مک اس کا چرچا است ہیں باقی بنس ریا جس کی بڑی دلس سی ہے کہ بتدریج تمام دنیا کے مسلما ان خصوصاً اہل السنت والجاعت ان ہی ایمر کے زیرا قندار آگے ہوتیاس کو جائز ہی نہیں کہتے مبکہ ان بزرگوں کے فقہی کا زنا مرکا زیا وہ تعلق ان قیاسی مسائل ہی سے ہے جو شریعیت میں معقوص بذرگوں ہے فقہی کا رنا مرکا زیا وہ تعلق ان قیاسی مسائل ہی سے ہے جو شریعیت میں معقوص

ا جاغ بردد سرااعزاص | اسی مین میرے نزد کید اعتراض کرنے دالوں سے اس اعتراض کی فی کوئی و قدت نہیں ہے جسے صاحب کشف سے نعن کیا ہے دینی

فاہرے کرکسی زمانے کے تمام وگوں کاکسی
مسکہ پر آفاق کے بغیر جاع کا انعقاد ہیں
میرسکتا سکین اسی کے مساتھ ایک واقعہ
یہ بھی ہے کہ ہر زمانیم ایک گردہ مسلمالوں
میں انسیوں کا دیا ہے جو قیاس کا مشکر تھا ہیں
اس بے اجاع کا انعقا وحیں کا استنا و
قیاس پر بھر واس دم سے ممنوع ہو میاتی کے

العسردلاعمى الابانفاق اهل العسردلاعمى الاديه جاعة من نفاة القياس من نفاة الكياس من نفاة الاحماع مسندا الحالقيال مستدا الحالقيال مستدا الحالقيال مسترا ج

مطلب اس کا یہ ہے کہ اول سے آخر تک مسلمانوں میں ایک گردہ جیب ایسے مسلما نول کا یا با

گا ہے جو قیاس کا مشکر ہے احد شرعی حیثیت اسے قرار نہیں دیا تو قیاسی مسائل ہرا جاع کونے
میں اس کی عدم شرکت یقنی ہے لیں اجماع ان مسائل برقائم ہی نہیں ہوسک کیوبی اجماع
میں توہراکی کا متفق ہونا مزددی ہے بہ ظاہر یہ اعتراض ذرا سخت معلوم ہوتا ہے لیکن ان کی
دلیل کا یہ مقدم تعنی ہرزمانہ میں مسلما نول میں ایک طبقہ ان لوگوں کا رہا ہے جو قباس کے مشکر
میں کا یہ مقدم تعنی ہرزمانہ میں مسلما نول میں ایک طبقہ ان لوگوں کا رہا ہے جو قباس سے مشکر
رہان کے بعد قواس میں کوئی شبہ نہیں مبیا کہ میں سفی عرص کیا کچر دن السے حصرات مزدد بات
کے ہیں جہنجوں سنے قباس کے خلاف بڑی نہیں مارا کہ بال کہیں۔ اگر جبر ان نہیں مہ کا و کئوں میں
دہ زیادہ ترقیاس ہی سے کام لینے تھے۔

میکن ایسے طریقے سے کہ ان کا متحور بھی ان

ولكن من حيث كا لنبْع ردن

کونئي ہے۔

کیکن ہہت مبلدمسلما اوّل میں ان خیال والوں کا انقراحِن مہوگسا اور خصوصًا حبسسے امت ا سلامیک اکٹرمیٹ بینی اہل السندت والجا عدّا ئرّ دولع کے مقلد ہوگئ ۔

اور سی بات تویہ ہے کہ آگر قیاسی مسائل ہی ہیں اجاع سے نفع نداً تھا یا گیاتو اجاع کا فائرہ ہی کمیا ہوا خراص درکے مقاویرا جاسے کے انعقاد کی صورتیں کم پٹیں آئی ہیں اور منصوصات قطعیہ کی تطعیبت میں اجاسے سے کوئی اصافہ نہیں ہوتا اکیزدوی نے اس کی طرف ان الفاظیمی اشارہ کیا ہے ۔

ا دراگراس مسئد پر توگرں کوکسی الیں دلیں نے اکتھاکر دیا ہوج آ دی میں اس مسئد کے مشعنی تینی علم میداکر دی ہوتہ ہوالہ ہوالسی صورت دادحبعه عردليل موجب لوجب علماليقين لصاس الاجراع لغوا یں اجاع نوبو جاتا ہے دکیوکراصل دلیل توسئل کی دی دلیل رسی اجاع سے مزید کوئی فائدہ نہیں ہنجیا )

اگرده جیزهب کی ده سے اجاع قامیم موا مو کوئی فطعی دلین کی صفیدت رکھتی ہے تو کھراسی مسائد برجواس نطعی دلیں سے نابیت موریا ہو مریدا جاع کو صفقہ کرنے کا فائڈہ بی کیا! تی رہا کیو نیح مسلا کا حکم اور اس حکم کا تقینی مہزا یہ دونوں بانیں تو اسی نطعی دلیل سے نابت ہو مکی میں لیس کسی جیزے تبوت میں احجاع کی افر شخینی بانی زربی اس کا مطلب بجیزاس

الإجماع لوكان قطعيا لحديثي في الفقاد الرود جيزه بي وجد سا جاع قائم عمرا عمر اللاجماع فائكرة كان المحكم والفطع الدجماع فائكرة كان المحكم والفطع مستديرها من تطعى وسي سن ايت مورا من في المرابع المنابع الدميان المن المناب المنابع الم

ولعدى ما انعقد به كان موكد الموجيه به نزلة مالووجه نى حكونضان تطعيان من الكتاب اولنس من الكتاب وخبر متوانش

اجاع گربر دجاد کی سنقد ہونا جاسے کیؤکم مسترکا تعلی ہونا۔ تواس ا تعاق کے تیام میں سب سے ذیا وہ ممد برگا جاجا حاکا رکن ہے ادر جب اجاع اس پر مستقد بوگیا تومسکر کی ج قطبی دمیں بھی اسی دلیل میل مجا مزید قوت کا اضافہ کرکے اسے اور موکد بہا د ثبا ہے ۔ اس کی مثال اسبی ہوگی گمگس کشر میں بجائے ایک قطبی نفس کے دوقطبی نفوص یائے جاتے ہوں ، مینی یہ ددونوں قطبی نفوص خواہ قراک ہی کے ہوں ، یا قراک اور خبر مثولًا سے دونوں ثابت ہوں ۔

جس کا حاصل ہی ہواکہ ایک ہی مسئوں بااوقات جیسے بجائے ایک دلیل کے دو ولئوں۔ نا مبت ہڑا ہے بائکل اسی طرح بہاں ہی مجماعا سے گاکہ ایک دلیل قواس کی وہی نفس محکم یا ، متوا تریقی اور لیجاع جب اس پر منعقد مہوجا ہے تو خرید تاکید کا فائڈہ تو حاصل ہوجا ما ۔ ا درا ب مسئلہ کی صورت ہے ہوجاتی ہے کہ اجاع

ہرِ حال اجاع کسی آئیے مسئل پر منعقد ہوا ہو خوطنی دلمیں سے آئیت ہور اِ تھا آواس و خت اجاع کا فائدہ یہ ہوگا کہ مسئل ہجائے نلی کے بقنی اور نطقی ہوجائے کا اندا گرمسئل

يقيد القطع ان حدى دعن طف والتاكي بهرمال اجاع كسى أسيت مستله پرمنعة مهوا ان صدى مى قطعى صص برخ طبى د لمل سے نابت مورا تھا تواس تعنی وج دې ہے اس میں تواس کی خردیا ہے۔

تطعیات سے ثابت ہونے والے احکام پر انعقادِ اعجاع کے عدم افادہ کا جردعویٰ اس جگات کی طرف سے کیا جانا ہے کوئی شینہ ہی کہ بطا ہر قرین عقل بھی ہی ہے لیکن صاحب کشف نے یہ لکھ کہ

نکن شِنْخ الاسلام بزودی اور کام علمار کا ندمیب یمی ہے کہ اجماع کا انعقاد میرشم سے مسئلربر موسکتا ہے تعنی وہ کلنی دلیل سے ٹا بٹ ہوتا کن من هبالشیخ دمن هب العامة نی صحة العقاد کلاجماع عن ای دلیل کان ظنی ادتطعی

ہویا تعلی سے

بدوع کی کیا ہے کہ امت کے عام علمار نے فنی دلاک سے بدا ہونے واسے احکام ہی کے ساتھ
چونکہ اجاع کو محدد دہمیں مجاہے بکنطنی دلیل رہنی خبرا حاد ہوبا تیاس) یا نطعی ولیل آبن فرائی
یا سنت متواز چوتطعی الدلالة اور قطعی البنوت ہوں ہرقسم کے دلائل سے نابت شدہ احکام کے
منعلن جائز فرار دیتے ہیں کہ ان براجاع منعقد موسکتا ہے اس لئے فواہ مخاہ اصرار کی حاجت
نہیں خصوم آب و شال اس سلسلمیں دی جائی ہے اس سے گونہ ہی بات مجمی جاتی ہے ۔ میرا
معلاب یہ ہے کہ قطعی دلائل سے نابت شدہ احکام کے متعلق انعقاء اجاع کی صورت میں جو
مدم افادہ کا اعتراض وارد ہوتا ہے اس کا جواب و نے ہوئے کہا گیا ہے مبیسا کرصا حب
الشف نے بھی نقل کیاہے لینی

ابدا مسکل چولمنی دنیل سے نابت ہوجب اس پراجاع کا انعقاد مہرسکتاہے توج مسکل تعلی دنیل سے نابت ہور اُمہو اس برلز لماالغفل عن مستند طنی نعن ستند نطعی ادلی آن بنعقد الاحبداع کانه ادعی الی کلاتفاق الذی هو کهند کی تو ٹین کوائی جائے یا آسخفریت صلی انٹرعلیہ دسلم کے ساسنے اسی نعل کوکر کے آسخفرٹ میں انٹرعلیہ میں انٹرعلیہ دسلم کی رضا مندی حاصل کولی جائے ہیں تغریری نام کرسیم کی اس مسئو کومسیراً جائے ۔

ئى ئىبى مكدا مۇرى د منا فەكرتى مرئى يىلى دعوى كياسى -

اجا را کسالیدافعل ہے عبی سے صرورت کے دنت دلیل کالام لیا جا آہے یا بول مجبو كذكوني واقعهنس الااوراس واتعهيمتعن کوئی قطعی دئیل موجودنہ بہوا ودکوگٹ انسپی مورے ب*ی کسی انبی دنیل کے مطا بن کل* كرين يرمضطربوعا متس عبس منطى كااحمال بواس وقت یہ ہوسکتلیے کہ سارسے کمل کرنے دا ہوں کے درمیان سے وہ بات وحق بوده بابرنكل جائے اور میں بیان كر حكا بوں الیرانہیں بوسکتا اب ظاہرے کہ مردرت تواس کی اسی دقمت پوسکتی ہے حب وه دليل حيس سع اصل مسئاية ابت بورا پولئی ہو، کیوکہ حس مسئلہ کی دنسیل

ان الأجاع نعل عبة المحاحة فانه وتعن حادثة كاكيون فيهاد ليل وتعن حادثة كاكيون فيهاد ليل تاطع اضطردا الى العمل فيه بليل بحتمل الخطاء وحينت في بنيا فسادة ولحي من حبيعهم وتلى بنيا فسادة والحلجة إنما ينيت فيما الذاكان وليله ظنيا ددن ماكان دليله تطعا فلا ينع على الإح فيما لا فائدة فيه لان الشرع كاليود فيما لا فائدة فيه مدين

#### کے اورکیا ہے کوا جاع ہے کا دا ورنوبات ہوگی

ربغا بریربری دمیسب بات بے ایک طرف تو ده لوگ نقے جو کہتے سقے کہ مفوصات تعلیم مادا معنا در کے سوا اورکسی جنرکے حکم براجاع منفد ہی بنہیں ہوسکتا حبیبا کہ ابن حرقم کا اسادا وراسی برختم ہوائیکن دو سری طرف ان ہی کے قور بر برطبقہ ہے جو منصوصات تعلیہ کے مفاد انتقا وا جاع کو غیر صروری قرار دیتا ہے - ان کا سوال با مکل سیدھا ہے کہ حب حکم تعلی لیل سید نامت ہوا اور حکم میں قطعیت بھی اسی ولیل سے بیدا ہوئی قواب اجاع کے انعقا و کا نفع ی سے نامت ہوا اور حکم میں قطعیت بھی اسی ولیل سے بیدا ہوئی قواب اجاع کے انعقا و کا نفع ی کیا باں جن احکام مین طن میم مین شرف ہے منزل سے ان کی عبارت ینقل کی گئے ہے ۔ ان کی خلاب نیقل کی گئے ہے ۔ ان کا مذال کے فلایت سے بدل لیتا ہے منزل سے ان کی عبارت ینقل کی گئے ہے ۔

البندده جزیر وجدا جامع می اگر دلیل فنی می توید دوسری بات سے کیو بجرالسی صورت براحس مسئلد اگراس دئیل سے نابت می برنا بومکن اس مسئلہ کی صحت کا یقینی ہونا پرجز توا جامع ہی سے ماصل موتی ہے لیس

ا جاع كا اس عال من مي فائد وتكل آ آب.

بلا مناذاكان الحباطع وليله ظنيا كان الاصل ان شت منه لعريشت القطع لصحته كل كالحجاع تكان فيه نائك تا

#### الم بڑی احجی مثال امنوں نے اس کی پیش کی ہے کہ

نواب اج ع ک حالت بہوجاتی بچکا سیاست، جکسی ملنی دنس سے نامیت ہوا دراس کی تائید قرآن کی کسی آ میت سے مدجلتے بالبغیرصلی النڈعلیہ وسلم بریا ہ راست جنی کرسے اس

فصار منزلة دئين طبی تاشیر اباية من كتاب الله او بالعرص علی الوسول عليه والعراض علی الوسول عليه والسلام او بالمقرم بومنه

کسی نعلی دلیل ہی سے ٹابت ہے تواس دنت اجارع مزید تاکید کا فائدہ بخشتا ہے۔

اور با شبہ مزیر تاکید تھی افادہ ہی کی ایک شکل ہے اور سی ہماری ہجٹ کا خلاصہ ہوا کہ اجماع سے براہ راست توکسی مزید حکم کا اصافہ شرعی قوائمین کے مجوعیس نہیں ہوتا۔ لینی البساا صافہ بھی ہے ہے ہے موجود نہ تھا ملکہ دہی بات ہوکسی دد سری دلیل طنی یا تطبی سے تابت شدہ تھی اجامع طنی دلائل کے تابت شدہ احکام کو توقعی بنا دباہے اورقطی ولائل سے بدا ہونے والے احکام میں مزید تاکید کا در زیادہ فوت بخشا ہے ۔ و وسری صورت بینی تاکیدی افادہ میں توخیر گفتگو کی گئی کشی کی باتی رہی ہے کہ میں مزید تاکیدی افادہ میں توخیر گفتگو کی گئی کئی تشاہدی سے تعلقی تھی انعقاد اجماع کے لعبر می قطعی ہی باتی رشی ہو گئی جانے سے گئی کی بینی ہو بات طبی تھی اجماع کے دو سے تعلقی کینیت ایماع کے دو سے تعلقی کینیت اس کا تعلق صاحب سے کا کھی ہو با ناسواس کے متعلق صاحب کے نظری کیوں اختیار کرلیتی ہے۔

ا پسے اخبار جہوں نے عام اشاعت کی حیدیت ا فتیاد کر ہی جوجب اجاع ان بس کابل تھورہے توا کام میں بھی اس کو تابل تصور مونا چاہتے ، ان الاجماع لما كان متصوراً فى الاخبار المستفيف متصوراً فى الاخبار المستفيف متصوراً فى المحكام النياكشف بزد دى مكلا

وَارَكَا ذِرِ اجَارَكَ ازُا مَهِاس الْحِس كَامطلب بِي جِ كَخرِدَ لَ مِن وَيَحَاجانَا جِ كَرَوَ الراستَفا ان كى ظينت كے بيہوكو برل ديتے ہيں تواحكام ميں هي يوں ہی سجہ اُ جائے لين طنی دميں سے نا بت ہونے كى وجہ سے دہ طنی کھے اجاع نے ان كوفطيت اوريق فى ہونے كارنگ دے وہا البت يہاں يرسوال ہوسكتا ہے كما خبار ميں جب تواز واستفا حشكا زنگ بيدا ہوجا ناہے تو

ان كم معلق لقين مين اسنے آب كومجور ياتى سے مشہور مثال ہے كە كىرك قطعى مونے کے لئےکسی شرعی دلیل کی ما جت نہیں ملکر متواز بونا اس کے دجود کی خرکاہی کا فی ہے لینی عقل الكارك في سي كم آ دميول كي اتن برى تعدا و قطعًا حبوث بات يرتفق بوجائي -ا نجاله وا كام مِن فرق ما سال مومًا بيئ كُنِّل كي لميت و كام كي هي سيديني شارع عليه السلام. کی طرمٹ تو ان احکام یا حکم کا نتساب قطعی ذریعہ سے ٹا بیٹ نہیں ہورہا ہے لیکن لوگوں نے بالاتفاق اس حكم كويو كرشر تعيت كاجزمان لياب اس ليع عقل بهال مي كياس سے انكار كرتى ہے كراشنے آ دميول كاكسى غيط بات پرتيام نہيں بوسكت يعنى وہ عنرط باشتہيں سوچ نیکتے ۔فلا ہر ہے کہ خبراور مکم میں فرق ہے خبر تواکی دا تھ کی جیسے کہ موجودہے اسی دا قعد کی نبرحب تو اترکی راہ سے تھیل جانی ہے توعقل کے لئے امکن. موماً تا بيع كه دويه با وركرے كه اشغ آ دمى بانكل خلاف وا قعه خبر د نياس پھيلا دس لىكين حكم کی نوعیت خبرکی تونہیں ہوتی وہ تو ایک انسٹائ بات ہے اور انشائی یا ت میں با مکل مکن ہے كم بسب كے سب بجائے كسى صحح نتي كے خلط نتيج نک پہنچے ہوں۔ آخرىسا او قات محلسو یا کمینیوں میں بالا تفاق کسی قالذن کو پاس کرنے کے بعد بھی کیا یہ نابت نہیں موتا کرسب سے منطی ہوئی ۔ بس متواترا خارس ظینت ج پیدا ہوئی ہے اس پرا حکام کوقیاس کرنا بغاہر صحیح نہیں معلوم ہوتا ۔ مککہا جاع کوجن لوگوںنے شرعی دلاک کے ذیل سے خارجے کردیا ہے وہ اسس سساس يروليب إت وكمة مي سياكه صاحب كشف ف نفل كياسي -

راس جاعت : کے بر بر فردنے اسی د لیل یہ بعرد سکیا ہے حس سے نہ لیتنی علم ہی بیا ہوا ہے ادر غلطی کی حمیٰ کش اس میں موج دہے

ان كل واحد منهم ما عتمل مبلا يحيب العلود يحتمل الخطاع ومستحيل ان يجوزعلى كل واحد منهدم لخطاً

بس من ما مت كے برمر فرد محمنعلق ب جا کر بوک وہ علطی پر موں بحال ہے کو بھوگا طور براسي جاعت كےمتعلق غلطى اورخطا

کا جواز ا ممکن ہوجائے۔

حس کامطلب ہی ہوا کہ ایسے اجاعی مسائل جونطعی دلائل سے تا بت ہیں ان سے تو بحبث نہیں کہ دیاں درحقیقت حقیقی موٹر توان مسائل کے قطعی دلائل ہی ہونے ہیں اگرا جاع نہ تھی ہوتا حب بھی ان مسائل کی قطعیت میں کسی تسم کی خفت یا صععت نہیں بیدا ہوسکتا اسکین سوال ان اجاعی مسائل کے منعلق ہے بوطنی دلال سے نعلق رکھتے ہی بینی خود طنی ہے لکین ا جاع نے ظینیت کے دا کرہ سے کال کران کوقطعی نبادیا ہے ۔ بو بھیا یہ جاتا ہے کہ اجاع کرنے والوں یں سے حبب ہر فرد کے متعلق نعلی کا احمّال میے توان ہی لوگوں کے متعق ہوجانے کی دعہ سے خطار کا احمال کیوں زائل موگیا ان دگوں نے ایک خال سے بھی اپنے مطلب کی خرح کی ب دنی ده بو جیتے بی کد کیا یہ جائز بوسکتا ہے کہ

كسى جاعت كابربر فرد نوى يربونكن محموعی طودیران می ا فرا دکی عباعت مق پرند بوکیا جا نز موسکشاسے ۶ رگیا پامکن سيت أسى طرح بربر فروك متعلق جب خلعى کا احمال مو، توان کے مجوعہ سے عنطی کے ا حمال كادواله كيس موجات كا)

ان يكون كل داحد منه عرصيباوكا كيون حميعهم على الصواب

ثمر يوزالخطاء على ماعمهم

دہ بہی کتے ہیں کہ اگر کسی جاعث کا سر سراد می کا درد کیا یہ بوسکتا ہے کہ جمع بوجاً

کے بعدوہ گورے بوجائیں گے یا ہرائیک توگورے ہوں لیکن اکتے ہوکرسب کا سے ہوجائیں گے جب یہ بہی ہوسکتا قواجا ع میں یہ کیسے مانا جاتا ہے کہ انفرا دی طور پرسلا نول کا ہر ہر فروا بنے اندر فلطی کی گنجا تش رکھنا ہے لیکن اکتھے ہوئے کے بعدان میں خطار کا جوا حمال تھا دہ قطعیت سے بدل گیا کوئی شبزی کہ اجاع کو جو آگیدی دلیل ہی نہیں مکر تا ممسی جمت مانے میں فلنیات کو قطعیات سے بدلنے کی قرت اجاع میں مانے میں ان سے بنے یہ سوال بہت اسمیت رکھنا ہے مشہور ہے کہ حضرت امام شاخی رحمۃ الشد علیہ کواسی موال نے مرتوں پرلیشان رکھا آائیکہ الھا می طور پر قرآن سے ان کو رمبنائی ماصل ہوئی اسی مسئد کے متعلق کچھ عرض کا چا جا ہوں اسی ذیل میں حضرت امام کی دہیں کا ذکر بھی آ جائے گا۔

المن كور المناس كا ترائي المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس كا المناس ا

جزر براعماد کیا جا کاہے دہ یہ ہے

بین اس سوال براس مسترس رمین اکارا جاع )ان کواسی برزیا دہ مجردسہ ہے - مسیاکہ میں معرض کیا اگر واقعی ایمان لانے کے بعد می مسلمانوں کا مال دی رہ جاما جوا میان لانے سے

بع تعالوا س اعتراض محفان الدى كوئى صورت مكن دعتى -

ت یام سے پہلے ا دراسلام کے بعد | لیکن ہم قرآن حب کھو لئے ہمی توا یک فکر نہیں ایک سے زیادہ مقاما ماول خنيت مين اختوت المين اسمسكركوا تفا إكيب اورما ب صاف كله العاظ مين سَدِ كُواتُهُما مِا كَلِياسِيهِ اورمماف صاف كھے الفاظمیں اس كا اعلان كيا كياہے كررسالتِ محمدير ہان السنے اور اس طریقہ سے ایمانی دائرہ میں داخل ہوجائے کے بعد اہل ایمان کی اس جاعت ندرت کی طرب سے ایسے افتدادات حاصل ہوجاتے ہیں جواس شر**ب** سے محرد می کے زمانہ لاهنی حاصل نر محقے اور پرالسی بئی بات ہے کہ تحیثیت انسان ہونے کے ظاہر ہے کہ سارے نان سيادى مېركسى اىشان كودوسرے اىشان ياس قسم كا ترجي حق حاصل نهي سے كه وه بىرد*ں كوا ينا مَارِح بنائے ليكن دې الن*يان جب منفعيب *رسالت سے سرفراز بوتا ہے* بی آ دم کے لیئے وہ اسوہ اور بخونہ بن جا کا سہے۔ اس کا ہر فول وفعل دوسروں کی زندگی کی ع راہ بن جاتی ہے بھراسی طرح اگر دسول پرایان لانے والوں کو بھی قدرت کی طرف سے ان ہسب حال کچھا نندارات عطا ہوجائی تواس کے انکار کرنے کی کیا دجہ ہو<sup>سک</sup>ی ہے بس اب ، دے کر سوال صرف ہی رہ جا کا ہیے کہ ایمان لانے کے بعد ایمان لانے والوں کی جا عمت کچھ یسے افتارات کی کیا ماکک داقع میں ہوجا نی سبے جوا بیان سے پہلے اسے حاصل نہ نے میسا ں نے عرض کیا ایک نہیں ہم فرآن میں ایک سے زائد آئیں الیی باتے ہیں جن میں سلما وٰں کو ا تدار کی ایمانی سند، محکم ، ادر مفوص الفاظ میں حق تعالیٰ کی طریت سے عطاکی گئی ہے جن میں دلیل ایمای آیت قرد بی سیع مب سے حصرت امام شاخی رحمة النّه علیه برمسّله کی قطعیت منکشف اُنگی لین قرآن کی مشہورا بیت ۔

اوربدابت كى واه ك كفل جانے كے بعد وسفر

ومن بيشافق الرسول من بعد سأ

سے بیٹنے اوراگ ہونے گے ادرایمان والول کی راہ کو حجور کر دوسری راہ برما بڑے تومیں باٹ کا دہ ذمد دار نبتا ہے ہم اس کے والاس کوکر دیتے ہی، اور دُھکیل دیں گے اسے ہم بم

تبین ایه الهدی دیتیع غیرسبیل آثینین نوله مرانولی دنصله جهنیم دساءت مصیراً

یں اور تھکان اس کا بہت بڑاہے

ظاہرہ کے مذکورہ بالا بیت میں ددبا توں کی وکی دی گئی ہے ایک الرسول (ملیانسلام) سے مشا اور مدائی اور دو مسرے الموسنین میں مسلمانوں کی سبیل کو چوڑ کر دو سری راوا فسیار کرنا کھلی ہوڈ بات ہے کہ سبیل سے میاں ہی مطلب موسکتا ہے صبیبا کہ صاحب کشف نے لکھا ہے ۔ السبیل سائیتا سال لنسان لنفسد السبیل (مینی داہ) سے بہاں مراددہ وہ جز

بع جعيد وَلَا إِ فَلا آدى الله له كامنيارك

ہے جینے ولا اسلامی کے ایک میں اس کو کھوڑا اس کا متبارک لیا ہوا س کو کھوڑا اس کو کھوڑا اس کو کھوڑا اس کو کھوڑا ا یاسی قسم کا جرم ہے جیسے ارسول سے مشاقت اور جب مسلما فول کی را ہ جھوڑا جرم تھرانو لادم آیاک مسلما فوں کی اس راہ کوا منتیار کرنا وا حبب تھرا اور بھی مطلب ہے صاحب کشف

کی اس عبارت کا

ایان دالوں کی داہ کے سوا ددسری دا ہ کے ا منتیار کرنے کو حوام کر دسینے کا لازی نیتج بہت کرایان دالوں کی راہ کا نبول کرنا بدائیتہ صوبی

لزم من حومة اتباع غيرسبيل الوين لزوم المباع سبيل المومنين صحور في

ہوجا اسے -

ددسری دلی ا عدسری دلیل معی قرآن کی کمشہور آ بت ہے۔

بونم بهترین است لوگوں کے سنے نہیں جویدا کیا گیاہے ، کر حکم دو ، انجی بات کا ، اور دوکو بری بات سے ادراکیا ن لاڈ النڈیر۔

كنة وخيراً منه اخ هجت المناس تاموون بالمعرادت وتنهون عالمنكر وَدُمنون بالله

اویاس آیت مین سلمان کی امت کودنیای دوسری امتوں کے مقابلہ میں "خیر" بونے کی "
دی گئی ہے۔ خیر بونے کا بہی مطلب ہوسکتا ہے کوان کا قول ا دفعل می تعالی کوبسندیدہ ہے اب یا حفال تو میہ بنہ سکنا کہ مرم سلمان کا ہوفعل خیر ہے۔ ورہ اس کا مطلب تو یہ ہوگا کھم سلمان معنی میں شرکا فلاٹ موضی ہی تعالی کوئی بات سرند نہیں ہوسکتی کیوئی کہ داہت کے موہر فرد کولیس مطلب بہی کہ کا احت کے مرم فرد کولیس مطلب بہی مواکہ اجتماعی طور پر مسلمان کو فرم ہونے کی مسلم دی گئی ہے۔ لبن مسلمان جن اعمال دافعال پر تعق موں کے ماننا پڑے گا کہ وہ خیر معنی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کھما ہے میں قاضی اوز یوالدوسی سفا انجی کے مطابق میں قاضی اوز یوالدوسی سفا انجی کی اب اسی معنی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کھما ہے۔ "میں اسی معنی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کھما ہے۔ "میں اور اور الدوسی سفال کے ان اور میں اسی معنی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کھما ہے۔

ندل لفظ المخارو به ولبعنی انعل علی توخر و در صبّقت انس کے معنی کوادا کرما انهم دیصیبون لا محالة الحق الذی ہے دہنی اسم تفعیل حم معنی کر تا ان کر تا هرجن حدن الله تعالی اذا اجتمعوا ہے دہی خرکے نفظ کا عاصل ہے الی صبّ

توخرچ درصیقت انس کے معنی کوادا کردیا ہے دہنی اسم تفعیل حمر معنی کی ترجانی کرتا ہے دہی خیرکے لفظ کا حاصل ہے الی صعنہ میں اس کا نیخہ ہی ہوسکت ہے کہ ہرحال مثی ہی کیک دہ ہنجیں گے ، مینی اس می تک جوخدا کے زدیک مجی می ہو نشیر طبیک سسب کا کسی سسکلہ ۔

يراتفاق موجائے۔

بدان كاخيال توريعي ب كراخلات كى صورت مي يعي يسمجا مست كاكه خرا ورق ان ي اختلات

کسنے والے مسلما فول کے درمیان کسی نرکسی کے ساتھ سے کو پیچھ آگرسب علمی پر بہوں گے اجماعی طور پر مسلما فول کی امت کے فیر بہونے کا آخر مطلب کیا بہوگا ان کے الفاظ وان خلاف المحت کے فیر بہونے کا آخر مطلب کیا بہوگا ان کے الفاظ وان خلاف المحت کے لیے درھے الحالم ختلا المحت کے دارہ سے الم

نبی ماسکتا -

کا یہی مطلب ہے۔

نسِری دلیل اس سعسلہ کی قرآن ہی کی یدآ بیت شراعہ ہے ۔

وكذلك جعلناكعرامة وسطالتكونوا

شهداءعىالتاس

اسی طرح ( جیسے تنہیں اسے مسلما نومرکزی گوبہ بچر ششرق دمغرب سے بچ میں ہے عطاکیا

ماسع) ہمنے بنایا تم کوامت دسفتاکہ

رمونگاں لوگوں ہے۔ -----

اسآبتس " وسط اکا و انظرے اس کی شرح میں ما حب کشف کے لکھا ہے

وسط کا زجہ خیارہے، کیونکسی جیزے در الا میں جوشے ہوئی ہے دبی خیر ہوئی ہے تعفوں میں جوشے ہوئی ہے دبی خیر ہوئی ہے تعفوان میں کہ اخرات کے حصول میں فلل الا ہربادی کی گجا نیش زیادہ ہوئی ہے اور جادی کن سے کے اجزار فعل پذیر ہوجاتے ہیں ادر تعفوں نے وسط کی تقسیر عدد ل کے نقط سے

وسطأاى خيائ دهى صفة بالاسم الذى هو وسطالشى د تيل للخياس الوسط لان الاطواف يتساس عاليما الخلل والاوساط محمية وقيل على كلا الرب الوسط عدل بين الاطواف ليست الى بعضها ا توب من بعض کی ہے دہ کہتے ہی کرفنے کا درمیا نی حصد کنارے کے حصوں سے زیا وہ معندل ہوتا ہے بعنی تعیک جود دمیان ہیں ہوکسی کنا دے کے حساب ۔

سے زیادہ تربیب رہ ہو

ما صل سب کا بی ہوا کہ وسط سے نفظ کا مفاد ہی دہی ہے جو" خیر" کے نفظ کا ہے اوراس آیت میں جو کوئ نقائی نے یہ خردی ہے کہ مسلمانوں کی است کو وسط بنی خیرا ورہبتر خود فدا نے بنایا ہے حس کا مطلب آئس کے سواا ورکیا ہوسکتا ہے کہ اجتماعی طور پرسی نثیت است ہوئے کے چ کجو مسلمان کریں گے وہ فداکی مرحنی کے مطابق ہوگا ور نہجر وسط بنانے کا مطلب ہی کمیا ہوسکتا ہے کہ فرواً فرواً ہرسلمان کے قول دفعل کاد سط نہ ہوتا تی بری ہے۔

اس طرح اگر ہم دسط کے معنی عددل کے ہی لیں گے تو ما ننا بڑے گا کہ اجماعی طور پر من تعالیٰ نے مسلما لؤل کی عدالت کا فیصلہ کیا ہے بس جور دینی ہی سے انخراف اسٹ مسلم نیم ہیں کرسکنی ہی مطلب ہے علما را صول فقہ کی اس قسم کی عبار قوں کا

اس کا اقتصا رہی ہوسکتا ہے کہ است اسلیم مجموعی طور برعدا است کی صعنت سے دوسوف ہو اکیو کرمسلما ہوں ہیں ہر بر فرد کا عا دل ہو نا قرالبی بات ہے جو دا قع سے خلاف ہے لبر اہی مطلاب ہوسکتا ہے کہ عیس پرمسلما قول کا اتفاق ہو مائے دہ معندل ترین بات ہوگ کیو بھی بق تہ ہوگی تب دہ باطل ادر عوف

فيقفى خلك ان يكون مجوع كلامة بالعل اله اخكا يجون ان يكون كل دلول موصوفا عبلان الواقع خلاف فوجب ان يكون ما الجبعواعليه كانه لول حر كين حقاكان باطلاد كذب باوا لكاذب المبطل سيخق الذم فلا يكون عل كا موگی ادرالیسا کدی چھیٹا ہوا فدخلوکا رد فلط گوجودہ تو ندمست کا سزا دارہے مجراس کوعدل پینی عادل کہنے کے کیا معنی ہو سکتے

بي -

وی دمیل اوراصل اسی آبت کا و دسراجز نعنی د شده لا علی الناس کے افاظ میں مطلب یہ ہے کہ مسلمان سکی امسان کے جب الناس پرانٹر تعالیٰ نے شاہدا ورگواہ بنایا ہے تو صرور ی مطلب یہ ہے کہ مسلمان کا اجتماعی طور پران میں صلاحیت یا تی نہیں رہی ہے ور دی تعالیٰ ان کوشا برکیوں مقرر کونا بیں معلوم ہوا کہ بیشیت امت ہونے کے مسلمان کا تعلیہ جب جزر کی مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی مسلمان کا تعلیہ جس جزر کی مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی مسلمان کا تعلیہ جس جزر کی دیا جس کی مسلمان کا تعلیہ جس جزر کی اسے حق ہونا جا جے صاحب کشف نے تعلیہ جسلمان کا تعلیہ جس جنر کی مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی جانب کے مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی جانب کے مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی جس کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلمان کا تعلیہ جس جنر کی جانب کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلمان کا تعلیہ جس جن کے مسلمان کا تعلیہ جس جن کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلمان کا تعلیہ جس جن کی جانب کی جس جن کے مسلمان کا تعلیہ جس جن کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلمان کا تعلیہ جس کی جس کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلمان کا تعلیہ جس کے مسلم کی جس کی جس کے مسلمان کا تعلیہ کی تعلیب جس کی جس کی جس کے مسلم کی جس کے مسلمان کی تعلیہ جس کے مسلم کی کے مسلم کی جس کے مسلم کی جس کے مسلم کی جس کے مسلم کی کے مسلم کی جس کے مسلم کی کے مسلم کی کے مسلم کی کے مسلم کی جس کے مسلم کی کے حس کے مسلم کی کے مسلم کی کے مسلم کی کے مسلم کی کے حس کے مسلم کی کے حس کی کے حس کے

حنیفت اور واقعہ کی جو تعیک تعیک سیائی کے ساتھ خردے اس کوشا ہد کہتے میں اس لئے اس کی مات حجت میرتی سے ،

الشّاعل اسم لسن يخبريا لصل تّ بالحقيقة د بكون له حجة

فلاحدیہ بے کہ مذکورہ بالاآیت سے مسلما فن کی عدا مت اور شہادت دونوں کی جگہ تو نین کی گئے ہے جس کا ظاہر ہے کہ افراد سے نہیں مکر است ہی سے تعلق ہوسکت ہے اس کئے مسلما فزل کا حس جزیرِ اجاع ہوجائے گاہ سمجا جائے گا کہ یہ ان لوگوں کا اجماع ہے جس کی عدالت اور شہادت کی تو ٹین قرآن کر حکیا ہے اس لیتے یہ غلط نہیں ہوسکتا ہی مطلب ہے معاصب کسٹف کے اس قول کے

کیونکدانڈھا ٹی نے ان کومدائت اور شہاد<sup>ت</sup> کی صفت سے موصوٹ کیا ہے ادر ہم ہر لماوصغهم الله تعالى بالعدل لت أوسما وذلا دجب عليدا تبول توله حرثى والث پردا جب عمرایا بے کان کی بات کوسلیم کی

704

بان بردس اکذشت بالا آتوں سے تو عام طود برعلمارا صول فقد نے استدلال کیا ہے لیکن میں طرح امام سنانی رحمۃ الله علیہ نے "سبیل الموسنین" دائی آبت کوا جاع کی دلیل قرار دیا ہے علامہ عبد الغرب نے بخاری نے مکھا ہے کہ اس طرح

ادباب تخیق میں سے ایک طبقہ شکا اوسفور تردی ادرصا حب میران (علام شمس النظر) کاخیال ہے کری تعالی کا فول مینی یا اِ بھالگن اسنواکو نؤاصع العساد تیس اے ای ن دالواد سچرں کے ساتھ رہی ہی اجام کی

امتى جاعة من المحقية من منهمر الشيخ الومنصوى دما حب الميزان فى اشات كون الاجماع عجة على قوله تعالى يا ايما الذين امنو اكونوا مع الصاد تين

#### محت کی دہیں ہے

ینی علم المدی امام البرشفود آلما زیری اود ملام شمس اننظر جیسے بزدگوں نے اس آ بہت ہی سے اسسندلال کیا ہے اوراس میں کوئی شربنبی کہ ہم آ میت پر جبب غور کرتے ہیں تواس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہتی تعالیٰ نے مسلما ہوں کو" الصادقون " کے سابھ رہنے کا حکم ویا ہے سوال ہی ہے کہ یہ " الصادقین "کون ہیں ۔

یة و کملی موتی بات بے کرمراواس سے مسلمان بی بی نیمن مسلمانوں کی دوھ نیست بی ایک توانفرادی طور بر فروا فروا برمسلمان کی ھنیست طا بر ہے کہ بر بر فروکا اول تو علم بی امکن ہے ۔ اور بولی قوبرا کی کے معلن یہ جا شاکہ وہ صادق ہے یا کا ذب اس سے زیاد ا نامکن ہے۔ تعسم الغرّان مبدچهارم حفرت مبلی اور رسول الشّر مسل التّدعلب دسلم کے مالات اور تعلق وا تعات کا بیا تیمت می رمجلد ہے ر

انفلاب دوس - انقلاب روس بر لمبند إية الرفي كتا . ترت سے ر

سنهمة: - ترجان اسدّ: دارشا داب نبوگام دوستندوني وسغات .. بتعلي <u>۲۹،۲۷</u> ملدادل منك رمبلديه

كمل نفات القرآن مع فهرست الفاظ مبدسوم تميت. مايخه ريم لده هر

سلما ذن کانفل ملکت بھرکے شرفی کارمن المرمین ایم المے ہی این کی کی متعقا : کتاب انتظام السکات کاترجید تمیت ملک رمبلدی ر

تختانظاد : بینی ظامنسفزاسان بطوط سے ختی دنید از مترج تبت کارتم اعلی ہے اللہ است کی تمام اعلی ہے اللہ ارش انعلاب ارشی کا زادی ادرانقلاب برنیج نیز ادر دمیب ارتجی کا بات تبت عالم مفعل فدست و نترست طلب فرائیے ۔ این مفعل فدست کے صلعو س کی تفعیل

بمىسعلوم بوگى-

ستارهٔ دیمل نفات انقرآن مع فرست انفا فا جلدادل نغست فرآن پربرش کماب پیلم مِهَد المهر

سراه : اکادل ایس کی کتاب بیبل کالمفرسنست در فرز درجه و جدیدا داسین تیمت بهر اسلام کافطام حکومت اسلام کے منا بعاد مکوت اسلام کافطام حکومت اسلام کے منا بعاد مکوت

ا من م ما این است این است این م ما این است ای

سي المراد و به مندوسان من سلما و سكا نظام مليم ربيت ملداول و البيضوضوع من باكل مديدكناب

تبت المقدر مملده ر.

نظام تعلیم درست ملدنانی حبیر تحقیق تفصیل که ما تدیر با آلیا به که دست که این می تواند به الدین ایک که دست که این که نیم ترمیت که در می این که می ترمیت که در می د

تصف الغرآن ملدسوم ابنيا بطيهم سلام كه دانشا كه طاده باتی تصعی قرآنی كا بیان تبت طبخ مجارم پر كمل نعات القرآن مع نرست الغاظ ملدنها فی تبت مجل نعاش مرحبار الغاظ ملدنها فی تبت سیت رمجلد طبیت ر

منجرندوه الصنفين اردوبا زارجامع مسجددهلي

## مخصر قواعدندوة أطنفين دبلي

ا محسن خاص - جومفوس حضرات کم سے کم پانچور بے کمشت مرصت فرائیں دہ ندوہ المعنیفن کے دائر ممنین خاص کراہنی تخولیت سے عزیج نئیں گے الیے علم فراز اصماب کی ضدمت ادارے اور کمتب بر إن کا تام سلم مات نذر کی جاتی رہی گی اور کا رکنا ہی ادرہ دن کے فیتی مشوروں سے منفید جوتے رہیں گئے۔

ا محسنین : بو معنرات مجیس دید سال مرحت نرایس کے وہ ندوۃ الصنعین کے وائرم نین برگ مونین کے وائرم نین برگ برگ می میں برگ برگ میں ہوگا۔ بر شام ہوں گے ان کی جانب سے بہ ندست سعا و فصے کے تعظ نظرے نئیں ہوگ میکی علیہ خاص ہوگا۔ اوا سے کی حارث سے ان حضرات کی فدست میں سال کی تمام سلبو عاست جن کی تعداداد سطا چارموگ نیز کمتر بران کی سفو سطوع است اورادار وکا رسال میں بران کسی معاد سفے کے بغیر پٹن کیاجا کے گا۔

سور معاونین: مومنزت المعاره رقب سال بنگی مرمست فراکی محدان کاشار در والمعنفین حلفهٔ معاونین میں برگاء انکی فدست بی سال کی نمام طبوعات اداره ادر دسالرگر إن اجس کا سالانه جنده مج د دیے ہے ، بلاتیمت بیش کیا جائے گا۔

بهم- احباً بر وَبِ اداكرك وله اصحاب شارندوة المستغين كداحبا مِن بَوَكَا اكورسا له المِيست ويَكَا الكورسا له الماتيمة ويامَا أيكا الماتيكة ويامَا والله الكيارة الماتيكة والماتيكة والماتيكة والماتيكة والماتيكة الماتيكة ا

واعد

ا - بر إن برانگريدى ميني كى كم ايخ كوشان بوجا اے -

- ندسى الملى تحقيقى افعاتى مضايين بشرطيك وه زبان دادب كرميار بدئ اترى ولون في كوي المراف في المحرفي المراف و ا - با دجودا تهام كرست ساف اكفا فل بي فعائع برجائة بي - عن صاحب كه باس رسالد زبنج الدائية المراف المرافق ا

م - بواب طلب امور کے لئے : ، وکم ف إجرا لی کا روبع بنا صروری ہے۔

٥ - قبت سالان عجور ب بنسنمائي تبنّ د بي جارك إن محصول الك في رج وار

٩ - سي آر در والذكون و تت كوبن برايا كمل سبة ضرو وكلي .

مولوی محدد در اس منظم پرنظرو کپشرنے جد برتی برنس و بی میں طبع کراکرو فتررسال بربان اردوباز ارجائ میں ہو دہی سے شامئے کھا

# مطبوعت المصنفنه وملي

بد غیرمولی اصافے کئے گئے ہی ادر مضامین کی ترتب
کوزیادہ دل نشین اور ہمل کیا گیا ہوقیت کے رحل میڈر
سالم مدور تصنعل تقران مبلداول: مدیدا ڈیشن
حضرت آدم سے حضرت موسی و لردون کے مالاً دانمان
کی قبرت دی مجموع ملاحلے ر

دحی المبی سُله دحی پر مبدید مقعقاند کتاب عام مبلد م بن الاقوامی سیاسی معلوات: یه کتاب مرلا سُرری بن دین که این سے ماری باس میں ایکل مدر ید کتاب

نبت م

ابرخ انفاب وس براس ک کتاب اور ابرخ انقاب بین الاصل محد بدا و بین دور و پهندین الاصل محد بدا و بین دور و پهندین است که دور ار و معفرت بوش کا مفرت بین که مالات که دور ار او بین سی مجلد لاگل مسلام کا اقتصادی نظام: و وقت کی ایم ترین کناب بین اسلام کا اقتصادی نظام: و وقت کی ایم ترین کناب بین اسلام کا اقتصادی نظام اقتصادی کا کمل نقشه بین مریک بین مسلام کا در او اور دوال بی معفات ۵ مین بدید مسلمان کا وجع اور دوال بی معفات ۵ مین بدید و در دوال بی معفوت مین و بین و

فلانت رائد وایخ مت کا دوسراحصه عبد ازش تمت سے مجلد ہے مضبوطا ورعمدہ حبار قبیت انتہا تعلیات اسلام اور سی اقدام - اسلام کے اضافی اور دائی نظام کا دلبذر مناکر تمیت می مجلد سیتر سوشلزم کی جنیا دی حقیقت: - اختراکیت مستعلق می برد فیسکار افی لی کی تحد تقریر کی ترویع مقدر سازمنرجم -تیمت ستے ، مبلد للکی

ہندشان بی قانون شربیت کے نفاذ کا منکر ہمر سنگ بڑے: بنیء بی صلعم : آبیج است کا حصالیل جسیں سیرت سرکا ناکے تمام ہم واتعات کا کہضاص تربیع نمایت آسان اورد ل شین اندازیں کی اکیا گیا گیا جدیدادین جسیں افایق نبوی کے ہم اِب کا صافحہ تیت عیر مجد کی ر

نهم قرآن جدا برائیس بست مهاصاف کے گئے میں ادرمباحث تاکل زمر فورترکیا گیا ہو قیت تی مبلت م خلاان اسلام: دائش سے زیادہ ملاا ب اسلام کے کمالات دفضا کی ادرشا ندارکا زاموں کا تفصیلی بیان جدید

الدين قيت في مجلد معجر زيرمين

ا خلاق اور ملسفَدا خلاق علم الاضلاق برا كيب جسوط اور مقفانه كتاب مديدة دلين حبير حك وفك سك

# برهان

شماره رس

جلدلسبت وتجم

متمبر جماية مطابق دنقعب والمحلطات

## فهر سيمضاين

| ٠٩.        | سعيداحد                               | النفوات                        |
|------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| ۳۳         | سعيدا حداكبراً با دى ايم -ا ب         | ۲ عماے مہنکا سیاسی مونفت       |
| 149        | ادخيا ولواحدماذتى هناايم ليسكوروكي لي | البهنددمسلما بؤل كمطجرل نعلقات |
| <b>4</b> 9 | ا دجاب محدیا شم صاحب ایم - لمے        | ۸- ا جاع ادراس کی حقیقت        |
| 119        | م - رح                                | ۵ ـ تبعیب رہے                  |

### يشم لله التحال التحييم



قبله ك افرادتسليم كرابع - اس كا اعلان ب

اِنَّا خَلَقَنَكُوْ مِنْ نَفَشِ واحد نَ فَ ہم نے نمس کو ایک ہی نفس سے بیدائی اسے آنے کھنا کے بڑھ کے آب مبدوراً ا اب آسے بڑھ کروائے ہیں۔ ایک زبان اور ایک کلجر اِ مجاری خواہش اور ہجارا جذبہ تو یہ ہے کہ کل کے لئے ہی ایک زبان اور ایک کلجر جو ایس جہاں تک ہمارے جذبہ کا نفاق ہے ہم اُ عالم کے لئے ایک زبان اور ایک ہی کلجر جو ایس جہاں تک ہمارے جذبہ کا نفاق ہے ہم اُ

كينا مول سيج كم تعوث كي عادت بني مجع إ!!

کافرے سے بڑا لیڈرکٹر قسم کاکائٹولیس ۔ بکا اور سیا بہند۔ بیدب کی سرز بین بی فدم رکھتے ہی کوٹ بیلون بہنیا شروع کر دیتا ہے ۔ انگویزی طرفی برکھانا کھانا ہے ۔ انگویزی زبان بولین بی فدم سوس کرتا ہے ۔ اعد واقعہ ہے کہ ابنی مادری زبان کی برنسبت دہ اس کو زبا دہ اسانی ا در فدرت کے ساتھ بول بھی سکٹ ہے ۔ عرص یہ ہے کہ مہندوستانی خط و فال کے علاوہ کوئی چیز اس کے باس الیسی نہیں ہوتی جس کی روشنی میں اس کو مہندوستانی کہا جائے ۔ آب جواب میں زمائیں گئے روئی ہیں اس کو مہندوستانی کہا جائے ۔ آب جواب میں زمائیں گئے روئی ہیں ہے کہ روشنی میں اس کو مہندوستانی کہا جائے ۔ آب جواب میں زمائیں گئے ۔ مبیسا دیس ویسا کھیں " درست! مگر جب یہ بات ہے توا کی مہندوستانی معربی ہی کیول ستا کی نہیں رہنی کوئی شام ادول سے میں کھام کیول نہیں بہنیا ۔ سریر بھردی سی کیول نہیں باخیا اور براسی ملک کی زبان میں ان کوٹول سے ہم کھام کیول نہیں ہیتا ۔ سریر بھردی سی کیول نہیں باخیا اور براسی ملک کی زبان میں ان کوٹول سے ہم کھام کیول نہیں ہوتا !

ادرہاں ددرکیوں مبلیتے ! فودا بنے ملک میں شمار کرکے دیجھے کہ دیہا تی آمادی کو جوڑکر منہری آبادی میں کننے مہدوستانی ہیں جو دہوتی ۔ کرنہ اورجیل ۔ شیردانی بابا جامہ ہیں رہتے ہیں اور کئے ہی جرمز بی طرز بودوما ندادرمغز بی بیاس کوا ختیار کتے ہوئے ہیں توکیج کیا آب ان سسب کو ملک کا خدار ۔ ہمند دستانی قومیت سے نفور۔ اور دصدت ہوئی کا مشکر قرار دیں گئے ؛ یہ توکلی کا حال مثا اب زبانی دیکھتے ۔ تو کھانت کھانت کی بوایا رہیاں بولی جاتی ہیں ایک نبگالی کو نبگالی سے عشق ہے ۔ مرجے مرسی بولے ہی ۔ تو کھانت کھانت کی بوایا رہیاں بولی جاتی ہیں ایک نبگالی کو نبگالی سے عشق ہے ۔ مربعے مرسی بولے ہی ۔ حدید ہے کہ محفن زبان کی بنیا دیرصوبائی تقت ہم کا مطالبہ کیا جارہا ہے اور خود مگو کے نزدیک برمطالبہ قابل قبول قرار دیا جا جیا ہے ۔

ان دوخن حثائق کے میش نظر میں شہر ہے کہ آب ایک کلیم اور ایک زبان کا ج نوہ لکا ایسے بہدہ حب ملی میں نہیں ۔ مکر معفی معاویہ میں سبے مبنی ایک زبان سے آپ کا مقصد یہ ہے که اردود در بادد ما ہے سب نبائی دمی اسی طرح ایک کلچرسے آپ کی مراویہ ہے کہ جس کلچر کوآ ہے ملیا اوّں سے منسوب کرتے ہی آپ کی تمتا ہے کہ وہ خرہے اور ماہے دنیا ہو کے انگرزی امریحن ۔ فرانسسی ، روسی ۔ ایرانی اور تو ان کلچر دمی ؛ اگر واحتی جذبہی ہے توہم عومن کومی گ تو اگر میرا نہیں مبنتا زہن اسپنا تو بن

اس طرح کی با تیں کہتے سے آب بھین کیتے زار دوزبان مسٹ سکتی ہے اور دامولی کلج فنا چوسکتا ہے آب مذبات کی رومیں ہر رہے میں ادرکا غذکی نا ڈر بسوار میں د مناعیں زندہ د ہے کا اصول حرف ابک ہے اور دہ یہ کرد زندہ رمیو اور زندہ رہنے دو'' جوکوئی فطرت سک اس فالان کی خلاف ورزی کر نگا وہ اس کی تعزیر سے نہیں نچے سکتا

مکنوک ایک افرار نے مس کے نیٹ نوم کی میٹیا تی برسرکاری یا نیم سرکاری ہوئے
کا دواغ ہیں) چندل نگا ہولہے اردوکی حابت کے دعویٰ کے با دچ و اردوسے قدر واقدل
کومشورہ دیاہے کہ وہ مہندو سا بی رہان کے تنے تاگری رسم الخطکومت طور کرلیں یتج یہ اس قلا
تامعقول ہے کہ اردوز بان کا کوئی قدر وان اس کو در فورا عندا نجی ہیں مجوسکتا آگر ہی باشپ م توکاندمی جی ۔ بنی شرجو ابرلال منہ و ۔ اور کا بحرس کیوں مہندوستانی کے لئے دون رسم الخلول پر ندور و بیٹے اور ان کی اعمیت تسلیم کرنے ہتے ہم اس نا مع مشغق سے مروف انٹا دریافت کرتے میں

> م کس سورے میں کہا اتی دہے گی اگر مبزارہے اپی کر ن سے

# علے میرکاسیاسی قفت (۲)

سعيداحد اكبسراً بادى ايم - ا س

ا پھرنے دل کی حکومتِ قائم ہوجانے کے بعد عمائے ک<sup>ام</sup> نے ملک کے حا لات کاجائز دیده دری ا در وسعیت تلب ونشر کے ساتھ لیا تواہنبی بیزیات صاف طور پرمحسوس مہوئی کیمسلمانو كى شامت اعمال نے نگرىزوں كے روب ميں ان پر ايك نادرمسلط كرديا بيے " قرآن كے اعلان كے مطابق مسلما بن كو " فوامون بالعسيط" بينى دينا ميں عدل وانفيا من قاميم كرسنے والے موثا چلېتے که د دهلم وچ رسیے اپنے آپ کومی بچا میں ادر اپنے سائھیوں - پروسیوں ا در دومرے الشاؤل کو بمی بجایش ادر به اسی ونت بوسکناسے حبکہ مسلمان پہنے سیجے ادریبے مسلمان موں عماد نے محسوس کیا کہ یہ سب صعبت پر مسلمانوں پرا در ان سے دا سطہسے بورسے ملک پر اس لِيُهَ آئي مِن كِمِسلمان صرف نام كے مسلمان رہ كئے درندان كے فكر دنظرس - اعمال وا معال میں اورا خلان وكردارس كوئى بات السيى بنينجس كى دجرسے يركها جاستے كريد دو سرے لوگوں كے مقابلہ میں کسی بہترین نظام زندگی کے حامل میں -اس بنا برعمار سف اسخطاط وزوال کے اصل سبب ۷ کھوج **نگاکرا بی تام ک**شششیں اس پرمرکوذکر دیں کرمسل افز**ں ک**ومسل ان بنایا جائے اور ائیں قیمح اسلائ ككرو ذمنييت كى تخررزى كريك اس قابل بنا يا جلستَ كرده مجراسينے منعسب وَامون ا بالقسط كوطامل كرسكيس -

بخة الاسلام بولانا محدقاسم نافرترى اور دارانسوم إيعمار بزمرسيدى طرح مك كسفيد فام آ فا وَل كَنْ الوار \_\_\_\_\_\_ سے فون دوہ ہوتے اور نیان کومبدود کس میں مددی اکثر میں سے اس برمجود کم اکر وہ اس کی زوسے بِج کے بنے مکومت وقت کے وامان کرم میں بنا ہ ڈھوٹٹر ہے ، امنون نے کمال فودا مما دی ا در اطبیانِ ملب کے ساتھ مسلمان کی دینی اور واغی تربیت کا کام شروع کردیا اوراس مقعد کے لئے موہ انحد فاسم صاحب نا وزوی نے حجوں نے عہدا میں انگویزوں کا توارسے مفام كما تقادين جذرفقا سكس تقددارالعلوم كام سي الميساليم مين ايك عربي مدرسة قاميمكيا-طاراورموم مديده إعمار كي نسبت عام احتراص بي كده وقت كم مصالح كابالكل الخاظ بنس کے اورانی خشک ندمبیت کی میمارد بواری سے با مرنکل کریے دیکھے ہی ہیں کرد نیا میں کیا جورہ ے اس سلسدس کہا جا اے کروب مرسیدے مسلان میں انگریزی زبان اور عوم جدد کی ا شاعت كرنى چاسى توعمار نے خالعن كى اورمسلما فدل كوعوم مديرہ سے إزر كھنے كى استحسن كوسنسش كى ممكن جيحكسى اكيب عالم يا على ركى كسى ايكساجا عشدكى نسبت يدخيال جيمع مجود تسكين جہاں کے مولانا ناو تو کی اوران کے دفعا رکا تعلیٰ ہے یہ اعرّا من قطعاہے بنیا دہے . مولانا فاتو تو گا كوسرميدس واخلات تقاده ان كے نساد عفائر كى وجسے مفا اواس بارير تفاكدوه انگريز تعليم کے سا تقرب تقرمسلما نوں میں ایک غلا ان کار وال کی نقالی کا جذبہ اور وین سے سے اعتمالی کامیلان پیداکر *سیستنے - برایک سلیمانفکوسیا*ان کی *طرک موا*نا اس کابیتین دیک**تے سے ک**م *مرمی*د کی روش مسلمانوں کے لئے دبنی اور دنیوی دونوں اعتبارسے زمر بلابل نامت بوگی جانچ موانا احين ابك ادادتمند ببرج محدمارمت صاحب كوج مولانا اورس مسيدس خطوكما بشكا ومسلير يق ایک خطی تخریر فراتے میں۔

«اس دنت کی عرض دمود فس کا احسل نفط اثنا ہی تعاکہ مسید معاصب (مرمسید)

کی ہاں میں ہاں طانا ہم سے مجی متعدور ہے کہ سیدما صب اپنے ان اوّال مشہورہ سے مجی کا تاہم اسے کا کا کا اس میں اور سیدما حب ان برا حرار کیے جائے میں اور رجرع نہیں فرمانے " (نفسفیۃ النقا مَدمن ہ)

موآذا سربی دردمندی ابل اسلام کے می معرف تنے اسی کمنوب گای میں کھتے ہیں۔
د میر حی صاحب ایر کمنام کمی کسی سے نہیں الحجنا ادر الجھے کمی توکیوں کرا کھے دہ کولئی
فوبی ہے جس پر کم یا ندھ کر لڑنے کو تبالہ مہا لیبی کیا خردرت ہے کہ اپنے عمدہ مشاعل کو
چوڈ کراس نفسانفشی میں کھینسوں ہاں اس میں کچھ شک نہیں کہ سنی سائی سیدصاب
کی اولوالحزی اور در دمندی اہل اسلام کامعتقد مہوں اور اس وجسے ان کی لسنیت
اظہار حجت کروں تو بجاہے گراتنا یا اس سے زیادہ فسا دعقا مدکوس سنکران کا شاکی
اور ان کی طرف سے رنجیدہ ہوں " (نقسفیۃ العقائد ص ۲)

مرمید قدیم بھی مسلمان سنے اور مسلمان ل کا کادد در کھتے تھے۔ علمار تواس دحمت عالم بینبر کے نفش قدم برسطنے ہمیں جس سنے دہنموں سے بخر کھا کے بھی ان کے ق میں دعار خیر کی ہے اس بار بروا فا ذائی طور پر مرمیدسے کی کو کا عاور کھ سکتے ہتے ۔ اختلات صرف ان کی علط بالسبی اور غلط اِن کارسے بھا جربے شبرا جو بزوں کی سیاست کمانسکار بوجائے کا نتجہ تھا

مرمیدک ذاتی احرام وا دب ادران کے سا توجمت کے علادہ سرمیمسلما ہوں کوبن عوم جدیدہ کی دوست دے رہے تھے موالما کو اسسے بی اخلاٹ بہیں ملکردہ ان کھائی ۔ اورمویہ سنے الہت چرود جلہتے سنے کرمسلمان عوم جدیدہ اس وقت سیکھیں اور پڑھیں جبراً ان کی ذہنی اور د ماغی تربہت اسلامی طرز کر درمرہ مصصصصصلی کے مطابق ہر کی ہودر نہ ایدائیے ہما را دریہ اذریتے دعیہ میں ایک نہایت کا حقیقت بن کرجاد ہی ساسنے ہمی آگیا ) کرمسلمان گراہی کہ ا بنه دین اور دنیا ودندن کوربا و کومیتیس کے - جانبی قیام دارالعوم کے آٹھ سال بعد بہلے عبست تقسیم اسنا دو دستار برندی کے موقع پر مولانا نے جو تقریر کی تھی اس میں صاحب صاحب علوم بدار کی جاہیت . گران کی تحصیل کی ترط برروشنی ڈوا نے موتے فرایا -

مداگر طلباتے مدسہ ہذا مدارس سرکاری میں جاکر علوم جدیدہ کو حاصل کریں توان سے کمال میں یہ بات ذیا وہ موتد موگر کاش گورنمنٹ مند مجی طلبار کے لئے واضل کی قدیم کو اراد ہے ۔ تاکہ رفاہ عام رسبے اور سرکار کو می معلوم موکداستعداد کسے کہتے ہیں - ادار سرکار کو می معلوم موکداستعداد کسے کہتے ہیں - ادار سرکار کو میں مادار انعلوم بمنبر میں کا )

مولانا نے دالاہ دم دو بذکے مفاسِ علیم می عوم قدید کے ساتھ علوم جدیدہ کو ج شامل نہی کا تعاق اس کی دجہ ایک دجہ ایک و برقی کا نظر نے تعلیم کے مرہ ری مدادس کی گرفرانی سقے - برخف ادن سے انداز اور انداز ان سامی عوم و نون سے بن کی تعلیم کی کا خار واہ بذو است نہیں ایک موقع پر فراستے ہیں -

"إلى عنل برردسن سے كرآج كل تعليم عوم جديده تو بوج كنرت مدارس سركادك اس ئرتى برسے كرعوم قدير كوسلاطين زمان سا بن ميں مجى به ترتى نه بوئى ہوگى بال عوم نقلير كا يرتنزل مواكداب تنزل مي كسى كارفان ميں ته بوا جو كا - اسبے وقت ميں د ما يا كومدادس عوم جديده بنا فاتحسيل حاصل نظراً يا"

علاوہ بریں مولانا یکی مین رکھتے سے کا علوم فدیمیس استعداد ہم بہنجانے کے بعد ایک طالبعلم کا دما غ عوم دفنون سے اس قدر مانوس ہر جاتا ہے کہ وہ علوم مدیدہ کی تحصیل بڑی آسائی سے اود و در سرے بے استعداد طلبار کے مفا لجرمی زیادہ عمدگی اور خوبی و بچکی کے ساتھ کوسکنا ہ جنا مخبر فراتے میں :-

مدا ورا نتتا رالنديها س كے ( دارالعلوم دلا بند) طا سبطم سفرط تكيل باتى علوم فريم ادد جدیده کو بوم فوت استعداد لسبه لین بهبت مبدماصل کرسکتے میں - دعراس کی پر ب كر ان مادس مي طاوه تعليم خرى غرمن اعظم قرت استعدادسي وفقط عوم دي پراکتفائنس کیا کمپرفنون وانشمندی کی تحمیل می حسب تا عده سابقه کی گئی ہے .... ٠٠١ س سنے ہماس بات کو پلیقین سمجتے میں کربیاں کے طالب علم اگرم بعن علوم و فنون مدمیرہ سے کا میا ب زمدے موں بران کے جی میں بران کی میاد من سنا دال تعلیم کے نئے کانی ہوگی (اقاسم کا دارالعوم منرجرم الحراث میں ان انتباسات سے یہ بات باکل صاحت ظاہرہے کہ مولانا با فرقدی احدان کے رفعائے کوام جے ہے ئباپنے زمانے کہ رعمارا دوا ساملین دیانت وثقوی سقے نہ انگریزی زبان سے بیرد کھتے سقے ہے ر عوم جرید ہ سے نفور محے اور م ا نئے تکک نظراور متعقدب کھے کرائیس وقت کے جدیدِقافی کی خربی نرمبومرمید کی طرح مکب کے نئے مالات ۔ ادران مالات کے نئے مطالبات کا ان کو کی بوراعلم مقا اور وہ النیں مالات کا مقابر کرنے کے لئے مسیل فوں کی سورا ٹٹی کی تعمیر ایک لیے فرلة بركزنا چاستے تح مسلمان مي اورسيح مسلما نهي بن جائيں احدا بنے برا دران وطن كے وارالعوم ديرسندك اس ابتدائى دورس سب سے زياده برجا درس دقدرس ندرس مباحد ومناظره ادر ردماتی انگاده وا فاصنه کاسنا جا تاہیے ادرسیاسی سرگری بدالما بر مفقود نظر اً فى بي ككن وا تعرب بنى ب عبياك سمن يهدع من كيا - وارالعلوم كابر دور تعليم وتربيت ادردسی و دماغی تنقیعت کا دورسے برظا برہے کہ مٹری ٹرمیٹنگ بانے واسے ٹرمنینگ ضم ہونے سيهي جنگ پينس بھي جانے من طرح حفزت شاه وليالندا در حفزت شاه عبدالوزيزم کہ بیان اس وافر کا ذروجیسے من فی دہوگا کو مولانانا وقدی مجے کے لیے جاتے ہدیے ایک مرتب فاز بروسے

کی پرسکون دخا موش ترمیت کا نیچه بخریب حفزت سیدا حد نتهبید کی صورت میما انیسویی صرفا یں ظام دوا تھا تھیکے اسی طرح مولانا نا نہائی ۔ مولانا کھنگوی اور دوسرے اکا برکی تعلیم ترمیت ردِا سعد وادا معنوم ) کاعلی وسیاسی از مبسوی صدی کے آغاز میں سخر کیے حصرت بنیخ المبند ا ورىبدىي جعية العلمايركى صورت مي فاهر حوا بي وجهے كە اگرچ علماتے ويومبنسف اس وتت ساسات می علی حدت نبی میکن ان کا دا خسساسی کرسے مالی نبی تفا مکومت کی بارباد کوسنسٹوں کے باویو و مدرسے نئے مرکاری اما و تعول ذکرنا ۔گورنمنٹ کے ساتھ کوئی تعنی برا نرک نا ۔ معزت مولانا نا فوقوی کی وصیت کے مطابق جواب مجی دارا تعلوم کے حزاز میں محفوظہ دارا لعلوم کا فرج ویا ده ترعام مسلمانوں کے حیذہ سے بی جلانا اوراس کے سے امرا وروساک باس نهانا . برسب مجدعه ار کا موسنه نشینی ا در موان مسیدندی کی وجهسی نبی تقا مهیا که بعن وگ خال کرتے ہی مجران سے اس طرز علی کی مینا واس شخیل بری کرگو دنسنٹ سے ملی مور لینے کے تعدان كى تعلىم بالكل أزاد تبي روسكتى الديجفزات جابتے مق أزاد تعليم كے وربعراكي البيكال بيداك ناجى كا دماغ اور ذىن مركارى مدوكاكسى درج مي عمون نه موا ورج بعيرجهت آ زاد كل ے سات عم دعل کی زندگی می تسبر کرستے۔

داد العلوم داد بندگ اس خاموش د پسکون تعلیم د ترمیت نے سیاسی اعتبادسے علما میں کس قسم کی دسنیت بیدا کی اور العنوں نے اس میدا ن میں کہا اس کا ذکر ہم بعد میں کریں گے (بقی صفرہ) می دسنوہ) میں در بندا ہے دیکھ اس مات برید بیجاد کے نگا وہ موانا ایک ناز کا اندازی کچرا در جونا ہے ۔ میں نے آب کے ساملیوں کو بھی نماز پڑھتے در بیکا ہے محدہ تو اس طرح نہیں بڑھتے ۔ البا معلم بندا ہے کہ آب کسی اور فعدا کے نے تاز بڑھتے میں اور دوسرے مسلمان کسی اور فعدا کے ہے موانا ایکرزی ابار دوسرے مسلمان کسی اور فعدا کے ہے موانا ایکرزی ابار کی منازے کی دوسے میں اور شری میں مناز میں مناز

اری زنب کے کا فسسے بہ مزوری ہے کہ دیوبند کی وا سّان کو بہاں برنا تمام چوڈ کر مہند کے ایک دو مرسے فلید عمار کا فرکر کیا جائے ۔

مرد ناشلى فغا فى الدرندة العمار ملائم مندكا كيسدومرام كزى اواره مودة العماري ص كرور ردال مک کے نامورمحقق وفا منل مولانا شبی نخانی نے مولانا مرسید کے معاصر مدرستہ العدم ملکیٹوم مِی ان کے دست راست اور رہنی کا رہے اور اس میں کوئی شبہنی کر علیکڑھ کی فغا میں عمروا دب ادرا سلامی دیمار سخی مشریحیر کما خات میدا کرسے میں مولان کی علمیت و قابلیت اوران کی تشریل ابہت اوا دفل ہے مب مک مرسید ملکا وسے مشہور رسی مسٹر بک کے زیراٹر اکر سیاسی ا حتبا *دسے «مرتد» نبین ہوتے ہے موا*نا علیکڈ حدمیں اطمنیان سے کام ک*رتے دہے لیکن جب* مرسیدنے مختف بارٹیوں کے نام سے اورانفرا دی در بھی مسیلا ڈن کی خلط سیاسی رہنا تی سردع کی تو مولانا کے سنتے اس کوبر وا سست کرنا نامکن ہوگیا دون س سے ون ان بن رہنے لگی اليثيجا ددا خيادات كےصفحات برہي اس كا المها دمہسنے دكا مولاما طبقہ عما رسے تعلق ر كھنے ادر ندم تسیم افتا گروہ کے ایک قابل فخر فرزند ہونے کی وجسے نہ سیا ست افراک کے مراگ دمیں وامين اسيرم وستك اورن سرميدكى بركيرشحفسيت كاان برجا ودميل سكانيتج برجواك سرميدكى زندگانک بوں قوں کرسے شہوہ ارباب دفان سے رہے داماء میں سرسیدے انتقال کے بد ، کا علیگٹھ کو خیراً؛ دکہ ندوہ انعمار کوسنھال کر بھے گئے موانا کو مرسیدسے جن امورس اختا ن تفا موالمنا مسيدسليمان مذدى في ان كوفوب منقى اوردا ضح كرك حيا ششبى مي بيان كداسيه اس

ئه مہنے گذشت صفات میں دیربندادر ملیکٹ ھا موادز کیا ہے تکبن کسی کو یہ خلط فہی نہ ہوئی جا سے کہ دیوبنر ادر ملیکٹر ہوسے مراو مرحت انعیں ددنوں تعلیمی اداروں سے حصرات ہیں مکیہ دیوبند سے مراو قدیم تعلیم یا فت گزہ ہے اور ملیکٹر ہوسے جدید تعلیم یا فتہ طبقہ : فواہ ان طبقوں سے افرا تعلیمی احتیار سے ان اواروں سے تعلق رکھے ہو ان رسکھتے حیں۔

سے بی حقیقت صاف ظاہر موجانی ہے کہ وزسی۔ سیاسی اور معاشرتی امود علمار ویرندا ور مرابر کروب میں اخلا من افشہ ونا العنت کا میں مرسید اور مولانا شبی کے باہی منا فشہ ونا العنت کا کہ ایک سیاس ہم مولانا شبی کے سیاسی افکار بیان کریں گے تاکہ یہ ظاہر موسے کہ قدیم تعلیم کا کوئی ایک فرد علیکٹھ کی نفایس دستے ہوئے می انگوزوں کی سیاسیت سے غیر متاثر رہ کرمکی سیاسیات میں کس نفط منظر وطرز فکر کا مامل ہوتا تھا۔

موانات اب سے کم ومش نعمت صدی قبل سلمان کی فرقہ پروران سیاست اورائ و نی میں سلم اللہ کی فرقہ پروران سیاست اورائ و نی میں سلم النگ اور دو سری حکومت پرست ہوا عنوں کی خرمت و بجو۔ احداس کے المقابی کی حابت، ہند و مسلم انخاد کی حزورت وا بھیت اور مبذ و سانی قرمیت و عزم و برنترا ور نظم بن بہت و بن و خرص سے جو مقالات منظم میں العنیں پڑھ کو عوس بذا ہے کہ ان کا ایک میں نام اور و م برورسمان می ان مسائل سے متعلق اتنا ہی کہ سکتا ہے جی تاکہ مولانا کہ گذر سے میں رہم کو و برورسمان می ان مسائل سے متعلق اتنا ہی کہ سکتا ہے جیتا کہ مولانا کہ گذر سے میں رہم کو و برا در سیاست قبل اذبیک عظیم اتھ کی کن ب کا ایک بنیا میت روشن اور اسم باب ہے اس بیتے ہم فریل میں مولانا کے افکار خود ان سے انفاظ میں حبتہ حبتہ جیتی کرتے ہیں۔

انگرزدں سے نوٹ زدگی کی خامت مرسید سے مسل اوں کو انگرزدں سے ج معدد مع فوٹ ندہ کردیا تھا مواذا اس کی نشبیت مکھتے ہمی ہ

د بالاکیامبلے خیال ہے ؟ بی - اے اور ذکریاں ، کیاس کے ٹی سے قوم میں کسی تسم کے پر زور جذیات بیا جو سکتے ہیں . . . . . . . . . اس کسیت معتقد سے سخت نعقمان یہ ہوا کہ تام وم کی وم میں سبت وم کھی ۔ جمین بزد کی جا کھی ۔ بیارے پونشیکل دخت نے جا کڑا وا دی کانام بنا دت رکھ دیا ہے ایک پارسی کا

مند ما نگوس میں جاناہ ۔ انتظام حکومت پر کمہ جنیاں کرتا ہے اور مجر پار ہمیٹ اور والسرائے کی کونس کا ممبر باتی رہتا ہے میکن مسلمان ایج کشیش کا نفرنس میں ہ تے محبرا نے ہیں العد ممرسید سے نفوی بو جینے ہیں بہاں تک کرمروم کو ملیگڈ حد گزش میں مراسلہ جا بہتا جا ہم شعلی کا نفرنس میں شریک ہونا ممنوع نہیں ہم کو معلوم ہے کہ مہت سے معزز لوگوں نے مسلم لیگ کی ممری کے لئے یہ شرط میش کی کہ صاحب کا مربی سے معزز لوگوں نے مسلم لیگ کی ممری کے لئے یہ شرط میش کی کہ صاحب کلکشر ہیا درسے والے نازت دلوائی جائے ہیں جا

سرسید کے سیاسی ادندادکا باتم مشربکی کے زیرافز سرسید کی جو قلیب ما مہیت بیل ہوگئ تنی مالانا ہے اس کا بہا بیت ہرود و مرفیہ مکھا - فواتے میں

یم یکا کردستے کئے میں اس کسل کھرہ ۔ اقتباصات اسی جو مسکے خکف معنا یمن سے افوذ می

بدا ؟ كن امباب سے موا كى جزئے يا خلات مالت بداكرديا ؟ ان سوالات كا اواب ديا آج فيرمزورى عكرمعزيے يہ

مسم لیگ کی معتبقت مسلم میک کا مذاق کس ا خازی او اقعی ؟ اسیا محسوس بوتا سے کرموا ا انسیوی صدی کے آغازی بنیں کیری کا او س کے سب آغاز و انجام و تھے کواس کی سنبت اپنی وائے فاہر کرر ہے ہی فرالمتے ہیں :ر

"اس موقع پر پہنچ کر دفتہ ہادے ماسے ایک جیز بخودارہ تی ہے بسلم لیگ م یعجیب الحلفت کی جیزہے ؟ کیا یہ بالشکس ہے ؟ خدا نخواستہ ہیں ۔ انٹی کا ٹکوس ہے ؟ نہیں کیا ہاؤس آک لارڈ زہے ؟ ہاں سوانگ تواسی مشم کا ہے "

مسلم لیک کی سیاست کا رتب موانا کی نظر بن کیا تھا ؛ سطور ذیل سے اخانہ ہوگا!

ہ ہم بر اکفریا عزامن کیا جاناہے کہ ہم لیگ پرا عزامن کرنے میں لیکن خود
نہیں بناتے کہ می پالٹیکس کیا ہے آگر جہم آھے جل کر میں جالئیکس بنائی سے۔
مکن تج یہ ہے کہ مردن یہ مجولانا کی موجودہ إلیکس فلط ہے ۔ بہی میں بالٹیکس ہے
فلط یا ملیکس کے جرائیم قرم کے دل ودماغ میں مراب کرگے میں ادر بی جرائیم

مسلم نیک نادمی متعد مسلم میک کا کا دامراس کے مواکوئی در دنہیں ہے کردس نے برندم کم الله میں شافرت بدا کرے دولاں کو لڑایا مولانا کی نگاہ تررف بیں نے اس حقیقت کو نمروع ہی ب تاولیا تقا۔ دیکھے کس جزم دھین سے سکھتے ہی ہے

معج إ ليكس كى طرف مؤمينس بوسف ديث "

مان مسلم لیگ کو تغرم مٹانے کے لئے کی کمی کمی مام کی مقاصد ہیں سے ہی کسی چیز کوابی کارروائی میں داخل کولتی ہے تیکن سرشخص جانتاہے کہ یہ اس کے چیرہ کامستفار فازہ ہے روات دن جوشود کیا جلا ہے روزمرہ جس عقیدہ کی تعلیم دیاتی ہے جو جذب معنیم اس کے جو جذب معنیم اس کے جو جذب معنیم اس کے اپنا تحفظ کرنا جا ہے جسلم لیگ کا اصل عفر مرت یہ ہے ۔ وقع ادر کل کے کا خدس تقویر میں کوئی فاص ریگ مجردیا جاتا ہے ۔

اس کے بعد مولانا نے مسلم لیگ ا درکا پیچرس دونوں کا ان کے کا رنا موں اور منظور شدہ تجاویز کی دونشی میں مواز نہ کرکے بتایا ہے کہ کیگ صرف حکومت کے فوشا مدیوں آلام طلب نوابوں - اور حشرت برست رمیسیوں کی ایجن ہے اور کا پیچرس کی حق سعت سلعت کورنمنٹ کا قدم برابرا کے بڑھتا جا تا ہے ہے

اسی ذیل میں مخلوط انتخاب کی حما میٹ کی ہے اوٹرسلم لیگ کے مطالبّہ جداگا نہ انتخاب کا بہٰا میت برز در لفظوں میں مذاق الزایاہے -

بندوسلماتا دراسم لیگ کی میاست سے برخلات موانا بهندوسلم اکا درک زبردست ما کاست ان کایہ بی جذبہ تفاجس کی دج سے امنوں نے ان خلط تاریخی وا قدات برخفقا نہ مقالات کیمے جن کی عام تمہرت مبندوسلما وَس بن تغریب عالمگیر بر ایک نظر به مسلما وَل کی علی ہے مشاب میں تغریب عالمگیر بر ایک نظر به مسلما وَل کی علی ہے تعقیبی اور بہا رسے مبندو بھا تکوں کی نا سپاسی " دد مهندوستان میں اسلای حکومت کے مترن کا افر " مجا شازیان اور سلمان " ان علی اور ناریخی معنامین کے علاق میں اسلای حکومت کے مترن کا افر " مجا شازیان اور سلمان " ان علی اور ناریخی معنامین کے علاق برزور دیا ہے اور لیگ اپنی فی میں ان میں بار بار اور جا بجا مبندوسلم اسحاوی انہمیت و مزود شرور دیا ہے اور لیگ اپنی فی والی میں میں موموون نے الیمی معا من مسلم میں جم مولانا کے ایک مقال کا افر بی موالات میں مسلما وی کے مقالت میں مسلمان کی کار کے مقالت میں مسلمان کی کے مقال کے ایک مقال کے ایک مقال کیا کی مقالت میں مسلمان کی کے مقال کے ایک مقال کے ایک مقال کے ایک مقال کے ایک کے مقال کے ایک کے مقال کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے مقال کیا درخ کی عوال کے مقال کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک کے مقال کے ایک کے ایک

ہیں۔ اس سے ہمارسے برادران وطن کو اخلاہ مہرگا کہ عمار فرنگی سیاست کے وام میں نہ تعینی سے ان کے ول و و ماغ کس فدر صاحت ۔ انسا ف بہند اور مجمعت آشنا سے اور وہ علی مما طات میں کس عالی ہمتی ۔ عبد و صلگی اور دسوت قلب و نظر سے کام لینے کے فرگر سنے "فرماتے ہیں میں کس عالی ہمتی ہو کھران دونوں درسائل پالٹیکس کا یہ ایم مسئلہ فزار دوسے دیا گیا ہے بینی چڑکھ ان دونوں فرس میں انجا و نامکن ہے اس سے پولٹیکل معاملات میں مہا را اور مبند دون کا کوئی آئی کے نہیں بن سکت یہ

اس دمیل کا گرم دون گرف مقطیم ایکن اس نقد کوه می تدرکوی میرسمانا جا ہے ۔ کھر کما سکنا ہے ۔۔۔۔۔۔۔، ارتبی ترتب ادر خلق کے استدالمال تمثیل کے کا خدسے ہم کو ہمند دکل کی تھی تا رویخ پر نظر ڈ النی جا ہتے بیظا ہرہے کہ ہند دکھی ہم اِن وعرب برچڑ محکونہ ہی گئے ہتے ۔ اس کے بجائے ان کے ملک پر خود ہم نے حک کمیا ہم نے ان کا مشہود کو ہو سومنات اور اور دیا ہم نے بنا دس ا در متحراکے متوا ہے دیران کر دیتے ہا

د بندووں کی فازانی روامیں ان زخوں کو سمبیسہ مراد کھتی میں تکین حب اکرنے ایک دفت میں نگا وا مشاکران کی طریف و کیے دلیا تو تھی زخم خوردہ ول محبث سے نجور سکتے

ئد مولانا منے بڑے مفق درفاض ہے ۔ اسی تد بذا تی ہی سے - بان سعود کی اشاعت کے بدا نیس خیال آیک شدت جذبات میں دہ الی بات کہ گئے ہی جس کی محققان تر دید دہ فود ا نبے علی مقافت میں کر بچھی ۔ اس بناء براس کے فرآ نعدا نموں نے ایک ادر مقال کھا اوراس میں بٹایک

بادراجد قرار در مراول في مرف مان دول عبداناتك والموس كم والم والم كرديا - بعنى سينيال كل در در من مرف مراور المرادر المرادر المرادر المرادر المرادر المرادر والمرادر في المرادر والمرادر والمردر وا

اس کے بیدابک مورخ کی حیدتیت سے بنایا ہے کہ من سلاھیں کے عہد میں مبدوسلماند کا ڑا تیاں مدسمب کی وجہ سے مرگز نہیں تھیں ملکہ کسی سیاسی معاطر میں افقا حذکی وجہ سے تمیں منہ ما کمکیر کے مقابہ میں اگر مبندو تعوارے کر ڈرھے تو اس سے نہیں کہ وہ مسلمان تھا کھ اس سیتے کہ وہ شاہجہاں کی مرمنی کے خلاف داران کوہ کا باغی تھا۔ اسی کی مزید و صفا حت کرتے موسے بنانے میں۔

د اکبرکے در با رکے ستون اعظم میرم خان - خان اعظم کوکٹ فن - بہادرفاں موریدالدیتے - ان میں کس کا داس نبا دت کے داغ سے باک ہے ؟ نکین یہ برنای کی مبند دراجہ نے نہیں اٹھاتی ؟

اکرنو فیراکبر تناجی سے مہندد بول بھی مجبت کرنے سنے اور نگ زیب مالکیر کا تذکرہ کرتے ہوئے کھتے میں ۔

د عالمگیردکن مِلاگیا اورچیس برس مک و بی کا بایر شخت فالی رہا اس سے بڑھکر العجیت را جا دس کے سے کی عمدہ موقع تفاکہ و بی برعد آ در بوت یا کم از کم راجی اند میں ملم بغادت مین ملم بغادت مین میں جو در جو در جب میں جو داجی تی طافت کا مرکز سے

اِیْمِوْگذرشند) کردی اسی بناء پرسلانوں نے مل کے دفت بنیا سے گزائے تکین امن والمان اور تسلط کے بعد کمی کوئی بنی بنا دہنیں گڑا پاگیا ۔ اور ج بنیائے گزائے گئے ان کے حاص پراٹشیل اسساب سے ۔ رمقالات سنگل ج ۸ ص ۱۵۹)

تحميرك نامجوني .

اسىمفىمن مِن آگے مِل كر ڪھتے ہي -

در بربانی داستان تی آج می دیبات ادر نقبات میں بیے جاد تو مهندوا در سلام میں بیائی کا طرح دستے میں وہ اسی طرح مسلما نوں کی تغریبات میں شرکیب ہوئے میں جس طرح خود ان کے عزیز داقارب شرکیب ہوئے میں ج

فواعمای مولانا ہندوسلم اتحاد کو مزودی جانتے ہی گراس کے نہیں کہ اکلیت میں ہونے گی دو سے مسلما فوں کے لئے اس کے سواکوئی اورجارہ نہیں کہ وہ اکٹریت کے سا تھ تعلقات نوٹھگوارگی اوران کے مطعن وکرم کے سہارے جیس . ملک مرف اس کے کرانفیات کا ،انسا میت اور دیان کی ۔ حب ولمن اور ملک کے فلاح وہبرہ و کے جذبہ کا یہی تقاصا تھا۔ جنانچ ایک مرتب اخبار با نبر کے کسی مسلمان نا مذکار نے مکھا کہ ٹرکی اور ایران کے کمزور جوجانے کی وج سے مسلما فن کا فیر ملکی وقاد کم جوگیا ہے اس بے اب ان کو مہدوؤں سے تل جانا جا ہے قوم والنانے اس پر مرہم ہوگا۔

" ہندوں سے منا اجی یات ہے لیکن یہ ہینے سے اجی یات تی اور ہمینے اہمی کر مجان کی است تی اور ہمینے اہمی کر مجان کی ہے وہ اسلام کا نگ ہے کہ ہم کو ہم ایوں کے دا من ہیں اس لئے بناہ لینی جائے کہ اب ہما دا کوئی سہا را نہیں دلی ہو ہم ہما یوں کے دا من ہیں اس لئے بناہ لینی جائے کہ اب ہما دا کوئی سہا را نہیں دلی ہو کہ کہ کہ گار گرگ اُدد ایران برزود ہوتے و ہما رہے ہما یہ کے مقابلہ میں مسدد کر سکتے ہوں ہمان کا اُٹری نفرہ پر مسطح ۔ اس ہیں کس طرح ان مسلما فن کو شنید کی ہے ج مہد دستان میں رہتے ہوئے وکی ۔ ایران یا افغانستان کی طرح نظاہ در کھتے ہمیں ایک طرح ترک کے ایران کے اور دو مری ہانی ہمی نہیں تھے اور دو مری ہانی مولی اور دو مری ہانی ہمی نہیں تھے اور دو مری ہانی ہمی نہیں تھے اور دو مری ہانی

ردوا درمندد اردوز بان کی نسبست سنمان ان کوم زود آن کی طرف سے جی فیرتھا اس کے متعلق مجی المائے الغاظ سننے کے قابل ہیں ،۔

اس کے مقابد میں مسلما نول نے اردو پرسٹی کا کیا ٹبویت دیا ہے ؟ ممالک منحدہ میں اس کے مقابد میں منصوب ہے اردو مسلمین اردو کس مرص کی دواہیے ، اردو مسلمین کی کیا قدر افزائ کی جا رہی ہیں ؟

رُدِد ں کی مہلی باکستان کوشنس ( مناہم میں ورد کرز نسنے صوتر بٹکال کی تقسیم کا اعلان کیا بعنی

اس مورب کے تجے علاقے کا شکراً سام سے طاد ہے گئے لاد ڈکرزن کے نفلول میں اس کا مقعد ب تاکہ « ایک اسلامی صوبر بنا دیا جاست » ہم اس کوا ٹگریز وں کی پہلی پاکستانی کوشنس کہتے ہی جس کا اصل مقعد مہند وسلما نوں میں نفر قہ کی ایک آسنی دیوار قائم کرنا تھا ۔ اس سے بعد حبب کی شیشن سخت موا توسلاف میں اس کی منوفی کا اعلان کردیا گیا اس ا ملان سے جہاں فرقہ برور سلما فال کے دل بیٹھ گئے ۔ فوم پر درسلما فال کوٹری خشی ہوئی مولانا شبی ہی اس فرنی میں ترکب ہوتے میں اورا میدکرتے ہیں کہ ا ب اس ملمانی سے معبد ان ماری پالٹیکس کا مذہبر جائیگا جانبی مام فرد واران اور غلط کی خیالات کی برزور تروی کرنے کے معدد ماتے ہیں :۔

دان نام خیالات سے اگر جہ ہمارے ذمنی رہبردں کا گردہ مخالف ہے کئین مخالفت کا است کے الکا سے انگری مخالفت کا استیک مخالف ہے کہا ہے کہ ہے کہا ہے

ہمکواس کا احساس ہے کہ رونک شیل کے خورہ الا اقتباسات طویل ہوگئے ہیں جاگرم خودان کا تخرروں کی اسنبٹ سے بہت کم اور مخقر میں لیکن ہم نے اس طوالت کواس سے گوادا کیا ہے کہ مولانا کے یہ انکار نہنا ان کے انکار نہنا انکار کے مولانا کے ہم کر المدوہ اور سلم گزشہ دولاں المعنی کے برجید یہ معلم یا فقہ گروہ سے برنسبنت وہ سرے علمار کے مولانا قریب بھی زیا دہ سنے اس سے ان کے انکالا اعمال دیکھتے تھے تو برہم جو ہر جانے اورا بی تخریروں میں ان برتنفید کرتے تھے ملادہ بریں ایک بات بھی کہ ملک کی سب سے بڑی سیاسی جاعت نبشنل کا نگوس میں اس وقت کک حقوق ملبی الاد بھی کہ کہ ملک کی سب سے بڑی سیاسی جاعت نبشنل کا نگوس میں اس وقت کک حقوق ملبی الاد سے گویشنٹ کو زیر نسایہ گور نمذی ہے مطالبہ کی مزل سے آئے بڑھی نہیں تھی اور علماتے دلیا بھی اور علماتے دلیا ہے کو اس چیزے کی دجبی نہیں تھی دہ فامونشی کے مطالبہ کی مزل سے آئے بڑھی نہیں تھی اور علماتے دلیا ہو اس چیزے کی دجبی نہیں تھی دہ فامونشی کے مطالبہ کی مزل سے آئے بڑھی نہیں تھی اور علماتے دلیا ہو اس چیزے کی دجبی نہیں تھی دہ فل مونشی کے مطالبہ کی مزل سے آئے بڑھی نہیں تھی اور علماتے دلیا ہو اس چیزے کی کہ دبی نہیں تھی دور میں ایک میا تھا ہے دوالی جگا۔ آزادی کے لئے بہا درسیا ہی

ئياد كرنے كى مېم ميں معروف سقے ۔

د و بندا درمذ وه العبف حفزات ولومبندا ورمنده كواكي وومرست كا ترليب سجة مي - حاله يحدوا منديد ہے کہ سلاف اور میں مدرسد فیف عام کا نبور کے مبسد دستاربندی کے موقع یرمن عمائے کام نے نددة العلمار البيب مدمسكى تجريزكا خاكرشياركميا تعااون ميں نتنج البرندحفزت مولا) مجودِحسن مصاح دمولانا فخرا لحسن صاصب كنگوي بمي شامل سخطي مبيدا كرا ب برُحداست مِن مولانا نا وَوَى ہي عوم مديده كى اسميت كے كائل سفے الد مولانا شبى مى - اخلات صرف اس ميں تقاكر علوم مديد ه كي تعليم سا عذساند مد یا علوم قدیمه کی تعلیمسے قارغ موکر دمولاناستبنی بہی مشنی کے کا فل سقے اور مولونا اونوی دو سری مشق کے ۔ ہاں اس میں تنک بنیں کر معین مذہبی مسائل میں بھی اختلاف مقا۔ مکن ہے یہ اختلا مت غلطے نہی ہرمنی ہوحس کومولاہ سسیدسلیمان مذدی نے حیاست شبی میں دفع کہنے ک کوشش کی ہے بہرمال اس میں کوئی شبہ بنیں کہ جہاں مکسسیما نوں کی فرقہ وادانہ سیا سستاور مکومت سے مرعوب موکر مہندوؤں سے الگ رہنے کا تعلق سے علما نے ندوہ اورعلما ئے وہیبز کد مندوستان کے تام ہی ہرمشرب ومسلک کے علمار متحداورا کیس نے جانچ ترک موالات كانؤى يا خبوهمارك وسخطول سع شارتع مواتعا

ودنا ابرائکام آزاد اسی زماندمیں موہ ا ابرائکام آزاد نے کمکت سے الحملال والبلاغ اس شان ا ور اس انداز سے نکالا کہ مکس کے کونے کو نہ میں آگ گسگی مسلما لؤں کی عردق مروہ میں جرش و ولول کا فن دوڑ ہے لگا۔ ان میں حکومت سے متعا وم مہرنے کی جرات بیدا ہوگئی سیاسی معاموت میں ان کا نقطہ نظر با نکل خیر فرقہ وارل نہو گیا ہد وا درمسلما فن کے باہمی تعلقات بھائی جائی جیسے ہوگئے مداکے نفنل وکرم سے مولانا اس بھی بقید حیات ہیں اس سائے ان پر کھی ذیادہ کیمنے کی صرورت ہیں فداکے نفنل وکرم سے مولانا اس بھی بقید حیات ہیں اس سائے ان پر کھی ذیادہ کیمنے کی صرورت ہیں

ل تغييل سيسلتے و يکھتے حيات شيلى من ٢٠١٧ و ٢٠٥٠

ہے۔ برادران دفن اب نومعلوم نہیں ان کی نسبت کیا دائے رکھتے ہوں گے سکین دنیا جانتی ہے کہ ماصی فریب میں کا نگوس کی زندگی میں کھنے اسپے نازک مرصے آئے میکر مولانا کی دمبری خفزلہ نابت ہوئی۔ ادر جوئی کا نگوس ؟

مجے یا دہے ورا ورا تمہیں یا دموکرنہ یا د مو

مولاً اسىدىلغىل احدمها صبه منگلورى كى يى بى ي

"در جمیب بات ہے کہ جب سے مسلمان نرقہ والانہ سیاست سے تککر مام مکی سیاست سے تککر مام مکی سیاست میں داخل ہوگیا حکمہ انتظار کا حقد اس میں نایال ہوگیا حکمہ انتخار کا حقد اس میں نایال ہوگیا حکمہ انتخار سے نکانے میں خاص کام کیاجن میں انتخار سے نکانے میں خاص کام کیاجن میں سب سے ادل مولانا شیار نمانی تھے۔

مسلمان کوسیاست کی طرف لانے میں مولانا ابدا تکلام آزا دمولانا شیلی منوانی کے ترکیب کا ردسیے اور دسالہ جات موسوم بدالہول والبلاغ کے ذریع مسلمانوں میں مذہبی اور سیامی روح میونی اور اس وقت سے بہابیت استغلال ادرا سنقامیت کے ساتھ اینے مسلک برقائم ہیں -

(مسلما بزں کاردشن مستقبل باسخیاں اڈ نشین میں ۲۸۲)

صنت بننج الهند وداند مرقده الهرحید کرموانا شبی اور موانا الداکلام کے زبان وقلم نے خلات کدہ مید کے خس دفا شاک میں آگ نگار کمی می تئین ترمیت طلبی کے ذوق کی فامی کا انجی یہ عالم مقاکہ ملک کی سب سے بڑی رتی سبند جاحت دواندین شیشن کا بگرس "کا قدم بھی حقوق طلبی کی منزل سے آگئے ذیر سفے بایا تقا۔ ٹھیک اسی زمانے میں دار میزنامی مقسب کے ایک گوش میں ایک عالم ما بی وعارت نیزدانی تفایر واپنے کام و دین میں زا بواد کلام کی زبان رکھتا تھا اور زباق میں شعبے کا تھلم آب

نے نا الفلاب فرانس کی تاریخ وعی تی اور دردسوا در مانتسکوک انقلاب انگیز الربیجيرا مطالعه کيا تا و ما المينستون كي مجوعة والنين سع واقت تفا در د منن دا سنيسر ك الكارونظرات سعاس نے ندندن جدید کی کسی دکسٹی کا حظ اُ مٹایا تھا ا درزاس نے عشرت کدہ فرنگ کی کسی لذیت سے کام بوئی کی تقی ان سب چیزوں کے برعکس اس کامشیرازہ حیات کال الله کال السول اور اس کی زننگی کا خمیرات اع سنت نبری تفاداس کے مکر دنظر کا ماروبود احکام اللی کے اوار سے سااور نرديت اسلام كے آفتاب جہال تاب كى شغاعوں سے كوندھا گيا تھا وہ د سكھنے ميں شخى اور لاغود نيف تعا كرمسين مي صبروا سنفا مست كا يك كو اگرال اكتابحا. به ظاهر وه اپنے كوشة عزات سى سىبىسى الك تقلك تفاكمين اس كى نظرهبان بى نىن زمانى ئام كروشى اورىل وبهاركى نام گردشب سمٹ کرجع ہوگئ تھیں عمرے محا ظسے بھی سنسباب کی منزل سے بہت اکٹے نکل بكا تعا . لكن بالنهماس كے درد وكدازا در مذب وسوركا به مالم تفاكدده ابى فلوتوں ميں اور عبوتوں میں داش کی اربکیوں میں اور دن کے اجا لے میں تھی بیٹس مبقان وطرا ملبس کے دا تعات پر حکر تونشا بر خشائی کرتا تھا ا در کمی اینے ملک و وطن کی زبر سالی و وا ماندگی پر فوص کنا ل مہرتیا تقا دایرمند کے آسمان برمگرگائے واسے ستار دل کوشا پر اب بھی یا د ہوکہ اس زمانہ میں کتی گرم وسردراتم المنس بار اس بررون بدن المان بالدير رنج وكرب كى كرد الى بدلة اوردرد والم كى برسوز آمي معرق گذار دي - اس كى مادى زندگى كا أناته

بوريا تتيست كرودكلبسترا حسسنرال وارمج

سے زیادہ نہ تھا۔ لیکن عبس کی نگا ہ میں جا ہ وجلال محدی نے تھر کرلیا ہوا ورج العرکیف نعل مربث با صحاب الفیل کی عیک سے قدت لم نہ لی کی بے بنا ہی کا مشاہدہ کر جا ہو اس کے زدیک صواحت سکندی ودبر بر تحینردی کی می کی خبقت ہوسکتی می، سنا ہے کہ حضرت نینے الہدمولانا محمود حسن رحمۃ النّدعیہ کا بہمول تھا کہ عصراور مغرب کے درمیان دلیا را درا سا تذہ کا احتماع آ ب کے مکان پر ہوتا تھا تو آ ب کسی سے الہلال ا در البلاغ بڑی یا بندی سے فود سنتے اور دو مردل کوسنوا نے تھے گڑکوں کی مطلومیت و بے کسی کا کو کا اقد سنتے قور ویڑے اوران کی اولوالغری وہا دری کا ذکرا آ توجوش وخودش ا در فرط اسنباط کے باعث جرو نہتا اسمنی اوران کی اولوالغری وہنا ویشن میں اسی دوڑانہ مجمع کے کسی مولوی صاب نے باعث جرو نہتا انہلال والبلاغ میں قدتصا ویر جو تی میں آ ب مجر ہی ان کو اس قدر مجو بہر درکھا کہ حضرت ! الہلال والبلاغ میں قدتصا ویر جو تی میں آ ب مجر ہی ان کو اس قدر محروب میں ہو کے کسی مولوی سے جواب میں یہ شعر بی جواب اور بذلہ سنج سے جواب میں یہ شعر بی خاصر میں ہوگئے سے مقدر میں ہوگئے سے شعر بی میں میں میں مورث ہوگئے سے شعر بی میں مورث ہوگئے سے میں مورث ہوگئے سے مورث ہوگئے سے

کائل اس فرقد زیاد سے تکان کوئی کجہ ہوتے تو ہی دخان قدح فار ہونے

اس مکومت کا تخت اللہ و بنے کا ہی نعشہ تا رکرد ہے سنے اس کی کنجن مکومت کو بی ہنج کئی

اس مکومت کا تخت اللہ و بنے کا ہی نعشہ تا رکرد ہے سنے اس کی کن جن مکومت کو بی ہنچ گئی

ادر اور فرم شن دو بندا ہے - دارا تعلیم دیومنیکا معا کنہ کیا اسا تذہ اور طلب سے ملاقا فی کی کبرئی معام میں اس وزگر سے یا ہر قدم بنب رکھا کیوں ؟ اس

یے بنہ بن کہ ار ڈسٹن ابح زیتے اسلام میں اس طرح کی قدی عصبیت اور ملکی دلستی تعصب کے

یے بنہ بن کہ ار ڈسٹن ابح زیتے اسلام میں اس طرح کی قدی عصبیت اور ملکی دلستی تعصب کے

یے دافتہ کی گر بنہ بن ہے مکہ اس سے کہ صورت محقہ وا دو معرکے یہ بی گورز سے صبغوں نے سیجد کا نبوا

مے دافتہ کوئی گر بنہ بن ہے مکہ اس سے کہ صورت محقوم کے بی اور دو مورک یہ بی گورز سے صبغوں اور اس کے بد

کے بنے عمارسے تعلقات بدا کرنے کی کوشنش کرد ہے ہئے ۔

حدرت فی البنکامیای بدگام اصفرت شیخ البندها اسلام اود و داین مک برا بخریزوں کی چوا دستیال و بیکھے اور ول ہی ول بی بریج دتا ب کھا تے تھے برفا ہران کی حبیب یہ تی کہ وودائو کو دیوبند کے حدم اول تقے صدیت کا دس دیتے تھے لکن جس نے بولانا او توی اور مولانا گھگوہی کے ساتھ فا بت ترب وتعن کی دجہ سے ان دونوں پڑگوں کے ول کی دحرکن کو اپنے تعب بی سمیٹ لیا چو وہ حرمت حدسی اور فا فاہنے نئی پر قاعت نہیں کرسک تھا ہ بہتے ہا بیت منظم ادریا فاحہ ہ طریقے برمہند و مشان سے انگریزی دارج ختم کردینے کا پردگرام مرتب کیا جس انقاقی سے شاگر دوں جس مولانا جیدالشرسندھی۔ مولانا سیدمحد الذر مشاہ ۔ مولانا سیدحسین احد دنی مولائ محدمیاں منصور انعماری و فیرہم اسے ادبا ب عزمیت واستفا میت مل گئے ۔ مصرت ناہ معا دیت سے انہا متعدد الذر مشاری کے سیاسی بروگرائی معزبات نے معزب کے سیاسی بروگرائی

الم بن المحرال الم المحرال المعراد الله بن المدارة بن المائل المؤل المؤل المحرال المح

سے تیارہے۔ اس میں میرے جیسے فادم کی شخ المبذکوا شد صرورت می اب مجھے
اس ہجرت اور شخ المبذک اس انخاب بنی محصوص ہونے لگا۔ میں سات سال
کومت کا بل کی شرکت میں ا بنا مبدوستانی کا م کنارہا یا الحال میں امیرمسبب الشر
نے مبنعد سے بل کوکام کرنے کا مکم دیا۔ اس کی تعیل میرے لئے فقط ایک ہی
صورت میں کمن کمی کرمیں انڈین شینل کا نگرس میں شائل ہوجا قران اس وقت سے
میں کا پیٹرس کا داعی بن گیا۔

یہ بات عجیب عوم ہوگی کہ امیرصا حب مردم اتحا داسلام کے کام سے مہذوراً کام کو دیاد و ب ندکرتے سے سالان میں امیرا ان الندکے دور میں میں نے کا بھر کہ کمیٹی کا بل بنائی میں کا امحان محاکم اصفاری کی کوششنوں سے گیاسشن نے شنطور کرلیا ۔ برنش امیا ترسے بام بھی کا بھری کمیٹی ہے ادر اس برفخر محسوس کر امیدل کہ میں اس کا بہلا بریز ٹیزنٹ ہوں ،

(خفیات میدنا عبیدالنرسندهی ص ۲۳-۱۹)

مولانا کایہ بہان خورسے بڑھے اس میں صاف مذکورہے کہ مولانا حفزت بننخ المہند کے بیج ہوئے کی خالمق اسلامی یا صرف سلمانان مہذکے گئے کئی کام کی خرفق سے کا بل نہیں گئے مکبرہ کام جہندوستانی • بینی ایک مکی اور دلئی کام تھاجس کا فائدہ ہندوا درمسلمان دوؤں ا یکساں بنبی کیونکودوؤں ایک ہی کشتی میں سوارستے اور بیکشنی کسی و مست غیب کی مدت خلامی کے بہنورسے میں کر آزادی کے مساحل سے ہم کن رجو فی تو دو لؤں ہی اس سے فا کام جہتے ۔ باں اس میں فکے بنے اوراس کی دجہ ہے کہی ہیرون خلاق میں یہندوستانی کام جاتا واسلا کددلیا ادران کی محدودی عاصل کرنا چاہتے۔ سے بینی ٹرکی ادرافغان تان وہ اسلامی کا تمیں میں ادرائی اورافغان تان وہ اسلامی کا تمین کی ادرافغان تان وہ اسلامی کا دینے بیا کی دینے گئی تھے ہوں وقت قابل شنوا کی دینے گئی تھی جیکہ ان کے جدیات کو اسلامی افت واسحاد کے عوان سے انجارا جا الکی کا بی بینے ایک سال بعدی مولانا کو یہ معان محسوس جوگیا کہ آئم کے درخت سے جامن کی امید بنہیں کی میں سال بعب مردن سلمان ن کا نہیں بیر ہورے ملک کا ادرسب بندوستا بنوں کا سے میں کوا یک خاص مذہبی اللہ فاں میں کوایک فالعی مذہبی اللہ فاں میں کیوں کہ جا یا جا سکتاہے اس بنار پر امیر معبیب اللہ فاں بی تخف نے کی مولانا کو میر خدول کے ساتھ س کر بما بیک سے کام سے کام کرنے کا مشورہ ادر مولانا کو میں خوا کے مانوں کی بدل دیا ۔

سَنِیْ الهندکا اصل مقصد استه می جس که بهند و مشانی کام کیتے ہیں اب خود ا بنوں کی ہنیں فیروں کی بنیں فیروں کی کی میں اب خود ا بنوں کی ہنیں فیروں کی کی ۔ بینی ان کی جرمینے ہندومسلما اوّں میں تفرقہ بیداکرنے کی کوشسش کرتے ہیہے دت من بینے کہ وہ مہندومستانی کام کیا عاہد واصلے کمیٹی کی رب رشے میں حصرت بشنے الهند کی ابداک کرکرنے ہوئے درج ہے ۔

راگست صلاع می مولانا محدومی (فیخ البند) کا ایک شاگر د دولوی عبیدالله کا بل جید گئے اور وہاں بہنج کر ایموں نے جرمنی اور کی مشن سے جوا فعانستان آ یا ہوا تفاس کرا میرکا بل برر طاخیہ کے فلا من زور ڈالا اسی سال ستمبر میں مولوی محمود حن نظامل کرا میرکا بل بر ر طاخیہ کے اور وہاں سے ایمول نے عالب با شاکا د شخطی اعلان مولوی محمولی کے اور وہاں سے ایمول نے عالمی برطانہ کے فلا من جہادی تر غیب کے ایم میرکا میں برطانہ کے فلا من جہادی تر غیب انگری تکی ہو ہے۔ ان احما ب نے یہ نے کہا تھا کرد طانہ کو شکست و بینے کے بعید مہدوستان ایک عادمتی مکومت (جہمان کی مستری میں برطانہ کو شکست و بینے کے بعید مہدوستان ایک عادمتی مکومت (جہمان کی مستری میں میں کر ایک کی جائے حق کی بر سینیک ایک کی جائے حق کی بر سینیک ایک کی جائے حق کی بر سینیک

رام مہندر برنا ب سنگ ہون چوضع مترا کے ایک دئیں سے۔ ادر میں اور ب جع محقے تھے ا دو برطان کی نمالعن سلطنوں سے تعلقات رکھتے ہے ۔ ( رورٹ رولٹ کمٹی اردوم مفات ۲۵۳۔ ۲۵۳)

رورٹ کے یہ انعاظ نقل کرنے کے بعد ملک کے مشہور فا من موالا نا سید طفیل احدث کلولا بجالا پر تھتے ہیں ۔

ساس سے یوا ضع ہوگی کربولانیہ کے ملات مولی محدوس کی تحرکیہ مذہ بی مخطر ساس سے یوا ضع ہوگی کربولانیہ کے ملات مولی محدوست کا صدرا کیہ ہندہ کو قرار دیا تھا بس سلماؤں کی بابت یہ کہناکسی طرح میمع نہیں ہے کہ وہ ذہبی مجون ہیں اور انگرزوں یا ہندو کہ سے خرجی تعسب رکھتے ہیں ادرا سلامی حکومت تا ہم کرنا جا ہتے ہی کہ کراُن کے ورب ہندوستان میں کوئی خرب اورا سلامی حکومت تا ہم کرنا جا ہتے ہی اورا سلامی حکومت تا ہم کرنا جا ہتے ہی بی درستان میں طرح انکا رنہ ہیں کی جا سکتا کرمودی صاحب موصوب کی تقریب کا خشا ہم شدوستان میں بلا مشیاز مذم ہیں و ملمت خالص مہند سانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا ہم دوستان میں بلا مشیاز مذم ہیں و ملمت خالص مہند سانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا ہم دوستان میں بلا مشیاز مذم ہیں و ملمت خالص مہند سانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا ہم دوستان میں بلا مشیاز مذم ہیں و ملمت خالص مہند سانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا ہم دوستان میں بلا مشیاز مذم ہیں کارومین مستقبل یا نجواں اؤ دیشن میں ۲۰۰۷)

 بكرمسلمانون كسكسن ماتزب مكراحب وستستسب

تری بیخ البذی علمت اددگیرای اطاوه بربی سلمانان بدک نے بدارمی کھیکم قابل فخر نہیں ہے کم عصر ما منز کی سب سے بڑی تحریک سونسلزم د کمبرزم کے نفس ، الله « سودیث لوس می معرف من منظم منظم منظم سب سے بہلے جم شخص نے تعارف کا یا وہ مسلمان ی تعالینی موانا عبد الندسندمی و دونا خود بنی دوندا دحیات ظمیندکرتے ہوئے فرماتے ہیں ۔

در کا الیا میں ترکی جانا جوا۔ سات مہینے ماسکومیں رہا سوشلزم کامطابعہ بینے۔ وجان دفیقوں کی مددسے کزارہ ۔ چ بحد خیشنل کا بھی سے تعلق مرکاری طور پڑا ہت جو بچا متھا اس سنے سو د بہٹ دوس نے اپنامع زمہان بنایا اور مطابعہ کے سرقسم کی سہولتیں ہم ہنجا تیں "

" بیراس کا میابی براول اگرین شینل کا پیچرس - دوم اسپنے بہند دستانی دفاجی میں سبند دمی چی سید دستانی دفاجی میں سبند دمی چی سسلمان می سوشلسٹ اور نیشن کاسٹ بھی ۔ سوم سوویٹ دوسس کا سمبنیہ مہینیہ عمنی ن موں اور شکرگذار رمہ ل کا اگران تینوں طاقتوں کی مدوس کھے نہ علی قرم راس تحفیص اور امیاز کو کمی حاصل نرکسکتا :

### (خطبات بولانًا عبيدالتُّدمسندهي عس 9 4)

ڈاکٹر مونچے ۔ بھائی برما نندا درمسٹر ساور کر ا بسے کفے سبائ کادکن میں جوجلا دطئی کی مدت گذار نے کے بعد مہذوستان وائیں آ کے توفر قد واراز سیا ست کا شکار موگئے کئین معزت بختے المبند کے بعد مہذوستان وائیں آ کے توفر قد واراز سیا ست کا شکار موگئے کئین معزد ستان سے بنے البر سال میں مبذوستان سے باہر مبلاد لمنی کی زندگی نسبر کرنے میں متد بدسے مند بدشسم کے معدا میں اور آلام سے و وجبار ہوئے میں البر مبلاد لمنی کی زندگی نسبر کرنے میں متد بدسے مند بدشسم کے معدا میں اور آلام سے و وجبار ہوئے میں ۔ کیکن یا بنیم برحد رسٹنے الہذکے حی مشن اور کی میدوستان کی آزادی کے جے موجب

پروہ گئے تھے ایک لمحہ کے لئے اس سے فائل نہیں ہونے ادریہ سادا زمانہ اسی مقصد عظیم کے لئے ادمیر سادا زمانہ اسی مقصد عظیم کے لئے ادمیر بن بیں گذار و بتے ہیں موسولی میں وہ والیس کا سے توانعیں انکار کوئے کرآتے - مالا تک بدن نانہ ہمندوستان میں مسلماؤں کی فرقہ وال نرسیا مست کے شباب کا تھا۔ اپنے ایک خطبہ میں کسس محنا سے فرملتے ہیں ا

دد ہمارے بردگرام کا تسب اہم بزیہ ہے کہ ہم سیاسیات مبند میں اپنا معتد اپنے تبعد میں الما جاہتے ہیں اور المجی سے اس کی تیاری کرنا جاہتے ہیں اس سلسلس ہمیں ہوئی تعبد میں الما دلی توقع ہیں ہے ۔ بہاں تک کہ اگر کوئی برد نی طاقت مبند کتا برحمد آور ہو تو وہ وہ مسلمان کبوں نہ ہو ہم اس کا پوری طاقت کے ساتھ مقابلہ کی برحمد آور ہو تو وہ وہ مسلمان کبوں نہ ہو ہم اس کا پوری طاقت کے ساتھ مقابلہ کی برحمد آحر ہو دگی ہیں وہ کے ہم سمجنتے ہیں کہ کہی مسلمان فاقت کا بھی یہ خیسی ہے کہ جاری موجو دگی ہیں وہ اسلام کے نام پر مبند وستان کی مرزمین کو یا مال کرنے کی کوششش کرے کہا ہم مسلما نہیں ہیں اپنے وطن میں حکومت قائم کرنے کا حق نہیں ہے ؟ اس میں نکس نہیں کہ ہر د فی مسلم ممالک کو ابنی حکومتوں کوششکم اور شنام کرنے کا حق ما اس می کو ہرگز قبول نہیں کرسکتے کہ وہ مبند وستان برحد کرے اس نئی کو ہرگز قبول نہیں کرسکتے کہ وہ مبند وستان میں مبند وستانی اسے نئے کرنے کی کوشش کریں یہ مجاواحق ہے کہ ہم مبند وستان میں مبند وستانی حکومت قائم کریں !!

( خطیا ستص ۱۹۱)

جن لیرروں نے مسلمان سی تو جرکومسلم ممالک کی طرف منعطف کرکے این مبندو ستانی ہینے کی حبتیت سے سی مسائل دمعاطامت پر فود کرنے سے باز رکھا ہے ان کی مستدید نرمست اس طرح کرتے ہیں۔ د مسلمانان بهندی توجیهیشه مبنی ا دا دی طرف معروف رہی یا معروف رکھی ایم وف رکھی ایم وف رکھی ایم وف رکھی ایم میں اپنی مکومت پرد اکر سف کے خیال کی طرف ملا ایم میں اپنی مکومت پرد اکر سف کے خیال کی طرف ملا ایم میں حقہ لیا انعیں دلایا گیا ہے اور ذائے ویا گیا ہے جن لوگوں نے اس غلط ددی میں حقہ لیا انعیں بہتے دور میں تو قابل معانی سمجا جا سکتا ہے لیکن اس بردنی مدور میروس کرنا بہار سے بات دوز روشن کی طرح عیال جو مجی ہے کہ کسی بردنی مدور میروس کرنا بہار سے لیے ذہر فاتل ہے کسی الیے خواج کھی اس وہم یا طل بیے ذہر فاتل ہے کسی الیے خواج کھی اس وہم یا طل میں مبتلا در کھنے کی کوشن سن کرے ہے۔

#### (خطبات ص ۱۹۸)

ام الهام مور سرور الان المرائد عبدالله سندى توخر بحرجى سياسى سق اوران كى سارى عمراسي و المالهام مور سرور المورق على جالته الله المرك و در سرح على جالته الله المرك و در سرح على جالته الله المرك و در سرح على جالته الله المرك و و المرك و در الله الله الله المرك و و المرك و الكارسياسى كوط حظ فراسية تو بهال عمى آب كو دى جيز مليكى بنظام المورا المرك و المرك المورسي المولات المورسي المولات المركة و المركة المركة المركة و المركة و المركة المركة المركة المركة المركة و المركة

نے جس زماد میں خطبہ بڑھا یہ وہ زماد تھا حب کہ ہند دسلم سا وات مسلسل بانچ چربس سے ہور ہے سے اور مسلمان مام طور پر کا نگرس کی رحبت لیسندان ذہبیت سے تنگ آکر اس سے کی گرز بیزاری محسوس کرنے گھے تا ہم طاخط کجتے صفرت شاہ صاحب کا خطبہ کمی ورجہ عالی و مسلکی اور بدیمنی و تربیت طبی کے جذبات کا آتمینہ وارہے " مسلمان اور وان دوتی وفن دوستی کی سنیت پارشا دہے

" مبندوسان مس طرح مبدوق کا وطن ہے اسی طرح مسلان کا کی دھن ہے

ان کے بزرگوں کومبندوسان آئے ہوئے ادر رہتے ہوئے صدیاں گذرگئیں مبندوسا

کے جرجے پرمسلان کی شوکت ورضت کے آثار مرجود میں جزبان مال سے ان

کے علم دہنر پیندی اور حب دطن کی شہادت دے رہے میں ہوجودہ نسل کا خمیر مزید

گا آب دگل سے ہے ۔ ان کومبند دستان کی سرزمین سے اسی ہی محبت ہے مسبی کہ

ایک محب دطن کو مہدی جائے ادر کہیں نہ ہو ؟ جکران کے ساسنے اپنے سیدد موئی اپنے ادر کہیں نہ ہو ؟ جکران کے ساسنے اپنے سیدد موئی اپنے موجود ہو . . . . اب نے مجب با شخصے دسلم کا حب وطن کے باب میں اسوہ موجود ہو . . . . . آب نے اپنے دطن کو منطمہ کو خطا ب کرے فرالا " مذاکی قسم ؛ مذاکی تسم ؛ مداکی تسم ؛ مذاکی تسم ؛ مذاکی تسم ؛ مذاکی تسم ؛ مداکی تسم ، مداکی

آ خفزت ملی الندعید دسلم نے بچرت کے لعبہ میں المدینہ کے سلتے بود عاکی تی اس کونفل کرنے کے بعد فوانے ہم

درسیدالکونن صلی الدّعیہ وسلم ہے جذبا نت حب وطن برمی اوران کے ہوتے ہوتے ناحکن ہے کرمسلمان سجامسلمان موکراس جذبہ حب وطن سے حکی ہوسیں چین دیکھتے کومسلما نوں سے قلوب ہیں ہندوستان کے سابھ بچری بجست ہے ادر چه بحدمبندوستان می دوسری قومی بی رشی بی اور مبندوستان ان کا بھی وطن ہے اس سے طبی طور بران کو بھی مبندوستان کے ساتھ محبت ہوئی جا ہتے اس لئے متسام مبندوستانیوں کے تلویب میں مبندوستان کی آزادی کی خوامش ایک ہی مرتبہ اور ایک ہی درج بر بونی فازم ہے " (ص ۱۹ - ۲۰)

سلمان پر برونی حداً وردل کے کسک خافلت کا فرض اسل اول پر ہمی ہیرونی عل اور وں سے مکسک کی حفاظت کا فرض ایسیا ہی عامد ہو اُسے جیسا کہ ممد کا دون ایسیا ہی عامد ہو اُسے جیسا کہ ممد کا دون ایسیا ہی عامد ہو اُسے جیسا کہ ممد کا دون ایسی کا قدری کے حفوہ سے محفوظ کر دیا جائے تو وہ ممد کست کی طرف سے الیسی ہی مدا نعانہ طاقت تابت ہوں گے جس طرح اپنے دلمن سے کوئی مدا خت کرتا ہے

ا کمی نبایت اہم پھتے اس سعد میں صفرت شاہ صاحب نے ایک بنبایت اہم امری طوت ہجی تھ وہ دلائی ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ اگر مبند وسندان سے مسلما لاں کا ہمدود ک سے ساتھ معاہرہ ہوا در اس معاہدہ کی مدسے مسلما لاں کے خرمی حقوق محفظ ہوں ا در وہ اپنی مکی مکومت میں ابنا حقت می رکھتے ہوں تواب ند صرف ہر مرد نی محد آور دن کے خلاف ۔ فوا ہ وہ مسلمان ہی ہوں ہ میں ابی جان نک کی قربانی گوار اکرے وہ حس ملک میں بھی ہواس ملک سے حق تقوق کا داکرنا حزوری ہے جائی گوار اکرے وہ حس ملک میں بھی ہواس ملک سے حق کا داکرنا حزوری ہے جائی کام کم سے جربت کرکے مبش جاشتی کے سلسنے اپنی دشمن ہائٹ کیک پر مل آ در ہوٹا ہے ۔ صحابہ ملش کے با دشاہ نجاشی کے سلسنے اپنی حذمات مین میشیوں کے سابق ترکت کرتے ہیں ۔ مدمات مبنی کرتے ہیں ۔ دخطبہ صدارت اجواس جمعیة علمائے مبند منعقدہ کھکتہ ملکا ایم مدارت اجواس جمعیة علمائے مبند منعقدہ کھکتہ ملکا ایم میں کام

دارالاسلام یا دارالا ان حفرت الاستا فرد لانا الزرشاه الکشمیری نے اس خطب میں بجینیت ایک علی الفدر محدث اور فقیہ کے ایک اور اسم بجت بھی اُمطا ک سبے لینی یکر مهند دستان کی بینیت ایک افقا کی سبے لینی یک مهند دستان کی بینیت کا بودگی ؟ اور از او مونے کے بعد اس کی حینیت کیا بودگی ؟ ده دارالاسلام موگا یا کیا ؟ اس سلسل میں معزت الاستاف نے بڑی بحد آ فرین اور فرد ن کرای میں اور فرد ن کا ہی سے کام لیا ہے ۔

عام طور برینجال کیا جاتا ہے کہ اسلامی استام کی روست مکسکی دوہی سمیں ہیں دارالاسلام یا دارالحرب ۔ بعر وارا لاسلام کی تولیت میں نفہار کے اقوال نخلف ہیں ۔ بعی ک نزدیب دارالاسلام اس مکسکو کہتے ہیں جہاں اسلامی دستور نافذہو ۔ مدوداللہ قائم ہول ادر تام معاملات دخصویات کا نیصلہ اسلامی احکام کی ردشنی میں کیا جاتا ہو۔ اس تعریب کے مینی نظر دہ ممالک سمی دارالاسلام نہیں کہلائے جا سکتے جہاں آبادی میں مسلمالؤں کی منبی نظر دہ ممالک می مورالاسلام نہیں کہلائے جا سکتے جہاں آبادی میں مسلمالؤں کی منبی اور وجد مدد والنہ کا وہ جہاں کی مکومت اور افرارا اعلام سلمالاں کے ہی قبصند میں جو تکین اسکے باوج د مدد والنہ کا وہ بات موران اور شراب خوار کے کوڑے دکا نول کچو کی بدش ذرای اور شراب خوار کے کوڑے دکا نول کچو کی بدش در ہو۔ سودی کا روبا ریر دوک ٹوک نہ جو دمعنان کے مہینہ میں سکھلے بندوں کھانے بین

ی فان آمانت دمواسل می متعاتر کی برده دری ترزاول سے کوئی بازیری شکی جائی موعوش می فان آمانت دمول سے کوئی بازیری شکی جا کی موعوش مردم می مردم می اور ملک کا مردم می اور ملک کا مردم می فان در ملک کا مردم می فان در ماک کا مردم می فان در ماک کا مردم می کا در در ماک کا مردم می کا در دان کا دامن کرد می ما جزیو -

دوسری تولیف دادالاسلام کی پرسے کے مسل ن اسلام بجالا نے میں ا زا دہوں ادران کی جان و مال کمل طور پر محفوظ عواس تولیف کی روستے وہ مماکک بھی دارالاسلام بن جا ہیں جہاں غیر سلوں کی کوئی اُ مَنِی مکومت قامے ہو مگراس کے آئین دوستور کے اعتبار موسلال کی حفاظت کا ذمہ لیا گیا ہو۔ کو مذہبی اُڑادی ماصل ہوا دران کے جان و مال کی حفاظت کا ذمہ لیا گیا ہو۔

اب آگر مکسکوانمنی دوتسموں بنی وارالا سلام اور وارا لحرب می محدود کردیا جائے زیر دولاں تربغیں روآ و حکت میرسی برش برکیز کوشکا بہی متر لعیت کے بیش نظر مسلما لو کا وہ مکس جہاں اسلامی قانون نا فذہبیں ہے وہ حب وارا لاسلام بنہیں ہوا تو وارا لحرب ہوا اورا یک مسلمان کے لئے وارا لحرب کا حکم یہ ہے کہ یا توجنگ کرے یا وہاں سے بچرت کرجائے اسی طرح دو مری تو بعث پراحش احتی وار و بنوا ہے کہ حب جو مکس غیر مسلم حکومت کے زیر اسی طرح دو مری تو بعث پراحش موالات میں آزاد ہوں وارالاسلام ہوا تو بہاں کے عقو وفائلا مسبب کے سب نا جائز ہونے جا متیں حالات میں آزاد ہوں وارالاسلام ہوا تو بہاں کے عقو وفائلا مسبب کے سب نا جائز ہونے جا متیں حالات میں آزاد ہوں وارالاسلام ہوا تو بہاں کے عقو وفائلا مسبب کے سب نا جائز ہونے جا متیں حالائی البیا ہونا سخت و فت طلب اور و شواری کا باعث ہوگا۔

حفزت شاہ صاحب اس پجیدگی کومٹیں نظر رکھ کر فرمانے میں کہ ملک نقط دو سم کے نمیں ہونے ملک نقط دو سم کے نمیں ہونے میں ایک وا را لاسلام دومرا وارا لامان اور تمیسرا دارا لحرب - مهندوستان زیر مکومت برطا نیسے کے مثعلن آ ب کا رجان یہ ہے کہ وہ وارا لحرب ہے جانچہ حفزت شاہ عبد الوز ترا ما حدج کے فنولے کا والہ دسینے کے بعد یہاں کے عالات

کانذکرہ کیا ہے اور میر کھتے ہی " تو آج تواس کا دارالاسلام نہ ہونا اس سے زیادہ واضحالا
روش ہے " اوراسی بنا پر وہ ہمند و قرب ادرسلمان ل کو دعوت دیتے ہی کدو نول تحداور منفی
ہوکرانیے وطن کو کازا دکرنے کی سٹی کر ہی گر چہتے اس زمانہ میں بھی ہمندو سنان کو مطلقاً وارا گوب
ہیں کہا جا سکتا تھا۔ اس سے فرماتے ہی " مہندوستان کو اس کی موجودہ طامت کے مین انظر نیادہ سے زیادہ و دارالامان کا حکم دیا جا سکتا ہے " یہ زیادہ سے زیادہ ہے کہ الفاظ بتارہ میں کہ حضرت الاستاؤ کا اصل رجان کہ لیے احجا! اب سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ اگر مہندوستان اور میں کہ جواب میں آب نے اس معاہدہ کی جندا ہم ادر میرک دفعات نقل کی ہیں جو مکت ہے جرت کے دور آس حضرت میں الشرعیدوسلم الدمدین کے میزدی دفعات نقل کی ہیں جو مکت ہے جرت کے دور آس حضرت میں الشرعیدوسلم الدمدین کے ہو دیں ہو دین ہوا تھا۔ ان وفعات میں سے دون بنا بت اہم دفعات جن کا تعلق ہمارے موضوع خواب میں نقل کی میں خواب میں سے دونات جن کا تعلق ہمارے موضوع خواب میں نقل کی میں خواب میں سے دونات جن کا تعلق ہمارے موضوع خواب میں نقل کی میں خواب میں سے دونات جن کا تعلق ہمارے موضوع خواب میں نقل کی میں خواب میں نقل کی میں خواب میں بنا بت اہم دفعات جن کا تعلق ہمارے موضوع خواب میں نقل کی میں خواب میں نقل کی میں خواب میں بنا بت اہم دفعات جن کا تعلق ہمارے میں سے سے ہم ذیل میں نقل کی میں خواب میں ہو کا بھور میں بنا بیت اہم دفعات جن کا تعلق ہمارے میں بنا بیت اہم دفعات جن کا تعلق ہمارے میں بنا بعد میں میں نقل کی میں خواب میں نقل کی میں خواب میں نقل کے جواب میں نقل کے جواب میں نقل کی میں خواب میں نواب میں نقل کی میں خواب میں نقل کی میں خواب میں نواب میں نواب میں کی خواب میں نواب میں نواب میں کی خواب میں کی کی خواب میں کی کی خواب میں کی خواب میں کی خواب میں کی خوا

را) برنام معاہد جاعیّس (مبنی قریش۔ مہاجرین - انفسار۔ پہودیوں کے مخلف قباکل ) دو سری غیرمسلم غیرمعاہد جاعتوں کے مقابلہ میں ایک جاعت اورایک قوم شمار مورگی -

(۲) سلان بر فرص مجدگاک دہ مرا سے شخص کی علی الا ملان می الفت کریں ہوگاک دہ مرا سے شخص کی علی الا ملان می الفت کریں ہوگا کہ وہ منا اور خلوق سے فلٹ افا وال وصول کرتا اور خلق خدا کوستا ہو بھا مسلمانوں کوشفق ہوکراس شخص کے ضوحت کا م کرنا لازم ہوگا آگر ہے دہ ان میں سے کسی کا فرزندی کیوں نہو۔

دم) جن ہودیوں نے ہارے ساتو معاہدہ کرلیا ہے ان کے متعلق مسلمافیل پر داجب ہے کہ انٹی مدد ادران کے ساتھ ہمدوی ونگسیا ری کا برنا ڈکریں -انبرکسی تسم ۱۹۷ كاظلم ذكيا جائے اور شان كے خلات كسى فالم كى مددكى جاتے۔

دم ، مسلمان ل كوبابندى عبدس على مقام بررسا ادر ارفع ترین مكارم اخلاق كا بنوت دينا اسلامى فرمن سع-

ده) جن سلما نوں نے اس معاہدہ کوان کراس کی بابندی کا افرار کرایا ہے اوروہ مدارا کان درکھتے میں ان کے سئے ہرگز جائز نہیں کہ وہ اس کے دفعات میں تغیر یا کوئی کی اس کے دفعات میں تغیر یا کوئی کی اس بیدا کریں اور شد جائز سے کہ دہ کسی ایسے شخص سے معاملہ رکھیں جوعہد نا مُر نہا کا احترام ذکر تا ہو۔

(۲) ہیود موتوں مسلمان سے ملیف اور معاہدیں ہیروائیے ندمہب کے با بذ دم سطے اور مسلمان اپنے ندمہب کے ۔ ندمہب کے علاوہ با ٹی سب امور میں مسلما ل اجہ ہیو و بنی عوف ایک جاعت شمار مول گے ۔

اس کے بعد آنخفرت ملی النّد ملیہ وسلم نے بہتر دکی دو سری جاعثوں کے نام کے مثلًا ہود بنی النجار ۔ بنی الی رفت ۔ بنوسا عدہ ۔ بنوختم ۔ اور بہو و بنی الا دس کے منعلق بھی نفررج فرا دی ہے کہ ان قام بپودی قیائل نے بھی ہو بحد معاہدہ کر لیا ہے اس سے بہود بن عوف کی طرح ان کے بھی حذق ہوں گئے ۔

حصرت الاستاذنے درا مسل مندمۃ بالاا وردد سری دنیات کونفل کرکے یہ بنا ا چاناکہ دا) ہندوادر سیمان دولذں معاہدہ کرلیں سکے توص طرح مسلمان اور ہبود نبی عوف دو سروں کے بالمقابل ایک جاعت اورا مک قوم سے ۔اسی طرح ہندوادر سیمان مجی دو سروں کے مقابزیم ایک جاعت اورا کیک قوم ہول گئے ۔

دم) مِندووں بر سلان نود طلم کریں گئے اور نہسی اورکوان برطلم کرنے دیں گئے "

رمی سلمان برگزگسی ایستخف سے کوئی دا سلم اورکوئی سروکارندر کھنگے جوان کے اور میں میں میں میں اس کو قرائے میں کے اور مین دوری کے اس کو قرائے میں بحث کے خانثہ برحفزت الاسٹا فافرائے ہیں

میرامقعود اس بحث کے ذکر کرنے سے یہ بے کہ دارا لا سلام یا دالا لحرب کا فرق دا منے ہو جل فیرسلموں اللہ کا فرق دا منع ہوجائے ہوجائے کودہ اپنے مجوح فیرسلموں اللہ ہمسایہ قوموں سے کس طرح اور کسی ندسی دوا واری اور تندنی ومعائنرتی تشرائط پر مسلح د معالمہ ہ کرسکتے ہیں "

اس کے بعد ارشادہے

« میساکری بہے بیان کر کیا ہوں کہ منددستان ہیں ہی دونوں فروں کو دہا اور زندگی سبر کر ناہد وستانی کا فرف خرف کی سبر کر ناہد وستانی کا فرف ہے ۔ اس سے ہر فرد ممندوستانی کا فرف ہے کووہ اسی دفنا بداکر نے کی کوشش کرے جس سے یہ روز کا جدال وقال دور مو۔ اور برخف امن واطمینان کی زندگی سبر کرسکے یہ

اس بجف کواس طرح ختم کردنیے سے صاف طور بریتی نملناہے کو اگر مہذو سان ا آزا و ہوجاتے اور مہذو اور مسلمان دولؤں ایک معابدہ کے بابذہ کوکر دم بی توحفزت شاہ مشابہ کے زدیک اس مالمت میں مندوستان دارالحرب تو بقینا نہیں ہوگا! لیکن کیا دارا لاسلام ہوگا ، تو شاہ صاحب کامیلان او حربی نہیں نظر آتا ہے ۔ مجددال لامان برگا احداز روت معابر مسلمانوں پر اس ملک کی جوفوان کامی وطن ہے خیرخواہی ادراس کی حفاظت در لافت البی ہوادریاس بھی محف ڈوبھی نہیں کہ مندود ال برے ۔ جاہے وہ حمل آدد کوئی بردنی مسلم طافت کی بردنی مسلم طافت کو دوری میں مسلمانوں کو کرنا ہوگا! رافی ا

## ہندوسلمانوں کے کلحرل تعلقات

(ازجناب نواحدا حمد فاروتی صاحب اسم - اسے تکھیرر د بلی کا رج ، دسفیے مندی کلچرکا ایوان ر نیع حس مصبوط بنیاد برتا بمهدوه کردخیال کی السی مفاسما شدوش ب جس نے اس کلچرمی ایک خاص قسم کی دهدت، وسعت ،گہرائی ادد گرائی پیداکرد ی سے بہاں بہت سی سلطنیس میں ادر گڑیں ، مہت سے سیاسی افکا بات رونما ہوئے ، بہت سے حد آدر ما نحار برجم کے مبا تقدا فل ہوتے لیکن ان موج ل سنے تہذیب ا ور ممدّن کی مٹی کواور زیاوہ زینیر كردباء اور اس ملك كے دامن كو كلهلت وقا رنگ سے معود كر ديا۔ اعاد واستراج كا يرمرحنيد ور کراروسے می بہلے میدا تھا عہدقد مے ادر عہدوسطی کے میدانوں سے گزرتا ہوا آئ می اس الرئ جاری ہے ، برطا وی دور میں اس کی رفتا رسست صردر مو گئی لیکن ختم بہنی ہوئی \_ بچیلے دین پرس میں جکہ برطان ی سام اے ملک کی ترقی لیسند قوتوںسے آخری (اتی الراباتها ، فرقد دارار اختلافات اس درم بر ودا مي كات ا خاد داتفاق كى سرگفتگو اگرب معنى نهب توحرت انگير صرورنغل تي سے ايسامعلوم بوا بے كه يشكات ادامن اياں پنج يكاسے اوركو كى صورت رفوا درمارہ مسازی کی نہیں ہے میکن جادگ نا ریخ کے اشار دں کو سیجنے ہیں ادر ما حنی مستقبل کے ہائی دنبا کو پیچاہتے ہیں وہ اُن مبنگا می مناقشات سے ماہرس بہیں ہوسکتے اس لئے کہ انحاد سیندکا سے اس رجان سے سا مق ایک نبراد سال کی تاریخ دالسبتہ سبے اس کی جڑ یں انی مصنوط میں اوراشی فللتكميلي بوني بي كركو في أزمي كوئي طوفال اس درخت كونفقان نهيل بنجا سكنا-

نادیخ شا پدہے کہ مندوا ورسلمان میں ابتدا ہے ۔ نندگی کا کوی شاہد ہے کہ مندوا ورسلمان میں ابتدا ہے ۔ نندگی کا کوی شعب البیان ہیں اس افخاد کا برقو نفارند کا بھو۔ سربی سی اسے نے توابئی فود فو مشت موائ عمری میں بہاں تک بھلہ کہ کہ منیوی حدی سے قبل خرقہ والاز مستدکا کہیں وجود نقا ساس افتاط باہمی کی گوا ہ ہما می معمدی ، جاری موسینی ، جاری شاعری ، جاری عارض اور ہما دی خرب بخری بہاری کا وراس سے انکار نسین کیا جا سکتا کہ یہ خلیفی کوششنیں مہیشہ زمان دمکاں سے قرمی موثوات کا بنج بہر تی ہی ۔

سبسے بہلی اور سب سے اہم جرحی نے مدا ورد الدیم ہند ہوں میں کے بہتی کا ماہ لی بداکیا وہ مکنی کی تحریک ہے۔ اس ند ہی بیداری نے ہمیند و مذہب اور اسلام کے باہی علی اور در حل سے بدا ہوتی مئی ہند دؤں کے طاوہ سلان کو بی متا فرکیا جتین کے لئے والوں بی ہمند دوں کے طاوہ سلان کو بی متا فرکیا جتین کے لئے والوں بی ہمند دوں کے طاوہ سلان می سے اجمیر کے صیبی بندت اس کی کس موجود میں سنگا بت فرقہ کے تام تر مقابدا سوم سے مستقاد میں۔ را مانذ کہیں، تاک اور تکارام ۔ اسلام اور ہندورم کی اور بندورم کی اور بندورم کی موالی میں موجود میں میندو ترکی ہوئے بیاد کو ایک بھورت و موجود میں مید و ترکی ہوئے میں موجود میں مید و ترکی ہوئے میں جام مطلاحات ا بنداء استقال ہوئی وہ دہی تھیں جو ہمندوں و دون نے میں اور می کا بدائی اس بات کا خورت نہیں ہے کہ عد میذیاں اور کے میں اور ہم ایک دوسرے کے فریب آ رہے تھے۔

مونت کے اس نے راگ نے منعطا درسمان دون کو مسخر کر لیا تھا۔ مسلمان مونیا،
کے پہاں ہی ہی دوا داری بہی ایک دوسرے کو سجنے اور مشائر کرنے کی کوشش نظراً تی ہے تزک جہاں گیری میں تکھاہے کہ ایک روز صرت نظام الدین اولیا را ہی فانقاہ کی جہت پر کھول سے ۔
مہاں گیری میں تکھاہے کہ ایک روز صرت نظام الدین اولیا را ہی فانقاہ کی جہت پر کھول سے ۔
مہاں گیری میں ادود ، جمد وشیرانی کے ماحظ جوم حراج العاظین و حضرت کسیودراز دم

نے دیجاکہ کی مبندد ابنے فاص قا مدہ سے بوں کی ہدھ کردہ میں آب نے اس کے اور کسی شم کی ناگوادی کا افہا رہیں فرمایا بکد برمعرع بڑھا کا ہرفرم لاست راہے دینے دقبہ گاہے ، معزر اس مرضر قررب موجد دیتے ، الفول سے رحمت فرمایا ،

#### من فبدراست كردم بسمت كم كله

یی درامس وه بنیا دی حس برجهدوسلی می مذہبی مفاہمت کی عادت تعمیر میدی کئی ۔اخلافات

م سطح کے بینچ جو ذہبیت کا مفرط کئی دہ اخلافات برمتی مجد جوجانے کی کئی بهذو با طبیت ادراسای

نفوت کی آمیزش نے ایسی فوشگوارفعنا بیدا کودی تھی کہ اسلام ، ایک الیب ملک بی جہاں کنف

نفرت کی آمیزش نے ایسی فوشگوارفعنا بیدا کودی تھی کہ اسلام ، ایک الیب ملک بی جہاں کنف

نم کے ناسفوں اور خیالوں کو برواشت کیا جار با تھا دہاں دہ می ایک نظام کا کومین کردہ تھا۔

اور جہاں بہت سے طبقے اور گروہ سنے دہاں ایک طبقہ سیل وں کا بی تھا۔ دیا گی تاریخ کا اگر نظام کا الرائے کا اگر نظام کا الرائے کا ۔

یہ بی دنگ معاضرت کے آئینے بی ممی نظرآ ناہے۔ ابن حق اورمسعودی ج دمیویں مدی جیسوں میں معیسوی بیں ہندوا درمسلمان کی معاشرت اس قدر کیساں سے کہ تمیر کرنامشکل ہے۔ اس قدر کیساں سے کہ تمیر کرنامشکل ہے۔

سلاطین دی کے ذمانہ میں اتحاد کے یہ دشتے اور معنبوط ہو گئے بایر آس سہندوسانی طرز ذرندگی "کو دیکے کو حیوان وسنسندر روگھیا تھا یہ بات بڑی دلحب ہے کہ تیمود کے مہذوستان برطاکھنے کی ایک وجد ہی بھی کی کمسلمان یا وشا ہوں نے مہندوؤں کو پوری نذہبی آنا دی وہ ہوگھی کا ذموں میں مہندومسلمان کا فرق آگے میل کو آشا کم جوگھیا تھا کہ حضرت مجدالقد وسکم گئی کا ذموں میں مہندومسلمان کا فرق آگے میل کو آشا کم جوگھیا تھا کہ حضرت مجدالقد وسکم کی میں کو ترک یا ری و مودری )

رہ الدّعبر کوباری خدمت میں ایک عرصندا سّت بھیجا پڑی کہ آپ سل افاں کا ہمی خیال دکھیں اور کھیں اور کا گھر تا اور کھیں اور کا مسلمان بررگوں سے مزاروں بر نذریں چڑھاتے ہتے فال کے لئے قرآن نثریف و سکھتے ہتے ، اور اسلامی انہاروں بھوت برسین کے افراد سالم میں ہواروں اور رسیوں میں شرکت کرتے ہتے ۔ اور اسلامی انہاروں اور رسموں میں شرکت کرتے ہتے ۔ اور اسلامی انہاروں اور رسموں میں شرکت کرتے ہتے ۔ ای مال سیلانوں کا بھی تھا۔

موسید معونو فرانسیسی سیاح ، دکن کی نسبت کمستا ہے کہ عام لوگ جن کی بڑی ٹری تخابی میں ، مسلمان ہوں یا مبند وسب مبندود کی تغلید کرتے ہیں۔

ڈاکٹررنے لکھٹلے کہ'' ساطین منلیہ اگرم مسلمان میں نیکن اُن پرانی رسموں (مثناً میوموری گرمن) کے آ زا دانہ طور پر بجا لانے کو یا تواس خیال سے منع ہنیں کرنے کہ مہذو دَں کے خدمی معاطات میں دست اخاذی نہیں کرنا جاہتے یا دست اندازی کرنے کی عمت نہیں دکھتے ہے'

دیوانی کے موقع برمن بادشاہ ایک ایسے برن سے بہائے تھے جس میں اکمیل جیدہ کے

ان باد سناہ کو قولا جا تا تقا اور وہ مرقم غریوں کو تقسیم کردی جانی تی اسی طرح جدلی کا تہوا یون و عروش کے ساتفر منایا جا اتقا - بسنت کے موقع پرسب سنبٹی کیرے بینجستے اور ایک برا دربایک برا دربار منقد ہوتا تقا ۔ بیول والوں کامیلا (سیرگ فردشاں) ہند دسلا بوں کامشترک تہوا رہا۔

اکمرشاہ نائی کو اس میں شرکت اننی عزیز تھی کہ ایک مرتبہ بیا ری کے عالم میں مسہری ہولیا المیلے اس میں کو دیجا اور انوا بات تقسیم کے ۔ یہ تام رسمیں بہا درشاہ نائی کے وقت کا ایک کے ساتھ بوئی رہیں ۔

ما كمتوبات معزت عبدلقدوس كتكوي وعمله الرجيد ص ١١٤ ك ما منظم مواسو مك كلجر جوالي ما المعلم مواسو مك كلجر جوالي من المعاملة عن من ١١٠٠ على المنافلة عن من ١١٠٠

نظرے دس بی بیم بی مولانا نظامی نے کھاہے کہ مبندہ اور سیان ایک دو سرے کے بہواروں بی شرکی ہوتے ہے ۔ نظر اکرا یادی کا کام اس کے بڑت بی بیش کیا جاسکتے اس کی رکھشابند می دخیرہ نظیں دیکھنے سے معلوم ہوتاہے کہ ڈیر معسورس پہلے تک جب کہ سیاسی انحطاط انتہا کو پہنچ جکا تھا ، اتحادا در دیگا نگست کے دشتوں میں کوئی فرق نہیں ایا تھا۔ عہد وسطی میں بھارا نئی اور جالیاتی شور بھی ففا کے ان افرات سے محفوظ نہ رہ سکا۔ بوسیقی میں دونوں قوموں کا انحاد صاحت نظر آتا ہے ۔ فیال یسمیلانوں کی ایجا دہے ۔ دہ بہدو کو بیل مقبول ہوا اور د حربیہ جو قدیم مہند وطرز تھا اس کو مسلانوں کے ایک دونوں کے دونوں کو مسلانوں کے دونوں کو بیٹوں کے دونوں کے دونوں کو بیٹوں کے دونوں کو بیٹوں کے دونوں کو بیٹوں کے دونوں کو بیٹوں کی بیٹوں کے دونوں کو بیٹوں کی بیٹوں کے دونوں کو بیٹوں کی بیٹوں کو بیٹوں کو

سلاطین د بلی کا تام عارتی برندد اورسلم خصوصیات کی آئیند دار ادرا خلاط با بمی کنام بی . وکن کی عارتوں میں بھی ہندوانی خصوصیات نمایاں ہیں ۔ اجمیری جا مع مسجد ، کوه آ بر کے جین مندرکا جربہ معلوم ہوتی ہے تطب مینارکا نمام آل کشنی کا مجبنی طرز کا ہے ۔ اسی طرح رن بورک مندرکے ستون ، با نکل مسجد کے ستون معنوم چوتے ہیں ۔ کو الیار کے راجہ مان کے محلات اسی نئے طرز کے بمؤ نے ہیں ۔ معنوں کو بیو ندکاری کا تخریہ ترکوں سے زیادہ تھا اور دہ ان کے مقابر پیفدت میں ایم زیادہ تھا اور دہ ان کے مقابر پیفدت میں زیادہ یا کر وادر خیال مجی زیادہ ستم ارکھتے تھے ہی وج سے کہ ہندو مسلم فن تعمیران کے زماز میں موارج کمال کو پینچ گیا ۔ اکم کی تمام عاربی اسی است تراکب خیال اور اسحا و دو و آگا نبوت ہیں ۔ شک

می کا فاکر مکن ہے کہ بیردنی افراث کا نتیج مہد کیکن لقول ڈاکٹر ما پڑھیں ، ہے وہ مہندو سنا فی مجت کی آ دگارادد مہندوستان کی میر ورد ادر پرامن روم کامغلم -

ا المرائدي اصليت ادرايا في زاكت كي حسين آميزش سے معودي ميں ايك نيا اسكو كا بم كيا . ونه م ندوب، ندمسلم - اكراس كے لئے كوئى نام موسكتاہے تود م ندوسلم" احبنا اور ---د بی کے نقوش میں بڑا فرق ہے، خط ۔ رنگ سب بدل مگتے ہیں ۔ لیکن دہی ، جے دِراور کا نگویو ے بوان میں دہی فرق ہے جرا یک ہی اسکول کے دونن کا دوں کی تخلیفات میں ہوتاہے۔ ایلن ادر وسطا بشیاکا اٹر ہوری طرح نایاں ہے۔ لیکن مہندوستانی آرٹ نے **جاہے دہ من**لوں کی مس پرستی میں میدا بوا بر بارا جیوناندا و تخرر کے مبدورا جاؤں کی سررستی میں اس نے کسی مگر می خرمکی بولاں کی کودانہ تعلید نہیں کی لیکن اُس کی اتحا دلبیندی اورمغابھانہ روش ، بربرنعش میں موج دہے عهد دسطی میں اگریہ اتحا و واثغان خهز تاتو بهادا لٹریجرچ زندگی کا آخینہ وارسے مجمعی مجی دوں راز نراا - منددمسنفین جبکی فارسی می ملتے میں توسیم الندازمن ازمم سے شروع كيتے بي ا ورمتبيدكے طود يرحد دنعت عزور ككھنے بي - اسى طرح جب مسلمان مہذى ميں كھنے م نوابندادمي شرى كنيش جى ا در مرسوتى جى كى تعريعتِ د توصيعت عزدر كرتے مي . رحيم نے « مدن مشک" کاآ غاز سرگ گنش نامہ سے کیا ہے۔ یہ حال احدُ معاصر جبال گیر کا ہے۔ تعیوب ا نے گنبش می سرموتی می ، مشری را دحا کرش می ادد شری گوری شنکر می کی تولعیت سے بعامیل مومنوع کی طرف رجوع کیاہے ۔ حکب محدمانشی کی شاعری «مهذد دمسلم» کلچرکی ترحما ن سے ایسا معلوم ہوتا ہے کرنگس کا تعکی تعود اسلامی تعومنسے ہم آخوش ہوگیا ہے ۔ اس کی تشبیہا ت نہجات سب ہندی چی ادر تعکنی سے مافوذ ہیں ۔

عبد وسلی کے مکراؤں نے مہذی ادرسنسکرٹ کی جرمر برمنی کی وہ بٹٹا ی یا مکی مسلخ

کی بنا پرنہیں کی ، مکھروہ ان نبان ں کی خوبوں سے آگا ہ سنے اور ایک دوسرے کے خیا لات سے باخبر مہنامیا ہے سنے اکبرکے زمانہ میں مہا ہجارت کا فا رسی ترجہ ہوا ۔ ابوالعفنل اس کے مقدمہ میں کھٹا ہے ۔

" خاط نکته وال برآل قراریا فت که کتب معتبر طاکفین بزبان نحالعت ترجم کرده آید تا مرود و فراتی . . . . . . از مثرت تعنت و عنا و برآنده بویاستے بی شوند و بر محاسن وحویب کب و برگرا طلاع با فترددا صلاح حال نؤ و مساعی جمید نمایند" علام ملی آذا و مبندی کی تولیب میں مکھتے میں :۔

«دمعنی آفرمنانِ حربی وفارسی خون ازرگ اندلئے دیجا نیدہ اندوشیوہ نازک خیلی دا پر مابی موا تب رسانیدہ لیک اسوں خوا نائل مہذہم در ہی وا دی ہائے کمی شوارند " مسلما نوں نے بنگلی، اور حی، گجراتی اور مربئی کی جومریستی کی اس کا اخدازہ ڈاکٹر جود ہری کی مشہور کشاب «رسنسکرتی اوب پرمسلما نوں کے احبیا نات " سے ہو سکت ہے ۔ پرمرتی مرت امراو سلاملین بمک محدود نہیں تی نبکہ عام مسلما نوں نے بھی ان زبانوں کو علم کے شوق میں بڑھا وہ ان میں کمال بدو کیا ۔ وہ ہندی کے مسلمان کوی " میں ان مسلمان شوار کے نام اور میں بڑھا وہ ان میں جنہوں نے کلیسو تے مہذی کو مسؤا دا ہے اسی مشم کی ایک فہر مدت بڑھ ت شام بہادی معرانے اپنی تاریخ اوب بہندی میں شامل کی ہے ۔

ان وگوں نے معن خانہ بری نہیں کی مکہ اپنے رجمک وا مبتک سے اوب وستویس نقل امنانے کئے میں ابور بیاں المبیروئی سے کے کسید ملک اگر بدی نہرست برنظسر والی جانے تو برد ہی کے کہ سندکرت سے دلیم پی کا اظہار جہدوسلی میں گیڈیا عہدسے کا مہیں جو استعمال میں گیڈیا عہدسے کم نہیں جو استعمال میں نارسی میں نام جو ا ہوادہ والن میں میں نام جو ا ہوادہ والن میں نام ہو ا ہوادہ والنہ والن

اس سے می عبیب تربات یہ ہے کر و مرکونے دائے بیت ترمسلمان ہی تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ ہماری معافی مرت اتنی مضبوط اور ہماری محبت سے رفتے اثنے توی
سے کرسیاسی انقلابات نے دلوں کی بگا تنگت میں کوئی فرق بیدا نہیں کیا عدیہ ہے کہ اس زمانے کا لڑا بگل
می خربی نہیں میں ۔ خرمسلان با دشاہ اسلام کی فاطر کرتے تھے اور زمیند دا ہے و حرم کے لئے جنگ
کرتے ہتے ۔ اس اعتبارہ ہے ہماری تاریخ کویوب کی تاریخ بر کمی گوخ نفنیلت ماصل ہے مہمالوں
کی فوج میں مہدو تھے اور مہندو قدل کی فوج میں مسلمان نے ۔ ابن لطبوط کھٹ ہے کہ تامل مکک کے داجہ دیر بلا لمک فوج میں مہر ارمسیمان نے ۔ ابن لطبوط کھٹ ہے کہ تامل ملک کے داجہ دیر بلا لمک فوج میں میں نہراز مسیمان نے ۔ مون انف کے داجہ کے مانحت ہجی مسلمان انسروں کی فوج میں مسکموں کے علادہ ۔ ۔ ۵ مسلمان کھی ہے ۔ توائن کا فوج میں مسکموں کے علادہ ۔ ۔ ۵ مسلمان کھی ہے ۔ توائن کی دوج میں مسکموں کے علادہ ۔ ۔ ۵ مسلمان کھی ہے ۔ توائن کی دوج میں مسکموں کے علادہ ۔ ۔ ۵ مسلمان کھی ہے ۔ توائن کو دوج میں مسلمان اور حرسیتے ، بانی مہت کی مقرب کی دوش اور میں مسلمان اور حرسیتے ، ابدالبوں کے خلاف ورش بروش اور سے میں ۔

عہددسلی کی موکریت کانفوداسلامی نہیں ، ایرانی سے ، قانون عام ابنی مرضی سے بنا اور اسے نافذکرنا با دخت مکا مسلم ہی تھا۔ گئتی کے چند با دختا ہوں نے شرع کی بابندی کی کی بہت بڑی تعداد نے آپ کو اقتدارا علیٰ کا مالک اور شرع سے بالا ترسیجا یقبول پروٹنیسر میں برحضرت علی شہاوت کے میدسلمانوں کی با دختا بہت کا سال نظام غرمذہ ب تھا۔ اور بندوستان میں توان کی مکومت تعلی دنیوی تھی۔

اس زمانہ کے خربی ا دب ہیں ہومسما نوں کے ذرایہ وج دمیں آیا ان حکرانوں کی والہار حنیدت کے ساتھ تو بعیت نہیں کمئی حکواکٹر سکھنے وا وں نے توان کا تذکرہ ہی نہیں کیا ہے اسی طرح مہندوا دب ہیں کسی البی تخریک کا مراغ نہیں ما جس کومسلما نوں کے خلاف قرمی دوگل کہا جائے ۔ الاہم تعلب شاہ نے تالی کوشکی لڑائی میں سرگرم معقد لیا تھا۔ کین ٹیلیگو لڑیجہ میں اسے " علی عبرما" اور " اب ہرما" جیسے باعزت العا طرسے یا دکیا گیا ہے ۔ اوربہت سے تنگی شاعوں نے فرافعلی سے اس کی علم دوستی اورمعاری بروری کا اعتراب کیا ہے ۔

اس اتحاد وانفاق کا پنتج بواکه مهندی احری ، نبگاتی ، پنیابی ادرسندمی پر فارسی کا ج عمرال دبشه کی زبان می ، گهرا اثر پڑا ۔ پر نقش ان سے الفاظ ، تشبیع است ، قرا عدادد اسالیب پر تربت برگیا ہے ۔ ادر آج عی نفل آسکنا ہے ۔

اسى ميل جول سے ايک نئى زبان ارد درجي كوب تى مفاہم كها زيا ده موزوں ہوگا، بيرة ميں آئى . بيد ايان سے آئى ہے نزع ب سے مكراسى سرزين بر ، اسى اتحادى بدولت اسى كائب بيرة تى . بيرة تى . بيد أن بي مبندا در مسلمان ددنوں كى مخده كوستسن سے تنا در درخت بنى ہے بیشتى كى طرح زبان كے معامل ميں بى طال اسوال نہيں ہوتا جانج اس كے ياس دہ خرار الفاظ ميں ، جس ميں جانسي خرار مولى الفاظ ميں ، جس ميں جانسي خرار مولى الفاظ ميں در تبره تمرار عربي فال سى لفظ ميں ۔ كيج سسنسكرت المركزي والدي نفظ ميں ۔ كيج سسنسكرت المركزي الدردومرى زباون كے الفاظ ميں يہ

اسی اختا ط داد تباط کا نیچ به به وا ( چرفین توار کے زوریا کا نول کے دیاق سے بیدائیں ہوا تھا) کہ مندی کے مغراروں الفاظ فارسی میں مل کے ڈاکٹر حبدالسٹا رصد بقی نے ہما پرل نامہ گلان مبکی مسے ان مهذی الفاظ کی ایک فہرست مرتب کی ہے جس کو دسیقے سے معلوم ہو آپی کم مغلوں نے بہ نعصب مندی رسم ور دارج کو فبرل کری تھا اور اس مکت کو اینا وطن بنالیا نار کا مغلوں نے بہ نعصب مندی رسم ور دارج کو فبرل کری تھا اور اس مکت کو اینا وطن بنالیا نار کا جو قول کی اولار تھے میکن اب مهندوستان ہی کی عظمت کے لئے زن کا مود او آئرین مبلے کا کو میں مقالی مقاله از پر وفسیسروی زائن لاقہ تے جرجی دبان بارماری کا ترافی کا تحد وردی مقاله کی معلوں کا تو میں دوری میں میں تا میں مقالی کا میں مقاله کا میں مقاله کا میں مقاله کا میں مقاله کو میں مقاله کی میں مقاله کو میں مواد کا میں مقالہ کا میں مقاله کا میں مقالہ کا میں مقالہ کا میں مقالہ کی میں مقالہ کا میں مقالہ کا میں مقالہ کا میں میں تا مقال کے میں مقالہ کی میں مقالہ کی میں مقالہ کے میں مقالہ کی میں مقالہ کی میں مقالہ کے میں میں مقالہ کی میں مقالہ کے میں میں مقالہ کا میں مقالہ کی میں مقالہ کے میں مقالہ کے میان کا کا میں مقالہ کے میں میں مقالہ کا میں میں تا می مورد ان میں میں میں مقالہ کے میں میں مقالہ کے میں مقالہ کی میں میں میں مقالہ کی میں میں مقالہ کی میں میں میں میں میں میں مقالہ کے میں مقالہ کی میں میں مقالہ کی مقالہ کی میں میں مقالہ کے میں میں مقالہ کی میں مقالہ کیا ہوئی کا میں مقالہ کے میں مقالہ کی میں میں مقالہ کی مقالہ کی میں مقالہ کی میں مقالہ کیا ہوئی کی میں مقالہ کی میں مقالہ کی مقالہ کی میں میں مقالہ کی مقالہ کی مقالہ کی میں مقالہ کی میں مقالہ کی میں مقالہ کی مقالہ کی مقالہ کی مقالہ کی مقالہ کی میں مقالہ کی میں مقالہ کی مقالہ ک

نے ادراس کی عظمت کے سنے جان دیتے ہے۔

ا یانی ہندی کی ا د بی نزاع میں مجی اسی رمجان کی کارفر ماتی ہے۔ سراج الدین علی خال آرڈوا درغلام علی کزاد میگرامی فارسی ا دہ میں ہند رشانی رنگ کے مامی سنے ۔ آرڈو و تز میں دلم قلیک و خالب کے معرکوں کو مجی اسی نظرسے د کچھا چاہتے ۔

ا تفارع بی اورا نبوی صدی بی جب بمارا سیاسی زوالی نفریا می جوجانقا میدوادرسلان کے تعلقات بی کسی فیم می خرف نبی آیا تفاتیر کے حمین می مبدول کی تعداد و بیاده ہے ۔ فان آرزوسے کسب منفی کرنے والوں میں مبندورں کی نداونظرا نداز نبی کام کی رب برب علی بیک مردد کو محفور کے منبط موجائے بعدا در فالب کو غدر کے برا شوب نماذ میں مبندود و سے جد مدد کی مرک وہ ہمارے نے باعث نخر نبی ہے ، حقیقت یہ ہے کہ تقویروں کی یہ کیری ، عمارتوں کے بہ بھر ، اورک اول کا بل کے یہ حردت ہم سے کھے مرگ شیاں کرتے می اور میں مہرد دفا کا بولا ہوا سبق یا دولاتے میں کیا ہے ایک انداسی انگلیاں ڈال لیں سے اورای کی مرک نبی سن کے اورای کی میں مہرد دفا کا بولا ہوا سبق یا دولاتے میں کیا ہے ہے کا نول میں انگلیاں ڈال لیں سے اورای کا دوائی میں میں مہرد دفا کا بولا ہوا سبق یا دولاتے میں کیا ہے ہم ہے کا نول میں انگلیاں ڈال لیں سے اورای

غلامان اسلام رطبع دوم)

رطیع دوم)
انشی سے زیادہ ان محابہ تابعین ، تقہاد محدثین ادر ارباب کشف دکرانات کے سوائح حیات اور کمانات کے سوائح حیات اور کما لات وفعنا تل کے بیان پرہای عظیم الشان کتاب جس کے بڑھنے سے ملامان اسلام کے حرب انگیز شا خار کا وقام وں کا نقشہ تھوں میں سما جا اسبے ۸۸۲ صفحات بڑی تقیلع قبت مجد ہے خبر مجلد بالنے رویتے آگھ آنے طبع ددم

#### اجماع اورأس كى حقيقت دون برمد برمنه ما مدايم داري (۳)

اورمومی توم را کید کے متعلق بر مبانا کردہ صاد ق ہے یا کا ذہب اس سے زیادہ اٹکن ہے میراس مکم اہی کی تعمیل کی شکل اس کے سوا اور کیا ہوسکتی ہے کا انعما وقین "سے مسلمانوں کی اجماعی حینبت مراد بی جاتے اور یسمجها جائے ک<sup>ا ا</sup>تھاعی طور پرسلمان جب کسی بات پر جمع مِوجاتے مِن تواس میں دہ باطل ہے نہیں بکہ صدق ہی ہر جوتے میں ادر سالعا وقون " کی اسی جا عت كا صابحة دينے كابس مكم دياكراہے ادربي اجاع كا مطلب سے منزق والك أي دوا ه دبن سے ان منصوصات قرآمني كے سوا اس شىم كى مشہور مدمنتي حبني فرمايا گا ہے کمیری امت گرا ہی پرجع نہیں ہوسکتی اس لیے بیا ہے کہ جاعت سے ساتھ رمو، كويمهما عت ير فداكا إ توبوتا ب اس كامفادد ي ب بوكنا و لا يس نقل كيا ما اسعين سلان ص بات كوا جيا خيال كرب و دبات مداك زد كب مى اهى برتى سے جا نير فخر الاسلام البردد نے بخادی کی اس روایت سے کہ حیب حفرت الوں کر کو امام بننے کا حکم ویا اوراس برحفرت عائشے نے فرہ کا کم وہ دخیتی الفلب میں تواس پرا سی حفرت ملی اللہ علیہ دسلم نے فرا یا اس سے خدا نے می اورمسلاف انسانے می إلىالله ولك والمسلون انكاركماليني دمي المم بركرر مي سك )

بى نىچ كا لاب كرمسلان كا ا جاع بالآنوى كي الميان كاكسى امر با انفاق الا المرك نا لاب كرمسلان كاكسى امر با انفاق الا المرك ن الموسف كى دليل ب علاده برين شهور حدث محين دغيره كى - المرك ن المت المرك من المتى على المحت المرك المت المرك المستق بر طاهوس الى ان تقوم المساعة على المرك كا انبكر في امت فالم بوجات المراك التحق المراك المرا

دغیرہ سے جب یہ بالتواترنا بن ہے کہ قیاست تک مسلما نوں میں ایک طبقہ السیا مزدد موجود در بھا جے رمول الشّد میلی الشّد ملیہ وسلم بی یہ مونے کی مسترعطا فرماتے ہیں نہیں اگر سادے جہا ن سے مسلمان کسی عند بات براتھا تی کرئیں گے تو اس کا مطلب پنہیں بوگا کومسلما نوں میں اس دُشن کوئی طبقہ می ایسا باتی درما ہو تی پر تھا۔

ج فرآن ادر مدمیت دونوں کی ردشنی میں مسلما لال سے اجاعی نفیلہ کوما صل ہو جا ہے اگزلدین س اضافهٔ کا اختیاران سعینهی حاصل بوسکتا توکیا اتنا می نہیں بوسکتا کوکسی مغلوٰن مستراکی ان کا جاع قطبی بنا دیے اگرا تنا اثر ہی ان کے اجاع کان مان جائیگا تو کاپ بی بنایے کہ مذکورہ او فرائناً بات ادر مد میون افر کیا باتی رہائے ، سمنی سمجنے کہ وسنحف ال تفوم سے وافف ہے وہ اجاع کے اس اٹر کا حس کے على رامت قاتى بوتے مس كيوں كر انكا دكرسك ہے۔ باتی مخالفوں کی طرف سے وہ جعقی مغالط سنی کیا گیا تھا کہ عبر جا عث کا ہر فرد کا لاہگا ۔ ترجاعت کیسے گوری چوجاتے گی اسی طرح مرفرد کے متعلیٰ غلطی کا جب احمال ہے توجمبرعی وررفعلی مٹ کرمحت اورق سے کیسے متبدل ہوجائے کی توفا ہرہے کہ یان کا ایکٹالی ا سندلال ہے ہم ا اسے کرد و سری مبیں ہوں خابیں اس سے خلاف بیش کر سکتے ہیں کچے نہیں تو حوا رّا خیا رمیں بہ لوگ اگر د سیکھنے توکیا ہوتا ہے توہرگز البیدا اعرّا من نہیں کرسکنے تص طلب یہ ہے کہ انفرادی طور پرجن لوگوں کی خروں میں صدق وکذب کا احمال رستاہے ان ہی کا اجماع ذا زکی شکل اختیار کرہنے کے دیدیتین آ خرین کاکا م کرتاہے ہیرکیوں نہی بات اجاع میں بھی جا وا تعدیہ سے کہ اگران لوگوں سے مفالط کومان لیا جائے تودنیا میں بنیا میت جمہوریت وغیرہ کے ا صول پر **یجید** زمانوں میں مجی جواحما د کمیا گھا؛ ا وراس زمانہ میں توسارا وارد مدارتمام مسائل کا کمیٹیو کلسوں و فیرہ ہی بہتے یہ سارا نظام ہی غلا ہو جائے گاکیز کے ان ہوگوں کے بیان کامطلب نوبی مواکہ فردآ فردا افراد کا بو مکہدے دہی مکم ان کے اجماع کا بی اتی رہے گا لس کمیٹی *کے بر* مردکن کے نیصلوں کی جو وعیت ہوگی جب ہی وحیت کمٹی ک می بائی رہے گی وکمٹی کرنے المملی بناسنے بارلیان فائم کرنے کا ساراکا روبار ہی تغیرومیں ہوکررہ جائے گا۔ ابن ومها جامع برا بك مخت اكف احزام اب آخرس اجاع كم منعن مرت ا يك مجت ره جاتى

ہے اور ہی بحث فاتباس باب بس سب سے نیا دہ اہم ہے اور وہ یک ا جلاکا قائم ہوا جب اس برموق منہ ہے کہ اس سے جہان کے مسلمانوں کا اس پراتفاق ہوقو سولال ہے ہے کہ آب دیا کے مسلمانوں کے اور سے واقعت ہونا کیا ممکن تھی ہے ؟ ابن خرم نے بڑے شدو مدے ما اس سوال کو اس المانوں کے اور سے واقعت ہونا کیا ممکن تھی ہے ؟ ابن خرم نے بڑے شدو معلی کرام ذا کے مختلف دور دراز علاقوں میں اس طرح کھیں گئے سے کہ بجران کا کسی ایک علاقہ یا حک بیں محق ہونا ممکن ہی ہیں ہوا اس کے بعد تا بھین کا دور آیا قواس تفرق اور ترقیقہ دخیرہ ممالک میں ہیں ہوگی اور دہ معر - ایران - انوانستان - خواسان - انونس اور افریقہ دخیرہ ممالک میں ہیں گئے اس کے بعد ابن حرم نے ابنی عا وت کے مطابق قائمین ا جائے کہ کوئی شخص کر داری استمال کرکے ہو جھا ہے کہ اب اس مورت میں کوئی بٹائے کہ کوئی شخص ان تمام ممالک کے مفتیوں کا کسی ایک مسئر پر اتفاق کیوں کر معلوم کر سک سے دادکام الاکل میں میں اس مالک کے مفتیوں کا کسی ایک مسئر پر اتفاق کیوں کر معلوم کر سک سے دادکام الاکل عام میں سال

ابن وم کے اس احرا من ما واب اوا تھ تو ہے کہ ما فط ابن وج نے اجاع کی جو تقویر اپنے ذور کلم سے کھینی ہے اگر اصطلاحی ا جاع ہی ہے بہتی ارکان اجاع کے ہر ہر وزد کے لئے ذائی فور بر مزدری بوکہ ابنی زبان یا تلم سے اتفاق کا اظہا رکر می توکوئی شبہ نہیں کہ اس تسم کے اجاع کو حس مدیک نامکن اور محال ترار دیا جائے قرار دیا جا سکتا ہے ۔ لیکن سوال ہے ہے کہ اجماعت اند اصول فقہ کی کما ہی مرا دجوتی ہے ہے سکر ذوا محل تا مل ہے ابنی دو مروں کو قوجانے و بینے میں ما فظ ابن حرم ہی سے بوجیتا ہوں کہ انکلیا جا سے کے توا ہے ہی مشکر نہیں ہیں آ ب ہی تو کھا ہے ۔

دكن لك اجماع احل كل سلام كلهم الى وعام إن الله كاس إ الماع ب

بین سب کاان می جوجن چی اورج اس چی ، ہرز ماند اور سر مگیر کد رسول الشخصی الشرعلیہ وسلم کی سنت کی ہیروی واجب ہے ، اور سنت کا مہنے ان باتوں کا تجمیں رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم نے جادی سنہ مالیہ حنهم والشهم فى كل ذمان ومكان علىان السنة واجب ابتا عهاوانها ماستنهُ وسول الله صلى الله عليد دسلعر . مشا

اب موال بہ ہے کہ پیمستار مین السنت کی اتباع ہرمسلان پر واجب ہے اس کو آب جراجا ی ستا فراد دے دہے میں کیا آب کے باس کوئی الساد قیقہ موج دہے جس پر بقول آپ کے اہل اسلام کلہم جہم دانسہم نے اس مستارے آنفاق کرتے ہوتے اپنے اپنے دسخط ثبت کے مہو فیفہ نہی زبانی طور پر بھی ہرایک سے برجم پر چی کر آ ہے کی اطمید ن کرلیا ہے کہ کسی کو اس سے فنان قرنہیں ہے ۔

اس کواپنے الفاظ میں مدج کرتا ہوں مولئنا نے فرایا کہ ابن حزم کی اثنی بات وہیمے ہے کہ اجاع کے ارکان کے مرفرد کے متعلق برملوم ہونا فنرودی ہے کران میں سے برایک کو اس مسلم سے اتفا ق ہے لیکن اس اثفا ق سے کم کے لئے ہے مزدری فرار دنیا کہ ہر اکیب سے براہ را سست پوجا بی جاتے یا سب سے جب کک دستخط نہ ما صل کرلیے جائیں ان کے اتفاق کا علم نہیں ہوسکا میم نہیں ہے ۔ آ خرمی ہوجیا ہوں کر حدیث نبوی کی عام طور پریٹی قسیس ( قولی - نعلی - نقربی) چبان کی گئی میں ادرخود ما نغا بن حرّم مجی استقسیم کو**مج مانتے میں ڈا برہے کہ ق**رلی عدمیث ث آن حصرت ملى الله عليه وسلم كے الفوظات كا فام سے اور نعلى عدميت آب ك افعال كو كہتے ب لكن تقريرى مذميت كے متعلق سب جانتے مي كدن بغيركے قول بى سے اس كا تعلق ہے اور فس سے بکد آں حفرت میں اللہ ملیے وسلم کے سامنے کو فیکام کیا گیا جوا درآب کا اس کام کی کا لفٹ ذکرنا اس کوآں حصرت میں الٹرعلیہ وسلم کی رصاحدی کی دلیں قرار وسے کواس قسم ک ثام دا فات کویزاه راست رسول الدّصی التّرعلیه وسلم کی طرف منسوب کرے قربی اور بھی مدّول کے ساتھ اس کوحدیت ہوی قرار فایگیا ہے ۔ جس سے معلوم ہوا کہ کسی کی رصا مذی سے جانے کا ذریعہ : قرامنی جونے واسے قول ہی پر موقوٹ سے اور مغل ہی پر مکر قول ومغل کے بعرجی دمنا مذی کا علم حاص کیا جا سکتا ہے لین جیسے مدمیث میں اس ا حول کوتسلیم کیا گیا ہے اجارا کے ارکان کی رمنا مذوب کے علم کے لیے بھی اگراسی اصول کومان لیا جائے تو نفیٹیا وہ اس کاستی ہے اب اس اصول کوساہنے رکھ لینے سے بعد سم آب کوابکت اریخی مقبقت کی طرف متوج کہائے مِی اور وہ برکہ نہ حرف مجھیے زمانہ میں مکر جہ دخوت میں کچی دینی مشورہ دینے میں فنوی دسنے کا بی برشخع كو ماصل نرتما بكراس وتت جتيخ مسلمان سقے باوج ديچ مسب صحابي ستے تسكن خوی کا کام چذمخفوص سسنتوں کک محدود تھا جانچ ابن جزی سنے تیقیح العنوم میں عمدنوت اددیج

عبد محاب وتابعين من يوحفزوت مختلف شهرون ادر علاقول مين اقتار كاكام كميت سق ان كي نها مفسل اور کمل فهرصب و تحاسب بهر طال به عام دستور تفاکرمسلانوں کی به بودی کثرت « دین حثیت سے چذی خصوص و صدتوں میں جذب ہو کرزندگی گذارتی تی اور تی کیا معنی اس دقت یک مسل افن اعوی مال ہی ہے ۔اب گذارش یہ ہے کہ حب سلمان کی کثرت بہیشہ جیدو مدتوں کی شکل میں ا بنى ندىپى زىدىگادل سے آخرتك گذار تى مى أربى سے تواس بات كابة جلاا كردين كے كن سائل برسلان کا اتفاق وا جارعہد اورکن میں نہیں ہے یا نکل آ سان ہو جا آ ہے ۔ بینی اپنے اپنے زمانر كے مسلما بن ميں سے ہراكيكى دائے اتفاقاً وراخلافاً جائے كے اس كى فطعاً مزورت ہیں کہ برسلان سے انفراد آادر الگ الگ دریا فت کیا جائے مکید ہر زمانہ میں سلما لذال کی کنمتی بْن جن دعد توں کے ساتھ دنینی والسٹنگی کھتی ہتیں دوسرسے لغطوں میں یوں کہنے کہ ا بنے عقاید واعلاس من من من ركوں ير معروسكرتى رسى سيان سى ك اعتقاد كواميا اعتقاد اوران سى ك نتى مىيىلو ي كواب مفيلدنسلىم كرتى دى مى سى لىس ان مى حيد محف يض وميول كى راست كاوريافث كليا سارے جبا ف كے مسلما نوں كے آرام درما فت كرناہے اوران بزرگوں كے فيا لات دارار مبساكرسب جانتے بي كالوں ميں مدون كردئے كئے بي ادركون نبي جاناك فا سريه مى اپنے معدودے جند بیشواؤں ہی کی باتی مانے اوران ہی پر مطبقے میں فود ابن حزم نے مکترت منال ا محابنا ، كالفاظية ابنى كأب مي كمثرت اس كى طرف اشاره كياب ورسي وجهد اً است کے نفظ کوعام ہی دکھا جائے اورائ انسنت والجاعت کے سوا ورسرے اسلامی فرق کو کچاہتے امت دیوت فرار دینے کے مبیاکہ معبنوں نے لکھاسے ہم است اجا بت ہی میں ال كوشمار كري حبب مي ان فرق ل سك اتفاق واختلاث كاية جلامًا اس سنة آسان سي كران ك انفاق واختلاف كامدار معى زباده تران مح مبنيوا دُن بى كے اختلات دانفاق بريني بو اسبعادر

ظاہرے کوسلما فدا کا کوئی می فرقہ ہو ہرزمانہ میں ہر فرقہ کے بیٹیواؤں کی تعدا دیفونی ہی ہی ہی اوران کے دینی خیالات عام طور برعوم مختبور ہوتے ہی اگر خیرمقلدوں یا قاویا نیوں وغیرہ کے بورنے اس وقت زوالی مکومت اسلامہ کے بعد مبدا بوسکے ہیں ان کے اخلائی مسائل سے کون اواقت ہے اوراسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بتہ میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بیتر میل جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بیتر میں جاتا ہے اور اسی سے اتعانی مسائل کا بھی بیتر میں جاتا ہے اور اسی سے اتعانی میں بیتر میں جاتا ہے اور اسی سے اتعانی میں بیتر میں جاتا ہے اور اسی سے اتعانی میں بیتر میں جاتا ہوں ہے اور اسی سے اتعانی میں بیتر میں ہو اسائل کا بھی بیتر میں ہور اسی سے اتعانی میں ہور اسی بیتر میں ہور اسی سے اور اسی سے اتعانی ہور اسی سے اتحان ہور اسی سے اور اسی سے اتحان ہور اسی سے اور اسی سے اتحان ہور اسی سے اتحان ہور اسی سے اور اسی سے اتحان ہور اسی سے اور اسی سے اتحان ہور اسی سے اور اسی سے اسی سے اسی سے اور اسی سے اسی سے

برز، ندی عام عادت بی مسلانوں میں جاری جل آرہی ہے کہ فتری دینے دالمسنے کاکام جذ سربرآوروہ بزرگوں کے سپر در باا ور یاتی وگ ان ہی کی بانیں انتقے چلے کتے ہیں المعتاد فی کل عصوان یتولی الکبار الفتوی وبسیلوسا تو لمعرصت

اور چر مجی سلمانوں کی ندمی تاریخ سے مغوّری بہت ہی دا قبنت رکھنا ہے مہ فخرالاسلام کے اس دوری کی میتیناً لقند ای کریگا ۔

فی جب بی دا تعد ہے قرمسلمانوں کی کٹر نو تعداد دران کا مختلف بلاد دا مصار

یں انتشار جس کے باعث ما فظ ابن خرم نے انتقاد اجماع کو امکن قرار دیا تھا ارباب الفات

برفا ہر موگیا ہوگا کہ بماری تقریر کے بعدان کے دعوی میں کیا جان یا تی رہ جاتی ہے۔

اجاع ادما س کے نخلف آنار ذنا تج البتراس موقد پر کہنے کی جوبات ہے وہ یہ ہے کہ ہراجلا کا افراق ما طور پریہ تبایا جا ما البتراس موقد پر کہنے کی جوبات ہے وہ یہ ہے کہ ہراجلا کا افراق میں موقد پر کہنے کی جاتے ہو اقادرا صفا احباع کا فطا تعدیل علیہ ہے۔ ابتدار میں اگر جب بس انجاع کا اجا عاکم کور پر بھی تھا اورا صفا احباع کا محمد عام طور پر بھی تھا تھی جانچ فخرا اسلام کھتے میں ۔

وضاح کا باج من الکتاب سی اجام کی حیثیت دی ہوگئ ، جو ڈال میں اجام کی حیثیت دی ہوگئ ، جو ڈال

کاکسی آبت کی با حدیث متوازگی ہے ہینی عل کرتا اس اجا عی مستلام بھی واجب ہے۔ اوراس کے متارک کا فرائم پرایا جائے گا۔ ہس مسئل تو ہی ہے۔ اوحد، مِتْ متواندنی وجوبالعل به و پکورجاحل لانی کلاصل

لکِنْ فی او صل " سے ان کا اشارہ اس طرف سے کہ معبن تسکلین اجاعی مسائل سے انکا رکرنے والوں کی تحفیرسے احراز مجی کوستے ہیں کمیو بحراجاع ان لوگوں کے نزد میس بک نشم کی لئی دمیل ب سب اس کے منکرکو کا فرنہیں تھیرایا جاسکتا بئی بن آتوں اور مدینوں سے بانا سب کیاجانا ب کرا جا رح ا مست بھی تمرعی دلائل میں سے ایک دلیل سے حبی کا ہم رتفقیل ذکرسے ہیں ان لوگوں كاخيال سے كران أستور اور مدسنوں كے متعلق ثاويل كى بہبت كيد كافوا سن سيے السي صورت یں شکرین ا جا ع پرکفرکا حکم لگا ما جیم ز ہوگا لیکن اربابِ تین نے بجائے اس ا جالی کیس طرفہ نعد کے تفصیل کی واہ اختیار کی ہے اس موقع برہم اس کا ذکر کرنا جا بیٹے ہی ما حب کشف كففهي كم جسستديرا جلع منعقد بواسع، ديجا جائے گاراً يا دہ كوئى السي بات سے جس کے جانتے میں عام و فاص کو برا برہونا جا بیٹے مٹلا فازوں کی نقداد یا رکھوں کی نقدا دیا جے کا فرمن بونا دوزسے کا فرمن ہونا ان عباحلیت سے مقررہ اوقات پر اجاع یاز نار متراب وادی وری معد فاری کا حرام ہونا تواس نسم کے اجاعی مسائل کے منکر پرکفر کا فنوی نگایا جاتے لك كوشخاس انكالك وجست دراصل ده اس دين كانكا ركرد باست و فداسك دسول كا نعلنا دیں ہے ، تورہ کویا رسول کی سیائی کا منکرہے ادراگراس کے برخلات مسئلہ کی نوعیت الیی ہے کہ اس کا علم خواص ہی کہ محد و درہ سکتا ہے مثلاً بچریجی کے ساتھ اس کی بھیتج کو نلاح یں جمع کرنایا بوی کی خالہسے نکاح کرنا یا جج کا ہم نسبنری کی وج سے فاصد ہوجا نادینی

ع فات میں وقو من سے پہلے جوالیا کرے گااس کا چی فا مد بوجاتا ہے ) باوا دی کو توکہ میں جسٹا صد دیاجاتے یا گائی کا حداث سے حروم بونا تواس قسم کے مسائل کا مشکر کا فرتے تھہ اِیا جائے گا الب گرا ہی کا عکم اس پر لگایا جائے گا اور یہ کہ وہ فلطی پرہے لیں اسلیے مسائل جن برا بالسد کا تو اتفاق جو سکی اسلام ہی کے دو سرے فرقوں کو کھی اِختلات ہو ہم ان کو اجامی قرار دینے کا تو اتفاق جو سکی اسلام ہی کے دو سرے فرقوں کو کھی اِختلات ہو ہم ان کو اجامی قرار دینے کی باوجوداس اختلاف کی رعایت کرتے ہوئے تکھیرو غیرہ نہیں کریں گئے گئین واحب انعل بم مال مجمود کا ہرہے کان تفصیلات کے عبدا جام کے متعلق کسی قسم کا کوئی نشک و شب دلوں میں باتی نہیں رہ سکتا اور ہر بات اپنے اپنے اپنے منام پر بہتے جاتی ہے ۔

مسلمانول کاعرم وزوال رطبع ددم)

اس کتبیں اولا خلافت را شدہ اس کے بیدسلما نوں کی ووسری مختف کوموں اُلہ کی سیاسی حکت علیوں اور خلف و وروں میں سلما نوں کے عام اجماعی احد معاشرتی اوال دیا ہے ہے۔ بیشعرہ کرکے ان اسباب دعوا مل کا تجزید کیا گئی ہے جمسما نوں کے فیر معملی عروج ا در اس کے بیشان کے حیرت انجیز استحلا طروزوال میں مؤز جوتے میں طبح نانی میں بہت کچوا منا فدمو گئی ہے وصوفاک ب کے آخری عظے کی ترمیب بائل بدل گئی ہے۔

انغیں غیرممولی اصافوں اور مہا حث کی تعصیل کی وج سے اس سے جدید ایڈ لئن کو مطبوعات سے اس کے جدید ایڈ لئن کو مطبوعات سے اللہ اس کا کہ کے شیت وی گئے کے مطبوعات میں معلیات تیمت مجلد جا بڑی تعظیع ضی مست عہد جا کہ ہے۔ میں صفحات تیمت مجلد جا بڑی تعظیع ضی مست عہد جا کہ دیے۔



The Contribution of In مولی لنرجیرس بهندوستان کا حصبه ا dia to Arabic Literature

ازڈاکٹرزبداحد میا حب ایم ۔ لے بی ۱ ہیچ ڈی صدد شعب عربی الہ آبا و بو نبورسٹی تقطع کا اللہ میں منعات ہم مہم صغات ہی ہو خون اور علی تبہت غاتب بارہ تروید به معنعت سی ل سکتی ہے سندھ کے منربی اصناع ع ۔ منان اور ہوجہ تان کے علاوہ باتی مہند و بتان پراگر جرع لول کا مکومت کی بی بہیں ہوگی ۔ لیکن چونک ع بی زبان قرآن کی زبان تھی اور اسلامی و منیا ہت اور ووس کوم و نئون کا بھی بات تھی کہ مہندوستان پڑسلما لال عوم و نئون کا بھی بڑا فرخیرہ اسی زبان میں تھا اس بنا رہر یہ بانکل جبی بات تھی کہ مہندوستان پڑسلما لال کی مکومت کے زیرس یہ اس ملک میں بی برزبان بڑھتی ۔ ہولتی اور قرقی کی جانچ الیسا ہی ہوا یہ مسلم میں کے موری و مہند کے بہی تعلقات کی ناریخ مسبما نوں کی اس ملک میں آ مدسے بہت پہلے مشروع ہوجاتی ہے کہ عرب و مہند کے بہی تعلقات کی ناریخ مسبما نوں کی اس ملک میں آ مدسے بہت پہلے مرودع ہوجاتی ہے ۔ مسکم می مودود رہا اور مہونا بھی ہی جانچہ تھا کہونکہ عرب و مہذکے بر قعلقات کی ناریخ مسبما نوں کی اس عمل مودور ہونیا ہی ہونیا ہی بی جانچہ تھا کہونکہ عرب و مہذکے بر قعلقات کری موتک بچارتی ہے ۔

ہندستان بین سلاوں کی فانخانہ آمدے ساتھ بیسے بڑے علمارے ہی ہیرونی مالک سے آگریہاں کیا وجھا شروع کردیا۔ اوران کی کوشنشوں سے عربی زبان اورا سامی علوم وفنون کا بڑاغ اس مکسٹیں ہی روشن جوا۔ اس پڑاغ کی ردشنی دسویں صدی عیسوی سے سے کراب تک قائم ہے۔ اس مت میں علیم عقلیہ وتقلیمیں سے کوئی علم وفن البیانہیں ہے جس برع نی زبان ہی کئر سے کا بھی گئی ہوں اس حقیب سے ہندوستان بجا طور پر فخر کرسکن ہے کہ علی المربی کی فودائل ترقی واضا عت میں خوداس کا مجی ٹراد فل ہے مکہ بعض بعن کا رنا ہے تواشخے شا ندار میں کہ خودائل زبان نے ان کورشک کی نگاہ سے دیکھا ہے۔ یہ سب کا رنا ہے مستشراور پراگذہ ہجسے ہوئے ہیں بہت کچوصفی مستی معددم ہوگئے اور ج میں مجی وہ گئن می کے الیسے پروہ میں میں کہ ہمارے ملک کے ان کی خراددان کا نام ونشان کے معلوم بنیں ہے اس با پر مزودت میں کم میں کہ اس مومنوع پر کام کیا جاتے اور عربی لاربیجرے کے مہدوستان کی جو خوات میں ان کوشل عام پر میش کیا جاتے۔

بڑی فونی کی بات ہے کہ اس اہم، فرصت طلب ۔ اور محنت فواہ کام کاؤمرا یک لیے فاصل نے لینے ووش ہمت برلیا ج فوریم اور عبد دو فوں شم سے طرز شعلیم ہے کل طور برست فی بہر کے باعث اس کہ باحسن دجہ انجام دینے کی صلاحیت والمیث رکھتے تھے اور ج مہندوستان کے علی صلحوں میں کسی مزید تعارف کے بحثاج نہیں ہیں ۔

درا مل ڈاکٹر نبیا تعرصا حینے اس موضوع برایک تخیقی مفالہ لندن پونیدسٹی سے کھا کھڑرید کی ہے۔ کہ اسے جس با متس برس بہلے اکھا تھا اودا س براس و قت ان کو دی کھی تھی تھی ہیں ہیں جہ بی ۔ ایج ٹی ہوجلے کے دی ہوجلے کے دی ہوجلے نے بعد اپنے و دی تی تعرب اور کی مصول اعزاز وجاہ کی کوششوں کے باقوں گردی کر کے بہٹے جائے ہیں بھر موضوع مقالہ کی وسعت و بہنائی کا بی تھا منا تھا کہ اس برج کام شروع کیا گیا تھا اس کوابہ ہاری رکھا جاتے جانو پر موصوت و بہنائی کا بی تھا منا تھا کہ اس برج کام شروع کیا گیا تھا اس کوابہ ہاری رکھا جاتے جانو پر موصوت میں ہنائی کا بی تھا منا تھا کہ اس برج کام شروع کیا گیا تھا اس کوابہ ہاری رکھا جاتے جانو پر موصوت میں ہنائی کا بی تھا منا تھا کہ اس برج کام شروع کیا گیا تھا اس کوابہ ہاری رکھا جاتے جانا ہی موصوت میں اور کی مقدر میں مادے موجود ہے۔ اس کی برصوں کی مقدر میں مدیر میں جادرے سامنے موجود ہے۔

کتاب کی ترتیب یہ ہے کہ پہلے ایک مفدمہ ہے جس میں اس پر بحبث کی گئی ہے کہ سندوستان میں عوبی لٹر بچیر کی ہیدا وارکن اسبا ب کانتجہ تھا ۔ یہ لٹر بچیر کس تسم کا ہے ؟ اس کی تھیو كبيب وادراس كودوه واسباب كمابي وسلطان محود غزنزى كے جلے سے معمداء كك اس مك يى مسلما نول كى جودنى برى حكومتين كها ل كهال اوركس كس زوا تريس قايم بويتس ادران كاعربي لر بحرس متک دلیسی رسی! اس کے بدکتاب دوحقوں میں نفسیم برماتی ہے . بہلاحقہ گبارہ ابواب بہشمل ہے جن میں سے پہنے ہاب ہی دورغز فری سے پہنے عرب ومبند کے تعلقات کی ئادیخ اولان تعلقات کی نوعیت دانز برکام کیاگیاہے ۔اس سسسس پرگذارش کرناہے محل زہوگا كذمانة تبل تاريخ مي عرب ديمندك تعلقات بردوشني والنف ك منع مولانا آناد مكرا مي كاسهارا بناباعل خر صردرى سيى كرون كي محقفين أمارةدميدا درعلمات فيلالوي سف اسلسل بي بومواد ہم ہنجایا ہے دہ کہیں زیا رہ تقوس اورلائن اعما دسے ہماری دبی پونیورسٹی کے صدر شعب سنسکرت بہا بہویا دیمیا نیڈت لکنٹی دحرمیا حب کواس مومنوع سے فاص دلیسی سے اور وہ ایک ع*وم* سے اس پر بہبت معوس کام کردہے میں اور مختلف اور شیل کا نفر اسنوں میں اسی سلسلہ میں بہت عره مقالات بمي ثيره سيكي بن -

اس کے بعد حقد اول سے باتی وابواب میں مند دستان کی خدمات کوفن وادشمارکرایا ہے بنانچہ باب ووم میں تغییر -سویم میں حدیث ، چر نقے میں فقر ، پانچ پی میں نقر وف اور اخلاقیات بھٹے میں فقر ، پانچ پی میں نقر وف اور اخلاقیات کے شخصی ما انگلام ، اور باقی جارا ہوا ہو بی التر ترب فلسفہ - ریا حدیث و علم الادور - تا ریخ علم الاسن اور شعودا وب کا تذکر حدید و دسرے حقد میں محکمت طوم وفون بران کما ہوں کی فہرست ہے جم مردوستان میں کمی گئیں یاج می کوم ندوستا نبوں نے کسی اور ملک میں مشمر کو میدوستا نبوس سے جم مردوستان میں کمی گئیں یاج می کوم ندوستا نبوس نے کسی اور ملک میں مشمر کوم ندوستا ہوں۔ کیا ۔

یظ ہرہے کہ دو منوع ہے ت و گفتگو کی دسوت کے احتبار سے زیر تبھر ہو کناب کا و و ا آخر ، یا محیط و جامع ہیں کہا جاسکتا کو بحہ علاوہ مشہور کرنب فالذ س کے مہند دستان کے محملات شہر دن اور آبادیوں میں کتنی ہی ذاتی لا تعربر یاں ہیں جہاں مہند دستانیوں کی اور السبی کا بوں کا مراغ میں سکتاہے جبر کا ذکر اس کت ب میں نہیں آسکا ہے ۔ تا ہم اس میں کوئی شبہیں کہ واکم ا زبد احد مدا حب کی ہرکوشش نہ صرف الحرزی ملکہ عربی اور ار دو او دبیات میں کھی ابنی نوعیت کی بہی اور کامیاب اور ہم جہبت لائی تحسین دستائش کوشش ہے ۔

سائدی اس باشت است است است سے کہ اس کتاب کو جالند مرکے کمنتہ وہن د دانش نے بعرف ذرکٹرٹ نے کیا تھا اور کتا ہوں کا بڑا اسٹناک وہی پرموج و تھا کہ گذشتہ سال مشرقی بنجاب ہیں جوں دہزی ہوئی اس کتاب کا تام اسٹاک بھی نذر پہیمیت وہربرت اسس طرح برمواکہ

کردیا سفاک سے میدان مسات

تجاب المسلمین تبت ہم ہے:۔ دارالا فاعت دیربند ضلع سہارن بور
یہ فقرسارسالہ مولان مفتی محد شغیع ما حب دیربندی کا کھا ہوا ہے اس ہیں ان اعمال
کا ذکرہے جومترا عادیث کے مطابق بہت سے گا ہوں کا کفارہ ہو سکتے ہی اور وہ اسانی
سے فرآ کے بی ما سکتے ہی گنا ہ کس سے شی ہوتے اس سے آگرگنا ہ کرنے کے بعد
گنا ہگا رصد ق دلی سے تو یہ کرے ادریہ ان اعمال کو می کرے جن کا ذکراس کتاب میں ہے
تو امیدہے مذا اس کے گنا ہ بخشد ہے گا دروہ اس کی با داش سے نیچ ملے گا۔

تعسى القرآن مبدجهادم صفرت معيلى ادردسول التد معلى التدعليد دسلم كرمالات ادر تعلقه وا تعات كاليل تبست هر معبد حرير انقلاب دوس القلاب دوس برلمبند إية ادمي كان تبست سيتر سن من مرتبان أسدة : دارشا دات نبو كامان

سلم مَدَّ: - ترَجَان اسندَ: - ارشَا داتِ نبوگُهای ادرستن دُخروسنوات . . تِعَلَّى ۲۹<u>۴۲۲</u> مبلدادل منك رمبلد سے ر

كمل دخات القرآن تع نهرست الفاظ مبدروم تميت وي معلده شرر

سلماؤں کانبلم ملکت ہم کے شہر ہے اگر حن ابر ہم من ام - لے بی - ایج - دی کی مقعا نے کتاب انتظم الماسکات کا ترحید : تمیست ملکی رمجلد شر

تحقة انظار: لینی خلاصد سفرناسه بن بعلوط مع مختیق و تنقیدا زمتر حم قبت کی تسم اعلی سے مر ارافقلاب ارشل ثمیشو. یوگو سلادی کی ازادی اورافقلاب برنیجه خیراور دمبیب تاریخی کناب تیت مام مسلس خدست و ترست طلب فرائی - اس سفعیل نرست و نترست طلب فرائی - اس

بمى معلوم بوگى -

۱٫٪ ۱۰ کمل اخات القرآن مع فرست الفا ط ۱، ل النت فرآن پرج مثل کتاب بیگی مجلّد العجر ۱٫۱ ۱۰ کارل ۱ کمس کاک تابکیش کا کھفی شست

: بزهبهٔ جدیدا دُلٹِن تعبت عِهر برین کار میں میں میں میں ایک

ام انغا م حکومت - اسال م کے حذا بھڑ حکومت ارشوں پردنعات واکمل بحث قیمت کے محلبت عمر نب بی اسد: - تابخ لمت کا تعبر لرمصد قیمت سیمیر رئے سفنبوط الدعمرہ حلد ملیجہ ر

ار الدور بندوستان ميسلما فرسكا نظام تعليم بن مبدادل و بيضوضوع مي باكل مديدكتاب

ت المندرملده.

الملم رَربت ملدنان حسير تعقق تعميل كالمربر تربت ملدنان حسير تعقيل كالمرب المرب المرب كالمرب المرب المر

اک بُرُدْت ن میسلاد ن کانظام تعلیم و تربب دله . تبت المقدر محلده شر

من انقرآن مبدرسوم ابنيا بيليهم سلام كه دانساً الاده باتى تصعبى قرآئ كا بيان تبت الميرم مبدم مالات انقرآن مع فرست الغاظ مبلدتنانى قيت قرم لد للعظم

ر الایزد و قرآن ارتصوت مینی قسالای تصو<sup>ان و</sup> این تصوت پرمدیدا در محقفانهٔ کتاب تیمت ع*رم* کم

منيجر بدوة الصنفين اردوبا زارجامع مسجدد بلي

#### مخصرقواعدندوه أطفين دملي

ا . همن خاص - جومنعوس حضرت کم سے کم پانچود نے کم بنت مرحت فرایس ده دراله است مرحت فرایس ده دراله است مرحت فرایس ده دراله تا مسلم عات نذری به نی دربی گی ادر کا دران ان اداره ان کے میتی خورد سے سنفید مبد نے دربی گی ادر کا دران ان اداره ان کے میتی خورد سے سنفید مبد نے دربی گی .

ام محسنین : - جومعنرات مجبی دید سال مرحت فرائی کے وہ ندوۃ المسنمین کوائی جسمنین کوائی مرحت فرائی کے دو ندوۃ المسنمین کوائی جسمنی ان کی مبا نب سے یہ خدمت سعا وضعے کے نعظ نظرت بنیں ہوگی ملک عطیہ فالقر ادارہ کی حالت جن کی مواد وسط کی بارموگ با اور ادارہ کا دست جس سال کی تمام سلمو حات جن کی تعداد وسط کی بارموگ با کی مرحت خرائیں گئے ان کا شاز درائی مرحت خرائیں گئے درائیں مرحت خرائیں گئے درائیں میں درائی کی درائیں میں درائی کی درائیں مرحت خرائیں گئے درائیں میں درائیں کی درائیں میں درائیں کی درائیں مرحت خرائیں گئے درائیں کی درائیں میں درائیں کی درائیں کی درائیں میں درائیں کی درائیں کی درائیں درائیں کی دورائیں کی درائیں کی

سومعاً ونین برجوه خوات انهاره رئید سال بنیکی مرحت خواتی کاشار دواهم حلفُه معادلین بر زدگار انگی نمدست بر سال کی نمام مطبوعات اداره ادر رسالبرگر بان دجس کا سالانه به رمعید ہے ، بلانیمت بیش کیا جائے گا .

هم- إحباً به فردید اداکری دلیه صحاب ا شمارندده المعنفین کدامبا میں مجگا اکودسال المائم و اِجاکیا - درطلب کریز رسال کی ترام مطبوعات ادادہ نعسف تحیت پردیجائیں گی - مصاحرفاص الوریکٹ الوالم

#### قوا عد

، - برن سرائگریری مینے کی کیم اُرخ کوشائ موجا اے ۔

م سائد بنی بھی تیتی افعال مفاین مناین المرکید وہ زبان دادب کے معیار پرائی اتری بران برائی اللہ اللہ اللہ اللہ ا ۱۳ ساز جود انتہام کے بہتے کیا ڈاکھا فدیمی نعمائے موملتے ہیں ۔ جن صاحب کے باس رسالہ نظا زبادہ سے اسرایخ کک دفتر کواطلاع دیدیں کی نحدست میں بہتے دوبارہ بلاتیست بعیجد یا جائے کو اس ماکا انتخاب ماک کا ت شاکا بات تاباں متنا رئیسی مجمی مبائے گئی ۔

ام رجاب طلب امور کے لئے ا، و کمٹ اجرا بی کارڈ معینبا صروری ہے۔

۵ - نیست سالانه منجه رہے ہٹ شاہی تین رہے جارائے ۔امع محصولداک ان پرجہ ۱۰ر ریسہ در ساز میں است سے استان کا روز کا کہ ساتھ

٩ - سئ آرد روار كرت و تت كوبن برا بنا كمل سبة صرور كليسك .

موادی مدد رئس نیز بر شرویکیشرنے جید برتی رئیس دیلی میں طبع کراکرد فتررساله بربان اردد ازاداما دین سے شامئے کمیا

## بكروة الين بل كالمي دين كابنا



مرانین سعندا حراب سرآبادی

### مطبوعت المصنفتروبلي

بعد غير عولى اصافى كئة كيم بي اور مضابين المورد المنظم المورد ال

وحی البی ، سُله وحی پر مدید معقانه کتاب مرائم بین الا نوامی سیاسی معلوات : و کتاب مرائم رت کے لاکت ہے جاری کی ان میں ایکل مد برئز

نایخ اغلاب وس براسکی کی کتاب در برا نا فا کامشند اور بحسن مطاصه حدید افریش دور به بست سالاسی به معص القرآن حلد دوم بسفن حضرت بحیلی کے حالات تک دومرا آویش خاب اسلام کا اقتصادی نظام: و وقت کی بم زنبا بسیس سلام کے نظام آفتصا دی کا کمل نفذ سیس سلام کے نظام آفتصا دی کا کمل نفذ سیا گرا ہے ۔ تیسرا اور نوال و معلمات ۱۵ مسلم اور کا حراج اور نوال و معلمات ۱۵ و نیش تیت ملغه مجلد میر

فلانت رائد و ایخ مت کا دوسراحصه مبا تمت ہے مجلد ہے مضبوط اور عمدہ حل نبٹ تر مرکز مجلد ہے مصبوط اور عمدہ حل نبٹ وسی برد اسلام میں نمالا می کی جنیعت: مدیداً این حسب نظرانی کے ساعد ضرددی اضافے بھی کئے گئے ہیں -قیمت سے رمح لد ملکہ ر

تعلیات اسلام اور سی اتوام-اسلام که اضلاتی اور والی نظام کا دلبذر خاکد تیت بی مجلد سیتی ر سوشلزم کی بنیادی مفیقت: اشتراکیت کے تعلق بر بردند کار افریل کی آخد تقریل زوین مقدر از منرجم. بردند کار شیل کی آخد تقریل زوین مقدر از منرجم. تبریت سیتی مجلد دلائی

بندشان بن تانون شربیت کے نفاذ کا سکل ہر سنہ یہ: بنیء بی منعم: آیا نے مت کا حصلاً حسین سیرت روز کا ناکے تمام ہم داتعات ویک فاص ترتیبے نمایت آسان اورد ل شین المان یک کی کیا گیا ہے مدیداڈ لیٹن جیس افعال نہوی کے ہم اب کا اضافیہ قیمت عیر معدیلر

نهم آدآن مدیدا دُین جبین به می اصافے کئے گئے بی ادر بیامت تاکیا زمر و مرتب گیا ہی قیم مبلہ ج خلامان اسلام: راشی سے زیادہ خلامان اسلام کے کمالات دفضائی ادر شانداز کا زاموں کا تفصیلی بیان جدید اڈیشن قیست پیٹے مجلد میٹر زیر بین اخلاق اور طسقہ اضلاق بما کی مسوط ادر مقفائد کما ب مدید الدیشن جبیں حک وقک سے ادر مقفائد کما ب مدید الدیشن جبیں حک وقک سے

# برهان

شمارهم)

جلدتسبت ونجيم

#### اکتوبر جهم ۱۹ مطابق ذی الجیم ۱۳۹۲ ه فنرست مرمز امین

ا۔نفرات سعب اح

| 40                  | فتعيب لأحملا                    | ا بر نفرات                             |
|---------------------|---------------------------------|----------------------------------------|
| 94                  | سدراحداكراً بادى ايم - ك        | ۱.عمائے ہندکا سیاسی موقف               |
| ے ۱۲                | جنب ميرو لى التّرصاحب اليّروكمي | ۲ مبایًا ش اورجادات میں ذندگی ا ورشعور |
| اولسيط ۳۱<br>اولسيط | جاب مولانامحدعتمان صاحب ف       | ہ۔عقل کی ما <b>ہ</b> یت                |

| ۲۲. | جناب سيدالوالنظرهاحب رفنوي         | ا - علمی روز نامچه    |
|-----|------------------------------------|-----------------------|
| ror | شفق مىدىقى دېنېدى تېمس ندىر كۆرمېر | ر<br>ارادب <b>یات</b> |

المرتقبرے عدد

# ينبطلها تتخيالت يم

گذشته مهینه جکر بربان کی کا بیاں برس بی جا کی تقی مسٹر نمد علی جاے کے انتقال کی انترا خبر می مومون پاکستان کے عارِ اولین اوراب اوس کے قیام سے بعد اس کی دیڑھ کی تھی اس بار اس پاکستان مبنا ہی عمٰ اور مائم کریں کم ہے کیکن اس سانح کا النوس سب کو ہی ہوا ۔ کمونی آگرہ کو ون اوپر ایک برس جواوہ ہم سے تحییر کئے تھے تا ہم تھے وہ معدنِ ہندکے ہی ایک گو ہراً ب وار اور تھا گا کی شعب سالہ جد وجہدا زادی کی تا رہنے کے صفحات ان کے ذکرہ کی خالی ہیں ہیں۔

مروم کو مام طور پرمندوؤں کا دخمن مجما جاتا ہے مالا یح مسلما فد سے فاتد اعظم کا آنپر بابک ا حیان پی کیا کم ہے کہ حجے قدا مث پرسٹ مبندوخود جا ہے سے محرز بان سے اس کا اظہا ذک زکر کے سے وہ فارًا عظم نے فود نجد کردیا بعنی مبندوشان کے آزاد مہدنے کا وقت فریب آیا تو ایک جمیر اساکا سکے یہ کر درا ملک ان کے حال کر دیا ہے

سبردم بنوای فوسیس را قددانی سساب کم دسیس را ادربال کے دست دیا با دہاکہ استیں را دربال کے دست دیا با دہاکہ استیال کے اسیال کے دست دیا با دہاکہ استیال کے دان تہدرشان فرمند برحضہ آنے ادران کی طرف سے فرزوہ چونے کے بجائے اللہ میں میں کے بیائے اللہ می

مے کمیں بی دورا سمانی کے

جِنْ بَخِرُوم كَهَا مِي كُدِيَّ تَسْتُ كُرُ \* مِدُومِ كُوا بِالْمَنْ سَجِيِّةٍ مِي لَكِنْ أَكُرْ إِكْسَانَ بِ كَالْوَالِمُ

مرے احسا نندر بین اورمیرے مرف کے لعدان کو محسوس بوگاکیس ان کا دغمن نہیں سیا دوست تھا ا

~~~~

برمال مم کوابنی مبائر در کے ساتوان کے من حادثہ المناک میں دلی مرد وی ہے اور دعا ہے کہ نُرمانی مرزم کی منطاق سے درگذر فراکران کی منفر نفرائے اور باکستان اس عاد فدے اور نیے محفوظ مرکر سے بر بر لے مذکہ کرے اور اپنے بیاں عدل والفیاف چرین مل وحسن علی کورداج و تیجوا نے اور دو مرد سے کئے وحمث تاب شاہد

~~~~

حدداً با وکا ڈرامرشروع موا اور جارون کے اند ہی اندخم مجی ہوگا۔

می فرگرم کر خالب کے آٹریں گے برزے دیکھنے ہم مجی گئے تھے پرتماستہ نہوا

ہرمال اب حبکہ کمیونٹوں اور رضاکا دوں کے نشنہ کا مرفعم ہو جیکا ہے اور مبیا کہ نظام نے فوانی لائات اور بیانات میں صاحت صاحت کہاہے اور حید آیا و کے فوج گورٹرنے می نظام کے روبہ کی ٹولون کی کے ایک کو سے دوست دیا کرویا تھا در کے اس کو تسلیم کیا ہے کو اصل ضاوکا باحث دضالاری تھے جہوں نے والی دکن کو بے دست دیا کرویا تھا در کرائڈ بن وین کے ساتھ وہ خوش اسو بی سے ابنی صوا یدید کے مطابق ما ملات کے دکر سکتے تھے ہیں البد

قادیمن اهجی طرح جانتے بی کہ کسی ریاست یا کسی خص کی دھیدہ فوائی آج کل کے عام اخیارات د
رسائل کی درخ کے برخلاف بربان کا کبی ضیوہ نہیں ہوا ہے کین اس موقع براس حقیقت کا احتراف ناگزیر
ہے کہ دیاست حدر آبا دمی رفاکا دوں کی شورش سے قبل کمی کوئی فرفد دارانہ برزگی نہیں ہوئی بہاں کے ہمند دادر
مسلمان و دون بھائی بھائی کی طرح دہتے آئے ہیں. ریاست کے خزانہ سے جہاں سلم بونیورشی مکیلڈھو۔ دارالمعلوم
دیو مبند دورسے اور دی کوئی نہ بہنیا، توسائٹ ہی ہمند د لوینورشی بنارس می کوکل ۔ شائی کمین اور
دوسرے مہند دا دار ہے بھی اس سے محروم شرب علا دہ بریں اندرونی نظم دلستی ریاستی اصلاحات و ترقبات
اور دفا ہا مہ کے چیند درجیدہ ابن قدیمار ناموں کی دج سے برباست ہند دستان کی ایک بڑی ترتی یا فتہ اور ترقی نے
بہندیاست ہے اور ریاست کے فران دولی بھوائی ہی ہندوستان دونوں نے ہی اس کے بانے اور ترقی نے
میں حقہ لیاہے اس بنا برہنچ خس کوامیدر کھنی جا ہے کہ انٹرین وینی اس ریاست اور اس کے فراندوا کے ساتھ
معا مل کرتے وفت ریاست کی ان خصوصیات کومزور مین نظر رکھی عبے باعث اسکی سیاسی دافتمندی اور

اے دردِ عنن ان ہرکرم کی نفسر رہے ہوگومی سیسسسٹ

### علم نے ہندکاسیاری قف (۳)

(سعیدا حداکبرآبادی ایم - ا سے)

شیخه هسوم مودنه الشیدی احدالدی ایس تو معنو تشیخ المهندی ذات ستوده صفات ایک بارس کی بخری این که جغری این که جونی و است خدا و نظری اس کے نیف دا ترسے بہرہ یاب ہوا کھرا سونا بن گی کہ جونی خورستان کا کوئی گوشالب انس ہے جہاں اس ابر کرم کی عطاگ میری کا خین نہ بہا ہولکی اور آب جن معزات شیخ المهند کی زندگی میں آب کے دست راست کی حبتیت سے کام کیا اور آب کی دفات کے بعد بمرین اس مقصد اعلیٰ دار فع کی تکمیل میں گگ گئے آن میں خدکورہ بالا دو حصر است کی مقام کیا و مقام کیا دور تعدادت کے دور تعدادت کے دور تعدادت کی دفات کے بعد بمرین اس مقصد اعلیٰ دار فع کی تکمیل میں گھر بھے ان میں خدکورہ بالا دور حصر است میں اور نقر ب کا مقام میں کوئی خطر احتیاز نہیں کھر بیا جا سک البتر این ابنی نظری صلاحتیوں اور ذاتی استعداد و کا بلیت اور شخفی مکان د کمالات کے اعتبار سے براکی کا مقام حدا حدا میں اب

فدا کے نفس دکرم سے موالما مدنی اب کے ہم میں موجود میں اوراک سے انکارو تنظر یا سارا سے علی کا بریا ہے برشخص کی زبانوں پر ہے ملک کا کہ ٹی مسمان ، درکوئی ککھا پڑھا مہندوا درسکھ البالبين ب حس كويد معلوم بدكر مولانا كياس مولانا في معيث وللات مندك ببيث فادم سع كياكيا؟ اس كا ذكرته ببت بدمي آت گاس وقت سوال مرف كلى اوروطنى سياست ميں نقطة نفرا ورصلك كلب حب سے معزت نینخ المبذکی بخرکی کی اصل دورج پر دوشنی ٹرسے ادرے واضح ہو کر سیا سسٹ کے مدان مسمندود سعمی قبل آنے کی صورت میں علمار مہند کا مطمح نظر فرقد وادانہ تھا یا جہودی؟ان کی جدوج پرعرمیش مسلمانوں کے ہے کئی یا سب کے لئے وہ مہنزد کی سکتے دوست سھے یا دشمن ہیں جاں مک بولانامدنی کی وات کا معن ہے۔اس سے جواب میں کھرزیادہ کھنے کی فزورت نہیں سے معانا كى نفرى بى - خطبات اور سخرى مى كبرت وجود مى - ان سب كو يع كيا جائے أو اكب وفتر بن جائے -وميت متده إيون أوكذ شهدد سورس كي تاريخ مي أب كوكونى عالم السامنس سط كاج مندوا ورسلافا کے ان کا دیر زور ند دتیا ہو اوراس کی اہمیت و صرورت کا قائل ندہو۔ اور اس کے برخلاف المح ترول کو بددسی ا در بعیدالوطن فرار دے کرمہندوستان برا ان کی حکومت سے سنرار نہ ہو۔ تسکین حیب کک مسلم لیگ نے زور نیکوا تھا تومیت کامسکد بھوا نہ تھا۔ نہندول میں اس کا چرجا تھا اور نمسلما لذل میں البتہ عام اصعلاح میں قومیت کے نفظ سے مختلف منی مرا دیئے جاتے تھے کہی اس سے مرا دمذم ب ہوتا تھا ا وركمي كوتى منى يا خاندانى امتياز شلا يتخف فلال وْم سيسب ، برسن منع توكمبي اس سے مراوديدي متی کدیمنددی مسئمان . ا در کمبی برکرمسلمان برکرشیخ ہے یا بٹھان یا مهندد موکر برنمن ہے یا کانستھیم حال مہذر مسلمان دونزں مجائی مجائی کی طرح رہنے تھے اس کی ثقیق وندنی کی حزودت ہی شمقی کم کہ دونوں میں نومیت مجی مشترک ہے بانہیں اختر کب عمل کے لیتے ہی کا نی تھا کہ ددوں اکیب ہی ملک ك رہے لينے والے ہيں۔ ابک بولى بولتے ميں سے معے رہنے ہي پيچک روپ خطوفال ابکر، سے مِس

طى اوروطنى فزدرتى كيسان بى اكيسكونى إلك دريست إنى بيادداكك بى كميت كاف اورائى كات من -

نین جب سلم لیگ نے مبذوا درمسلما **وی میں بھ**وٹ ڈلوانے اودا بٹا مقعد **ی**ودا کرنے سکسنے د و قومو*ں کا نظر ب*ہ ایجا دکیا تومولانا مدنی اس کا جواب و بینے سکے لئے ب*وری قرشہ سے می*دان میں آھکے آت بمسببت سے لوگوں سے کا نزل میں مولاناکا یہ نقرہ حوالفوں سنے دہی سکے ایک بڑے علیسہ میں نفر ریکریتے ہدتے کہا اغا گریج میا مدکا کہ قومیت مذہب سے منس مک سے بتی ہے اس نقرہ کا اخبارات میں شائع مديًا تَعَاكِرُنِكَى ا خيادات اورمسنفين والنظم في مولاا برسب دشتم اوطعن وتشيئ كالكب نبسكام بريا رمنی الله عندا وران کے اہل مبت کے ساتھ کیا تھا۔ مکن بولانا ایک بعر کی جان تھے جس ا ت کوش سجتے سفے ماہل مسلمان ل کی واثر خائ کے ڈرسے دہ کیوں کراس کا انکارکر سکتے سکتے جانبی اس سے لبر كب نے فرمیت مخده اورا سلام "كے نام سے اكيٹ سنقل رساله لکا اوداس میں قرآن مجد كی آيات، ا مادیت بنوی آنار صحاب اوراونت سے با ابت کواکرا خلاف مندمب کے با وجود و لوگ ایک ہی مک کے باشندے ہوں وہ سب ایک قوم ہی ادراس بنا رید گیگ کا یہ دعویٰ کہ مہندوا وسلمانوں كا مذمهب يو يحد عدا مداسيه اس سلة يه ودنون ووالك الك قومي مي إلكل عنط يؤا درليرسيه میرآبسنے درمن سی پراکشانس کیا مکہ اس کے بعدا سب کی کوئی نقر رہ کوئی مخررا درکوئی خطالیسیا ملات نہیں جس سی بوری قوت اور مدیدا آئیگی کے صائفہ قومیثِ منحدہ کی حامیت اور دوفو موں کے نظریے کی مخا ر کی گئی موبعلا دہ بریں مولانا ایک عرصة درازسے کا بیکنس کے ممبر میں یکی سال مک او - فی کا بیجنس كينى كے دائس ير بنديش رہے مي اوراب جندسا وں سے ال اندياكا بھوسكيتى كے كا ممبري اس کے ما منعی یم پر کر مولاناکا کی س کے اصول سے اتفاق رکھتے ہی اور کو کی شربہیں کہ آپ

نے اپنے اس انعاق کا علی مظاہرہ ان لا کھوں مہندوؤں اورسلا اوں سے کہیں زیاوہ شا خارط دھے ہر كينے وكا بيكس كے محرر مونے كے با وجود على اس كے اصول كى بدوانسي كرتے الديا دنبوں نے ------کاپیچسکا تمبرن کوکونسنوںاسمبلیوں کی تمبری اِکسی سرکادی عہدہ اِکسی ادرا کی منعست کی شکل می کسی قسم کا کوئی فائدہ حاصل کما ہے میرکواکوئی ایک شخص می جرمولا اسے نصلب فی الدین وجراًت ا علان تق بباكى اورب خونى سے وا نعن ب اكب لمحك سنة مى نفسوركرسكتا ب كدمولاناكا ياعل *تقر کمی شیخ* الهندگی اسپرٹ کے خلات ہے وشخص بر کھا نیے علیٰ کی بے بیاہ طا ثت و توث سے مروب من موا بوكيا وه مندود س كى خ شامركسكنا ب كها ده افي استادى تعليم كى برخلا ف كسى لالح یا کسی فریب میں متبد موکرکوئی خلط داست اختیاد کرسکتا ہے ؟ کیاکوئی اسے با ورکرسکتا ہے کرموانا جب قومیت متحده کا د عاکر نے میں نور صرت ایک دنتی مصلحت اور ثقا منا ہے ؟ ف بت مبن نظری امولانکی ب و فی - بیش نظری اورانهای عالی بم ی حس سے مبند ومسلمان مراکی کو ىبن لىناجا بىتے اس كا نبوت اس سے ٹر حكم اور كما بيوگا كەلىماشەڭ مىں جىب محسنۇ مىر آن سلم يارشىز كانفرنسكا اجلاس بواادراس ك بعديدمب لوك آل إر فميز كانفرنس ك نا تندول سع فرودازُ

له میں موہ ای مواغ عمری نہیں ایک میا بدل میں ایک جنم دید وا قدا و کرکے بغیر زبا ہیں جاگا۔ فا با سنا یہ کا واقع ہے کہ الا ہ منس نظری کی انجن اسامیہ نے اپنے عبیری تغریر کرنے کے لئے را فم الحرد من کو با یا تھا حضرت ولا اس ا ہی تنشر بعی است تھے تنام کے وقت میں فیام کا ہ برایا تو دیکھا بہٹیرے مسلما و اس تو جذم کو ہی وہاں ب موجد ہیں بی نے ددیا فت کی تو معلوم جواکہ یہ کھو حضرات مولانا کا م اور تعربیت تو پہلے سے جزئے کئے گر اس مولانا کو بہاں بحثیم فود دیکھا تو فا بت عقیدت وارادت سے مکان پر ہے آ کے الدور فواست کررہے ہی کرموانا ان کو سببت فرالی انتہے علادہ جو مسلمان آ کے گئے وہ می سبیت ہونے کے لئے آ کے گئے پیشر مجرکو فرآا فبال موم کا شعریا و آگئی ۔ سہ

سىدة توبرا ورواز ول كا فرال خروش سى اسے كدراز تركئى جني كسال نساز دا

سجود برگفتگوکرنے سے سنے الآباد آسئے بہاں جارد وزنک با ہم گفتگو جوتی رہی گریم بھی گئی نبخہ برا مد

ہنب ہوا موافا مدنی مجی اس مبسر بن نتر یک سے ہجب جا دوں دن خاموش رہے آ نوا یک صاحب نی

مولانا سے کہا کہ حصرت ! نکہ بھی تو کھی فرائے کہ ان معا طاست کے بارہ ہیں جمینے علمات ہند کی دلئے کیا

ہے ، مولا اسنے بڑے سکون اورا طمینان سے فرفا اسم ہارا توا بک مطالبہ ہے جرہم کا نگوس کو دے جکہ

دہ بر مک مک کو اختیارات سطنے پرسلما فدل کو اپنے نہ ہی معا طاس سے کرنے کے لئے قاصی مقرر کرنے

کا بنی عطاکیا جائے اور ہم نے کہ دیا ہے کہ حب بک ملک کو اُڑا دی حاصل نہ ہو ہم خاموشی کے ساتھ کا اُڑا دی کا حل جا تھا تو ہم اس وقت آگر ہم میں

اڑا دی کی جگٹ میں متر کی رہی ہے البتہ آڑا وی سطنے پر مہیں یہ دی نہ طا تو ہم اس وقت آگر ہم میں

وَتَ بُوگَى تُو ہم اسے مؤالس کے یہ موافا سید طغیل احد جو خود اس حبر میں خالق فرکسے ۔ اس

واقد کو نقل کرنے کے لیور انہ اورا ربا ب طب کے تا توات اس طرح ظام کرکھتے ہیں "

«اس دقت معا ف معلوم ہوتا تھا کہ دونا موصوف اوران کی جمیت وہ سری سیائی جا عتوں کے مقابے میں کس قد لمبد سطع بر تھی۔ انھیں عماد کی نسبت العوم کہا جاتا ہے کہ دوننگ خیال اور تر تی کی راہ میں مزاحم ہونے میں ان کی خطر صرف مقدس مقامات اور اسلامی مالک ہی کہ کہ دور رہتی ہے۔ گر حقیقت بہے کہ ذہبی اور قومی مسائل بر خور کرنے کرنے اب ان کا دار آن نظر اس قد وسیع ہوگیا ہے کہ نام و بنا کے علی مالات اور سائل من کے مشہ نی نظر رہتے میں اور قومی دعلی مفاد کے میش نظر دہ ہر تم کے مصاب و مسائل من کے مثبی نظر رہتے میں اور قومی دعلی مفاد کے میش نظر دہ ہر تم کے مصاب و اور م آتھا نے کو تیار ہوجا نے میں اگر قربان ویتے و ہے یہ دارہ فدانخ است ختم میں ہوگا ہے کہ مار ملک کو آزاد کر اسی گی تو اس کی داکھ سے ایسے ایسے سور ما اٹھیں سے جو انجام کار ملک کو آزاد کر اسی سے ، مسلانی کار دشن مستقیل با نجیاں اڈ لیشن میں ہرہ ک

تركيب شخ المنداسدى تى يامندسانى برمال مولاناسدى ، معزت شاه صاحب اور موللنا مدنى ك

اب سوال بربرا ہونا ہے کہ یہ تحریب اصطلاحاً اسلامی تا ہند دستانی اوروطی واب یہ ہے کہ وطنی اس سے کہ اس کا انعاق وطن سے تھا ۔ مکسکو اور اسلامی اس سے کہ اس کا تحریب کا میں تھا ۔ مکسکو اور اسلامی اس سے کہ اس کے کہ سیمان کا کوئی کا م عیاسلای اس سے کہ سیمان کا کوئی کا م عیاسلای اس سے کہ سیمان کا کوئی کا م عیاسلای اس سے کہ اس کے خالص دنیوی کا م می ختلا کھا نا بیا ، عبدا مجربا ، سونا عالگنا ۔ دوزی کا اور ترابی فوری کا م می ختلا کھا نا بیا ، عبدا مجربا ، سونا عالگنا ۔ دوزی کا اور ترابی اور ترابی نا میں اور ترابی کوئی ہوں اور اسلامی اس کے علم کی تعمیل کی سین اور اورا وہ سے موں اور اسلامی احکام و تعلیمات کے سطانی ہوں تو اسلامی کا م میں اور ان براس کوالسیا ہی تواب سے کا حبیبا کہ عبادات کی بجا ہوری ہے ملا ہے ۔ اسلامی کا م میں اور ان براس کوالسیا ہی تواب سے کا حبیبا کہ عبادات کی بجا ہوری ہے ملا ہے ۔ یہ دولوں ہی دولو

رب ادرسیست ابعق معزی قعلیم یا فق فوجوا ن علماء براعزا ص کرتے میں کہ عمار غرب سے بغیر ایک تدم ہی ہیں جلتے ۔ الرواقد ہی ہے تو بعر دہ آج کل کی سیاسیات میں کس طرح کو تی ترقی ب خدا م ذام کر سکتے میں ۔ جواب میں گذارش یہ ہے کہ قطع نظرا س سے کہ اسلام کنا مکمل اور جامع دین فطر ہے اکر عمار برید اعزا من مجھے ہے کہ وہ ندم ہیں کے بغیر نقر کھی نہیں تو ڈٹ تے تو علمارے سا تق اس جم ب کر مار مرب سے بخرا در مزد کے باجا کا ندھی جی بھی میں کیو کمہ ان کا مال بی برا برکے مثر کی سی میں کیو کمہ ان کا مال بی بری مفاکد مذم ہیں اور اسنے بقین کے مطابی خداتے مکم کے بغیر وہ کوئی نجی یا قومی اور در سیاسی کا می بھی کہ در سیاسی کا میں کرتے تھے۔

اورواقد بیب که جس طرح مجید دان ابن و است اینس کوسکین دینے کی غرض سے کہنے والے کہنے تھے کہ علمار کو سیاست نہیں آئی ۔ وہ است تعویٰ ۔ طہارت ۔ باک باطنی اور حمن کردار کے باعث ذرِ شید میں ۔ تعلیٰ اسی طرح گا ندھی جی کا گائی اور ما بیت اور آئ کی غاید میں سینے میں ۔ تعکین سیاست وال نہیں جو سینے ۔ تھیک اسی طرح گا ندھی جی کا گائی در ما بیت اور آئ کی غایت در جد نہیں سیاست کے باعث بورب میں کچہ بوگ اسیسے تھے ہوان کا مذاق از اسے اور کھی ان کے اول میں یا قول و نعل میں نعنا دئا بت کرتے اور کھی ان کے لباس بوطنز کرانے سے ور بھی غیر تو بھی غیر میں بان سے کیا شکوہ اور کوباگا ، اور میں میں اسی میں اسی میں اسی میں اسی میں اسی میں اسی کی خود مہذو ستان میں اسی میں میں میں کا دیا تھے باند اور با خبر حفزات کا ایک الیساگردہ موجود ہے جوگا ندھی جی کو معن ان کی دوما برت اور منہ بیت میں است وال تسیم نہیں کا ۔ جنانچہ مہندوستان کے مشہور اخبار نولسی میں میں ابیک کا بسی ایک میں ہوں۔

د دہاناگا ڈھی موجودہ مالتسے کہیں آیا وہ بند مرتب ہونے آگر وہ سیاسیاسی نردے ہوتے دہاتا جی پرعز کرنے کے لیدمی اس نتجہ پر پہنچا ہوں کہ آگر چروہ ان سب لوگوں سے مہنوں نے سورس کی مدت میں مک کی سیاسی خدمات انجام دی ہیں سب سے برسنفس مین اہم دہ مک کے سب سے زیا دہ دانشمندرستانہیں میں مسٹر ہے۔ اے
اسبندر نے ڈسراہ بی ک سبت کہا ہے کہ دہ نطرتا باطینت اور مقددات کے قاتل
ادی منے یہ قول بہت مذک مہا تاجی برما دق آنا ہے بہشمتی ہے کرالیے طبقہ دوطانی
مارج رکھنے والوں کے لئے سیاسیات نہیں بنائے گئے اور نہ سیاسیات ان کے لئے
مناسب میں ۔

ادر میرمند دسنان کے موجودہ گورز حزل شری را میکوبال آجا ربکو دیکے قویمی کیا کم ہیں؟
ان کا کوئی جنام ۔ کوئی نفر را درکوئی بخر رائسی نہیں ہوتی حس میں بار ہار خداکا ذکر۔ مذہبی تعلیمات
احدد و حالیٰ آخلاق کا مذکرہ نہ آ آ ہوا دراس طرح سیا سست کے بیجیدہ سے بچیدہ مجت برا خلاقیاتِ
مذہبی کی درشنی میں خور ذکیا گھیا ہو لکین کون نہیں جانٹا کہ ہا کیس کھدر کی دجوتی اور کرتہ میں طبوس
نظرا نے دالا آمڈین ہوئین کا سب سے بڑا جاکم مہندا در باکستان دونوں کا سسب سے بڑا بالجائیں

قاطبیت کا مالک اور مسب سے بڑا سیاست وال اور مدیر ہے بنڈت جاہر لال تہرو مہند کے گئے ہے اور مدیر ہے بنڈت جاہر لال تہرو مہند کے گئے ہے اور میں برد لوزیر اور مقبول دلب مدیدہ لیڈر میں اسکن کیا یہ واقد نہیں ہے کا گرافا دھی جی کا دست شفقت ان کے سربر یہ مہرتا اور وہ مذمہب سے متعلق اپنے واتی خیالات کو اپنے ہی تک محدود در کھ شفقت ان کے سربر یہ مہرتا ہو وہ ہرگزید مقام رفیع و مبند ما صل نہیں کر سکتے ہے ۔ بب وجہرگا ندھی جی کا رسمائی میں نہ جیتے ہے ۔ بب وقت و جبرگا ندھی جی شری را حکومال آ جا رہ جی کے حقمی ان کی سباسی لیڈر شب کے لئے عیب یا نعق د بوتیکی دہ عمار کے لئے عیب یا نعق د بوتیکی دہ عمار کے لئے کیوں کر نعقس اور عیب کا سعیب بن سکتی ہے

ملار کی نسبت اس طرح کی ہائیں سن کربے ساحتہ تصفرت علی کا وا تعدیا و آجانا ہے وگ عام طور بڑا ب کے منعلق مجی اسی طرح کی ہائیں کہتے تھے آب کو اس کی اطلاع ہوتی تواکیب روز خطبہ میں ارسٹ و فرمایا ہے۔

د تم کینے ہوکہ علی کوسیا ست نہیں گئی۔ ہل تھیک کھتے ہو۔ بات یہ ہے کہ لوگ علی کھا عدت نہیں کرتے اس کی نسبت ای شم کی ہا تیں کہا کرتے ہیں کا میسیا سکت لیکن طاعت نہیں کرتے اس کی نسبت ای شم کی ہا تیں کہا کرتے ہیں کا میسیا سن میں جم سے سردیوں نکے موسم میں اہل شام سے جنگ کرنے کے لئے کہنا ہوں قریحت سردی بڑری ہے یہ کم ہوجا قوامی کرنے کے کہنا ہوں قوامی کی کھی کو گوں سے جنگ کرنے کو کہنا ہوں قوامی و شہ بھی کم الیسی میں ال مٹول کی ہائ کرجاتے ہوا در کہتے ہوست او جب رہی و دموج میں بڑی مازت ہے۔ یہ کم ہوجاتے قر جنگ کریں گے ، بس بات تو نم میری مانے نہیں ہوادد کہتے ہوکہ می کوسیا سست نہیں آتی ہے۔

ادر ایک حفرت می برکدا موقوت ہے ۔ ان کے نرندار حمد نے ش کے لئے مطلومیت کے ساتھ مان دیدی امد کہنے والوں نے یہ کا کہ کا کا کا کا مصبی مسیکچر کھے بھے بھرسیا سٹ کے مردمیان نہیں اگرسیاست نام ہے۔ بغے مقعد کے تے ہرتسم کے جا زنا جائز بڑے اور ہے دائع کو افتارک نے کا قدیر سیاست در سنسینٹر گران مغرب کو مبادک ہو یا ان کو مبادک ہو ہوا سلام کے افتارک نے کا قدید سیاست در سنسینٹر گران مغرب کو مبادک ہو یا ان کو مبادک ہو ہو اسلام کے حکومت اور ڈر آئی یا وشام ہت کا آم کے می در کامی واسطہ اور خوات ن کے می موں اور خوات کی کے می در اور خوات کے کہ خوا اور قرآن کے سا تفریق کے کرندا نہ جوات در کھیے ہوں اور خبروں نے دیں تھی کے مقدس نام کو اپنے اغواض وامواکا آرکا ربال ہو ہم حال علمار کی نسبت ہم میں افتاد کرنا جا ہتے کہ امغیں السبی سیاست نہیں آئی اور ایک امغیں کو کھی دنیا کے کسی شرفیت خود دار ، غیر تمند ، باحیا اور باا صول انسان کو لیے سیاست نہیں آسکتی ۔

سیل اور کارل مارکس کی شراحب برا ندها و صندا بان لانے واسے خوا ہ کھے کہ بی لکی حقیقت یہ ہے کہ ایک جینی صاحب تلم لن ہوٹن ( Lin Yutam ) کے قول کے مطابق منداکا اغتقاد مبندوستان کی دگ رگ میں سمایا جواسیے اورا س میں کوئی شدہنہیں کہ بیمبندوستان کا عیب بنیں مہنرہے نقص بنیں تخریے ۔ حریث کی آنٹھ کھو لنے کے لئے موجودہ بورب کی سیامیا بهبت کا فی بی - حال علم ، فرزایجی ، ذیابت ادر تخرب و تشعور سیاسی ان میں سے کس جزرگ کمی ہے ۔ معرونیا میں امن وامان فائم رکھنے کے سلتے جوا دی وسائل و ورائع ہو سکتے ہیں ان میں کے۔ كون سى جزيد حس كريال أزماكر مدد كيدايا كي مولكن بالبهران سب كانتي كياسي ؟ عالمكير امن قائم رکھنے کی براجماعی کوششش ایک بولناک ترین جنگ کا علان تا بت جورہی سے -اورمغرب کی تمام ذہنی اور دماعی سرطیدیاں الشامیت کے لئے سب سے بڑا خطرہ من کردہ گئی مِي كيول ؟ محق اس ليِّ كردنيا كي يا نيخ عظيم لشان حكومتوں كي سيا سست محقن سيا مست يا لينے ادی اغراص کے لئے ہے اور اخلاقیات سے بن کا سرختم مذہب اور فدار ایان ہے -ان سے اس کا کی تعلق بہس ہے وہ بحقہ سے حس کو شاع مشرق آخال نے اِس طرح پربیان کیا تھا۔

جس نے سورج کی شواعوں کو گفاکھ نے ندگی کی شب تاریک سحر کرنے سکا ڈ مونڈھنے والاستاروں کی گذرگا ہولکا سنے اٹکار کی دنیا میں سفر کرنے سکا

یس ما دی طاقت وقوت سے ساتھ دوحانیت - مذہبیت اورسے غل وغنی ا خلاقیات کا امتراج بو مندوستان کی آب وگل کا اعلی بوبریت - اس مکس کا اسیا نخراد را یک اسیا منصوی اتبا ب ود ورف البنياك لئے مكر تمام دنيا كے لئے كيد ميا مة دوشى كاكام دے سكت جا ملى ي اور حصرت سينح المبند عصر جديدكي دوانسي عظيم الشان اور مبند مرسيت تضيتني من من كالواب صدول يس مي بدانهي بوسكنا ، دراج دنياسي بريس بيس مفردل فسنعيول اوردواني بينواك اسميت ان کی نظیر پیشس کرنے سے کیسر عا بزہے ۔ اس غور کیج اگر آج سب بندو دسب اور سیاسات مين كا ذهى في كفش قدم يرعيني كاعزم مميم كريس ا دراسي طرح اس ملك كي مسلوان مذمها ود سیاست یں حصرت شیخ البند کا کمل اتباع اوربیردی کرکے اس شعر کا مصداق بن ہاتی ۔ دركفے مام شرىعيت دركفے سندان عِسْق مربع دستا كے ندا ندجام دسسندال باختن توكون كهرسكة ابي كم افلاس وغرست كامارا اور فرفه وارانه انبف وحداد كى با ديموم سے مرجها يا بهوامك بارغ ارم دبن جا میکار اوراقوام عالم کے متے ایک فایل تفلید بمؤن مینم کرے گا آج تبسمتی سسے سمارے درمیان مگانهی جی میں اور مذحصرت شیخ المبدلسکین ان دو اول بزرگوں کے نعش قدم برطینے والع موجودي مولاناحسين احدمدني اورنيدت والمرلال منرو دولزل ابك عكر معيد ماست مي توفور کے ول ایک دوسرے کی محبت اور عزت داحترام سے مجد بہوتے میں شرافت ان کی بلائم ملیتی ہے اور السائيت ان يعقيدت دارادت كي كيول تفادركر في ب-جَنُد اذادى كاكِ نايان فعوميت إس لائن برمية ومثان كرمستقبل كا نقشه مبا في سع قبل أب

ذرا ما منی پرامکی : کا ہ ڈالنے مہند دستان نے حکومت و نٹ کے خلاف مجا بھٹ آزادی لای ہے

اس اس سرست وجد الملافايت كے سائد والب تا اس بار يربي كس جان كا ساب بوكى تودد مركا طرِف اس خفر ندوستان کی اضا تی عظمت و *برژی کا سکر مج*ی ودسرے مکوں برقائیم کروی<mark>ا چگازه</mark>ی جي اس حبک کی رہمائی کرتے وقعت جوقدم اُٹھلسقے تو بہیے اپنے مدول کی اخدو ٹی اَ واڑ ' جوان کی اُفل حس كي داز بوتي تي اس سے مشوره كر لينے تھے اسى طرح على رحب اس راه ميں فدم ركھتے تھے نوده می اسلام کی تعلیات کی روشنی میں رکھتے تھے اور چ نیح سیا دی ا خلاقیات سب فرام ب میں تقریباً کیساں ہم اس نبار برود نوں قدم بھرم اور دوش ہدوش جیتے ہتے ۔ جِننچ برچگ اڑنے کے سئے تركب موالات كاحربتج بزجوا توبالسنوعما دسف فرآن ومدميث كى دشنى ميں اس كوا خشيا دكرنے كا فتى كا ديا رسودنې درجه خرک تحریب علی تی مولامانعتی محدشغیع صا حب د**ی** مبذی نے شیخ مجال الدین اسطی كاعربي رسالة المهاجو المجزل فى الغن ل جسم جرخه كاشفى كى نفنيلت اورسودلتي كى عزودت نابت كى كى باس كور زهر كے حيايا اوراس كے شردع ميں جومقدم بخرير كيا ہے اس ميں كما « وه لِأَكْ وِ بِيرِ فَرَى موهِ ده بَتَح رَكِ بِرِيكِهِ كَرِيضِتَ مِنِ ا ورثبِ عَبِهِ لِكَانْے مِن كُرُّ رِتَى سمٹر کا نہ جمی کی ایجاد کردہ تحر بھی ہے مسلمان بھی ان کے بیچے ہو لیے م وہ مستحد الم یا کھی جزركو الفول في المعامى كا الماسم المعاليده درحشقت ال كر المركيراني صنعت ب السكى تعليم بارسى فى كرىم عد إلصاؤة والتسليم في أرج سى ميره سورس بيلي فرا فى فى ح*س برخه کو آج مسٹرگا ندھی جی مب*ذوستان کے گھراؤں میں و سکھنے کی تمنار کھنے میں می*ن* ك كليول مين مهم اس كي آ وازيره سوسال پيليست سنيتر مي بال اس مين شك نهيي كيمسكما کواس دفت ذرا غیرت کرنی جاستے اور سفر گاندهی کا احسان مانیا جا ستے که وہ ان کوان کے مذمبي اخكام إودلاستيميد

( وِمَكَى نَفْيدَت وِتَعَاادُ لَشِنْ مَلْمِوعَ حَرْزَى بِرُسِي أَكُرُه مِنَّ ﴾

ابد دلجبب دسن آمددانع علاده بربي ان معاملات مين خدر كانه حي كي افنا دِسِع بر تقي كروه جب كوئي ا قدام کہتے تھے توا بنے ول کی آ وان کے علاق ی<sup>ڑھ</sup>وم کرنے کی کوشش کرتے تھے کہ وہ جوکام کہنے والے بن اس اسراكه مي كسى بغيركي تعليم مي مي المن المناسط يانس - اسسسلس اس واقد كا ذكر دليسي الد سبق الموزى ودافذ س كا وعث ہوگا كرسستارة ميں حبب العوں نے فا اوْن تك كى خلاف ورزى كے لئے میوں کا بیا دہ باسفرکسے نکب بنانے کی مہم شروع کی اوراس میں جمعیۃ انعلمارا ورسلما فوں سنے ول کول ------کر حقتہ لیا تواس زما نہ میں را تم الحروف حصرت الاستا ذمولانا الذرشاہ ادر ان کی عباعث کے ساتھ ڈا کھیل منلع سورت میں مقیم کھا اس سفر کے مسلم میں گانڈ می جو اکھیل سے جند میں کے فاصلہ پر ا كي كا وَل سے حبى كا أم اب يا د نہيں رہا گذر نيوا سے سے ہم لوگوں كوب اطلاع بوئى توسنيكر ول مقلى مسلما لأن كے ساتھ برا درمحترم مولانا محد حفظ الرحن صاحب سيوبا روى ا ورمولانا مغى عتيق الرحن ما عَمَّا فِي نَے مِي اس كا وَں ميں بہونى كِي اللہ على عَي كے ورشن ا وران سے عامّا ت كا ارا وہ كرايا ، ہرجيْد كم اس زماد میں راقم الحروف تامجد عرضال العی العی فرد تھا" کا ہم بانی پخر کیب سے عقیدت اور تخریک کے ساتھ محدروی کا جذبہ وہش زن تھائیں جی ان دوون کے ساتھ مولیا -التداکيراج اس دا ٹھ کو 1 سال مونے کرآئے لیکن الیسامعلوم ہوتاہیے کہ کل کی بات ہے ۔ یہ ایک بہبت مولی اور چھڑا ساگا ؤں تھالیکن اس روز حبگل میں شکل ہورہ تھا السّانوں کا ایکسے ممدّر تھا جودہاں اُس بڑا تھا دوہرِ کے بارہ نیچ کے قریب کا مذعی جی اس مقام پر کوچ کرتے ہوئے پہنچ وس کیا رہ میل کی مساخت بابیاد طے کرکے آئے سکنے گڑکیا مجال کر تعکن اور تعب کا از ذرائعی نایاں ہو جسبم میں دی حبتی مستقدی جبڑ پردې مسکرام شد اورمخلعه شنجيگی - نکا بول مې وبي عزم ويمېت اورا ستقلال و ومسل کی حجک، ببنًا نی بروه بی عالی ظربی ادر فراخ ولی کی بشاشت اور تر دنازگی آنے بی ابنی تیام کاه میں واض ہوگئے . مغور ی دیرے بعدجب طاقات کے کمو میں آکر بیٹے تو ہم نینوں سے ان کو اپن آمد کی اطلاع

كراتى فراً اندر بدايا اوربا وجوداس ك كوكول في ان كوكهير وكفاتها وروه جرخه مجلا ف كسائق س مذ سرایک سے گفتگوسی کرتے جاتے خطوط مکھواتے جانے ادر درکرز کو ہا یا س مجی و ہے جاتے منع ہارے بیٹیتے ہی ہمسے مخاطب ہو گئے خربرت دریا فٹ کی - دیو مبنا ور ڈ ایمیل کے مدرسول کے مالات بہ چھے اور ہجر فورآ ہو ہے « میں نے کسی اخبار میں پڑھا سے کہ مولا کا اور شاہ صاحب نے این کسی مال کی ہی تقریبیں ایک حدیث کا ذکر کیا ہے حسیس بغیر ما حب سنے فروایا ہے کہ متن چيزوں پرتسكيس نئيلايا عاسكتا بانى محماس ادر نكس وكيا به واقد ميح بيے اورالسي كوئى عديث موج دے ہاری طرف سے مولانا محدحفظ الرجن ما حب نے انبات میں جواب دیا اور کہاک ایک عدیت حرس یانی اور گھاس کا ذکرسیے وہ ترعام کا بول میں بھی ہے البتر بھارے اساد سے ایک ا درسندسے اس روایث کونقل کیاہیے اورا س میں نکٹ کا لفظ بی سیے "گا ندھی جی پرشکر بڑسے خ ش ہوئے جیسے انفیں کوئی البی جیز لگی ہوجس کی انفیں ویرسے حتی ہی اور نرمایا « نومولوی صاحب! مجدكواب برى تقويت بوگئي -آب حب قرانميل دائب لوني تومي ايك ا بنا او مي آب کے ساتھ کر دوں گاآپ مہر یا نی فرماکر مدمبٹ کومع اس کی سندا ورکماب وصغیر کے موالم سکے اص عربی الفاظ اور ارد و ترجمه کے سائھ نقل کر کے اس کو دے دیں میں ٹرا خکر گذار مول گا جنا مني بينخف ما رس سائد آيا وريه حديث نقل كرك سے كيا-

بی سنده ستان کی حنگ آزادی کے سب سے بڑے ہیروا در قائد (گاند می جی) کا اور سائغ ہی میں مبدد ستان کی حنگ آزادی کے سب سے بڑے ہیں ورشنی میں مجلانا اور بروان بڑھا ہم درسائغ ہی ملائے مبذکا سیاسی تحریک کو مذہبی اطلاقیات کی دوسرے ترتی یا فقہ مما لک سے مقابلہ میں مرفزا زو سرط بذکر د بتا ہے اور جوا بنی اس اہم خصوصیت سے باعث اوریت کی اس نیرہ والا دنیا میں ایک شعل راہ کا کام دے سکت ہے۔

اس سے الحارہیں کیا جاسکت کر تھیا دوں ملک میں مذہب کے نام پر جونش و غار تگری کی گرم بازاری پوتی اس نے مذم ب کورسوا اور خوار کر دیا اور مبند و ستان کی عظم ت ویر میز کی بیشیانی را کیب ابسا داغ نگا دیلہے وشکل سے ہی مٹ سکتاہے لیکن اس کا الزام مذہب کے سرنگا ما ا نہا درم کی بے معنی ہے منرب کی مثال تواکب تلوار عبیی ہے حس کی ام بیت اور صرورت سے کوئی انگار بنیں کرسکتا اگرکوئی بائل سجرانِ جنون کے عالم میں اس سے حود ابنی یا اپنے کی سائلی كى گردن كاف دے توكيا اس كے لئے تواركومورد الزام فرارد با جاسك بنے - إن إسسي سنب نہیں بچھے دلزں مزمہے کی یہ توارناکر دہ گنا ہ السالاں کے خون سے رحمین موکر بہت کھے برنام موکی ہے مکین گرنزمیب کا مقعدا لنیا بنیت کی خدمت کرنا ذمین سے مترد نسا دکا قلع تھے کرنا کا الموں سے مقابر یں مظلوموں کی حایت وواورسی کرنااورابا سرکام خالی کا گنات کی مرصنی اوراس کے حکم کے مطابق انجام دنیاہے تواج تیمشرزن کا فرفن ہے کہ دہ مذہب کی توارکواس کے میح مقصد ومنشامیں استعال کرکے اس پرسے سے گنا ہوں کے خن کے دھیے مٹا ویتے ا درا س کی برنامی کو نیک نامی سے تبدیل کردے۔ آخری قیام دہلی کے دورا نس ایب مرتبکا ندمی جی نے اپنی نقررس فرمایا تھا ک اب حبکه مندوستان آزا و میزگیا سے تومید در مربب اورا سلام دونوں سے ستے به آزما تش کا وفت سے وونوں کو یہ مبانا ہوگا کہ وہ انسانی فلاح دہبیود کے لئے کیا کھے کو سکتے ہیں " ہم می سمجے می کو بان منتیک اب وہ وقت آگیا ہے اور بجینیت مسلمان ہونے کے اس حقیقت کا اعلان کرنے بوستے مہیں نخرمحسوس ہوتاہیے کہ خرامہب کے اس دورا نبلا ڈا زما کش میں اسلام وہسب کھیںٹیں کرسکتا ہے جوالسان کی دوحانی ا خلاتی ا درہ دی زنرگی کے ہرہیلوکو آسودہ د ٹوشحال کیے کے لئے صروری سے اور حس کے بغیرانسا میٹ کی تکسیل ہنیں بوسکتی ۔ ندہی تخرکیات پرمی ہند وسما ذرکا اخترک ایونڈگا ندھی جی اورعمائے کرام کی مشغفہ مسیاسی عبر وجب

کی بیاده بھی ذہبی دوا واری اور ندسی ا خلاقیات بر تھی جہنوں نے میڈ و مسلما نوں کو افتلا پ ندہب کے باوجود ایک و درسے کے درد وعم کا نثر کیک اور محاون برا دیا تھا اس بار بر بھٹی الیمی تخری جو فالعی بند واور سلما ن دونوں ایک سے نہیں تھا ان میں بھی ہند واور سلما ن دونوں ایک ساتھ نظر آتے تھے بر نسل تحرکی خلافت مرون سلمانوں کی تحریک تھی اور اس کی بنیا و مرف وہ منہ بی رشتہ تھا جہ سلمانان مبند ترکوں کے ساتھ رکھنے تھے لکین اس کے باوجود جن لوگوں نے سنٹر کھی میں رشتہ تھا جہ سلمانان مبند ترکوں کے ساتھ درکھنے تھے لکین اس کے باوجود جن لوگوں نے سنٹر کھی کا زمانہ و کھیا ہے وہ مبا نتے ہیں کہ اس تحریک میں مہندوؤں نے بی مسلما فول کا کسیسا ساتھ دیا بسیمان اس کو ایجی میں اس تھر جن ہولانا ما فظ محلومانا و بی طرح محسوس کرتے تھے اور ا بنے برا درانِ وطن کے تکر گذار تھے جنا نے مولانا ما فظ محلومانا ویہ برا درانی وطن کے تکر گذار تھے جنا نے مولانا ما فظ محلومانا ویہ برا درانی وطن کے تکر گذار تھے جنا نے مولانا ما فظ محلومانا ویہ برا دران وطن کے تکر گذار تھے جنا نے مولانا ما فظ محلومانا ویہ برا دران کے تھی میں اس طرح اس کا اعزان کرتے ہیں۔

«میں ابنے ان ہم دطن معا دون کا جن میں مبذو اور سکھ سب وا علی ہیں یکویہ اوا
کا ہوں جنہوں نے بو خیال اخلاف ندمب مسلما توں کے فالص ندہی معاملات میں ہود
کی ہے اور خصرت زبانی ہمدوی عکر علی تمرکت کرکے اپنے آ ب کو مور والزام بنایاہ اور علی معاملات میں ہرہ سم کی روا واری اور طبذ نظری کے نئے آ کا وہ ہیں "

اور علی معاملات میں ہرہ سم کی روا واری اور طبذ نظری کے نئے آ کا وہ ہیں "

(خطبہ صوارت احباس جمیتہ علی ہے روم کی خدم منعقدہ مہار دہ مرب سی اور میں ہوئے میں اور میں کرنے ہیں موٹا کلفین احمد صاحب اس زمان کے منعلق اپنے تاثر کا اظہاران نفطوں میں کرنے ہیں د، فلا فٹ کا نفر نس کا اجلاس اگر جرمرت سیمانوں سے منعموص متعا گراس و ثب دہ عجیب جون مرکب بن گی متا اس میں مبذ وا ورسلمان کمیساں جرش کے سائوٹر کیا ہے "
دہ عجیب جون مرکب بن گی متا اس میں مبذ وا ورسلمان کمیساں جرش کے سائوٹر کیا ہے "
اسی سلسد میں ایک اور علی کا احلاس ہرجز دی الماق اٹری کر بقام ناگور دھید ارت مولانا المجلم ہو فلا فٹ کا نفر نس کا احلاس ہرجز دی الماق اٹری کر بقام ناگور دھید ارت مولانا المجلم ہو فلا فٹ کا نفر نس کا احلاس ہوجز دی الماق المحد کو بھام ناگور دھید ارت مولانا المجلم ہو فلا فٹ کا نفر نس کا احلاس ہوجز دی الماق اٹری کر بقام ناگور دھید ارت مولانا المجلم ہو فلا فٹ کا نفر نس کا احلاس ہرجز دی الماق المحد کی بقام ناگور دھید ارت مولانا المجلم ہو کہ میں اس میں میں میں کو ایک کو بھام ناگور دھید ارت مولانا المجلم ہو کی المحد کی المولی کی مقام ناگور دھید ارت مولانا المحد کی ال

برابرنی منعقد بواکا نگرس اورسلم لیگ کے اجلاس بھی دہیں ہوتے تھے سب سے بہی عرکی بندت رام محبرت بود حری نے بنی کی حب کا منتا یہ تھا کہ حب تک ملافت کا سند سطے نہو صلح کی شرائط کی مخالفت کی جائے اورا بنی نقرید میں بیان کیا کہ خلافت کے مستد میں مندو برابر ساتق رمیں گے ۔ ڈاکٹر را حکما رخم ورتی دڈیا کر) نے اس تجریزی اید کی جہ باس ہوتی !!

#### ( روستن شقیل می ۵۱۷)

مرن مزی آزادی اس بجٹ کے آئوس اس ایک امری طرف بھی توج دلانا ۔ موعنوع سجٹ کی اصل موج ک ا ماگر کرنے کا سبب ہوگا کہ حبب بک کا بھی میں رحبت سیدن طبقہ کے از ورسومے کی وم سے مسلان چرکنے نہیں بوتے تھے اور آنا دی کے بدر تو ق کی تعبن وشنی می کشمکش بیدانسی مو کی لئی عمارنے مکک کی آزا دی کی حدوجہدمیں بیش میش رسنے کے باوجوداس زمانہ میں اگر کسی چیزا در ا بنے کسی مطالبہکا اظہا رکیا تو وہ صرف مذسی آزا دی تھی بینی میک میپذومشا بیجاً زا وہوچاہے کے بع**ڈس**لما ا بنے مذہبی معاطات میں با نکل آزاد ہوں سے اورمذہبی آزادی سے مراد بیقی ادر ہے کہ جو جبزیں فرق وا حب ا درستب من ان کی بجا آوری وہ اسی طرح کریں گئے اور ج جبزیں سباح میں ان کا کرنا د کرنا برابرسی*ے وہ اسی طرح رم*ی گی ۔متنامحا وکسٹی نہ فرمن سبے ا درنہ وا حبیب مسلما نوں کو اختیار ہج کی کا ہے کا گوشت کھائیں یا نہ کھائیں تومیا جات میں آزا دی کا مقصد پر تھا کہ ان جیروں کے اخذاد زک کرنے یا نکرنے کا دارومار صرف مسلما اوٰں ہر بہوگا اگر وہ او دکسی ہری ادراہم معلحت کے باعث اس کوزک کرنا جا ہیں أوا بنے جاعتی نيصد کے ذريد الساكر سكتے ہي سكين ملك كى مکومت کوهس میں ببرمال اکثریت خیرسلوں کی ہوگی اس کوبرگزیدی نہیں ہوگا کہ مسل وں کے بماعنی فیصد کے بغیرکی مبارح کودا حبب یا ممنوع **ثراروے - ت**وآب سوال یہ بیے ک<sup>ہ</sup>اڑ عمار کی سکی

جیت بات درامسل به سے کرمذہبی آزادی "سے علما رکی مرا دا کیس تو بہتی کر پر طانزی شہنشا پرصزب کاری تکاتی جائے تاکہ ممالک اسلامیہ ابھے نروں سے ڈیراٹر ہونے کی وجہسے حیں اصل ا زا دی سے محروم میں انعنیں وہ مل حاستے اور سندوستان پرا ٹگریُروں کا قبصنہ مہرنے کی صورت میں مسلمان جانبے نذہی اسکام کے خلاف ابرگزی فرج میں واخل ہوکرخوڈسلمان حکومتوں سے لئے جا نے میں پرسسدختم ہوا درسلما نوں پر برجر نہوسکے علاوہ بریں علمار کی مراو ندسی آزا وی سے د مذسي آزا دی زرِ حکومت وطنی ، متی انگرِزوں نے بوبذسی آزا دی وسے رکھی بھی وکسی ہی کچہ مو نا ہم غیر کی دی ہوتی ازادی متی اورکسی دوسرہے کے باؤں سے جنت میں وافل مہونے کا حکم دھی متى على جنيت سيح محب وطن بونے كاس كو عفرت كے فلات سيجيتے سے -تحريب شخ الهذرايك اعزام لهال كك سم نے ج كھ بيان كياہے اس كامقعد مرفي يتنح الهذكان ل ننشا ومقصدا دراس کی اصل اسپرٹ پر دوشنی ڈالنا تھا اب رہی یہ بات کدیتخر کیک کس طرح چلائی می ، مندوستان کی سیاسی مدوجهدا در کا بی س پراس کے کیا ترات بوتے ، مک کے بدار کو میں اس تخریک کوکیا دخل ہے ؟ اور اس مخریک کے علمبرواروں نے کس طرح اپنے مقعد عظیم

کی فاطرعظیم استان قربانیاں مبنی کیں ؟ اب اکندہ صفحات میں ہم اس بردوشنی ڈالیں سے بھکواس براعترامن اس مقعے بر اتنا اور قبا و میا صروری سے کہ تعفی لوگ اس تحریک کو غیراً بینی کھرکواس براعترامن کرتے ہیں ان سے بے دریا فت کرنا جا ہتے کہ ساہمت کا میں کا گئی س کی مخریک مد مهندوستان حجود و و اور اس سے معی قبل مبسیویں صدی کے پہلے عشرہ میں تفسیم نبطال کو منسوخ کرانے کی سخریک بدولاں میں غیراً مکنی تحریک میں یانہیں ؟ اگر کھیں توجود الائل آب ان کے جواز میں مینی کریں گے بدولاں می غیراً مکنی تحریک میں یانہیں ؟ اگر کھیں توجود الائل آب ان کے جواز میں مینی کریں گے دی ہاری طرف سے سمجہتے ، مجر سخر کی سنین الہذا مذرون مہندا ور مبرون میندا س طرح بھی کہ کود اس تحریک کے علم داروں نے دمنیا مجرکی مصیبت میں ، اور سزائیں اُٹھا میں گئی کود اس تحریک کے علم داروں نے دمنیا مجرکی مصیبت میں ، اور سزائیں اُٹھا میں گئی عمیر میں قوم کے خلاف یہ یہ تحریک میں اس کے کسی ایک ذرد کی مجی کمسیر منہیں بھوٹی ، اگر انسیا ہونا تو لئی عجوبہ بات نہ جو تی ۔ کیونکر مینگ آمد " دمنیا کا برانا مقولہ ہے ۔

(باتی آئنده)

### غلامان اسلام رطبع دوم)

انتی سے ذیادہ ان محابہ ہا لعبن ، نبع نامین ، نفتها و محدثین اور ارباب کشب دکولاً کے سوانے حیات اور کمالات و نصنائل کے بیان پہلی عظیم الشان کہ سبح برسف سے لامان اسلام کے حیرت انگیزشا ندار کا دناموں کا نفشہ آ تکھوں میں سما جاتا ہے مہم صفحات رکی تقطیع قبہت محبد ہے فیر محبد با نجے دو ہے آ کو انسف

# ن الناف ورجادامین زندگی اور شیعور

(ازجاب مبرولی الله صاحب الدوکیسٹ ابیدبٹ آباد) بادنہبر کیوں ادرکس بنار پر کئیں سکول سے وقت سے میرا بدعقیدہ رہاہے کہ: ۔۔ المعن - جوجیز ہوجو دہے دہ زندہ سے اور

ب - جوجبزندہ ہے دہ صاحب شورہے ۔ یا دربات ہے کہ ہرایک جیز میں ذندگی اوٹرور کے ارتقاکے منازل دمداری عبیدہ میں ۔

محویا میرے نودیک و تو د- زندگی اور شور به منی حقیقتی می یا بکب ی حقیقت کے مخلف نام می -

کچیوع صدم وا مجھے گنیاکی اردو شرح کھنے کا خیال آیا۔ اس عُرض سے میں نے مین جارسال سنسکرت بڑھی ادر کچیش کر مکما مسل ہوجانے پرنے کمعن تراجم و شروح کی مدد سے شرح کھنی تمروع کردی۔ اس سیسے میں مجھے مختلف نذہبوں اوز مسفول کے مقابے کا ہجی موقع مل گیا۔

اس شرح کے دوران میں مجھے ا نج برانے مقیدے کی ایک واضح اوربقینی ٹائید مل گئی۔ محکیتا کے ادعدیا تے دس ) شلوک ۲ ماکانفظی ترجہ اس طرح ہے : ۔

"اے مجادت فا ذان کے ہبتر مِن فرو ل بھی اسے ارقبن) جان ہے کہ جوکوئی سسنی بھی کر بیدا ہوئی ہے۔ غیر تخرک بامخرک ۔ وہ کشیٹر ادک شیر گئے کے طاب سے لربیا ہوگ) ہے" بینی تمام مخلوقات موکت کرنے والی اور حوکمت فرکرنے والی سب برکڑ تی اور کربش کے طاب سے بیدا موتی ہے۔ یا بوں کھئے کہ مادہ اور ورح کے علاب سے۔

السان اور دو مرسے جا مذار توکمت کونے والی ہستیاں ہیں ۔ نبانا شا ورجا وا ت وکت ذکرنے والی ہستیاں ہیں ۔ سری کوشن کہتے ہیں کہ ان سب چزدں میں دوج ہے ۔ اس لے سب زندہ میں ا درسب صاحب درک دشعور ۔ حاصل کلام یہ کر گمیٹا کے اس شلوک سے صاحب معلوم ہوتا ہے کہ تمام حیوانا شابا تاشا ورجا وا شیس آتما کام کررہی ہے ۔ کو تی چز مطلق ہے جان نہیں ۔

عام طورسے پیمجھا جا تاہے کہ مبانات اور جا دات نی الواقعہ ہے جان ا درسے شعور ہم اب سائنس کی تحقیقات بہاں تک ہنچ گئی ہے کہ نبانات میں جان ہے اور ایک حد کہ اس اور اس کے اور ایک حد کہ اس اور اس کے اور تعمی زندہ ہم اور اس کے اور تعمی ہم ۔ وہ بھی زندہ ہم اور اس کے معاویت میں میں ۔

قراً ن مجید میں جند در جند مقامات ایسے ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ تام بفاہر بے جان جنری نی الواقع جا ترامیں۔ لیکن ہم ایسے مقامات کی مجازی تجریر نے کے عادی درجی ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں میں میں المان کے فلاف ہمارے یاس کوئی معقول وجوہ موجود نہیں مکیدان مقامات کے بازی معنوں کے فلاف کئی تطعی ولیلیں موجود میں

تُعَرِّضَتُ الْوَكِلُمُ مِنْ أَجْدِي اللهَ اللهِ مَنِي مَعِرِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اله

سِ ادا نکلتاہے ان سے بائی اوران میں سے معن دہ ہی ہی چرگر پڑتے می انسر کے

(4.42)

ۇمن سے ـ

صنرت موونا شاه عبدالعزرماحب اس أبت كي تفسيرس نروات مي ،-

«بباں سفروں کوصفت خشیت سے حس کے معنی ڈرسکے میں موصوت کیا کیا ہے اوراس میں تشکب بنہی کرڈرا سوائے زندگی اورشورکے بنہی بوسکتا - ا ورتھران ووذیالی سے ما دی ہے ۔ نیس پھروں کواس صفنت سے موصوٹ کرنا کس طرح ودست ہوسکتاہے اس کا جواب بہ ہے کوائل سنت وجاعت کے نزدیک جاوات وجوانات میں سے برایک ك ني اكب دورح مجروس حصة بت فَسَيْحًانَ الَّذِي بَدِيةٍ ملكوت كل نتيى مي نفط مَلْکُوْت سے تعبیرکمیا گیاہے اوروہ روج مجرو زنرہ ہے صاحب شورسے اور وراک ہیے برجا وادرحوان كى صلوة وتسبيح جس كا ذكر فرآن ميں جا بجا آياہے اسى روح سے ہے كين اس روح كوان جزول كے ابدان ميں تدبر وتعرف كا علاقہ نہيں . اور خاص لين کا ٹردوج حوانی کے توسط کو ہتنیا ہے۔ مکہ ادوارح طابحہ کی طرح ہوایتے ابدان میں موج جوانی کے توسط کے بغیر تقرمت کرتے میں یہ دوج مبی برتوا درشعشعان اپنے ماص حبم برالاال ہے۔ اوراس وقت شعورا درارادہ کے افغال اس چیزسے سرزد موستے سی کین يتعلق مسلسل بنبي ج تواب دعقاب كاباعث بن سك دلين عالم آخرت بيران ادواح کے آنا رکا طبورا نے ابدان میں دائی ہوجا ئے گاء ا دراسی لیے وہ گوا ہی دیں کے اور باتیں كريسك يو

فران مجدمي ايك ادرمقام برسے -

ترسیخ التی علی بختی به ۱۳۱۰ (۱۳۱۳) اور پاک بیان کاب دعداس کی صد سات بهال سیم سات بهال سیم سات بهال سیم سوم بوتا به کری کی کوک هی اندهی طاقت بسی ایک زنده شاع اور در آوکک طاقت بسی به بات گونظا بر هم پیب معلوم بوتی ب به کین قرآن کی بیان کرده حقیقت بیدا و آگے به باک کرا ب دیکیس کے کوعلی دنیاکس مذکب اس حقیقت کی قابل بوطی ب - فرآگے اسی سورة میں ب د

ا دراللہ بی کو سجدہ کرتا ہے ہوا سمالؤلہ اور زمین میں سے فونٹی سے ادرثاؤئی سے اور ان کے ساتے ہی مبع اور شام سے وقت ويله مُسِيُحُونُ مَنْ فِي السَّمُوٰلِت وَكَامَٰنِ طَوْعًا دَّكُرُهُا دَّظِلِلْهُ مَمْ بِالْعُلُّرِورُ الْمَصْلَ (۱۲- ۱۷)

سایری جرب مقط سایہ ہے۔ لکن قرآن کہناہے کہ وہ بی خدا کے حصنور سجدہ کرناہے طوعاً ذَکَنُ هَا اور طوع اور کرہ دونؤ کے لئے شعور لاڑی ہے سم ان باط ٹی اور کم نکا ہی کی وجہ سے ان مقاماً کیا دعمی کرنے برمجور ہوتے میں کئین سمجی بات یہ ہے کہ کسی تاویل کی ضرورت نہیں ۔ اور مجارت اطاعاً ۔ کی اوعمی کرنے برمجور ہوتے میں کئین سمجی بات یہ ہے کہ کسی تاویل کی ضرورت نہیں ۔ اور مجارت اطاعاً ۔

نے کے مسست وسردے ٹرمٹ کند

نسسفہ تواب بہاں کک آبہجا ہے کرجود لایقیزی تک مسا حب سنعورسے -وَیَعَیِّدُوْاً مِع دَا دَدَ لِلْجَبَالَ لِسَبِیِّوْنَ لِطَّلْہِ اور تابع کئے تے ہم نے سامۃ وا وَد کے بہارُ وَکُنَّا فَعِلِیْنَ ہ والا ۔ وہ ) کے دونسیع پڑھاکرتے تے اور ہذے ہجا اور

ہمی السیاکرنے والے تھے۔

بہاڑی ادر پرندے ہی دا قد علبالسلام کے ساتھ نسیج و تعمید میں شامل ہوتے سے بھرکین سخرات سے مقامات پر عجیب عجیب بانس کتے ہیں۔ بجائے اس کے کمانی رائے کونفس قرآئی کے مطابی بائیں ۔ قرآن کو مولو آوٹر کرائیے مقارات کے مطابق بنانے کی کوشنش کرنے ہی حقیقت یرہے کہ پہاڑوں میں روح ہیے ا درشعور می دہ ہروثت تسبیح وتجدیس مشنول رہتے ہیں ۔ یہ اور بات ہے کہ ہم ان کے افخار کو نہ تھ کیسکیں ۔

فرآن مجدمي اكك اورمقام برب -

بے شہر ہم نے میش کی ابنی اما نت اسمالاں براور ذہن براور بہالاد ں بر۔ سب انھوں نے انکار کمیا اس کے امٹی نے سے اور وہ ڈور گئے اس سے اور امٹی الیا اسے انسان نے ب شک وہ تما فرا ظالم بڑا اوان ۔ إِنَّا عَنَ شَنَا الْاَمَا نَدَعَى السَّمِّاتِ كَلامُ مُن وَالْحِبَالِ فَا مِنَ اَنْ يَعْمِلُهُ اَ وَاشْفَعْنَ مِنْهَا وَحَلَهَ الْإِنْسَاتُ وَاشْفَعْنَ مَنْهَا وَحَلَهَ الْإِنْسَاتُ إِنَّذِكَانَ ظَلْوُمَّا جَهُولًا ٥ (٢٢-٢٢)

یرامانت کیا تھی۔ اس بجٹ کا یہ مقام نہیں کیکن اس آ بٹ سے روزِ روشن کی طرح یہات روشن ہے کہ سورج ۔ جاند ۔ اروں ۔ بہاڑوں اور زمین وغیرہ جادی مخلوق کے سامنے اللہ تعالیٰ ن ابنی ایک ایافت بینی کی لیکن سب اس ذمہ واری سے ڈر گئے اور آکا رکر دیا ۔ اما ست کا مبنی کیا جانا ان چیز دی کا اس سے ڈروانا ور اس ذمہ واری کے آ تھانے سے آنگار کر دییا تعلی دلیل ہے اس ام کی کرد چیزی زندہ ہیں اور شعور رکھتی ہیں ہ

تعبّ أن دگوں بہت ج اگر سائنس والے اسی بست کمیں تومان جاتے ہی ادر اگر فرآن کو وَتَشُوسَ مِن بِرْجِلتَ مِن مِداور تا دلیس کرنے لگ جاتے ہی میں قدید سمجہنا موں کہ المیسے لوگ صرف نالا سے قرآن کو خدا کا کلام کہتے میں ول سے نہیں ۔

ا کمک اورمقام پہیے۔

بعرمتوم بواؤتهمان كيافرن اوروه دعوان

ثُمُّ إستوكى إلى السَّمَاءِ وَهِي كَحَاثُ

تھاہیں کہا اُس کو ادر نین کو اَدُونی سے
یا جبرسے - وہ وو ہو ہو ہے کہ ہم آستے فرخی
سے نس با دیا ان کوسائ آسمان دو دنوں
میں - اور وحی کی اس نے ہرا کیس آسمان
د کے دل) میں اس کا کام (بعی اس کے فرا

نَّهَالَ لَهَا مَلِاُدُ مِن الْمِيَا لَوْعًا آذَكَنَهُمُّا مَاكِنَّا الَيْنَا لَمَا يَعِينُ فَعَنْ فَصَلَّى سَبُعَ مَمُوت فِي يُؤْمِينُ وَأَدْلِى فِي كُلِّ سَمَاع المُرْهَا .... ورام - اا ورا)

#### وفاتش)

کتے صاحت نعظوں میں کہا کیا ہے کہ اللہ ثعالیٰ نے زمین اورا سمان کو کھم حیاکہ آ قدِفنی سے آئے جبر اللہ آسان کے دل آ دیا ہے جا ہے۔ دل میں بذرید وی انقاکیا گئیا کہ متبادے ذالفن اور وظالفت یہ موں کئے ۔

سورج ، جاند،سیاروں ،سنادوں ادرزمِن کودیکھوا درکا کنات کی ہرایک جرکودیکھو کس طرح بے جون دجرا دنچ استے کام میں مصروف ہے ۔ اورکٹی با بندی ادر صنبط او قات کے مگا انٹر نوالی کہتا ہے کہ ان میں سے ہرایک جرکوامنِ انباکام سجما دیاگیا ہے ۔کیا ہوبھی ان جنروں کو ہے جان اور بے شعور کہا جاسکتا ہیں ۔

سوره مبا (۲۷) کا گریت کُوم کی گفته کی گفته می کا گفته می کا کا گرده می کا گرده می کا گردها می کا گردها می کا ک دم زاد نام علیه فیرواسته میں –

ددیهاں روح نام ہے ایک باشعور مدار لطیفے کا جربر خلاق کو دیا گیاہے ۔ آسمان کو زمین کو بہاڑ کو ور باک اور مقام کو زمین کو بہاڑ کو ور باکو ورخت کو اور مجر و فیرہ کو ۔ اس روح کو قرآن کے ایک اور مقام برملکوت کل شیق کہا گیاہے ۔ اور اسی سطیفہ ور آک کے فدید ہر ایک جزکوا ہے برور گوار کی تشیعے وعبا و مت میسر ہے ۔ اس لطیفہ کی حقیقت ایک فدانی جو مرب جو تمام جو امرو

بی ادم اور حوانات کے تعلق اروارح اور نبانات و مباوات وغیرہ کے تعلق ارواح میں میں فرق میں میں اور دو مری صورت میں عبرسل میں فرق عرف میں ایک کے اور دو مری صورت میں عبرسل میں فرآنِ مجد کا ایک گوا ہی اور مشن کیجے -

رِدَا زُلِمْ بِهِ الْآرُسُ مِن الزَالِقَ ا وَأَخْرَجَتِ الْآرُسُ الْفَالْعَلَادَقَ الْ وَلَاسُنَا لَى مَالَهَا وَيُومَتُ فِي حَلَيْ الْكَارِيُكَ الْوِسُنَا لَكُمَا لَهَا وَيُومَتُ فِي حَلَيْ الْكَارِيكَ الْمُعْلَادِهَا وَ بِانَ مَن مَن الْكَارِيكَ الْمُعَالِكَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

حفرت شامساحب ان الاسكى تفسيرس كفته بر-

د بها ل بعن آدموں کے دل می خرگذرا ہے کہ زمین جو جاد العقل ہے کس طرح یا تیں کر کی ۔ اس شیر کا تحنینی جواب بر ہے کہ خلوقات میں ہرا کیں جزیرج رکھتی ہے البتہ حوالی ارواح اپنے اجران میں تدمیر و تصرف کا تعلق رکھتے اور میں نیٹر تغذیہ ، احساس ادر حرکت میں شخول رہتے میں دو مسری خلوقا کے ارواح تدمیر و تفری کا تعلق نہیں رکھتے او کنیں ہم نیارس اور وکرکت فیٹاری موجود نہیں ہوتی اسلے ایکے ارواج کا ابدان کیسا تو تعلق عوام کی نظروں سے پونشیدہ رہتا ہے اگر جوبطر تی ختی مات د معرات دی وی صورت میں ) کمی کمی طاہری برمان سے "

اس بارے میں اب گیتا کی شہاوت سن مجے ۔ قرآن مجید کی قطعی گوا ہی ہمی آپ کے گُتَّن گذار بو کچی به اب صوفی کوام کے مقدات کا اندازہ مولاناتے ردم کے ان اشعار سے کچے۔

> مستی بچوں فرد کے بے برد فرق چ ل میمرواندر قوم عیا و باخليلش چ ں نرحم كردواليست از خيركا نسروا زمومن برگزيد

كبس جرا دا ودرا اوبارسند

ازم فارول دا فروود وآنجال

چوں بدیدسے سحبراک فرزانہ را کرزماوید ہگواہی سے دہد

بهشئ كوه مبسست مغنى ازحن رو

بادراب منينم أكمنب مداد

التش مزود ما گرمشیم نیست

گرنبودےنبل را آں گور دید

گرنه کوه وسنگ با د برادسند

ایں زمیں داگرمنودسے حتیم ماں

گرنبود سے حیشے دل حنا نہ را

ورقیا مت ایں زمیں در منکے بد

ولاما نے اس سلسلے میں ایک عجیب نکہ بیان کیا ہے۔ فرماتے میں

با دوفاک داس دا نش بنده اند بامن د تومرده باحث زنده اند

مینی ہوا یٹی - بانی ا وراگ یا بانفا تله درگر تمام عنا صرفدلسے احکام کے فواں بردارمیں جہاں کے ہارانعات سے وہ بے جان بے شعور اور مردہ احبام میں نکین فدا کے حصور وہ زندہ میں ادر درّاک مسمی ان کی زندگی اوران کاشعور فقر نہمی آنا ۔ وہ ہمسے باتی نہیں کرتے ۔ اسم ان کی بی السي محق ولكن كامّات كافده فده فده فياه رماحب شور وه مداس باش كاب اور اس کے احکام کی تعمیل میں بر من مصروف رہائے۔ اوراس کی تسبیع و تھیدکر ارتباہے۔ نَسِيَّة لَا السَّاوْتُ السَّبِعُ وَالْمَ مِنْ تَسْتِيح كُرْتَ مِنْ مِنْ سَاوْلَ آما ن اور

زمن ادر جوکوئی ان میں ہے اورکوئی جیرائیی نہیں جنسیع نرک تی ہواس کی حدکے ساتھ۔ کین تم نہیں سجنے اُن کی تسبیع کو۔ ٠ وَمَنْ فِيهِن وَلِنُ مِنْ شَيْحُ الْالْسَبِّحِمُ ﴿ يَحِسُهِ وَلِكُونَ لِانْفَقَ وَرِنْ بَيْسَحُهُمُ وَ ﴿ يَحِسُهِ إِلَيْ لِلْأَنْفَقَ وَرِنْ بَيْسَحُهُمُ وَ ﴿ وَعَلَيْهِ إِلَا مِنْ الْمِنْ الْمُنْفَقِقُونَ الْمِنْ الْمُنْفَقِعُونَ الْمِنْ الْمُنْفَعِيدُ الْمِنْ الْمُنْفَاقِيدُ الْمُنْفِيدُ الْمُنْفَاقِيدُ الْمُنْفَاقِيدُ الْمُنْفَاقُونُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفِيدُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفِيدُ الْمُنْفَاقُولُ اللَّهُ الْمُنْفِيدُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُولُ اللَّهُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفَاقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ الْمُنْفَاقُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ اللَّهُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُولُ اللَّهِ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقُولُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقُولُ الْمُنْفُلِي الْمُنْفِقُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُلِلْمُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُلِي الْمُنْفُلِي الْمُنْفُلِ اللْ

ف من دور کا ایک مفرولسفی ہے ۔ اس کے خیالات اس بارے میں کا بل غور میں ۔

«فشنرکے نزدیک اسی غلط تکا ہی کی وج سے عام طور پر بیخیال تھیں گیلہے کہ اس نیا س فقط حداوں اورانساوں ہی میں زندگی بائی جاتی ہے ۔ بیٹیال کیا جاتاہے کہ مم اپنے تحربے کے مطابق ان کے علاوہ ا ورکسی جزر کی طریٹ زندگی کو پنسوب نہیں کر سکتے لیکن براہ راست تخربہ توہم کونقطا بنی روح کاہے ۔ دوسرے ارواح کے وج ذیک میں نقط تمثیلی امذاج سے پنچا ہوں ۔ اگرمیرے پاس اس تمثیل کی توسیع کے لئے قدی دلایل موج د میرں توجی کو کیا ا مرمانع موسکتا ہے کہ میں نبانا ت ا درا جرام فلکیہ کو بھی جا نرائیجیوں . عالم حوانات سے عالم نبائات کی طرف عبوراس در مسلسل سے کہ ان میں سے ا كي كوجا خدارا ورد ومرس كوب جان كهناكسي طرح جائز ننيي موسكنا - سانات كاستور حیوانات کے مقابع میں الیا ہی ا دنی ہوسکتا ہے مبیا کہ حیوانا ت کا شوراکسان کے مقا میں اس کے علادہ اجرام فلکیکوکیوں جا زاتسلیم ناکریں · انسان ورحیوان زمین کے ساتھ والبستهي بهوسكتا ہے كہ انسانوں اور حوا نؤل كے ارواح كا روم زكر ليكاليسا ہى تعلق ہو میساکدان احسام کا حسم زمین کے ساتھ ہے ۔ یہ بائل ایک مصنوی تحریدہے کہ ہم لسالاں ادرجیرانزس کی دریوں کویا شور میونے کی وجہسے کل زمین کی زندگی کے مخالف قرار دیں تیلید ادنی ارداح کا اعلیٰ اروا**ح سے البیابی فلق ہومبیاکہ تحرکا**ت وتصورات کا آن سے معلقه انغرادی دوج سے بوتاہے - انجام کارتمام دوس ایک دوم برازومحیط کے

ما غدوالبته بم " (ناریخ نکسف مدید طلب دوم مستفده اکثر بم راژ بودژنگ مترجه و اکثر فیف عبدالمحکیم - صغی ۱۹۰ - ۹۹۹) دب کا ایک اور فلاسفر کمپانلاکتها بسی: --

«برنے جوجود ہے اس کے دجود کی ٹین صور ثین میں ۔ قرت ۔ قلم اور عَلَّم اور عَلَّم بہوجِ اس کے دجود کی ٹین صور ثین میں اپنے ہے کو مسوس کرانے کی قرت ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ، ، اپنی ذات کا علم دیجر ثام قسم مے علم کی شرط مقدم ہے ۔ اس قسم کا مصد کی علم ذات برنے میں بایا جا کہ ہے ۔ ۔ . . . . قرت اور علم کی طرح جذب می برخے میں بایا جا کہ ہے ۔ ۔ . . . . قرت اور علم کی طرح جذب می برخے میں بایا جا کہ ہے ۔ ۔ . . . . . قرت اور علم کی طرح جذب می برخے میں بایا جا کہ ہے ۔ اس اس کی شہادت اس امر ہے ملتی ہے کہ برشے اپنے شخط کی گوشش کرتی ہے ، بیا جا کہ ہے اور اگر اسے موا میں مجھالیں قدم ذمین بردا میں آنا جا ہما ہے جاں اس کا گھرہے " رک اب مرکور عبد اقدال معنوی ، ان ہ ، ا)

انحساگرداس کها مید کردوح برجزی بانی جاتی ہے۔ نباّات - حیوانات اورانسان بس را کے کرشتے ہیں - ایسان میں زیادہ حقل ہونے کی وجہ بہت کواس کو ایسے آلات اوراعضاد مل ایم بن سے روح زیادہ اچی طرح کارفر ما ہوکئی ہے ۔ اونی اوراعی وجود میں صرف منظیم کا فرق ہم ایم میں شاخیم زیادہ ہوگی وہ روزح کوزیادہ تعیل کرے گئی وداشان وائش بمصنفہ ڈاکٹر حسلیف انجیم مسفیہ ہم ہم

دوانی اورمادی جوبر وونوانی اورابدی بی جنبی کمی وه صورت اورما وه کمتا ہے اور کمی روحانی اورمادی جوبر ووفانی اور الدی بی روح کا ثنات سرمدی صورت بی ہے ہوا اور نا جد موسے والی صورت بی ہے ۔ اور وہ روح کا محدود کمی ہے جا دا در وہ روح کا محدود کمی ہے جا دور وہ روح کا محدود کمی ہے جا دور وہ شعر جوج دھی دید وا درمعور کر

سوار دام لوک دن کہ اور دھن دوسرے تعقین نے فور د بن کے ذرسے دھنی تھوٹے مجوٹے عفور دریا فت کے تھے۔ لا تبنی کے اور دوسرے تعقین کو اپنے نظریہ کی تخربی اکد برخام کے بعض تھوٹے ہے جان ما دہ میں بھی قوت زندگی اور روح موجود ہے۔ اس نے اپنے فلسفیں دعی کہا تھا کہ دہام کہ درک اور ہے اس نے اپنے فلسفیں دعی کہا تھا کہ دہام کہ کہ درک اور ہے اس مقبی انفرادی سستیاں پائی جاتی میں دکا کہ دہوں کا کہا میں دکا اور ہے اس مقاسے ما دے میں ہی ہم خبری ، انفرادی سستیاں پائی جاتی میں دکا اس مذکون ہے اور ہے دہارت میں انفراد کی میں جو نظرت و نظرت و کھوٹے ہے جو خواہے ۔ دمی کھی ہے جو کا مناست اور کا کہ نامت وہی کھی ہے جو خواہے ۔ یہاں کہ تو بات میا ت ہے۔ گوشین تخبی نے موکن میں موادی کی اور ہوت ہے۔ اس نظر ہے کی اور ہوت ہے۔ اس نظر ہے کی تفصیل برق نوکی لاملی تھنی تھا ہے جو بی انہوں کے دوا وہ کے دوا وہ کہ ہے۔ اس نظر ہے کی تعقیل برق نوکی لاملی تھنی تھا ہے جو بی میں انہور رائیر ) تقسیم شدہ سے برق کی مراواں انتہائی بار کہ ترین اجزا سے جوجن میں انہور رائیر ) تقسیم شدہ سے برق کی مراواں انتہائی بار کہ ترین اجزا سے جوجن میں انہور رائیر ) تقسیم شدہ سے برق کی مراواں انتہائی بار کہ ترین اجزا سے جوجن میں انہور رائیر ) تقسیم شدہ سے برق کی مراواں انتہائی بار کہ ترین اجزا سے جوجن میں انہور رائیر ) تقسیم شدہ سے برق کی مراواں انتہائی بار کہ ترین اجزا سے جوجن میں انہور رائیر ) تقسیم شدہ سے برق کی مراواں انتہائی بار کہ ترین اجزا سے جوجن میں انہور کی اور ان انتہائی بار کی ترین اجزا سے جوجن میں انہور کو انہوں کے دوسوٹ کے دوسوٹ کی اور کو کی اور کو کو کی دوسوٹ ک

تصور کیا جا سکتا ہے - ان میں سے سرا کی مواد صاحب شور ہے - اور اس منے تام کا ما المائرة بمندويد مواول كراور ورات (الثم) كے ايك مجموعے كا فدر يج ولائح الرقيع سے داخل موراس محبوط كوابدا فى حسموں كى صورتى اصاماستى ديتے مي بيخسم بندرتيج بناتى حوانى اور مجرانسانى حبول مي ترتى كريتي مي دسكين به زندگي ختر عمل انسان بخفرنس منازمن اوردوسرے سارے سورج اورارے تام سے تام برے مجم ے مرنا دیں۔ اوران میں صاحب عقل دومیں ہیں۔ حبیب کر ارسطونے خیال کیا تھا فاقل بِنَا عَلَمُ الامنام حِس سے ارسطونے یہ خال ا خذکیا تھا۔ اس سے بڑے دشمن بروندکی تصانیت مربعی دُمرایا گیا " (مهشری آن ا دُول فلاسونی مستنف اے د مبیری مفادل سبنركنا بي كاتنات مى كوتى الى حزيس جي ممب جان ماده كهسكيل كاتنات نام ترزندہ طا نتوں پشتمل ہے .... اس کے نزد کی براکی موادم بننی اسائلک) زندگی کی به و خصوصتی موجودیں آ کیک وقومت ایک موجو بوجه اور دومری ارزو گومونا وکو ان کاشعورہ بو دکتا ب مذکورصفی ۱۵۲-۵۲

نیمن الحرمی معتند شاہ دلی اللہ کے ترجہ ادود موسوم مشاہلات ومعارف از پر فسیر محد سور کے معنوم ۱ بر واشیہ میں مترج کا مندرم ذیل وقٹ کا بل الاحظہ ہے۔

« مولانا محد قاسم رحمت اللہ علیہ نفر پر ولیڈ پر میں تکھتے ہیں۔ باتی رہا خاکم کے بیتے دوج کا جونا ، ہر چیڈ نظر سرمسری میں ایک نا معنول بات معلوم ہوتی ہے گرمیں جا شا ہوں کہ وج اس کی بجبراس کے اور کھر بنہیں کہ زندگی سائس کے لینے اور ا نے اوا وے سے موں کہ وج اس کی بجبراس کے اور کھر بنہیں کہ زندگی سائس کے لینے اور ا نے اوا وے سے وکت کرنے کا نام رکھ حجو ہوا ہے۔ اور اگر ہم نم پر بات جانے کہ زندگی اسے نہیں کہتے میں کہ جس سے جاننا ہم جاننا ہم جنا تعلق و کھتا ہے۔ تو

ما سوا انشان ا در حجوانات کے زمین ۔ اسمان ۔ در خت ۔ بہاڑ ۔ کا مجدد مالم کے بی میں رودے کے ہونے کا انکار نکرتے ۔ مجھے بڑی وَی وہل سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ ہوا انتخار کے جن کو ہم جا خار کہتے ہی اور ول میں بھی بھر ہر شے میں جان ہے ۔ ادر بر ذربہ ادر ہر جیز کے لیے ایک روح ہے تفعیل اس اجمال کی بہے کہ بہتے اسسے واضح ہو جباک اس جزر کے لیے ایک روح ہے تفعیل اس اجمال کی بہتے کہ بہتے اسسے واضح ہو جباک اس مالم کی ہر جبز کا محبوثی سے کے بڑی اس مالم کی ہر جبز کا محبوثی سے کہ بڑی کہ دور داند ہے ادر وجود والت خدا دخری سے کچاس قسم کی نسبت وجود ہیں فلاہری اور باطنی ۔ سوباطنی وجود کو ذائب خدا دخری سے کچاس قسم کی نسبت میں عرب میں اور ہر میدان میں حدا حدا نظر آئی ہیں "
سے بدا بعدتی ہیں اور ہر می اور مرمیدان میں حدا حدا نظر آئی ہیں "
سے بدا بعدتی ہیں اور ہر می اور مرمیدان میں حدا حدا نظر آئی ہیں "

وا بحاط نود از اسسرارداد کرکنیدنقدین او نالهٔ عمساد گرنبسندے وا تفانِ امرکن درجباں روگند ترجیاسی تن مسنی را زهسره نے ادم زند دین حقش برهسم زند دست ویائے اوجا دوجان او سرم چویداک دو در مرمان ا و

بنی بوشخف مجید کا وا تعن بنی وه جا داست ، ار و فروا دکرے کی تعد بی نہیں کرے گا اگرا فرنیش عالم سے مجیدوں کے جانے والے ، جرتے آواس بات کو دنیا میں کوئی نمانٹا فلسنی کی طاقت ننہیں کہ وہ جا واسے با ضور بونے سے الکار کرسکے ۔ اگر الکار کرے می آو دین جی اسے دیم بریم کردے کیا وہ نہیں دیکھاکر اس کے با تقرا ور باؤں جا داست بیں لکی اس کی روح جرحکم کی ا ہے دہ اس کی تعمیل کرتے ہیں۔

سينتخ مى الدين ابن عربي اب ٢٢٦ يس تعقيم ب

« وا منح دہے کرمارے عالم میں جھی کمی صورت سے مقیدہے ۔ اس کے بے ا کیب رویے الی ہے - جاس کولازم ہے اوراسی سے وہ التر عزومل کی تبریح کرا رہا ہے بس تعبن ارواح توالیی میں جائس صورت کی مدیر میں کیو کم صورت ارواح کی تدبيركو قبول كرتى ہے ادر یہ وہ ہرصورت سے بوظا ہری زندگی ا درموت سے متعدعت ہے ا دراگر فاہری زندگی ا در موت سے متعسعت نہیں تواس کی روح رورِ تسبیح ہے ہے تدبر بنسي شخ نے اس برطوبل سجن كرت موت فرمايا ہے -ان ارداح ميں ان صورتوں كى اروار صن زياده الله تعلى كاكونى عادف ننسي كه جو تدبيرس بي نعلن بي - يداروارح جا دیں اور ان سے رنب میں کم اروارح نبات میں اور امن سے کم مرتب اروارح حیوان میں ا ورسركش انسا اؤل كى رومىي ان سے مجى گئى گذرى مى كىكن صالىين ميں حسب تفاوت لحيقلت ابنيام اوليا ادرموسين كى ادواح سيعمونت بس اعلى كوتى نبس كردا حقياص اہی ہے " رالیوا قیت المجوا ھو۔ بجالہ نعات القرآن تولغ محد عبدالرنتی ڈخانی۔ مذرہ کھنیفن دېلى مېدىسوم مىغى ١١٨ - ١١٩)

دیکھے ابن عربی نے اس بیان میں کھٹا تعلیمت نکتہ بددا کیاہیے ۔ عام فلسنی اور ما کمشدان جو نباتات وجا وات بیں شور کے قابل ہیں ۔ کہتے ہم کہ روچ انسانی اس کاظ سے سب سے اعلیٰ ہے اس سے کم روچ حیوانی ہے اس سے کم دوج نباتی اور سب سے کم دوج جا دی ہے ۔ ابن ولی فرماتے ہم کہ جہاں تک معرفت المئی کا قعلق ہے ، ۔

> اهت ـ رومِ جادی سب سے بند َ مرتب بہے ۔ ب ـ دومِ مثانی اس سے کم ددج ب ج - دومِ حوانی اُس سے بمی پنچے ۔ ا در

د - دوج اسانی ( باستثنائے مذکورہ ) سب سے بیجے درم پر وجرہ ہے کررورح جادی سرا سرح فرت الی ادر تبدیح و تجدیمی مصروف ہوتی ہے ال
ندبر حبمانی سے بائکل ہے تعلق دوج بنائی میں معرفت کھیے کم اور ندم بر کھیے زیادہ - روج حیوالی بر
معرفت ا ور بھی کم اور تدبیر حبمانی کا شغل اور بھی ذیا وہ - اور نمرکش الشان تو بمہتن حبمانیات
کی تدبر ہیں نگا دستہ ہے - اور معرفت المی ادر سیح وتبلیل سے قطفا فافل ہر کیا ہے کہ از زمسیں روید
وحدہ کا مسئر کی ہد

## مسلمانول کاعرض وزوال رطبع دوم

اس کتاب میں اقد خلافت واشدہ اس کے بیر سلما نوں کی دوسری محتف عکومتوں ، آن کا سیاسی حکمت علومتوں ، آن کا سیاسی حکمت علیوں اور محتف دور وں میں سلما نوں کے عام اجماعی اور معاضرتی احوال و وا خات پر شہر و کرکے ان اسباب و توامل کا تحریر کیا گیاہے ہو مسلما نوں کے غیر معولی عوصے اور اس کے بدان کے حریت انگیز اسخطاط و ذوال میں موٹر میرے میں طبع نی عبی میں بہت کھیا صافہ موگیاہے حصوصا کا کے حریت انگیز اسخطاط و ذوال میں موٹر میرے میں طبع نی عبی میں بہت کھیا صافہ موگیاہے حصوصا کا کے افری سے کے افری سے کے افری سے کہ کرتیہ بائل بل کمی ہے۔

انیس غیرعوکی اصا فرل اورمباری نگی تفصیل کی دجسے اس کے حدیدالیّد نیش کومطوعاً مسلمالی نهرسٹ میں دکھا گیا ہے اوراس کوا کیب حدید کمنا ب کی حیثیت وی کمنی ہے جسی تقطیع منامت یم اس صفحات قبمت مجلد با منج رو ہے ۔ قبمت غیرمجلد جاکر رو ہے ۔ منامت یم اس صفحات قبمت مجلد با منج

## عقل کی ماہیت

مولانا محد عنمان معاجب فارقل سطحیت اید میر ردز اسسالمحمعیت دسعه «عفل کی حقیفت کی ہے ؟ اس کا دائرہ علی محدود ہے بالامحدود ؟ دہ قابلِ احتبارہے یا سافط الاحتبار ؛ سطور ذیل میں ان ہی مباحث پردوشنی ڈالنے کی کوکی گئے ہے۔

ا تفارهوی ا در آمنیوی صدی کی ا دست اس امر کی مدی ہے کرد نبا کی اصل صرف ماده اور ازجی (قرت) ہے ان کی دوق قول سے و دنیا کی ہر جزرنے ترکیب با کی ہے اوران ہی کے فہور برکا مّنات الا طلاق ہوتا ہے ۔ بغا ہر طوم ہوتا ہے کرندگی اور شعور ( کی ہے دوئو ان کی محمود کی ادہ کے دائو سے باہر ابنائستنل دجود رکھتے ہیں ۔ گو ا دیت کہی ہے کہ ان کا کوئی مستقل وجود نہیں ان کا مرحبتہ مجی اوہ ادرازی ہی ہے ۔ اور ایران کی ترکت بیدا ہوتی ہے ای کا کام زندگی اورازی ہی ہے ۔ اور جوزی کا وہ برطبعی اور کیمیا وی قرانی نافذ ہوں اور نرزی کی ترق یا فتہ صورت کا نام و ان فی شعورہے ۔ اور جوزی کا وہ برطبعی اور کیمیا وی قرانی نافذ ہیں ، اس کے زندگی اور شعور کی ان ہی قرانی کے زیرائر ہی مقاطیس کو دیکھوا س میں شنشش موجود ہے کران ہی فرب کوئشش مقاطیس سے کوئی علیمہ جزیم ہیں ہے ، اس کے ذرات ہی ہیں یہ فاصیت موجود ہے کران ہی فرب کوئشش ہوا دورہ دو سرے احبام ہوا ٹروالیں ۔ بہی مال شعور کا ہے کہ فدات کے اتصال سامل فرب کوئشش ہوا دورہ دو سرے احبام ہوا ٹروالیں ۔ بہی مال شعور کا ہے کہ فدات کے اتصال سامل کا کمہورہ احب ذرات منتشر ہوجاتے ہی توشور دا دراک کی کیفیت بھی زائل ہوجاتی ہے اوراس فقط کا کہمورہ احب ذرات منتشر ہوجاتے ہی توشور دا دراک کی کیفیت بھی زائل ہوجاتی ہے اوراس فقط کا کہمورہ یا جب ذرات منتشر ہوجاتے ہی توشور دا دراک کی کیفیت بھی زائل ہوجاتی ہے اوراس فقط کا کہمورٹ یا چاکت سے تعبر کرتے میں۔

م الحات ( می م م م الفات کا تریس به ساسال م کوا ہے

دا) علم المجات سے با سے با کرانسانی حبم کے قام فدات سات یا ف سال میں باکل ہی

برل جانے ہیں۔ آج ہارے حبم میں جو ذرات میں وہ نوسال پہلے زیتے اور موجودہ ذرات نوسال بعد

معدوم ہوجا بٹر سے اور ایکی گلہ نے فرات کا فلہور موگا۔ اگر شعوریا وہ اخ می ذرات ہی کے اثرات ہوئے

وحرائی نظام برل جانے سے اسے می بدل جانا جاہتے اورا نسان کور کی یا وہ در سنا جاہتے کہ کمی سال یا

وس سال بیلے کیا وا تعد گذرا تھا اوراس نے بین سال پہلے تسک می کھا تھا یا بنیں ؟ گرموم ہے گرگذنت

حبک کی یا و امی تک دہ حوں میں تازہ ہے اورہ ہ سال کے وا نعات بھک کی تفصیدہ ت وہ اعزان میں مخوط ہیں گئر کر گئر کو کہ بین کے وا نعات بھک یا یو درائی کے دا نعات بھک کی بار بدل پیلے ہے

اس حقیقت سے معلوم ہواکہ شعور اکی البی سبتی ہے حس کا استحصا ر فدات پر بہنیں ہے ۔ فدات بدل

(۲) برکہناکہ جو آوائن مادیات برمکال میں دہی ذہنی کا کنات پرمیم مکوال میں مشاہرہ کے مفال میں مشاہرہ کے مفال میں مشاہرہ کے مفالات ہے مہذا اس کا پینتی بھی ملط ہوا کہ ذہن ادر شور مادہ کی بیدا وارمیں ۔ مادہ کے درات میں مجم سائز۔ وزن بشکل سب مجب موج دہے گر شوران او صاحت سے خالی ہے آب بہ بہرسے بی کا مربور شرک سائز۔ وزن بشکل سب کچر موج دہے گر شوران او صاحت سے خالی ہو آر کھا ہے کہ کہ کھو کھو آئی سائز۔ شکل اور وزن میں مادی وزات میں محراس ہو سائز۔ شکل اور وزا اپنی تمنا ڈل کو آونا ب

رد يكيته إ بنول سميس مبنر

د تم رسی کھینی گھنٹی بجا سکتے جو کم زکر ان وون کا متعلق فاہر ہے کین اوی دوات الم الم سے تعلق میں دوات میں کو آئن من الم سنت مورک دوات میں کو آئن من الم سنت من اور وی بی دوات میں کو گوٹ اور ترکیب کی ایک شکل ہے زا دوی بی دوات میں ہے کہ مسترس یہ تورسٹی صنا ہے۔

اب دنیسد کیج گرذشی کا تنان برطبی ا در کیمیادی قوامین کس طرح گران پرسکتیمی ؟

زندگی اورشور کے شعل یہ اوہ برستان نظریہ اب جدید نفسفہ کی بروشی میں مردود قرار پایکیا
ہاس کی گاباب سرار کم ایڈ گھٹن اور سرحمبیں جنیز کے اس نظریہ کوفروخ حاصل جدد ہے کہ شعود
گاص مادہ بنہیں تکبہ اوہ کی اصل شعور ہے ، اوہ زندگی اورشور کو بیدا بنہیں کرسکتا ، شعور ، ما وہ کو
بدا کرسکتا ہے اور خارجی دنیا اُسی طافت کا تکس ہے جسے ہم اوراک ، ضعور ، ایکا ہی اور زندگی
سے موسوخ کرتے ہیں۔

من کا است اسلود با لاسے اتنی بات توروشن موگئی کم مادہ ادر نفس دو حوا حقیقتیں میں اور نفس ہو او فراض کی است کو افران کا مشترک و فرا فن محرال انہیں میں جوما وہ پر محرال میں جبال تک ضور کا نفت ہے یہ انسان اور حیان کا مشترک و برہے۔ کا اسکا ہے ہے در دفتی ہے کہ جا فرروشن ہے ہم اس آگا ہی کوشنور کے نام سے موسوم کرتے ہیں مکین جہال سے انسان اور حیوان کی سرمدیں جوابوتی ہی وہ فرات کی کا مرفت ہے تھی آگا ہی سے انکا وہ جونا کٹار دفتی سے انکا وہ ہونا کٹار دفتی سے انکا وہ ہونا کہ اس سے زیا دہ اس کے باس کوئی آگا ہی انسان دھرف روفی سے آگا ہی جا ان سے کہ یہ یہی جا نتا ہے کہ اسے دوقی کی آگا ہی حاصل ہے یہی بانتا ہے کہ اسے دوقی کی آگا ہی حاصل ہے یہی باند کی درشنی سے انکا وہ جوں اور سائٹ ہی انسان مورث ہوں کہ انسان کے سائٹ می مورث واسی ہوں کہ آگا ہ ہوں کہ آگا ہی درگھا جوں بی اپنی آگا ہی سے انسان کے سائٹ محدوث ہوں اور اسی آگا ہی سے آگا ہی کا نام معرفت ذات ہے کے اگاہ ہونا کوئی آئی انسان کے سائٹ محدوث والی ہوں کہ آگا ہی سے آگا ہی کا نام معرفت ذات ہے کے انکا ہوں کہ آئی ہی کا نام معرفت ذات ہے کے انکا ہونا کہ کا نام معرفت ذات ہے کے انسان کے سائٹ می مورث ذات ہوں کہ آگا ہی کا نام معرفت ذات ہے کے انگا ہونا کہ کا نام معرفت ذات ہے کے انگا ہی سے انہا ہی کا نام معرفت ذات ہے کے انگا ہی سے کھا ہی کا نام معرفت ذات ہوں کہ انسان کے سائٹ میں مورث والی آگا ہی سے انسان کے سائٹ میں میں کوئی سے انسان کے سائٹ کے سائٹ میں کہ کا نام معرفت ذات ہے کا کا نام مورف خوالی کی سے انسان کے سائٹ کے مورث ذات ہے کہ کا نام مورف خوالی کے سائٹ کے مورث ذات ہے کہ کا نام مورف خوالی کے مورث ذات ہے کہ کوئی کے مورث دی سے انسان کی کھی کے دور انسان کی کھی کے دور انسان کی کھی کے دور کا کہ کا نام مورف کے دور انسان کی کھی کے دور انسان کے دور انسان کی کھی کی کا نام مورف کوئی کے دور انسان کی کھی کی کھی کی کا نام مورف کے دور انسان کی کھی کے دور انسان کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کے دور

اور ذات کی معرفت ہی سے حقل وفہم کی سرود شروع ہوتی ہے -

عقل کی موفت میں دشوادی | انسان مخبرایت کے سہارے ا درمقل کے ذریع کا کتا سسے عصر إدماد کرتاسے معلول کود کی کرملت کا کھوج تھا آ ہے جزئیات کے فدیو کھیا شٹانگٹ بینینے کی کوشش کرن ہے نکین جہاں کک نودعق کی معرفت کا معلق ہے اسان آج می دونبرارسال بھیے کھڑا ہے ہم کا انفاز ہی آ خازیے اور عقل برنا وائی اورجہالت کے بردے بستور بہتے جرتے بی آب کا زان کے اسرادا س کے معلوم کرلیتے ہی کہ معلوم کرنے والی عقل ا درستے معلوم ایک وومرے سے جا مِي ،معول ، عامل سنے مِدا ہوتاہے اس سنے اٹر قبہل کرتاسیے عُرِصْ عُوٰر کہتے والاکسی ج<sub>یر ب</sub>راسی کا غذ کرسکتاہے کہ دہ جیزحب برغور کمیا جاتے ،غورکرنے داسے سے مدا ہو۔کسکن جیب آب ال بات بریورکری گئے کہ عقل کیا ہے ، عقل کے حدود کیا میں ، عقل کابل ا متبارسے یا سا قطال کم توگرماآ سے عفل برعقل ہی کے فدید عورکریں محتے عقل ہی غورکرنے والی ا ورحقل ہی وہ معمول جم برغود کیاجا رہا ہے۔ جج کا منصلہ اسی وقت قا باتسلیم ہوگاکہ اس کے منصلے کا شعاق اس کی ابجاؤا سے مد ہو گھر بہاں عقل ہی جج سے اور جج ہی عفل ہے ۔ اب بیکس طرح مکن سیے کہ عقل اپنے شفل عقل سے کام ہے اورا بیض متعلی خود ہی فیصلہ کرسے اور اسمی کا اپنے متعلی فیصلہ قابل احتبار ہی ہو ؟ رمي ده متعلات جرعفل كى مونت ميں مائل ہيں در ان مى سے كھراكر مام خيال يہ بوگرا ك م عقل اوراس کے مصلے قابل احتبار نہیں میں۔

من ادرعق اعن و واس کے بغر خارجی ا شبار کا ادماک نہیں کرسکتی ، واس ، موا د فرا بھرکٹ بم ا درعق اعنیں ترمیب د می نبخہ سے آگاہ کرتی ہے ، ایک ببرہ نتخص عق سے ببرہ ورب نے کے باد جودا رازگی کیفیت کا دواک نہیں کرسکتا ایک اختص استدا ہے یا دصف نہیں بتاسکا کرنگ کی حقیقت کیا ہے ۔ اس لیے کہ جواس موا وفرا ہم کرتے ہیں وہ سرے سے فائر ہیں!

اب بیان یسوال بیدا بوزائی کرکاعق قابل عفادی و کواس کے فیصلول پر مجرفت باباس ت ب و فنسیات کی دون شافل مینی کداریت ( مدد مند معرف مدد کاری دوم تجربی نفس (مند مید مصرف مدی مینی ۵) او عوی بے کرعش کا کوئی مستن دود نہیں ، دادہ کی ادادی تعین دیم ہے ۔ و ظافیات فیرا طل تی جذبات کی بیدا داریں ۔ زندگی کا کوئی مقد نہیں نفسانی دبن کانخریے اگر نفسیات کے اس نیمد کو درست شدیم کردیا جائے توسوج علم دیمکت کدیا مندد اکتشافات ، اسٹانی تگ و دوادہ فود نفسیات ور اس کے نیمسلوں کا کہ اسجام ہوگا ؛ علما دنفسیات کئے ہیں کہ عنل کا بل احتماد نئس محرسولل یہ ہے کہ ان کا یہ نیمد کم

#### عقل فابن اعمانهي

کرانے فاڑہ سے باہرندم رکوسے نکین اس مدمذی سے بنا بت نہیں ہوتا کہ عقل قابل احقاد نہیں اس کا دہوں میں معتقد ہے کہ اس کی کیے مستعدد اس کی ایک اس کی کیے مستعدد اس کی دروں میں مرکزہ کا مرکزی کی ہے وہ مستعدد اس کی دروں میں دوکردہ کام کرسکتی ہے ہ

سعبا مسلم المسلم المسل

 ادراس کے اعتاد پرتک لاتی ہیں اس کا یا حسان کھی زمون جاہتے کہ اس نے ہم پرایک نی واہ کھولی اور جونا جاہتے کہ اس نے ہم پرایک نی واہ کھولی اور جونام اس کی دسترس سے با بر تفادہ اس نے ندم ب اور د جدان کے والد کر دیا ہے مفل نے اسان کو مبایا کہ جہاں مفل کی صحتم ہوئی ہے دہ یعنیا نے اسان کو مبایا کہ جہاں مفل کی صحتم ہوئی ہے دہ یعنیا تفاد نہیں تو اس کا یہ منصلہ مجا کہ یہ کام خرم بہ کا بی اس مقاد نہیں مرسکن

ملام افران من ان ارسا تیوں کے اوجود اکارہ اور بے سود ہیں ہے زندگی کے مسائل میں وہ ہماری رسمانی کرتی ہے کا تنات کے اسراد کا بتہ لگاتی ہے اور جن امور کی عقدہ کشائی انہیں کوسکتی اوران میں مجی السان کو بے بارو مدد گار ہیں جبرار ٹی بکہ بتاتی ہے کہ ایسے معاملات میں السان کو کس کی رہائی قبول کرنی جائے جہاں تک وہ ساتھ جاسکتی ہے سب سے آگے دستی ہے جہاں ہیں جاسکتی دیاں مسافر کو مفید متنور سے دی ہے ۔ اب جو مسافر عقل کے بتا جو کہ وہ میں المسان کو کو مفید متنور سے دی ہے ۔ اب جو مسافر عقل کے بتا ہے جو کے دہ نا ہا ہے وہ عقل سے بتا گاری میں اسلام اور وہ کی اور جا ہے ۔ اس طرح می کا زیر جا ہے ۔ اس طرح می کا تران ہیں کہ اسلام کو ایم نے عقل کا متو کہ اسلام کی اور کہ اسلام کی کو تو تھی ہی دیا ہے ۔ اس طرح می ایم نے عقل کا متو کہ استمال کیا اور میں خوا کہ معالی میں حقیق سے نہیں کہ مانے کے لئے استمال کیا اور میں میں دی کہ اسلام کی خوا کے مقال سے نہیں کی دیکھی اسے نہیں کی دیکھی اسے نہیں کی دیکھی سے نہیں کی دیکھی اسے نہیں کی دیکھی سے نہیں کی دیکھی کو دیکھی سے نہیں کی دیکھی ک

اور مؤت کے ذرابی معلوم ہو وہ نقل ہے گر ہما رے خال میں نقیسم ہی سرے سے منطب اور مؤت کے ذرابی معلوم ہوں اس کے ہمارا اعتراب میں دسے اس میں دسے اور میں اس کی ایک میں دسے دری ہے قدیم لوزی اس کے ہم کی مرسب در

دی ک راہ بنائی ہے۔ فرآن کر کیم نے اسی وجہ سے ابی وعوث کو بھیرت کہا ہے اورانسا فدل کو ندہ کرنے نے کہ وایث کی ہوایث کی ہوایت کی ہوایت کی ہوائ کہ ہوں اضغا رہم کرے اس بات کی طرف اشارہ ہے قرآن بروسے فرآن جو کھی کہنا ہے خواہ وہ عقل میں مذاکب مراسرعقی ہے کہدیکے عقل سلیم ہی کا یہ نقاضہ ہے کہ مالم عند ہے کہ مالم عند ہے کہ مالم عند ہے کہ مالم عند ہے اسرار اس شخف سے معلوم کے جائیں جس برغیب سے فیصان ہوتا ہے اور حبر کا عزیب العیب ہمتی سے براہ دا مست تعلق ہے !

### فنران اورصوّف

. ( اليف واكثرميروني الدين صلايم - الماني اليج وي )

واکرما حب فاس کول مایدنا مین بین تفوت اسلای تفوت کوشطتی ترتیب و و منات کے ساتو نہا بت عرب اسلوب بی بینی کمیر ب ، تفوت اوراس کی تعلیم کا اصلی مقعد مقام حمد بیت مع الا لوہیت کا حصول ہے اور برظا برہے کراس نا زک اور شکل مسلم بی تشخیم کے انجاقہ برا ہوگئے بی بیک کہ با جا مکا ہے کہ بسئل محلف تسم کی گراموں کا سرخ برب کرد گیا ہے توقف نے لگ ب و سمنت کی دو فنی میں اس سلسلم کی تمام المحبول اور زاکوں کو نہا بت د استیں اور حالمان براییم ما کی سمنت کی دو فنی میں اس سلسلم کی تمام المحبول اور زاکوں کو نہا بیت د استیں اور حالمان براییم ما کی بیا ہے توقف اور ترکوں کی تفلی تحبیق ، تھو و ن کی مقدم ہے جس بی تھو ف اور صوفی کی تفلی تحبیق ، تھو و ن کی مطابق بیا ہے کہ اس بیا کہ بیا ہے موقع ہے ایک مطابق تا ب بیا کہ بیا میں مطابق تا ب بیا کہ بیا ہے موقع ہوں حالات و استمانت قرب و معرف ، نفر لات سیتر ، خیر و نفر اجروق کی ان و بیا ہے ایک و نوش و ن دور و ہے مجلوث و فلم و رت کر و دور شروق کی دور و ہے مجلوث و فلم و رت کر و دور ہی جلوث کی دور و ہے مجلوث کی دور و سے جلوث کی دور و سے موالی میں دور و سے موالیت کی دور و سے جلوث کی دور و سے جلوث کی دور و سے جلوث کی دور و سے موالیت کی دور و سے موالیت کی دور و سے موالیت کی دور و سے میاد میں کی دور و سے موالیت کی دور و سے

# علمى روزام يحشر

ازجاب سيدا بواننطسسرصا حب دهنوى

حالات اورارز ديس مالات اورارز ديس

 زنگ کوندگی نہیں بنا دیا ۔ پھر قرآن آرزد و س کو بنیج کیوں قرار دے رہا ہے آرز و بہت ہی جزر ہے ادر بہت انقلاب ایکٹر جتی کونٹا سکے اس ہی کے زائیدہ ہوتے ہی گراس کا ثنات میں بہاری آرزد و س کے لئے قدر ت نے ایک مورج بہا " بنا دیا ہے ۔ اگر موجوں کا بہا و اس ہی سمت ہوگا و بہز نتا تج بدا ہوکر ہیں سکے ادراگراس کے خلاف ہوگا تو ہرگو کا میا بی نہیں ہوسیکتی ۔

بها را ایک اور کا تناتی قانون می کام کرد با سے حس سے زندگی کی کوئی نفدا با بر رنبس جا سکتی ذبی لوگ اسسے تقدیر انشمت ا در بیایمَ فدرت سے تعبر کرے میں ۔ اشتراکی تھوس ما وی حالات اور اریخی نفاصوں سے مس طرح ایک مدسی ویمن کے نزدیک تقدیرے خلات کھے ہیں ہوسکتا اکسے ہی الفاظدير اشتراكيت يرست ك زديك تاريخها دسيت خلات كسى دره كومى جنبش نبس برسكى ددنوں گردہ اس چیز کے قائل میں کہ انسانیت کوابک ایسے فائون سے مکرد دیا گیاہے جواس کے اختیا یں ہں ،انسا بہت کی مجود ہوں کا دونوں کواعرات ہے گرایک آسے اُن دیکھے مداسے سبب ویا ے اور ایک آن زیمی ازجی سے نہی وگوں کے نزدیب ہی ایک شورکمل کام کردہسے اور انٹرکیل ے زدیک بھی گزاشتراکی ایسے شورسے زندگی کودالبنہ کرنے میں جوا ندھا ، بہراا درگوٹکا ہو، مالا بح اگرزندگی اندسے شعور سے با تفوق می کھیل رہی عبد نی توسلسل ا درتغیر کا مشرکرتصور مرزاری منزل برادتفا رسكستة تشبك تشبك كام خكرسكنا تفأمّا ريني ما دمبت كوفيصله نغديرش ليم كرتت اوزنطرية نىنادىدايان ركھتے بوستے ہم آ بنگ زندگی كی آ دروکرناكيا " مراق ووسم" كی ایک نتی تسم شہر اگر الساني فطرت اني سى بهم سے طبقائى نفيا دا دراس كے محرا وكوش اسكتى ميے و آست مار نجى جدلبيت كاغلام ننس كها جاسكة بإل عبورى دوركانفا صنسمح كراست انسا بنت كمينة مفيد مبايا جاسكتاب يا رَدَارِیخی مِدلیت کی مذائی " شیطان کی مذائی "تی درنداس کی تاه کا روں سے با برآ سکتے کی کیا مورث مرگی دیدا صل ا مشترکمیت سعایتی ما بول سے معبن رجانات کا شکار مرگی طبقاتی ثفنا دیمے

کلادیما راسته فسیطان درا خلاتی قدرول سے تعنا در کھتے والی محدود توٹ کو مجی نتمبرحیات کے میے منہ بناينكا استبئتميروا ثبات ادرق كؤابنده ترمات جع جاما بي كاتنانى وانبى كا خاب نجا يكر اسنا مبت انسانی نظرت سے ہم امٹیک پوتے ہوئے ارتفاری منازل میے دکرے گی و تنطبقی ماڈل کے بگا اُست می دہ ہیکام میا جا سکنا ہے ج دعبورت دیجے مکن تھا، تا نیر مزور ہوگی گرننج وہ ہی کالگا حر) میسارسلے ی دن موجکا تھا اس سے زیادہ کیا برنسمی ہوگی کہ انسا نبست سمیشہ کب می ہیادیہ محکتی رہی کمبی کروا خلاق ہی کودا ہنجاست ظرر دیدیا گیا اودا کرکمبی میٹا کھایا قرتار بھی **لوی**ت ہی کومب كجركم دینے كى جزائ كگئى يما ئنانى وائن سے ہم آمنگ موسکنے كى آدزدا گرفرىپ تغیل دىتى ولۇكجا جاسية تفاكه كائنانى فوانين ، مبت ومنى كى مجول معليال مست كس طرح گذرست مس ، كيامنى كى مالبًر، وستاروں کی انگ انگ را می انشود ناکے متے نظام ملی احدار منی اختلاف ، نه صرف بر کر تعمر ندگی ہی کے بنے کام کررہا ہے میکسی تسم کا تغیر می قبول نہیں کرتا ، مثبت وسنی کے نبرارہاکا کناتی کھراد کیا بی گردیشوں سے نئے نئے ستا رہے جگا کا نے اورنعی ورنغی سے ارمنی سرا یہ کونشو ونما دے سکتے كاداستدبدل سكےكياكشش كيشنش كا تركيي نظام، شعاعوں كے اثرات، بارش كا قاعدہ ا ورفائدہ دوادّن کے خواص، حرافیکی افنا وطبع، امرول اموی خطِرمستقیم، سفر کا وحد ورقص اورا کی عالی **کوئی جزمی مولی سانغیرنول کرسکی عوّزاگ**ونوں، نساطِ زندگی کے نئے نئے تعشوں ،فکری اور معاشی انقلابات کی کردشوں سے کہا کو بنس مورہ ،کون سے « خشابہات مثانی "کون سے ہم آ ہنگ گر ا صَالَى مَعْرِات مَهِي جورب لكن كلا " محكمات " مناوى وَالني حيات ، صَالطَ مَعْرُود لَعَا ركى كوئى وفعه ا در بنیا دی بغرول کاکوئی سنگریزه می توثرا دربدلامباسکا نمایش گاه می کننی می در مبرندی اور مخناگونی ببداکردی جائے منصوب بندی کا بنیا دی آمٹ بنس بدل سکتا۔

باکل سی مال انسانی زندگی دراس کے قا ون ارتقا رکاہے ، انسابیت صرف ایک ہی جز

٧نم خادمنى عظيم يا الفاظ ويكر به كم تغميري كروا د شور بويا تخرب ، سنيرول كى دعوت حق مودا نارتجي موت کے نتائج اگران سیت کے مکورہ تصوریک نہیج اسکیں نوان کی کوئی قیت نہیں ، افلاقی قد ی دہ بنیاوی چزیمتی جیے ایک طرف الشانیت کے فواب کی تعیر بھی کہ سکتے میں ادر دوسری طرف ، ن ن ارتغادی داگرمعا نتی نشوونماسے بعدا خلاتی قدروں کونشوونما دسنے کا سوال ہی باتی نہ رمیشا۔ اس کی صرورت ہی نہوتی تو سم کہ سکتے مے کہ حاشی ثرقبات سی منزلِ حیات میں لکن اگر معاشی ارتقارے بعدمی ذہنی، ا مالاتی صلاحتوں کے بیدار رکھنے کی عزودت سینے توکون کہ سکا سے کہ الشائيت كالفسيطعين اخلاتي قدرول مح علاده كوئي ووسرمي جيز بوسكتي في آب كهرسكت مس ك ص طرح کارخارۃ حیاے کوزخ گی کا نشوونماکر سکنے کے ماڈی تغیا دسے گڈرا صروری ہے لیسے ي معاشى ثعنا دكوكرا كراكرمثا دسين سے بغرا ظل تى قدروں كوبين الا قوامى النسا ميت كالمستقل بردكرا نہیں نبایاجا سکتا، مجعے اس سے آنکا رہیں،انشانبت کا نفسیالعین جا جے اخل قبیت ہویا کھے اور ہس سے سلے مادی مطا ہرا ورمعا مٹی حدوجیدگی صر ورت وہیگی ا طاقیت کوئی شاعرائ تخیل ہمیں سكر تموس مالات كى ركون مي دو شف ولساء مركم خون بهانام ب، ما دى مالات حين كوناكون ہوں سے اخل قی ہمواریدں کو می اننی بی زیادہ خالیش کے مواقع مل سکتے میں۔ما دی کا ساست کی توا گونی بی نے نا بت کرا کر دیا کا کنات اور ضلاکی قویت ختن وا براع زندگی سے کتنے « داز ہائے دروں بروہ ہ رکھتی تی ننگی ایک کمیا دی مرکب ہے اور الیا مرکب جس کے تام اجزار ایک خاص توان م کمتی ہدں، اگراس توازن کونظرا خازکر دبا جائے ذہر کیمیا وی مرکب کی طرح اس کے فواص و نتائج کھی مخلف بوجاعي سكے اشتراكيت كى غلطى عرف ائى ہے كائس نے معرس حادث كے وائرہ مي بیادی حیثیت سے نکروا خلاق کو دا فل نسی کیا حس طرح بیدا دادی حالات ایک مفوس جنری ایسے ا الله قی استی می ایک موس جزیس اده کے "معوس بن الا تعلی بدل کی اب و سی کے مالات

کے موس پر بہا تخیل کب برتما اور ثاریخ کواٹس راست بر لانا ہے جو تفنا و دشمن اور تعمر بلاوش مونے کے سواکچ نسی -

ا تنی واستان سننے کے بعد اپ سچھے گئے ہوں گے کہ وہ مدرجے ہوا " حبس کی سمت امندوں كوبهبا جابتة كونسا ہے اخلاقی فدریں اور مخوں حالات اگر ہم ان میں سے کسی ایک چیز کو می حجراندل تومېزمناتخ ښينگل سکته ، ا دی ما ول مي اکب طافت سے اودکاروا خلاف کے ثقا ہے مي اکب الها قت حذبهب كامطالبهي مينيدي تركبي ذبن مارعل صالح كا تعددا س كرسوا كي بنبي كافلة ا ورمعانتی رجی است کوسم ، بنگ تبزر فاری سبر دکی جائے . جوانگ مراط مستقیم " اورسبیل رب " (نفودناکا دامتہ)سے کسی ایک سمت بہلے مجے محض یا نودی آقیں ، روی آ اور دوسری الخوایا ئی طا نتوں کا خلام ہونا ہڑا۔ با مفاد پرسٹیوں کے درمیان جگ درجنگ کی مشکلات کا داس سے الدلا كومهنيّه اخلاق اودينوس هالاستسكه درميان «رم زندگی» كى اجازت دنيا جاييت . اس فرح أكرّاب نے کچھی ڈنیگ ماصل کرلی شدم بشدم براکپ کو اخازہ ہوتارہے کا کہ لوگ طرح طرح ک کتنے مابخولیاتی تصورات میں زندگی نسبرکررہے میں محجے اس نقط پر پہنچنے سے پیلے کمبھی ندازہ منہو تَعَاكُ "احْيَاهَا صَيْحَعُولَ آدَى" بوسن كَ إو ودكننا مالغِولياني بول - مالغِوليا اورحنون كي كو كَالكِ بی تسم نہیں طب کومتعین کیا جا سکے ۔ و وسٹول عز نِرُوں سے ب*عدر دی کی تو*قعات ہرا آتھنے منزل يرفوول سے يا ئيدارمسا وات وى رستى كى اميد برا اپنے اپنے عقائددسوم كا وقارائے اپنے داگر ونسل ا در ندّن کی برتری کانخیل ائے ابنے مفا دکی اُذ او بھوائی ،سنتیس کے دمشد ہے نقشے ، اصی كى إد - عرضك مدرا بىلومي ا درسب « البخليا في طلسم " ك زخم فرده كو في شخص ا دركو في قوم مي اینے الیولیاسے باہر جا بخانس ما بتی اور براکی کو دیلانگ ،رکر بابر میروانے کی عرورت ہے کا ش بر بھی موسکنا اور وہ ہی ، کیا برمی ایک النح لیا ہے ؟ ؟ ۔ يرم إن وعي

اسلام ا *درنظر زو رکنت* 

هسسم دوسستون عزرون محلوالا الرابي ادراي بارتى ك افرا وسع محبت كترمي كميل واسسية نهي كرانسا بيت كانقا عنه تقاء الناني ارتقاري مجمه تقي مكراس ييك تنگ ا در فربی وازه کے ا ذر مونے کی با ربردہ ہمسے ہددی کر سکتے میں وازہ سے با ہر موجانے والا مادس زويك اتخ وصدرواكسي ككونى قوت بروازدال تك نبس بني سكنى برخيال كت بى غدط ا درتیاه کن کون ندمو-ایک نفسیانی سیانی می سے ادرعبوری دورکا نقا صدی جذبات کی بظامی الرب بمبنيه دائره بناتي بوئ ميدني مي زندگي كاجربن باره قريب زين دانره كاگرمت مي آسك ب دہ ہی ہمارے سے سب سے قرب موگا ادروہ ہی ہماری ششس کا بہدا مرکز یو سے افون قدر بی یہ خاکم میمیں دائرہ بناتے ہوئے دسیع سے وسیع زبوئی جائیں ۔ اس سینے واردک ،گروہ مبراد تنگ خیالیوں اورمحدود محدر دیوں سے انسا نیے کوگذرا ہی بڑا ،کوئی فیصلرکن انقلاب،عوری دورسے گذرے بغیر بنیں آ سکتا ، بہتر بن بروگرام کی خوبی صرف یہ بی بوسکتی سے معدری دور کوظر سے مبدگذارنے بیں کام دے سکے - مذہب کا مطالبہ اگر یہ اسا بنت نوازی کے سواکھ جن نما گر اس نعوری نفاضول الذازه كرت بوت، جذباتى لا تون يراس طرح ميل سكنے كى اجازت دے دی کہ دسیع ترین دار با وندگی سے محاف مول مدانیا بڑے ۔ جذباتی لا تنوں برص مگر می قرآن ہمدردیوں کا تقوروا صنح کرنا ہے وہی خانفس اخلاتی میںا دوں پر سمدردی کے جذبہ کو بھی آسما راداد ا بنسبيل مسكين، علام اورمزوديات سع محرم بوف واسكا ين عي وظاما جانب - يقيناس تركيى ذمن ميركوني بي طاقت دا سكتى تقي اگروه اينى بإر بى كواخلا تى مقرمي ا درمعا شى حالات سنوار سکنے کی ٹرنٹیک ندوثیا مفاورستیوں کے طوفان میں نفع اخوذی سے ووررسینے واسے ڈین کومیدادرکوسکناکوئی اسان کام مزمخا ذہن کوبدارد کھ سکنے سے خاز ، وا مِشَات برکٹرو کرسکے کے لیے دوڑہ اور معاشی زندگی کو جواربا سکتے کے بئے زکوہ وصدقات کاسسٹم جاری كلياكيا كرسلم بارئى بغيارة انقلب كارمي تعلي علي وودموتى ، دموم والوابرمي المحتى، دن میں غلوکرتی ورزندگی کے نفسیا میں سے مرٹ کر اوی فطرت کے ابترا تی تفا منوں کی طون وابس مونى ملى كئ حنى كم آج دومرے مزام ب ور پارٹون سے اُسے كوئى مجى امتياز نہيں ديا ما دبردكوام غلط تقانه نقشه صرف ايك كمزدرى اوداكي غلط جال نے بساط مهت دى بېغېراند انعلاب سے جوسیاسی اقتدار ، جرمعاشی مہولتی ا درانسانی علوم کے جرحتے اگل سیسے گئے اکن کے تفاصوں کوممسوں کرتے ہوئے زندگی سے ہرگوشہیں جدوجہد کونٹر کرہتے رسینے کی اجماعی کوشش ہمیں کا گئی حزافیائی ، قبائل در طرح طرح کے سیاسی وا نتصادی نفتا و اسمبرنے تھے جس نفنا دکوطا فت نفیرب ہوگئ اس ہی نے ایک دارہ بنالیا ۔ نتج بی " سیسہ کی دہوار " حمو ٹی جوٹی ہد بدبوں میں نقشیم موکئی تقسیم کا باز اڑ سہنٹ بھوا کہ بوتا ہے جن بنج مسلم یا رہی ناڈ گی کے ہر بهوم باسم محرا نی ا دردار در دارس بانی علی کی بهانتک که برداره معن معتقد صفر» مِن كُم بُوكِيا يارتي كومًام مالات نظراً ربعست احماس ركع واسه دل برابر رية اودشور مجلت رسي مرتفار فانس طوطي كى كون سنتا تقاء مذ سننے كى برى دعد بدا عثقاد تھا كى مغير حرب كا یہ خری انقلاب اینے ۱۰ بری نقشہ کے ساتھ کامیاب ہی بوکر رہے گا نقشہ تبدیل کر کے خداکو نادا من بنب كرنا جا بته، اس بية بدا مدن وال مسائل كرمي أج بي ط كرك تفل لكا وبنا اوراجہاد کا دروازہ بندکر دینا بہر بوگا. ما لانکھاسلام کے نفشے میں قرمی ادرمین الاقوامی دولو بہوئے وب وَم مے خلب نے وی نقشوں کومن الا وای سائی ی کے دیگ میں مبنی کیا غلب شكست بونے بى ند معانت فریش بها جانج زند ورہ سکا، ندود سرے نقفے حتی کر ا سامنیت سے شور و تغربے نے معانتی وبا وسے نکل سکنے کے لئے نی کردٹ لی ۔ مسنتی سرای واری سے ندنی زندگی کا نقشری بدل دبا تھا منعی دور میں نا نقلاب کے وہ معنی رہے سے جنیں ہیلی

نادیخ دُبرانی ری، منطبقات کی قدیم مبنیا دیں ، نہ سیاسی علبہ کے لئے ذیح کشی کی صرورت رہی تی ماسی عبد کے دہ مقاصر منبی ماگیرداری نظام میں اثر انداز ہی کریا ماسکتا تھا۔ اس سینے انسانی دماغ کیوں کر منیا داد ایج ایجاد در کرتاأس نے می بغاوت کا علم میندکر دیا مسنعی سر مایددای نے زندگی کے ہرنقنے کواپنے نئے کارا کدیر زہ بالیا تھا، اشتراکبت نے ہریرزہ کو پھٹا کرزنگی کی نی مشنری بنالی مانفراوی ملیت کوزنده سکفتے ہوئے فاکر بندی کرسکنے کی صلاحیت طویل تخرب کے معدی المجرسکتی می اس لیے مکیت کی بنیادی کوتباہ کر دالاگیا نہ مکیت رہی نہ درانت سنہ بی کا محتا موجه کا در ممن سے کسی و ثبت انفرادی مکیت کا تخبل مث جانے مر تاریخی انفاد کے سلتے ابھی ندمعلوم کمٹنی کروٹوں ٹک اسے کسی ندکسی دنگ میں زندہ رکھنے برمجبور دس سے خبر کھیے ہی کیوں نہ مور سوال بہے کہ کیا مذا ورائس کا فافن زندگی درا نت کے تصور کو حجوز سکتے کی ا جاز<sup>ہ</sup> نهی د بتاہے به ماناکه تمدنی زندگی کے نقا صفح انغزادی ملکست کیسے حبث میدان چاہتے ہیں دہ صرور دينا جائية ناكه عكومت ابى مهمير ذمه داربول كوسهدات سع انجام دے سك مد ككركرى نيانى " المج اکسکسی میسینی کے نس کا موک نہیں گرافرادی مکیت کے مدود بنا دنیا تاکہ دہ انسانیت وابنى معانتى سېولتول مى ددسرول كونفركي مذكرسى مالا بحدد وَهُ مُدنيدُ سِرَاء ومعاشى ماليد کے ق میں بھگی نیدی اور ما سخت برابریں ) کہا گیا تھا ، مواشی نظام کی حکومبذیوں سے عراطِ مستقیم رِلاتی ما سکے ،کیونکوکنا ہ موسکنا ہے فراک نے صرورانفرادی ملیت کے مدود متعین ہیں کئے کیونک طرح طرح کے معاشی مالات میں دہ عدود برابر بدلنے رس کے نکن کیا اس بی نے نفی الم سے گرزکرنے واوں کونہیں انکارا۔

وَلِيَّهِ مِنْ وَانْ صَلَى اللهِ اللهِ اللهِ مَا مَا اللهُ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا اللهُ مَ اللهِ مَا اللهُ مِنْ اللهِ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

کیا پیغیروں کا و بھتی تعظیم، مہ اُسوہ حسند جس کی بابندی کے نے علمار بڑاروں وعظ کے سبتے ہیں، جامیرا دی ورا نت کا بنونہ رکھتا تھا کیا بیغیر اِسلام کے خلفار نے کوئی جا سے اوی ورا نت کا بنونہ رکھتا تھا کیا بیغیر اِسلام کے خلفار نے کوئی جا سے اوی ورا نت جوٹری جکیا صوفیار اور علمار کرام کی صعبا شالیں انفرادی جکینت سے باک رہنے کی کوئن کو رہنی گذرتی رہی ہے ورا نت اور علم الفراتھن کو دین فراد وسے کرصنعنی سرایے واری کو طاقتور بنانے کی کوئنسٹن کرنا کیا حذا کی مرضی موسکتی ہے ، تاکہ عوام کی انسانی صلاحیتیں ندا محرسکیں، اُن کی زخدگی صفی ورام میں دیگذر سکے ،

بھیے دورس جاگیرداری نظام، صنعتی سروایہ داری کم اور صنعتی سروایہ داری انتزاکیت
کم بہنی کی نئی ۔ عماراسلام ان بہلود ک بر عورت کرسکے جو ارتجی دورگذرر ہا تھا ہم س کے نقش
برشیا نقشہ بلنے کے معنی زندگی کی صورت جھا تنا ہی جو سکنے سے کئی اگر جو اس کی صرورت،
اس کا شمیری فائدہ ہمارے سامنے توکوئی دعبہ نہیں کہ ذہب کے ام برد کا دہ بیدا کی جا اسلام دوانٹ کے بنیا دی تصور سے ہرگز اتفا ق نہیں رکھتاء قرآن کی گیات گواہ میں ہاں حالات
اسلام دوانٹ کے بنیا دی تصور سے ہرگز اتفا ق نہیں رکھتاء قرآن کی گیات گواہ میں ہاں حالات
کے کا فلسے گوارہ کر لذیا اس کے ہاں حوام نہیں ، دوا شت کے تصور سے اسلام کو دہ بردائتی نغرث نہیں ہوسندی سرایہ واری میں بردا ہونے واسے انتزاکی نوجان میں آب دیکھ رہے جوں گے ہفتھ اسٹ نی صلاحیتوں کو انجادت ہوئے ہرطرے کی حبنت بنا ایجا ، جلہے ہرکز کھی کا ڈیزائن مدا گاذی کوں نہو۔
کیوں نہو۔

بنبرائ انقلابات ورآن کے نفشے ہرگزد ابدی علق نہیں رکھتے، کونسّا بنیبرہے میں کا مستحد کی مشروب نہ بنی رکھتے، کونسّا بنیبرہے میں کی مشروب نہ بدل گئی ہو، کونسّا بنیبرہے میں ان حرام کوعلال نہیں بایا علم حصرت عیلی دعلب انسلام) نے تواس ہی جبر کو ابنی بغیری کی دیں نبالبانھا ما بدی سجائی معذا کے قانون زندگی اور میں کے فیصلہ کن نتاجے کے سواکھے نہیں بنیبر دا سمانی واردھ ، بن کر نہیں سے می مجالسنان

ندورو تخرب در کھنے گی بنا رہ جن مالاست سے فائدہ ذا تھا سکتا اور انسان بنت کو آ محے در جما سکتا تھا

بنیروں نے وی کے در بیت علم سے اُسے اسانی فراہم کی اور علی انقلاب سے بعین کو کھم فربات

در ہے ، نعیری کم وارسے ا بنے لیے جنت بنانے کی ور واری نو وانسانی ول و و ماغ بر تی ، جن

ادر بی منزلوں کمک اسانی و ماغ اسنے با وں بر کھڑے ہونے کے قابل نہ ہوسکالیڈر شب بنغ بری

کرتے دہ ہے ، مدوہ می کر بھی سکتے سے زندگی کے وہ انقلابات ہو ہمیشہ بہتر بن لیڈر تغیب کے

وی ورب ہم جواع رُرخ زیبالیک ہمی ایسی لیڈر شعب کو دبا سکتے ہے ۔ مذائے سہارا و یا

ادر زمعلوم کنے بڑار برس انسانی بجین کوسنمالتا رہا۔ ببغیر اسلام کے دمان میں السانی ومان ال

فابل ہو گیا کہ کھو کریں کھانے اور سنبھلنے دسنے کی مشق سے دور شسکے بغیر بڑھ انقلاب کی آخری

نسطا واکرنے سے منبتر اعلان کر دیا گیا کم

إِنْكُوَ لِلنَّاسِ حِسَا كَجُكُودَ هُمُدُ "اسَا فَالَده كينے جائج بُرْمَال كا انتهاكا ورد مور فى عفلة مُعَمِّ حَمُونَ بِي بِيواى سے كُرْنِر راست "

حصرت مسی و علی اسلام ) جی عام بنا می کا انتیل بی ا علان کر مجری اس بی بین ا گف کو قرآن نے دہرا یا کیوکر آئندہ بن الا وامی زندگی کی ہے پر دا میوں کو بجب کی فلط کا ری
کھر کہ بغیروں کا سہارا دینے کا داست بندکر دیا گیا تھا اب انسا بند ا در اُس کے ناریخی ملات کے درمیان کوئی جبر ما تل ن دری عنی - فدا کا فا لان زندگی اور اُس کے ناتیج ابنی مگر مزورة ہم نظام یاب اپنے بچہ کو جوان کرمے وصوار ہیں سے ازاد موکیا تھا غفلت کا نینج مخوکراں بہا کا موج سجوکر قدم اکھا نے کا نینج منزل سے فریب ہوتے میا ناسطے کردیا گیا ۔ اس کا مطلب بہنیں ابوان موج انے پر بایب رہیج کی طرف سے کوئی فرمن ہی عاقد نہیں ہوتا کہ بی طرف جبر بر سے نوئی ابوان موج انے پر بایب رہیج کی طرف سے کوئی فرمن ہی عاقد نہیں ہوتا کہ جام و تحرب سے نوئی ابوان موج انے پر بایب رہیج کی طرف سے کوئی فرمن ہی عاقد نہیں ہوتا کہ بر بے طرف و کوئی را مشدا منیا رکرے دی کی آخی روضی کود بن کمل با کرد طط سکند واسے نقوش بی سپرد کرد نے کا بی طسفه تھا، انسانی تاریخ کسی منزل سے کیوں نگذرے مبرموٹر براسے رہا تی وسے سکتے والانشان اُس بی وجی سے مل سکے گاجی کی صرح لاتھ قرآن کو بنا ویا گیا تھا ا درجی کی بد دلت بیغیا بسلام" سراج میزالد مدخی اس سکے گاجی کی صرح لاتھ قرآن کو بنا ویا گیا تھا اورجی کی بد دلت بیغیا بسلام" سراج میزالد می دوخت بالا ترب درخی اُنقلاب کوئی السی طاقت دینی بوکا مّنانی تغیرات سے بالا ترب اورت بیدا میرت میں اورتاد کی گرفتوں سے با برسنجی برافقلاب بی برداکہ تے ہے مکی انقلاب کے وقت بیدا میرت اورائی لیڈرنسب کرتے ہے وہ بی تاریخی افقالبات اس میری کا انسانی لیڈرنسب کی کروریاں وہ زمارگی تنہیں بیداکوسکیں ہو

کَلْخُونَ عَلَیْکُیمُ دُ سے ذاکنی محلبی زنرگی می اکیب دوسسرے سے وف رہیگا کہا حَدَیْکِیرُ وَقِنَ ط ناجی ہوری نہو سکنے کا خم "

کے نقتے میں ذمک مجرسکی اب زندگی کو دوزخ سے کا اسے اور جبت بنا نے کا فرص انسانی دارغ کی طرف بند فلی ہوگیا قرآن کی روشنی میں وہی مسب کچے کیا جا سکنلیہ جربیفیروں سے ہوسکا قرآن کی روشنی کا مطلب وہ ہی ا منا نی نقتے جاری کرنا نہیں ہے ویخصوص ناریخی حالات میں بنات کی روشنی کا مطلب وہ ہی ا منا نی نقتے جاری کرنا نہیں ہے ویخصوص ناریخی حالات میں بنات کی نفع اندوزی ا خلاتی ٹر ننبگ سے ہمی دور میری کے تقے زندگی جدند نقشوں کی با برنس بنائی گئی نفع اندوزی ا خلاتی ٹر ننبگ سے ہمی دور میری کئی اور استراکی نظام کو النائی نظرت سے قریب ٹرکرتے ہوئے ہی دکوہ وصد قامت سے ہمی معاشی نامجواریاں دورکی جاسکتی تقیین حتی کہ درموا بد داری آئی نہموجو وہ نقشے سے اشتراکیت معاشی نامجواری دورکی معاشی نامجواری دورکی معاشی ہے نمازی ہی معنوط کیرکٹر براسکتی می او منظام شعلیم و تربیت کی کمل پھوائی ہی نوجاؤں کو معنی طاحر کر کر مواجد کی تدرید و سے کھی نقشہ کو معاشی شروع ہوں سے کھی نقشہ کو معاشی نامجواری کا تعرب سے کھی نقشہ کو معاشی کی تبدیلیوں سے کھی نقشہ برحا صور نہیں جور حدید تا تو ان تھے بنا تھ

آپ یہ دخیال کیمے کم میں کوئی السی بات کہ رہا ہوں ، جنئی ہو، آج آپ پرانے نقشے کی دعوت دسنے دالوں کو معی بالکل سے نقنے ہی بناتے ہوئے مائٹر مے عمل دہ ہی کرا پڑر ہاہے جوزمانہ كا تقاصنها كرز إول يعزون بركس كي كها على كرام ناز روزه رجى زكوة كي تعنين كرية بجرر ب من كياجيت العلوة ا ورجعيا المنقين بنائي عاربي بع ياسياسي الجمنين بن ورسياسي مناقشات كيا مسلم فوج الذن محدول مي مذا ادراس كمة الذن كالمعين بيداكر سكف سے عماء ما يرس نبس مو يكي كيا مهدى دميتح كانتفاد شب كيا جاره كياحق يرباهل كي مفيدكن نغام اعترات كرنے ميں كسي نيك ول عالم كو كوتى مجك بونى بيمنى يبله مردوممسايه كى عيا مازت دى ، سازو نزكو من داؤورات كيلة مونیار کام نے قوالی " ایجاد کی امام غزائی نے سال میں ایک مرنب عوام کو بمبی سننے کی اجازت دیدی گریمادا بل سنت گوارا دکرستے ، کغرونسن کے نتووں سے معنا گویخی دی ، آج القرار سیکرسے ہر می کوم بی زبرو الاستری کے کلنے موسے میں، فردوس گوش ہے اور مبدوستان کی فوسے ہے د فتی لینے واسے حسین دھیں ہیں ملک سوانیت کے بدیا ارث کود کھنا ہی برترین جرم تھا، آج حنت تکا و ہے اور دو عدہ حدہ انتظار کرنے واسے رسیاسی بنتا موں ، مشرکوں ، موعول، دول د فنروں غرصکم سرطرت عورت بی تورت ہے اور سبے بدہ ،حسن ہے نقاب سے معملاً فی مختلوادر صحبت سلسل کہاں نئیں جورہی ہ

مصلحت مسیست کراز بده برول آفتراز دردی کسیس رزال خررے منیت کفیت برخی ایک بی دامت برجا مهاہ گرایک دو مرے کواس داہ سے منے کرتے ہوئے کو فی اپنی موت کریا شکار "کیل ہے ؟ دندگی نے کہا جا کھا ؟ ہم کد مرجا رہے ہیں ؟ حذا ان حالات سے واحث مخایا نہیں ؟ بغیری کا سلسل کیوں بذکر دیا گھا ؟ خی براطل نے کوں کرنتے یا تی ؟

اگر جامد منگرین دواسی دما عی ممنت کرسیس ادرایت الخوالی اصفاد کا استحان سلنے کی جآت قرمب کچر مجر من اسکتاب، دمرت مجر من اسکتاب، مکرایید مالات می می عد آکی بر دانی مانشن دل کی گرائیوں میں جذب کوایا جاسکت ہے یہائی جذت کے تھیکیدار دنیا کی دوزن ما بھی ا ذازہ کر شکھ -ایس

# ادبي

أساقى نامه

(جاب شغيق صديعي جزيزري)

كآخرنىدىمى سيئا تتفنا ئے زندگى ساتى عجب نام فدا برمغان كى دات منى ساتى وآفیے یکس کے ورایاں کی کی ساتی جبان جاذوبان جاری ہے جگرنے نگری ساتی يرى مخل ميراہے بجنِ الإيجِ دعسيلُ مها تي يرسب كج ليك مح كوخش الماني ساني تسعم رندا سارے زاند کی وسی ساتی يهيس خانقابوس مى ببونجى رشىساتى الميء مذول سيكيس ستعوزندكي ساتي نشكفتة كركمى كبولوں كوسنسنم كى مى سانى نداكرے زمانه كجميس، تر تى ادر معى ماتى

دراسفام مداري مي بوتدريج ميساتي عقيدت مذيخ بيت الحرم ك وكريجي تي نكابت تجيمي برسم كانركاتي كليسا دِنس كِيرختم مبحد بوكه بت فان محمثاا دبارکی مجائی ہے ایکور ہ سے تبرک خرد، نېدار،مېشيارى،سياست،مقل دانگ نبسم سنكبي فومشنرب يرى إ دمي دوما أ مالا بوحكا بيرك مناف سعالم مي قدح ذمتى كارتبردا عظان ختك كإجاني سمندر کیا کرے گرمون استعداد میرانی مری بنزیب براغیار مبی ایان لائی سے

فدانونی دے نبرے شفیق چرنجدی کو کرمجیلا دے زمانے میں خات آگھی ساتی ۱۵۷

#### منسزل سنسرورر

بوس کی سنا ہرا ، پرامی حیات ہے دوال دہ سند ترکا ہے کہ الحفیظ والا ماں!!

حیات فرض سنگ ہے خوکا باؤں نگ ہے

سکوں شہید جگ ہے خون الیو ترجہ " ہے

ہرا حوں کے بوج میں بڑی ہے " ددرج " نیم جاں!

ہنں یہ سندل جہاں!

ہنرا تقار کی را ، پر ہرا یک سمت آگ فوں در ندگی سے کھیلتے اصولِ نو ۔ نئے جن بیر سندل جن سے بیل نے جن سے کھیلتے اصولِ نو ۔ نئے جن سے کھیلتے اصول نو ۔ نئے دی کھیلیے اسے دی کھیلیے اسے دی کھیلیے اسے دی کھیلیے اسے دی کھیلیے دی کھیلیے اسے دی کھیلیے دی کھیلی

حنینوں بہ ہے گہن بی ہے زندگی می "ن او بزادسنیر ابر من ہوئی فرد به منومگن گر۔۔ بہ نیرہ خاکداں می سے نیرہ خاکداں

ښې يىمنرل بېساں

برجها ه بی بداغ بی نهی کهی تعتدیق جات کا سراغ بی نهی کهی برجها ه بی نهی کهی برجها ه بی نهی کهی برجها ه بی نهی که برد در نقص کی کشش می مین می برد در نقص کی کشش می اکرے کہ جنگ ہو واغ و دل کے درمیاں میں یہ منرِل جہاں

" دماغ البنافلسنف لي موسخ سب ، مو "گداز دل" سے ضونگن سنا براغ داہ ہو دكها معكى بشركو جورد حسيات جادوان دې سيد منرل جيل"

طوفال ہی ڈبراکتے می طوفان ہی انمار اکرتے ہسپر (جناب توتزميسر ملى قريتي)

اسی بیم درجاکی دینا میں اس طرح گذاکرتی میں کچیفتنس مشایاکت س کچیفتن سؤاراکی می بنياني ول سے تھراکر حميد جب كانساداكري اب ده بى مجت كى خاطر بر جرگواداكرتے س اك و اكدوب مل يرره كرطوفان سي سي عالي المسائم كريميانك موجون بي سامل كانظار الرقيمي

اسباب وادت كيم من فطرت في من دني من مديا يسركن والع شنم بركداد كرت من شايك يريح بستى كامًا ون بنبس معلوم نسي طوفال بى دويارت بس طوفان بى ابجاراكر ذي

برظلم كابد لاظلم ننس كوز مركش الساؤل كو ا خلاق سے مبیاکرتے بل صان مواد کرتی م



رمعنان المبارک کے نفنائل اور روزوں کے بیان پر اُر دوسی بہت سے رسک اور معنای المبارک کے نفنائل اور روزوں کے بیان پر اُر دوسی بہت سے رسک اور معنای کی کئی گئی گئی ہے۔ اس معنوں المبارک کی نفنیلتوں اور خفوصینوں کا نعلق ہے اس معنوں برکا ب بہا بیٹ مستند ، مغیداور تحقیقی معنوات بہم بہنجانی ہے ،

روزی کی حقیفت، روزوں کی عظمت اوران کا ملسف، دوسری ملتوں میں دونوں کی استرون کی حدروزوں کی استرون کی دونوں کی استرون کی دونوں کی استرون کی دونوں کی مشروعیت عقی وفلسفہ کی دفتی کی مشخص میں مونوں کی مشروعیت عقی وفلسفہ کی دفتی کی مشخص میں دونوں کی مشروعیت عقی وفلسفہ کی دفتی کی مشخص میں دونوں کی مشخص میں دونوں کے مام عوالاں پرمیر حاص ا ورول دونوں کی موجدہ مورت ، رکھات تراوی کی دوجدہ مورت ، رکھات تراوی کی دوجہ کی عوج دہ مورت ، رکھات تراوی کی دونوں برای کی دونوں کی

تصف القرآن طبدتهادم مغرت عبنی ادرس ل التد صلی الترعلیدوسلم کے حالات ادر تعلقہ دا نعاب کا اللہ تیست شر مجلد ہے ر

انقلاب دوس - انقلاب دوس بر لمبند إية اريخي كتاب تمت سي ر

سنهمة استرجان استه در ارشا داب بوی جام دوستندونی وصغات .. به تعلیم ۲۹×۲۰ ملداول منه رمبلد مصه

کمل بغات القرآن مرست الفاط مبلده م تمیت ملی به مبلده م

سلما ف کانظم ملکت بیھر کے شہر ڈاکٹر صن الم میمن ایم السے بی این ، وی کی محققا نہ کتاب النظم الاسلامین کا ترحمہ - تمیہ ت ملکہ رمجلد مشر

تخفتانطار: یعنی خلاصد سفرناسابی بطوط مع خفیق دسفیدا زمترجم قبت چار قسم اعلی سے اللہ ارش می آزادی اورانقلاب برنمیت خار الفلاب منطق فیراور دمیب تاریخی کتاب تیمت خار مفصل فراست و فترسے طلب فرائیے ۔ اس مفصل فراست و فترسے طلب فرائیے ۔ اس

نجى معلوم برگى-

ست به المها مغات القرآن مع فرست الغاظ جلدادل لغب فرآن برب مثل كتاب بيع مجلد العير سرايه : كادل اكس كى كتاب بيل كالمفرست

درفغهٔ زهمبه ٔ جدیدا دُلثِن یَمبت عبر درفعهٔ زهمبه ٔ جدیدا دُلثِن یَمبت عبر

ا سلام کانطا م حکومت واسلام کے صنا بھٹے حکومت کے تما میٹعبوں پردنعات واکمل بجٹ تیمت ہے حجابیکس ملانٹ نبی امید: تایخ لمت کاتبہارے، قیمٹ کیٹے، مجاریح مصنبوط ا درعدہ جلد دلیتے،

سَلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ مَن اللهِ الله رَبيت عبدادل والبيض وصوع مِن بالعَل مِد يركناب

نَّتُ اللَّهُ مِلِدُهُ ، نَظُ مِلْعِلْمِ رَبِيتِ مِلدُنا في حبيرِ تَعِينَ تَفْعِيلُ عَ ساته يرتبا إلياب كرقطب الدين أيبك كو وتت

ساعد به تبایالیا ب که دهاب الدین ایبلک و دن سے اب کک بنارشان میں سلمان کا نظام متعلیم و ترمیت کبار باری و قبیت للظار معبد عشر

تصنس القرآن حلرسوم المبا بعليهم السلام ك واتعاً ك علاده باتى تصعب قرآئ كابيان قبت الغير محاره بر كمل نغاث القرآن مع نهرست الفاظ حلد ثمانى تيت سيت رمجاد والمعالمة

منجرندوة المصنفين اردوكا زارعامع مسجدولي

### مخصر قواعدندوه أهنفتين دبلي

ا- محسن خاص - جومفعوص حضرات كم سهم بالمبوروي كميشت مرحمت فراكس ده مُدوة المعنيفن کے دائرہ مشین خاص کماپنی شولیت سے عزیجٹ کے الیے علم نوازا صما ب کی خدمت ا دارے او کمتبہ بر ہاں کی تا معطبو مات نفرى جاتى ربي گى اور كامكنا ى ادار د ان كفنى تى مغوردى سىمىتىنىد جوتى ر بىسكىد المعمسلين : يج معنرات يحيس رفيه سال مرست فراكس كي وو ندوة الصنعين كي وأرمينين ين شاط بور تحد ان كى بانب سے ي خدست معا وضے كه تعط نظرت بنيں بوگى ملك عطيد خا لعس بوگا.

ا دارے کی طرمٹ سے اُن حضوات کی خدمت میں سال کی تمام مطبوعات جن کی تعدا واوسطاً میارم وگ فینر کمتبہ

بران كالمفض ملوعات اوراداروكا سالة برلان كسي معاوصف كالغربيش كياجاك كار

مع معاويمين ومه ومضرات المحاره ربيه سال مشكّى مرحمت فراتس كه ان كاشار مرة المفنفين حلفَه معاوٰین میں مِدگا۔ انکی خدست میں سال کی تما مهطموعات اوارہ ادر رسال بِنْر إن احب کا بسالانہ مینہ ویچّه رويے ہے ، بلاتيت بيس كيا جائے كا .

بهم إحنبا بالرويه اداكرين والعاصحاب كاشار فدوة المصنفين كحاحبايس بوكا الكورسال بالقيست و إِجَانَيُكا - ا زرطلب كريغ برسال كي تمام ملبومات ادار صعف تميث برديجائين كي - يصلقه فاحس طور ريك او وللباكيك

ا - بران مراَ كمرنيرى مبنيرى الإين كوشائع بوجا اب -

۷ - نمانهی جنسی تینتهی ۱ خلاقی مضامین مبته ملیکه وه زبان دا دب کےمعیار پرنوپ اتر*ین بران تین از کیا ہی*ا ہے۔ ٤ - إ رجودا منهام كي سبي يلم وأكفا فرن مرافعا لرم موجلته بي -جن صاحب ك ياس رسالد زليني وه زاده عدير ايخ ك، فتركواطلاع ديدين كى تعدست بن يرج وواره بالتست بيبي الماك كاس كالبعد نسكابت قاب امتنا رئيس مجمى مبائے گى -

م رجاب طلب امدر کے لئے ا، و کمٹ اجابی کا رو بھی اضروری ہے۔

٥ - قبت سالا من حلي رفيا بسنسنا مي بين رفيا جارك من عصول لأك ، في رجير وار ٧ - سني آرور والدارق و تت كوين براينا كمل سبة ضرور كلطة .

مولوی محدد دئیں شنا پرنٹرویلیٹریے جید برتی رئیس و بی میں طبے کراکرد فتررسال بربان ارد وہا زارجا میں مبعد دلی سے شائے کما

بریان مروه این کاری دین کارن مروه این کاری دین کارنا



مراتب سعندا حکراب رآبادی الادی

### مطبوعت المصنفد دبلي

بعد فيرم و في المنافع كف تكفيري اورمضايين في زرّ كونياده ول نشين اورمهل كياكيا بي فيمت بي برازير مسلامير و يقصف القران جلداول و جديدا أين عضرت ادم سعد حضرت موسى ولم رون كه مكاتوانه به قيمت في مجلد مي رجه يد معقات تناب مج به بين الافاص سياسي معلوات و يا كتاب جرائي أي به دين الافاص سياسي معلوات و يا كتاب جرائي أي به دين الافاص سياسي معلوات و يا كتاب جرائي أي به دين الافاص سياسي معلوات و يا كتاب جرائي أي به

غلافتِ لِسُّدُّدُ اِینَ مت کا دوسرا حصد عبد بالانز قمت ہے مجلد ہے عضبوطا درعمرہ عبار قبت للظ

مسلمانين كاعرميع أورزوال بيصفمات ألاحاجه

اوافِن تيست ملعه مملدعه.

مصلیم: ۱۰ سلام میں نملا می کی جقیقت: وریڈ ایش جس نظرانی کے انتخاص دری اضافتے ہیں کئے گئے ہیں ۔ قیمت ہے رمجار دائیگہ

تعلیمان استام ادر می ادام اسلام که اضلاقی ادر دنی فظام کا دلپندر فاکه فیمت بیام مجلد سیخ ر سوخن رم کی جنیادی حقیقت، اشتر کیدت محتسلی می بردنید کار دل بل کی افران تراس مقدیره ایم جم بردنید کار دل بل کی افران المدیم ترست، بت جمل دلائی

بندستان بی قانون شربیت کے نفاذ کامسله بر من میں میں میں میں جو بی مسلم بر آئی ایک است کا حصالال میں سیرسیرت میر کی مسلم میں انداز میں کی کیا گیا ہے اورد اُسٹین انداز میں کیو کیا گیا ہے جدیداڈ دیشن جیر مجد بیار

نېم قرآن جديدا دين جسي بهت ايم اهناف كه تركيم چي ادرمباحث تركيف دمرز درتيجا كيا چي قيمت تا مع مباريخ خلامان سلام: - اشى سته زياده غلامات اسلام كه كمانات دفضا كي ادرشا ندازكارا موس كانتفيسلي بياين جديد ادبيش قيرت پيلم مجلد ميني زيرم

ا خلاق اور تلسفَدا فلاف علم الأخلاق بما يك بسوط اور مقفاة كاب جديداد فن مسلم الأخلاق بما يك وفك سك

جرهان عماره ره)

### تومبر مهواع مطابق محرم الحام مهوسانه

#### فهرسريت مضايين

| ron       | سعياحسد                       | ا-نظرات                               |
|-----------|-------------------------------|---------------------------------------|
| 141       | سعیداحداکبرآبادی ایم - اے     | ۲۔علمائے برزکا سیاسی موقف             |
| r^1       | حزاب ڈاکٹرعبا دت صاحب         | ۷ ـ قدیم ارد د تذکر دن کی شفیدی انهیت |
| 710       | معداحد                        | به رایک شعربرمعذرت                    |
| <b>11</b> | روش صدىقى ئىسىمل شابىجبانيورى | ۵-ا دسات                              |

#### بالأالح من التعيم

## نظلت

فرقدیر شی اگر گذاه عظیم ہے اور نقینیا ہے تو وہ ہر کیپ کے سئے ہے یہ نرگز نہیں ہوسک ك معصفِ : فليست سكے سلنے كنا : بلوكم ان سك الأرول سكے نام برلوا ستے جائيں ۔ان كى عَلَما يَخْرِفرق رادانه حاعتول سے کہا مائے کہ ج نکونام ان کا فرفہ دارا : سے اس کیے افس اپنی سیاسی حمیثیت خم مردنی عاہے ۔ بھرددیہ سے کرمین اپنورسٹول میں انگریٹ کی انسیت سے معروث مضابین کے فکیے قائم ہول توان کوئمی مراد عبائے اوراس کے برخلات بہ فرقہ پرستی کٹریت کے ملئے کونی کٹاہ درہ كماك كے داردن كو يما بجل ا دريونيورسلېول كو ان ئے مخصوص كليرل مفيا بن كو يې كا توق رکھا جائے اوران میں اسمًا ورسمًا کوئی رور مبل نہ کہ این سے ۔ یہ تو دوبی بات ہوئی کہ سہ ہماًہ بھی کرتے ہیں تو ب جاتے میں بذام 💎 دونتل جی کرتے میں توحب وجاریس موزا یا در کھنا چاہتے فطرت کے قوائین مہیشہ سے ہرشخص اور ہرجاعت کے لئے تکساں ہی ان میں ہند دیامسلمان ، عیساتی ایارسی سکھیاجینی ان کاکوئی فرق اورامتیاز نہیں ہیے زمرز ہر سع حوکھائے گا الک ہو جائے گا۔ دیا کی تاریخ کا برسٹی ایک مرتبع عبرت اور سمجھارالشالال کے لئے ایک درس اعبیرت سے تعرکسی فوم بائسی جاعت کے اعمال وافغال کے نصلے فطرت كة فالون مكا فات كى علالت من يك كيك أوراكك دن من نبس موجاتي لبا وقات السافي له عبسار الكنتوز بورسى من اسلامك المركي كرى فانهم بالداكر سالبدياتك فيركر ديا كياسيا- ہ ناہے کہ ایک نسل غرور دیخوت کے تشہ سے سرتنار ہوکرکسی عظیم کناہ کا ارتکاب کرتی ہے اوراس کے بعد کی سلیں جوائس کی اولا و ہوتی ہیں اپنے زر کوں کے عمال کی سز اٹھیکنتی ہیں۔

مسلانوں برایک قیامت جرگذرئی نفی گردگی بین اب سب سے بڑی معیبت یہ کورہ ایک نفد پر قسیبت یہ کورہ ایک نفد پر قسیم کے حساس کمٹری میں منہ اور فوج کے باس بھی نہیں ہے یا کیا لیسی نو و برا کر وہ معیبت ہے کا اس کا علاج حکومت کی پولس اور فوج کے باس بھی نہیں ہے یا کیا لیسی کموارہ کا السان اس سے خود اپنی گرون کا مطابع اورائش کا قائل کرون ایجی نہیں جا اسکتا کہ اکیا ایساد شمن اس سے خود اپنی گرون کا مطابع ول و دماغ میں گوس کراس برحکہ کرتا ہے اور آخر کا داسے زندہ نہیں جھوڑتا۔ اس احساس کم تری کا مطابع و زبان کا معاملہ ہو ایک تی اور ، ہر ستحب زندگی میں ہورہ ہے اس میں شبہ ہیں کہ فرقہ وارانہ میں و ربائک کی تقسیم کا اوراس مطالعہ کو منوا نے کے لئے برسوے سیمے برصد برست ہیں بنا نے اور کسی کھوس بنیا و یا بی علی اصلاح و تنظیم نرک کے لئے برسوچ سیمے برصد برسی میں بنا ہے اور کسی کھوس بنیا و یا بی علی اصلاح و تنظیم نرک کے گئے اور اس مطالعہ کو منوا جا ہے تھا لیکن اگر کوئی شخص آپنی بدیر بہزی اور صد باحتیا طبی کے بات میں اور اس کو یوں بی نہیں جھوڑو دیتے اس کا بہر حال علاج کرنا انسانی فرض مونا ہے۔ بی مونا جا جے تھا لیکن اگر کوئی شخص آپنی بدیر بہزی اور اس کو یوں بی نہیں جھوڑو دیتے اس کا بہر حال علاج کرنا انسانی فرض مونا ہے۔ بیارہ وجائے قواس کو یوں بی نہیں جھوڑو دیتے اس کا بہر حال علاج کرنا انسانی فرض مونا ہے۔ بیارہ وجائے قواس کو یوں بی نہیں جھوڑو دیتے اس کا بہر حال علاج کرنا انسانی فرض مونا ہے۔

اس کا دا حد علاج یہ ہے کہ سلمانوں کو حقیقی مسلمان نبایا جاتے۔ تاکد دہ خدا سے فریب موکر اپنے منصب ا درا بنے مقام کو پہا بنی ان میں خودا عمادی ا در توکل علی الشد برا ہو۔ الفیں یہ تبانا جائے کہ دہ ایک برتر نظام زندگی کے حامل میں۔ ان کی زندگی ا مروز و برا ہو۔ الفیں یہ تبانا جائے کہ دہ ایک برتر نظام زندگی کے حامل میں۔ ان کی زندگی ا مروز و فردا کے بیا یہ سلمانوں نے دو مسری فردا کے بیا یہ سلمانوں نے دو مسری فودا موت و سلمانت کا لا لیے کیا تو ذلیل و خواد موت و سلمانت کا لا لیے کیا تو ذلیل و خواد موت

کومت ملمان کااصل مقعد حیات بنیں بلکاس کا مقعد زندگی ہے پہلے خود ابنے آپ کوایان
کم عمل صالح ا در طبق حن کے قالب بیں ڈھا نا ادر بجر دو در روں کوالیا ہی بانے کی گوشن
کیا مسلمان بحیثیت جاعت دملت جب ایسا بن جائے بی تو بحر قدرت خود بخد کومت
برطورا نعام ان کو بخش دیتی ہے یہ کی مکومت دیر با ادر بائیدار بوئی ہے ادر اس سے سلمانول
کی ادر اسلام کی سر بلندی ہوئی ہے اس کے برفلان جو مکومت زمانہ کی عام برسیا ہ کا دانہ
بالیسی احد دائے الوقت غیر اخلاتی اور غیر اسلام کا طیوں کے فید لیے ماصل کی جائے دہ سراب
بالیسی احد دائے الوقت غیر اخلاتی اور غیر اسلام کا ایک تعیندا ہے عزت کا گلومند نہیں۔
ہے آب بنیں بیتیں ہے سونا نہیں شیطان کا ایک تعیندا ہے عزت کا گلومند نہیں۔
من کی دولت یا تفرآئی ہے تو تھر جائی نہیں
تن کی دولت جائے آئی ہے تو تھر جائی نہیں

### علمائے ہندگا سیاری فیف ه

(سعیداحداکبرآبادی ایم -اے)

عركب بن المندكاران المن ولي سع الواعة كك كا زمان من دوستان مين ابك يرسى بي عيني اور ىندىدا ضطراب دىشورىش كازمان بي هنواع مى صوب نبكال كى تقسيم ف اسى اوراس کے ملحقہ صوبوں میں نوجوانوں کی ایک دسست نسیندیار ٹی میداکر دی کھی جونشد دیکے ذریعہ ىلك كوازا دكرنا جا بني هي جنائي ٣٠ رابرين واليكومظفر ويك دستركط مجسر سيمسطر كتكسفورة ربيم بعبنيكاكيا جواكرج أن كينس لكا كرود يورمين خاتين مس كنيدى ورمسنركنيد ائس سے الاک بوگستی اس سلسلہ میں برات خاص طور پر یا در کھنے کے قابل ہے کہ ان دسشت بندنو بوان کی سرگرمیان بس به ده (مهرست موسی معرفی انس اهی عملنست نا می ایک مهفته دارنبگایی اخبار مکلتا تصاحرصات بعظوں میں دہشت انگیزی دعد نشدّ دی حا كرتا تقاادر كم كس طرح يربنات عات مي -اس كافار مولا كهم كفلابتا يا جاما تقاءا س نشده بیند مخرکی ہے نناز در کے اکسنگڑوں نگلی لاجانوں نے اپنی زندگیاں فربن کردیں بہایت شدیدسم کی سزامیں برواشت کیں انیں ایک بڑی تعدادا سیے لوگوں کی تھی تھی حبفوں نے اپنے ملک کوسی خبر با دکہہ دیا۔ مثلاً ۔ شیام جی کرشن درما مس کما ۱۰س ہر مه دُاكْرْ بِيْاكِي سْيْدَادامين فالبُّسِعْت مُلِي منظفرورك جائ مَطْفر كُر مكعدبا ب جمعور إلى كالك صنعب. ( امرت بازار میتر بیکا آزادی منرص<sup>وا</sup> )

رانا - سا درکر برادرز - چونیا دهیا - داش بهاری بوس دغیر بهم ان توگوں نے باہر کے مکول میں بھیل کر مبند دستان کی توئی تحرکی کا برجاد کیا اس کے علادہ اس بات کی سازش کی گئی تعتی کرک ڈاسے گولہ بارد و مبند دستان لایا جائے ادراس مقصد کے لئے ایک اسٹیر کے بھی لیا گیا تھا لیکن اسے کنا ڈ اسے سا مل برا کرنے کی اجازت نہ ک سکی ادر محبورًا دائیں منا بڑا ۔ انھیں فرجو افزاں میں سے کئی ایک سکھول کو زیج زیج کے مقام برگولی سے اگرا ویا گئیا ۔

ایک طرف بھال ۔ بہار ۔ ہوئرسہ اور اسام میں انقلاب نیسند بارٹی کی سرگرمیوں کا یہ عالمی مقا اور دو مسری جانب بہاب میں او آبادیات کے بل نے ایک ہنگامہ برباکر دیا تھا۔ اللہ جیت دائے یہاں کے لیڈر سفے اس سے ان کو مبلاد طن کیا گیا اور داولینڈی اور بنا بیاب کے دو مسرے شہروں کے بڑے بڑے معزز اور او پیخطبقہ کے دگوں پر بنا با اور بناب کے دو مسرے شہروں کے بڑے بڑے معزز اور او پیخطبقہ کے دگوں پر بناب کے دو مسرے شہروں کو ممنوع فراد دیا گیا ۔ اار دسمبر اللہ انکی کو اور ڈیارڈ گیا جس کی روسے جلسوں اور جلوسوں کو ممنوع فراد دیا گیا ۔ اار دسمبر اللہ انکی کو اور ڈیارڈ گیا ۔ اور جم مینی کا گیا ۔ اور جسمبر اللہ انکی کو اور ڈیارڈ گیا ۔ اور جسمبر اللہ انکی کو اور ڈیارڈ گیا ۔ اور جسمبر اللہ انکی کو اور ڈیارڈ گیا ۔ اور جسمبر کی کے جاند کی بوک سے گذر در ہے تھے ۔ جسم مینی کا گیا وہ مجی ملک سے اسی اعتبر اب اور بے حبنی کا ایک مظا ہرہ تھا ہو

تشدولب ندی اور دہشت انگیزی کی اس تحریک کے ساتھ ساتھ اعلیٰ تعلیمیٰ اورا مَلاتی اعتبار۔ بیٹ لبندیا بدلوگوں کی ایک اورجاعت منی جو تعمیری پردگرام کے ذرایع ملک کواس مصید ت سے نجات دلانا چا ہتی ہی حس میں وہ ناگہا نی طور پر گرفتار مہو گلیا تھا اس جاعت کے سرخیل آرمبندہ گھوش ۔ ڈاکٹر گروداس مبزی اور با بو بین جبندیا ل تی۔

ر الله مولانا محدمیاں نے سعلائے مق حقدا دل س ۱۱۰ سی کا اللہ میں معادیے به معی سی کیونکریر واکونسیم بیکال کی منونی کے مسلسلہ میں میش آیا تھا اور یہ اعلان مالالہ یع میں ہوا تھا۔

ان کے تعمیری بردگرام کے عنا صرار بعر ہے جنریں تھیں (۱) سودینی کورداج دیا جاتے (۲) بدنتی مال کا بائیکاٹ کیا جائے - (۳) تعلیم کو قومی صرور توں کے مطابق بنایا جائے دم) ادر سوراج حاصل کیا جائے ۔

سوراج کی تعربعی ابراهام لنکن کے نفطوں میں یہتی کہ مسمک سے باشندوں کی دہ سلطنت جولوگ اِ سُندوں کے وراید سے کریں اور با سُندوں سے لئے کری" كانتكرس اس زمانه ميں ملك كى زنى لىسىندجا عت عنرور لنى نيكن مار يخ كافكين كمصنف اوركا نكرس كے ماليه صدر منتف واكٹر باہى سياراميد كے بقول وواب تك اعتدال بسنداوكوں كے إلى القول من فقى ادراس باير ملك كے يُر ج ش طبق من عام طور بِراس سے بنزاری یائی جاتی تنی جنا سخی می است میں حبب ناگیور میں کا نگر س کا اجلاس مونا ہے یا یا آیاس در جاکٹ بڑمی کر محلسل ستعنیا لیہ تک کا مبسہ نہ ہوسکا تھے سورت میں اجلاس ہونا فراریا یا جس کے الئے تفوری سی ہی مدت میں بڑی بڑی تیاریاں کی گئی تھیں سکن تھی مستكل سص خطب مدارت شروع بى بوا تقاكه بنكا دربر يا بوگيا اور هلسد ملتوى كرديما يرا-ككسي عام ب مبنى اورا عنطراب كود يهكرا الكريون في جهال ا بكساطرف صرسے زیا دہ سختیاں کیں لوگوں کو بڑی بڑی سزائیں دیں ، بھامی قوامین ما فذکتے اورا پنی توت كااليا مظا بروكياكه سرعبتامني ابسالبرل اور تشندس مزاج كااخبار وليس مي اس کی شکابیت ان تفطوں میں کرا ہے : ۔

«گورنمنٹ نے شکایتی دورکرنے کے بجائے سخی سے کام لینا اور اس کے ذریعہ سے متورش کو د بانا جا ہا اور بہی ہر خیر ذمہ دارگورنمنٹ کا ندموم طرز وطریقہ رہا ہے اس بات کوہم تا زیست نہیں معول سکتے۔اس سے کہ اُس وقت سے اِس وقت سے اِس وقت

کی ناریخ سمیں ہی بتانی ہے "

#### (سیاسیات بهندمالعد غدرص ۵۵)

طاقت و قرت کے غیرمعولی مظاہرہ کے علاوہ حکومت نے ابنا وہ سب سے زیا وہ توڑ اورکارگر ترب مجی استعمال کیا جس کو وہ اس ملک میں اپنے گئے سب سے بڑی بنا ہگاہ سمجھتی تھی ۔ بینی مسٹر فی شبکال میں فرقہ والان فسا دکرا وہا۔ پہاں کمک کیا کہ ایک سیشن جج نے محوا ہوں کو دوطبقوں ہندوا ورسلما نوں میں تقسیم کرکے مسلما نول کی گوا ہی کو حرف اس بنا بر ترجیح وی کہ دہ مسلمان سکتے ۔ علاوہ برب ایک مقام پر بعف نوگول سے اس بات کی مناد کی گوادی کھورف سے اس بات کی مناد کی گوادی کھورف سے سا بات کی مناد کی گوادی کھورف نے بیان سے ظاہر ہے یہ کہا گیا کھور نمذ ہے ۔ ایک دو مسری حگر جسیما کہ ایک می تحریر میٹ ہے بیان سے ظاہر ہے یہ کہا گیا کہ گور نمذ ہے ۔ ایک دو مسری حگر جب میں ایک شا دی کرمنے کی اجازت دے دی ہے ۔ ایک دو مسلمانوں کو مہند و

رسيا سيات بنطابد عندرص ٧٤)

بهرهال مبلاد طبینول قید و مینداور ایک عام سیاسی بیجمبنی واضطراب کایه دور مقاحس می کیننچ المبندسنے اپنی محر کیک شروع کی ۔ الرك كے دورخ اس تحركي كے دور من ساتھ اكب بسرون مندالكريزوں كے فلاف بروكيندا اد مِعْلَف ملكول ميں اسينے النيے سفيراواليلي تعبيكر بسروني طاقنوں سے الداولديا۔ اسب العبي الرحد سخيم كم بروسي كام تفاحس كومام مهندوستان ا درخعوصًا نبكال كي أيك تقلاب ليسند بارنی انجام دے رہی تھی اوراس تحریب کا دوسرائر خ تھا بیاں کے مسلما نوں میں بیداری بداكنا اوران كومابرس بيدا مون ولدا نقلاب كى مدكر ف ك نئ تياركزاء اس السلم مِن عوام سعے دبط اور سلمان ارباب فکروا ترسے تعلق بیداکرنا اوران کوانیا ہم اینگ بنانا صرورى مقااس مقصد كمينة منطقاعين وارالعلوم ولوسندكي طرف سيداكي نهاست عظیم استان مبلسم منتقد کیا گیا۔ جس میں ملک کے گونشگوشہ سے مسلمان ہوق درجوق بشر کیک ہوئے ۔ معبرا س ملبسکی ایک بڑی خصوصیت برمتی کہ دبد برندادر تلگذمرس بو دوری علی می تی ده دور موگئی علیگٹر مدکی طرفت مها حبزاده آفتاب احمد خاں مر دوم نے بڑے شوق و ذوق سے ملبسین شرکت کی۔ اس کی تمام کا رروا میوں میں دلجسی نی اورا نبی تقریر میں یہ تجزيبين كى كرسرسال ولدمينه كے فارغ التحسيل طلباكي أيك خاص تعداد عليكاره هذاكرا كريى ا در علوم جدیده کی تعلیم ما صل کرے ادراسی طرح علیگذ تھے گریج بیٹ طالب علم دلد بنداکر عربي اورعلوم ومنيتيكى تتفسيل كرس اس علبسه في تمام ملك مين دارالعلوم ولو مبندكي عظمت ادراس کے کام کی اہمیت و صرورت کا ایک عام اعترات پیدا کردیا اور اس طرح جرحما كر المراع كے بعدسے اب تكسا اسينے ايك فاص دائرہ ميں فاموشی كے سا تھ كام كر ديج تى رہ سبلک میں روشناس ہوگئی اور سرصوب اور سرگوٹ کے مسلمالوں کی نگا مہوں کا مرکزین گئی۔ اس کے بعد جمعیۃ الانفیار نامی ایک انٹمن حس کامفصد عوام سے دبعہ ( Mass ) . conitact بیداکه ناتقا اس کا اجلاس الا 19 میں مراد آبا دمیں بیوا - اور لوگوں نے اس میر

سے شرکت کی ۔

علاوہ بریں خواص سے ربط قائم کرتے اور ان کو د مدت کرے ایک رشہ بہنا کہ کرنے کی عرف سے ایک بخن نظارہ المعارف کے نام سے قائم کی گئی ہمند وستان کے نہا انقلابی لیڈر مولانا علبیدالٹرسندھی اپنے استا ذرحہ رت شیخ المبندکے عکم اور ان کے دربان و نگر انی ان دولؤں انجنوں کے اصل دور درواں اور بڑے سرگرم کارکن سے - اس تم اور کی ان دولؤں انجنوں کے اصل دور درواں اور بڑے سرگرم کارکن سے - اس تم اور کی مقعد کہا تھا ؟ اور کس طرح اس میں قدیم و عبدید دولؤں قسم کے نمایاں اور ممتاز تعلیم باز معرات ایک دوسرے کے ساتھ کھٹے بیٹھ کے سے ؟ اس کا اندازہ مولانا سندھی کے درائی بیان سے موگا - فرماتے میں وزیر بیان سے موگا - فرماتے میں

" حفرت بننخ المندك علم سے مبرا كام ديومندسے دہا منتقل ہوالا الله ميں نظارة المعارف قائم ہوئي۔ اس كى مربرسى بيس حفرت بننخ المند كے ماس كى مربرسى بيس حفرت بننخ المند كے ماس كا مربر و قاد الملك ايك بى طرح برشرك سنة عدمت المن فال صاحب اور فواب و قاد الملك ايك بى طرح برشرك سنة و حضرت بننخ المهند نے حصرت بننخ المهند نے حصرت بننخ المهند نے حس طرح ولی میں موجو لا حوال طاقت سے طانا ابنى جاعت سے کوایا تھا۔ اسى طرح ولی تشریف لائے اور ڈاکٹر فادا حدالفاد کی میں انعار ف کوایا اور ڈاکٹر الفیاری سے محصر انعار سے معلیا۔ اس طرح مسلمانان بہندگی اعلیٰ میاسی طافت سے وافعت دیا ہے۔ دوفعت دیا ہے۔

مولانانے اس بیان میں بونام گنے میں ان میں سے ڈاکٹر الفعادی مروم ور جرا بی میں میں میں ان میں سے معدد اور میرکے ایک نامور حزل سے اور میرک

بنخ البند کے نہایت ماں نارونداکا دمرید سے ان کی بوی می حصرت تینج سے سعیت تیں ادراس تعلق کا یہ ازہے کر حفزت نیٹنے کے گھرانہ ورڈ اکٹر معاجب مرحوم کے فا ندان میں اب تک وہ بی محبت وفلوص اوراحرام وعقیدت کے تعلقات میں ۔ داکٹرماحب سے علاده مولانا محد على اور شوكت على الرجر بافاعده بيعت ند تق بسكن من مربيك عقد - تينا سخير ڈاکٹرالغداری کی کوئٹی پر شینے الہندکی دفات کے دفت محد علی حس طرح بحوں کی طرح بک بک کرد دیے میں اور دیوانہ وارحبازے کے ساتھ ساتھ یہ کہتے موئے گئے مِس کہ ''ہرج ہا گ الرائ می ساج می بہت سے لوگوں سے دلوں میں اس زہرہ گدارمنظری یا وتارہ ہوگی بولانًا بوالكلام آزا واس زمان ميسب مي كم عمر تقاسى بنا يران مي اور شيخ المبذس دي نسن مقاجواتساد شاگردس باباب بینے میں ہوتا ہے ۔ جاسنی لاردمسٹن گورزوبی کے دارالعلوم داد برندس آنے کے دن مولانا أزاد داد بربزس بی سفے - حصرت سنن المبدت اس ا جناع میں شرکت نہیں فرمائی متی ہوگورز صاحب کے اعزاز میں مدرسے اندر مہوا تھا۔ ادرمولاناة زادكوهي سيس باريا بي كي اجا زت ندمتى - اس بارينين الهندون بعرمولاناة واد كوبيُّ بوسة لسبِّ مكان يربيني رست -

مذکورہ بالاحصرات اور دارالعلوم دیربندکے توسل سے حصرت شخ المبند کے فاص فاص شاگردوں کے علاوہ ہمندوستان کے ادرمقتدرا صحاب بھی تھے جوشنے المبند کا سیاسی مخریک سے دالسبہ کے ان میں سب سے ناباں نام فان عبدالغفار فال کا ہے، فان صاحب اپنی پرائبویٹ محبسوں میں صرت بننے سے اپنے تعلق اوران کے معتمد علیہ ہونے کا ذکر بڑے مزید سے کرتے میں اور میں چارسال موسے جبکہ اعوں نے داما اعلوم دیو بندی افرر کی تھی اس میں علانیہ طور پراس کا عترات بھی کہا تھا۔ عمار کی اس جاعت سے تعلق کھنے اس میں علانیہ طور پراس کا عترات بھی کہا تھا۔ عمار کی اس جاعت سے تعلق کھنے

کا ہی یا تربیع کردہ ایک طرف سے اسی اعتبار سے صوبہ سر مدی گاندھی ہیں اوردد سری جانب نمازروزہ اورقراً ن مجید کی تلاوت کے بڑے یا بند ہیں۔

مفرت تینج الهند کی به سرگر میال توده تعین جو منظر عام ربھتیں -ان کے علاو 8آپ کی جو خنید مرکزمیا ن تقسیران کا ایک جزید تمی تفاکه آب ایسے لوگوں کی جاعت شیار کر رہے کھے جو ممذوستان میں انقلاب بیدا کرنے کے لئے دفت آنے پراپنی جان کی بازی بھی لگاسکیں ا دراس مقصد کے نئے آپ لوگوں سے بیوت سے رہیے تھے ، ڈاٹھیل صنع سورت کے ا مک بزرگ جودہاں کے بڑے عالم شجھے جاتے میں الموں نے خود ایک مرتبر ذکر کیا تھا کہ آن ببیت کینے والوں میں سے ایک ہیں تھی ھا'مولانا سیدمحدمیاں نے ہی علیاسے تق حقہ اقل میں اس کا ذکر کیا ہے اور ویلی کی مشہور تبلیقی جاعت کے بانی مولانا محدالیا س صاب رحمة الشطيب كم متعلق ا يك كما ب ك حوائد سع براياب كما تعول في سبيت كي تقي. تعرب یاد رکفنا چاہتے کر دونکاس تخرید، کا مقصد ملک کو غیر مکی عکومت سے ىخات دلاكربېال كىسىمېودى مىومىت قامېركا تغااس بنارىدىدىتىركىپ حرميشىسىلانال تك عدد دنهيں رەسكنى عَى - حِنا سَيْ سَيْمَ الْهِندسة را حدمهندرية اب اوراُن كى بار ئى سيدىجى رابط بداكيا وراسى كانتيم تفاكر ، جيساك بم يبيع لكوة كم مِن مولانا مندهى في افغا نستان يورنج كركا نكرس كي شائ قائم كي اورمبند داور سكھوں كو بھي سا بھ ملاكر كام كيا!

عزفن بربیے کراس و آفت بسروستان میں ایک جمہوری مکومست فاہم کرنے کا عزفن سے ایک عوامی انقلاب برباکسنے کے لئے جو مختلف بار ٹیاں کام کردہی تھیں جھتر فینے الہند کی بارٹی ان سب میں بیش میں اوراس بارٹی میں ایکڑیزی تعیم بافتہ عمار بندوا وراس بارٹی سے ساتھ محفل وہن بہندوا ورسلمان سب کیساں شرکیہ سے ۔ ہمارا یہ وعویٰ اس بارٹی کے ساتھ محفل وہن

اعتفادی یا اس کی بالا نوانی پرموفون نہیں ہے ملکہ ایک السی حقیقت ہے حبی کا عترات صاف انفطول میں مکک کے محبوب لیڈرا درسابق صدر کا پھرس ڈ اکٹر دا مبررتسا دیے کیا ہے۔ موصوب کیکھتے ہیں :-

شخ المندا سنرجان اب رہا اس تحریک کا در سرار خ مینی بیرون سنرا س تحریک کا برد گمبندہ کو اقراب سنر سنے المبند اللہ سندھی کو کا بل جبجا گیا اور کھر فو د صفر شنیخ المبند کلی عظیم اوّل کے پہلے سال میں حجاز کے لئے روانہ ہوگئے اس سفر میں بہت سے حصرات ہوئے کہ اس سفر میں بہت سے حصرات ہوئے کا میں مولانا محد میاں منصور انقداری دمولانا حامد الانقداری فالا المبند مولانا محد میاں منصور انقداری کی تحقیم مولوی وحیدا حمد اور المبر میں مولانا عزر کل خاص طور پرلائن ذکر میں - ۲۸ ر ذیع قدر میں ساتھ کو کم معظمہ میں دا فل موت کے

المن المرابي المن المرابي المرابي المرابي المرابي الله المن المرابي ال ان سے ملاقات کی اوراینی تج نزییش فرماکرارا دکا مطالبرکیا۔ غالب پاشا پہلے سے آپ سے متعارت منے ۔ اکفوں نے آپ کو حید خلوط دیتے ۔ جن می سے ایک خط مدینہ کے گورز تقبري باشاك نام تقاا دراس مين مكفأ تقاكم حصرت نشخ الهندكو الزرياشا ورمبال بإشاس مد دیا جائے۔اس کے علاوہ استنبول وغیرہ کے محام اورد بگرارکان حکومت کے نام می غالب بإشائے خطوط مکھ کر حفرت شیخ کو دیئے تھے ہشنے المبندان خطوط کو لے کرمہ میڈ طیب ہنچے، تصری ما نشاکت ان کے نام کا حط دیا ۔حن اتفاق سے اتفیں دلوں میں کسی حجی عزدرت سے لورا ا در حبال یا شا دو بوں مدمنی طبیب آ گئے ۔ شینحا لہندنے دو بوں سے ملاقات کی اپنی اسکیم ان کے سائے منیں کی اور سبایا کہ دہ کس طرح اس سے کا میا ب کرنے میں ان کی مدد کرسکتے ہیں۔ اوز یا شانے یا سکیمس کاس کولسیندکیا۔انی مهدردی طاہر کی امدادکا وعدہ فرمایا ۔اورحید ويتيفى تحرير فرماك ب كسيروكة حن كاتعن فبائل آزا واورافغانستان سے مقا-الويات كى رئىے تھى كەشنىخ المېدى خوشفى نغىس ازا د تىباك مي بېرىخېي ا دروباس اينا كام شروع كرى حفزت یشخ نے تجری داستہ سے سفرکرنے کے بجا ئے خشی کے داستہ سے سفرکرنا جا ہالکن چؤکمایان میں انگریزی فرمبی بڑی موئی تھیں گذاری کا در تھا۔ اس سینے الزریا شاکے مشورہ سے بسطے پایا کہ رہ بندا د تحری سفرکے موحبان اور وہاں سے آزاد فا کل میں بہنیں یہ وا تعات بڑھتے وقت اپنے ذہن میں یہ مجی رکھنے کر حصرت کی بردائش علاما ایم کی ہے اس حساب سے آپ کی عراس وقت ستر کے لگ تعبگ تھی بیکن موصلہ - ولو لہ الله اس عنوان کے ماسخت جو کھو کھواکھا ہے۔ اگر جدانے اساندہ سے اور دد سرے اصحاب سے میں نے بارہا ساہے۔ نسكن اس كوملات في حقد اول سع ما توو تحيدا ماست. كيزكراس ك علاوه ميرب علم مي ان وا قات كاكو في الدخوري

ادرا كي معد عظيم كے كئے بي بي دي تاتي كار عالم بے كه معيف العرى كے معتقليا کی کوئی یواه نہیں ادراس قدرشکل اور رازصوبت سغراود کام کے منصوبے بن رہے میں ساتوہی یہ بھی ملے ہواکہ کسی طرح افریاشا کے مکھے ہوئے دنیعے فودشیخ الهند کے ہننے سے نیل قبائل آزادیں ہو بنادیتے عامی اس مقعد کے لئے مولوی ہا دی حس صل . کو منتخب کما گیا ۔ ا در د شیقوں کو مخفوظ کرنے کی معورت یہ کی گئی کہ ایک مسند د آ کی د ہوار کے تخون مي سوراخ كرك وتبقاس كاندركم كرتخة كودون الرحث سع بمواركر دياكيا-مولوی با دی صن صاحب مبنی پہنچہ انگرزی جاسوسوں نے پہلے سے مکومت كواطلاع كردى لحى يمتى كے سامل ير فرى شخى كے ساتھ مولوى صاحب كے سا مان ادر كبرول كى الشى كى كى كركونى جزرتى مولى ما حسب في مكان بهنيكر د نبق مندوق ك كواردن سے كال كراني نبدى دواسكوت ميں ركونيا - بولس كو مرد نيف كى سبب كن من بہنجی قومولوی صاحب کے جلتے قیام رجیایا مارا نمام کسوں کی نلاشی لی کررے وائن میں رکھے ہوئے کتے الفیں اسٹ بلٹ کرکے اور جاٹر ٹیک کرد پچھا۔ بھراس برتھی بنہ نہ جلا توکسوں كوتوالمعيور كرديزه ريزه كرديا حسن اتفاق سے برنبترى اس دفت سائے كواڑير ہى شگ ر ہی گئی اس کی طرف اُن کا ذہن نتقل ہی ہ موسکا اُخوامر ما ہوس و ناکا م لوٹ گئے۔ اور وننقه كوجهال جاناتها دبال بهنجا دماكيا \_ بْنِح الهندى سادت | وشِّف روانه كرنے كے بعد مھزت شِّنح الهندنے خودا نے سفر كا ا دا دہ كيا ۔ تخ پُر

ئه مولدی باد کاحس ما حب فال جها نور منع مظر بی کرد روساس سے میں بنا بیٹ بعض مومن قانت اور است باز

بزرگ مي جب كمي ابن اس سفارت ادراس سل كيني آمه دافات سناتي وفرط جش سے آنكوں مي فرمعولي الله على الله على الله ع جم يدا موجاتى ب كفر الله استالله ،

مهالس بوکاستنول جانے کی تیاری شروغ کردی لیکن نیجٹی روزگارسے پہاں یہ ہواک شرلعن حسبن نے بھرزوں سے ساز باز کرکے یک بیک ترکوں کے فلا ف بغادیت کردی اوراس بغاوت كے باعث عالم اسلام میں عموماً اور مندوستان میں خصوصا مسلانون میں عرب کی طرف سے بزاری اور بدولی بیابونی توا پھوزوں نے ایک استفذار مرتب كرايا اورجه علمار شراعية حسين كے زيرا تر تھے ان سے اس كاجواب لكھوا يا حس ميں كھيے لفظول میں ترکوں کی تکفیر کی تھی سلاطین آل عثمان کی خلافت سے اٹکار کیا گیا تھا۔ اور متر لف عسين كى بغاوت بن بجانب اورستحسن قرار دى گئى تمى - يه استفتا ادر جواب حفزت شيخ الهند کی مذمت میں بھی مبش کیاگیا اورآپ پرزور ڈالاگیا کواس پرا بنی نقد بق شہت کر دیں ۔ نسکن آب نے ما ف افظول میں بڑی سخی کے ساتھ اس پر دستحظ کرنے سے انکار فرمایا۔ انگرز بہے سے یہ جانتے ہی ہے۔ اب ایوں نے مٹرلف صین پرزور ڈاکرا ک کوم آپ کے رفعا رکے گرفتا رکرایا اور جہازیر سجفاکر اللہ میں سے ماکر نظر مذکر دیا۔ اصوس اِ ما درج خيا ليم وفلك درجه خيال:-

مدہ سے مالتا بہنچ ادروہاں نظر سند موسے کک درمیان میں جووا فعات مبنی کے اس میں سے بہت سے وافعات سبتی ہوڑھی ہیں ۔ اور دلولہ انگیز بھی ۔ عبرت، نگیز بھی ہیں۔ اور جولہ انگیز بھی ۔ عبرت، نگیز بھی ہیں۔ اور جیرت خیز بھی ۔ مولانا سیرحسین احمد صاحب مدنی نے سعز نامدا اسیریا لٹ میں ان کو بہنسیاں ککھا ہے جو تکر ہمارے موضوع گفتگو سے اُن کا تعلق نہیں ہے اس بنا بران کا تذکرہ ہمارے لیے غیر حزودی ہے اللبۃ اسیران مالٹ کے جرائم کی شخیق وقفتیش کے سلسلہ میں برقام جزرہ سے غیر حزرت شنے المہند میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں میں جن کے باس سے میک نینے المهند سے معنوی موجوز ہیں ۔

جوسوالات وجوابات مہوتے - ہم ذیل میں اُن کوسفرنا مَدا سیرمال سے نقل کرتے ہم لیک ذہبین قاری ان کو بھر ایک سے طور پرا ندازہ کرسکتا ہے کہ نینج الہند کیا ہے ؟ ستر برس کی عمر سی اُن کی حوصلا مندی اور عالی ہمتی کا کیا عالم محا کھراس سوال وجواب میں آ ب کو بعض لیک جزیر کمی ملیں گی جوا کیک سیچے مسلمان انقلائی کو دو سرے قسم کے انقلا ہوں سے ممتاز کردئی ہیں۔ ملاحظ و رائے ۔

س "آب کوشرَلعیٰ نے کیوں گفتارکیا " ؟ ج "اس کے محفررِ دستخط درکھ کی بنایہ ۔ س ۔ " آپ نے دسخط کیوں نہ کتے " ؟ ج ۔ مع خلاف شریعیت تھا "

س "آب کے سلسنے مولوی عبلی حقانی کا فتو نے مهندوستان میں میٹی کیا گیا" ہے جے "ہاں "
س " بھرآب نے کیا کیا " ہی ج ہے ۔ " رد کر دیا " س یہ کیوں " ہے ۔ " خلاف نفر عاماً "
س " آب مولوی عبیدا شکو جانتے ہیں" ہی جہ اللہ المعند اللہ و لیوبند میں عرصد دراز
س " آب مولوی عبیدا شکو جانتے ہیں" ہی جہ یہ اللہ المعند اللہ ہیں کہ اسکتا، میں
س " جو یہ میں گیر نہ ہم کہ ہماز دوغیرہ میں ہوں " س " ریشی منط کی حقیقت کیا
ہ اللہ اللہ اللہ کہ جاز دوغیرہ میں ہوں " س " ریشی منط کی حقیقت کیا
ہ " ہ ج ۔ " شجے کی علم نہنی دمیں سے در کھا ہے " س " وہ کلمتنا ہے کہ آب اس
کی سیاسی سازش میں فلاف برطانی شر کی ہیں اور آب فرجی کھا نڈر ہیں" ہی ج جہ اگوہ
کی سیاسی سازش میں فلاف برطانی شر کی ہیں اور آب فرجی کھا نڈر " میری حبمانی فات
ملاحظ فرائے ہے ۔ اور کھیر عمر کا افرازہ کی ہے ۔ میں نے تمام عمر مدر سی میں گذاری ۔ محم کو فونونی و

س '' دولی عبیداللہ مسندھی نے دیو مبز میں جمعیۃ الانفیار کیوں قامیم کی تھی یہ ؟ جے جہ مرسے کے مفا دکے لئے یہ س یہ تھیروہ کیوں علیحدہ کیاگیا یہ ؟ جے ۔ «د '' میں میں تعبوش

پڑجانے کی دجرسے <sup>یں</sup> س ی<sup>و</sup> کیااس کااس جمعیت سے مقعد کوئی سباسی امرہیں تقا" ۽ ج ڀرنهي ۽ س ڀر غالب نامر کي کيا حقيقت سيم ۽ ۽ ج ڀرغالب نامه کیسا <sup>ہ</sup> ؟ س <sup>ہ</sup> غالب یا شاگورز جاز کا حط حس کو محدمیاں ہے کر جازستے گیا ہے۔ادر ا بسف س كوغالب بإشاسے ماصل كياہے " ج ج يد مولوى محدمياں كوسي جاتا موں وہ میرارفیق سفر تھا۔ مدینہ منورہ سے وہ محبہ سے جدا مواہے ، وہاں سے لوشنے کے بعداس کو جدہ اور مدینہ میں نفریا ایک ماہ تھر نالی اتھا۔ غالب یا نتاکا خط کہاں ہے حس کوآب میری طرف منسوب کرنے میں یہ سی در محد میاں کے یاس - حصرت شیخ البندنے تعیردریا فت کیاک مولوی محدمیاں کہاں ہیں ؟ " ایگرز السریے کہا « وہ بَعِاكُ كُرُ مَدُودا فَعَانْسَتَانَ مِن بَهِنِي كَيَا ہِے۔ حضرت يشنح : ﴿ مِنْهِ رَابِ كُوخُطْ كَا يَذْكُبُونُ كُ عِلاتِ ؟ جواب دما گياك لوگورسنے در يكا يا اب حفرت نے فرمايا "أب سى فرا سي كم غاىب يا مشاگورنرمجازا ورمين ايك معولي آ دى -ميرا وبإل كيسے گذر بوسكتاسے - هير مين ايك نا واقت شخص! نه تركى زبال جانما مون اورنه تركى محكام سع كونى ربط منسط " س يرآب في افر إشا اور ممال ياستا سع ملافات كى ير ج ج مينيك كى يوسيكل ك ٤٠ ج يه ده مدينه مي ايك ون كے كئے آئے كتے توجيح كے وقت اكفول نے سحد میں علمار کا مجع کیا۔ مولوی حسین احد صاحب ادر دہاں کے مفتی مجد کو می اس مجع میں ے گئے اورا ختنام مجمع ہران دونوں وزہروں سے مجھ کو طاویا یہ س بر الوریا شا لئے آب كو كيدديا "بج يدا أنا بواب كرمولوى حسين احدما حب كي مكان يراكب شخف بان بان بوتر الدراشا كالرون سع آبا تها" س " مرآب في ان كاكما كيا"؛ جے " مولوی صین احدها حب کودے دیتے کتے " س " ان کا غذات میں تکھا ہے

کہ آب سلطان ڈکی ، ایران اور انفانستان ہیں اتحاد کو انا جاہتے ہیں ، ور تعراکی احجاعی حمد ہند و ستان برکراکو سند و ستان میں اسلامی حکومت فائم کونا اور ابھریزوں کو مہذو ستان سے نکا ان جاہتے ہیں حصرت بیشنے نے جا اب دیا۔ مجھے سخت تعجب ہے کہ استے دان آپ کو حکومت نکا ان جاہتے ہیں تھے ہیں تھے ہیں نہیں آئی کہ میراصیسا گمنا م شخص استے کرنے کام کا ذمہ کیسے سے سکتا ہے ۔ ان متبول حکول میں سالہ سال کی جوعلومیں ہیں کیا ہیں ان کو دورکو کے انفی م تحد کرسکتا ہوں اور اگر وہ مخد ہو تھی جا میں توان کے یاس اننی فومیں کہاں ہی کہی فتر لوگ کو کو می کو تھی جو لاکریں اور مہندورستان پر تھی حلاکر دیں اورا تھا! اگر اموں نے حمد کر تھی دیا توکیا وہ آب کی ذریر دست طاقت سے جنگ کرسکیں گی! اس پر دہ انگر زبولاکہ منظر مست قراب کے بہر وہ جاگیا گیا گر شراحت قراب کے بہر یہ جاگیا گیا گر شراحت ہیں کے بہر یہ جاگیا گیا گر شراحت ہیں کہا ہیں ہے بہر یہ جاگیا گیا گر شراحت ہیں کہا ہے ہیں۔ میں ایسا ہی گئے۔ یہ ہیں۔ میں ایسا ہی گئے۔ یہ ہیں۔ میں ایسا ہی گئے۔ یہ ہیں۔ میں ایسا ہی کا اس کے بعد یہ جھیا گیا گیا گر شراحت ہیں کہا ہو جائی کے اس کے بعد یہ جھیا گیا گیا گر شراحت ہیں کہا ہیں ہو در میا گیا ہو جائی ہیں در میا تا ہوں ہو ہو جائی گیا ہو تا ہو جائی ہیں ہو در میا تا ہوں ہوں جائی ہیں سے در مایا حدود ہو باغی ہیں ۔ میں ان کا خوال ہے " آب ہیں نے خرایا حدود ہو باغی ہیں ۔ میں کی خوال ہو تا ہو کہا ہوں ہو جائی ہیں ہو در کر ان کا خوال ہو ہو ہو باغی ہیں ہو کہا گوئی ہو ہو ہو ہو ہو ہو گیا ہو کہا گیں ہو کہا گیا ہو جو حدود ہو ہو گیا ہو ہو ہو گوئی ہو ہو ہو گوئی ہو ہو ہو ہو گوئی ہو کہا گوئی ہو کہا گوئی ہو کہا گیا ہو کہ کو میا گوئی ہو کہا گوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو کہا گوئی ہو کوئی ہو کہا گوئی ہو کوئی ہو کوئی ہو کہا گوئی ہو کہ کوئی ہو کہا گوئی ہو کہا گوئی ہو کہ

اس موقع پراس دا فدکاذکرب محل نه بلوگا که عربوں نے انگریز کے بہائے ہیں آگر ترکوں سے جوبیا وت کی تقی دا در قدرت کی طرف سے جس کی سنزا دہ آج تھگت رہے ہیں ا در حس نے ملدت اسلامیہ کی اجماعی طافت کو بمہر کرد کھ دیا ) حصنرت نینے الہذ ہے اس کا در دناک منظرا نی آ بھوں سے دبھا تھا ا در خود ہی اس کا نشکار ہوئے تھے اس بنا برآ ب کوع بوب سے اس قدر نفرت ہوگئی تھی کہ ماٹ سے ہند دستان آ نے کے بعبد آ ب ایک مرشہ مراداً یا دنشر بھٹ لاتے اور پہاں مسلمان رصناکا دوں کی ایک جاعت کوعر فی لباس میں دیکھا نوا ب نے کبیدہ فاطر موکر فرط یا " یہ فداردں کا لباس ہے اس کو آثار دو"

میں دیکھا نوا ب نے کبیدہ فاطر موکر فرط یا " یہ فداردں کا لباس ہے اس کو آثار دو"

چ نکه مکومت کو تحرکیف کی سرگر میون کی تشبیت تمام اطلاعات اورمعلومات پنج

جی کھیں اور یہ ظاہر سے کہ مجگ کے زمانہ میں کسی باغی شخص یا گردہ کی سٹراموت سے کہ ہم ہم ہوتی اس بنا برحفزت شخص المہ بدائی تام سا تعیول اور دو سرے لوگوں کو ابنی ابنی مگریا سی کا مساحقی اس بنا برحفزت شخص المن میں اس کے باد جود حضرت شخص المن المن کے ایس تعاکہ سب لوگوں کو معیانسی د بدی ملست کی لیکن اس کے باد جود حضرت شخصی المن کی اربسی فرمائے رہتے ہے ۔ لیکن اور ول جوئی کی رابسی فرمائے رہتے ہے ۔ لیکن اور ول جوئی کی رابسی فرمائے رہتے ہے ۔ لیکن یہ در اور جو جان نثاراً ب کے ساتھ تھے ان میں یہ دائی کے عزم واستقلال کا یہ عالم تھا کہ زبان حال سے کہ دیا تھا ہو

نشود نفيب دخمن كم شود طاك تعنت مرود ستال سلامت كه توضخ آنماني

تختہ وارنظروں کے ساسنے تھا۔ سکن کیا مجال کہ دل میں فرا نمی تشویش وا صنطراب ہر ایک مقصد علیٰ کے لئے مبان دیٹا توعین حیات ہے۔ زندگی اس سے اجو تی نہیں بن جاتی ہے۔ بجائے فانی ہونے کے لافاتی ہو مباتی ہے۔

یہ رتبۂ طبند ملاحس کو مل گیب ہر ہوا اموس کے واستطے وارود من کہاں! مولانا مدنی اس وقت کے اپنے اور اپنے سائقیوں کے تاثرات واحسامیات کو ان حرآت آموز الفاظیمس بیان فرائے میں ہ

دد ہم نسمیہ کہ سکتے ہیں کہ با و جو دیجہ ہم سنتے ہیں سے تھی ہیں ایسے اوال ہم بریڈگذرے سنتے ۔ نوعمر سنے اسپ نمام رشتہ داردں ا در بھائی بندوں سے انگ سنتے ۔ گواس کے با وجود نرشی تھوٹ کو رکسی بڑے کو کوئی ا منطراب وقلق سخا اور نہ خبرع وفزع ۔ یہ سرب قودرکنادول میں ذراسی گھرام شاہی نہی اور ندگھر کے کسی عزید قریب کی با دساتی منی مالا بحد ہم سب کو بقین یافن غالب تھا کہ پہنی ہوگی مولوی عزیم مل صاحب آوا بی کو ہٹری میں دہ رہ کو ابنی گردن اور سکے کو بالنی کے نے ابتے اور دیا تھ اکد ذوا عادت ہوجا نے اور بھالنی کے وقت ا جانک تکلیف کفت میں نہ آت اور تجرب کرنے کئے کد کھوں کس قسم کی محلیف ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کا بی نانی کے گوئی اور محلیف سے بھی ہولیا کے مالی بی نانی کے گوئی اور محلیف ہوتی ہولیا کے مالے فرم ہولیا کے مالے فرم ہولیا کے مالے فرم ہولیا کے مالی میں میں کری نہ موتی لاسفرنا می اس مام مالی میں میر کری نہ موتی لاسفرنا می اس مام مالی میں میر کری نہ موتی لاسفرنا میں اور جی فردوں کا سب سے بڑا اسارت گاہ کھا اور جمال میں مدد مرمنفل اور اپنے خوالات کے اور اس میں اسر قبید و کے جاتے تھے جو بہت خطرناک اور ا نے خوالات میں مدد مرمنفل اور جی کا رسیجے جاتے تھے جو بہت خطرناک اور ا نے خوالات میں مدد مرمنفل اور جینے کا رسیجے جاتے تھے جو بہت خطرناک اور ا نے خوالات میں مدد و مرمنفل اور خینے کا رسیجے جاتے تھے جو بہت خطرناک اور ا

تین سال سے بعدا سبران ہالٹاکی رہائی ہوئی اور ا بستحرکیب نے ایک نیا راستہ اضتیا رکیا ۔

آزادی کے گئة بنی مددمبد اسروع میں بنایا جا جکا ہے کہ تخریب نینخ المہند کے دور خ تھا یک تخیراً بنی اور دو مسراً بنی ۔ اب کس آ ب نے جو کچہ بڑھا یہ اس تخریب کا غیراً بنی دُخ تھا اس کی دد کداوسے بہ حقیقت واضح ہوجا تی ہے کہ جنگ عظیم اقدل سے قبل ملک میں جو سیاسی حالات بیدا ہوگئے تھے یہ تخریک ان کے ساتھ بائکل ہم آ منگ تھی استخدا می وفن کے لئے جہاں ترقی لیبند مہند وادر سکھ انقلا نی سرگرموں میں مصروب تھے اور با ہر کے کے لئے جہاں ترقی لیبند مہند وادر سکھ انقلا نی سرگرموں میں مصروب تھے اور با ہر کے کے لئے جہاں ترقی لیبند مہند وادر اسکھ انقلا نی سرگرموں میں مصروب تھے اور با ہر کے کھوں سے ساز بازکر دہے تھے دہاں مسلمان می وقت کے اس مطالب سے غافل نہیں تھے کھی ڈاکٹر واجند پر شا د کے بقول اُن کا قدم آ گے آگے تھا۔

بکے دیا جنگ عظیم کے اختنام ہرجب کرتر کی اور جرمنی کو تسکست ہو تی اور ابنگریزوں جنگ عظیم کے اختنام ہرجب کرتر کی اور جرمنی کو تسکست ہو تی اور ابنگریزوں

كى مين الاقوا مى ما تحت يہلے سے بہت زيادہ موكى اور انقلابى سرگرموں كو دبانے اور فنا كرف ك يف مكسكى برطالؤى حكومت سف نهكا مى قوا مين الدمبيدوى كرسائق الن كا استعال كرك مكسيس عام طورير ما يوسى اور ناكامي كاحساسات ببيد كمدسة تواب مزوری تفاکدان غیردستوری مرگرمیول کوترک کھے استخلاص دامن کے سیے کوئی تعمیری روگرام بنایا مائے اس زمانہ میں کا نگرس کی طرف سے موم حدل کی تخریک متروع مولیًا ورا اواع سے ای را اواء تک علتی رہی کا نگرس کا یہ سی دور ہے جس میں کہ کا مذھی ی مندوسانی سیاسیات کے نقشہ میں نایاں طور یائے اور عدم تشدد کی سخر کی شروع کی اس تحرکیب میں مولانا عبدالباری فرنگی محلی ا درمولانا ا بوالکلام آ زادگا ندھی حی کے درست راست مع مارج والعلمة مي مبنى مين ايك ستيكره سيما قائم بدنى ادراس ك لئ رو است ( Roweatt ) ایک کوبلونشانه بنایا گیاج لوگ ستیگره کا علف اُتفاتے کے ان سے وعدہ لیا جاتا تھا کدوہ اس الحیث کی مخالفت کریں گے اوران توانن کی تھی فلا ث ورزى كريس محمي وفتًا فوقتًا ان كو تباسعً كى اس تخريك كا ايك عام از يه بهوا كه خفني سوسائنی بناکروکام کتے جارہے تھے وہ بند ہوگئے اندا ب لوگ کھام کھل مکومیت کی گئ كيف ملك اس تخركي في تام ملك مين أك لكا دى - شرالس بوتى اللي - لوك سول نا فروا فى كرتے سے مكومت كرفتاريا ب كرنى تقى - بولىس لائىياں برسانى تقى كىكن عوام كا جِیس تفاکه کم مرم انفادسی سلسد میں ارتسرس جلیا فوالہ باع کا واقعہ بین آیا احداس کے بعد بنجاب میں مارشل لا ما فذ کیا گیا تواس نے علبی برتب کا کام کیا ادر ملک کی تام ترقی *سیندطا فنول کو یک مگہ جمع کر دیا۔* 

مسلم لیگ مجی ان وافعات سے متا تر بورے بینر ندر ہی ۔ دسمیر الواء س اس

کا ملسدد بی میں کا نگرس کے ملبسہ کے ساتھ بہوا قومولانا عبدالباری مولانا معتی محدوفاً الیم الیم الیم الیم کی ادر نا یاں حصتہ بولانا احد سعیدا ورمولانا تنا رافشامر مراسری دغیر ہم عمار نے بھی شرکت کی ادر نا یاں حصتہ لیا ۔ ڈاکٹر مختارا حمدالفاری صدراستعبالیہ سے مور منت نے ان کا خطبہ منبط کرلیا تھا ۔ پُرامن اور استی سیا مراس کے بیٹ فارم برعمار کا پر بہلاا جماع تھا۔

عبد عدارا فيم المواواء مي خلافت تحريك شروع بوتى اوراكه ويمسلما فال كى خالص مذمبى تركي مكن يوكرسلان ملك كى جدوجه إزا وى من عمارك زرتياوت الي باولا وطن کے دوش بروش سے اس بنار پر مہندوؤل نے ا دائے تی کے طور پر خلافت تحرکی میں مسلمات كايورا سائق ديا اوراس كا ازّيه مهوا كم إدرا ملك فرقه وارانه اتحا و ويك جيتي كي تُوشكوار ففنكس وكياس سالى على رف بني اكب جبيت الك قائم كى اس كابهلا ا ملاس وسمبر ر این میں ولانا عبدالباری فرنگی محلی کی زیرصدادت امرتسرسی ہوا ۔ ووسرااِ جلاس ۱۹ر ٢ ر نومبرسنا عرك مي مي مواداب حصرت سيخ المبند مبندوستان آ ميك مق اس الي آب بى مىدرىنتخى بېرىئ يا حباس بهابت عظيم لېشان كفايى شايد بېلاموقد كاكمېدوسان کے اطراب واکنا دن سے نمام علمائے دیورنید- علمائے ندوہ - علمائے فرنگی محل مقلد عیرمقلد بعتى اوروباني سرب اوران كے ساتھ الكرزى تعليم يافته طيفه كے نماياں حضرات - مايال رباب فكردا صحاسقكم كيك وسرے كے سا قومراورول او دُكرا كي بيريك فارم يرجع بوگئے تھے! سى حلبسہ یں بانجیبوعلمائے کرام کے وسخطوں سے ترک موالات کامتفقہ نتوی شاتع ہوا یفتوی او حصرت بنخ الهندكا لكما ببواتفا اور دوسراعما رنياس يرقعد لفي دستخط كقه تق في مي جن اموركا مطالبكياگيا تفاره يس\_

۱ - سرکاری اعزاز در اور شطابات کو والس کیا جائے - ۲ - ملک کی حدیدکونسلول می

شری مونے سے انکار۔ ۳۔ صرف اپنے ملک کی بی بوئی جیزوں کا استمال اور فیکی معنوعات کا بائکا ہے۔ ہم ۔ مرکاری سکولوں اور کا لجوں میں بچوں کو تعلیم مددی جاتے۔ ۵۔ بی المورمی فسا ویا نقم این کا امد لینے ہواں سے بالکل اجتماب ۔ اس فتوی کے شروع میں محفرت بینے المہذے جوجہدتا افی سطری کھی ہیں ان میں سے یہ عبارت سننے اور یا در کھنے کے قابل ہے: ۔ من علمائے مہدی لقداد کتیزاد رمہندو المبرین میاست کا ڈرا طبقہ اس جدوجہدمیں ہے کہ اپنے جار حقوق اور واجبی مطالبات کو بال ہونے سے بچا بی کا میابی توم وقت خواک کا بینے جار حقوق اور واجبی مطالبات کو بال ہونے سے بچا بی کا میابی توم وقت خواک کا بینے جار حقوق اور واجبی مطالبات کو بال ہونے سے بچا بی کا میابی توم وقت خواک کا این ہونے میں دہ میر اخیرکرنا ایک خواناک جرم ہے " ( فتوی ترک موالات ) کا واکرنے میں وزہ میر تاخیرکرنا ایک خواناک جرم ہے " ( فتوی ترک موالات ) علاوہ بریں آب کی آخری تحریج اس ملب میں پر حکوم نائی گئی اس کے یہ الفاظ بھی فاص طور برای اظری خابل بیں۔

روالا من دونون قرون کے انحاد دانفاق کوبہت ہی مفیدا در تربی اور دالا کی نزاکت کو تحسوس کر کے جو کونشش اس کے لئے خریقین کے عائد نے کی ہے اور کر رہے ہیں اس کے لئے میرے دل میں بہت قدر ہے ۔ کیونکے میں جا تنا ہوں کہ معودت حالات اگراس کے نحالات ہوگی تو دہ مہند دستان کی آزادی کو مہند کے لئے نامکن بادیگی اور اسلامی اقدار اور دفتری حکومت کا آمنی ہے ور دور دور آئی فرنت کو سخت کرنا جا تربیکا اور اسلامی اقدار کا گاگری دھندلا سانفشہ باتی رہ گیا ہے تو دہ بھی ہماری بداعم الیوں سے ترف غلط کا اگرکوئی دھندلا سانفشہ باتی رہ گیا ہے تو دہ بھی ہماری بداعم الیوں سے ترف غلط کی طرح صفی مہستی سے مٹ کر رہے گا۔ اس لئے مہند دستان کی آبادی کے یہ دولال میں میں میں میں کے قریبے میں ہیں کہ کے میں کہ تو تھی میں ہیں گا کہ جو تی قوم خواہ دہ کنتی ہی بڑی طافتو رموان اقوام کے اجتماعی نفسہ العمین کو تحف الیوں سے تربیا سے تربیا ستہ دولالے سے تکست کر سکے گی ہے ۔ (باتی آسکہ د)

## أروز زكوري تنفيدي بهيت

بات پرہے کہ ان سکھنے والوں کے سامنے سواتے فارسی نذکروں سے اورکوئی نورنہیں تھا۔ ووسرے یہ کہ ان کے نزدیک ان تذکروں کی حیثیت بڑی حدیک بخی اور ذاتی تھی ۔ ذراتع نشروا شاعت موج دنہیں ستے اورشعروشاعری کا ہرجا عام تھا

له كريم الدين طبغات الشعرار: ص ا دِدِيا هِ

چانجاسی شعروشاعری کے دوق عام نے اد بی گردہ بندی ، اور متاعرے کی دسم کے وہبت تقویت دی - جانج ایک معدی کے اندر بے سفاد تذکرہ کاری کے نن اور مشغلے کو بہت تقویت دی - جانج ایک معدی کے اندر بے سفاد تذکرے معرمن تحریر بن آگئے ۔ بیا من نولسی بی تذکرے کی طرح ایک تقول عام شغل کھاجو لوگ عمدہ نذکرے ند کھ سکتے سقے دہ اپنے دوق کی نشنی کے لئے بیا فرائه کا بنا لینے سفے جس میں اپنی بیدرک اشعاد اور عزلیں شاعرے نام اور محقر طالات کی قید سے جمع کر لیتے سفے و کہ بیا من میں اپنی بیان بیا فرائ ما من ترقیب بنیں ہوتی ہی جس طرح جان اور مرنب نے بیندکیا مرتب کرلیا شعرار کے کلام کا خدہ انتخاب کی ایک دلیسند جز کھی بہت سے صاحبان ذوق قدیم جم دید بیشعرار کے کلام کا عمدہ انتخاب ایک عاص تر شیب کے اتحت سے حیا حبان ذوق قدیم جم دید بین بیا ہے تھے موالات شعرار کے دے دیے جاتے ہے۔ جم کر کیا کہ ان کو ایک دارے دیا جا تا کھا ہے گئے گئے تھے۔ ایک دارت صرف نام دے دیا جا تا کھا ہے۔

غرمن برکراس طرح اردد تذکرہ نوسی کی بنیا دیری ۔ فلا ہر ہے کہ یہ تذکرے کھے
والے زیا وہ ترخودا بنے سے مکھتے ہے اب ولیسی کے لئے مکھتے تھے ۔ ابنے ذوق کی کینا
کے لئے کھتے تھے ۔ اس لئے ان کے المدسنی سے کسی البی چیز کو تلاش کرنا جواد بی ، فی آبندگا
نقطہ نظر سے ممل جو منا سب نہیں معلوم ہوتا۔ دیجھنا تو یہ ہے کہ الفزادی ، ذاتی ادشی منا و شخصی میٹ سے معلوم ہوتا۔ دیجھنا تو یہ ہے کہ الفزادی ، ذاتی ادشی منا مرب مناصر حیثیت کے ماصل ہوئے کے باد جودکسس مدیک ان میں غیر شعوری طور پروہ عناصر بیدا ہوگئے ہیں۔ جن کوا د بی ، فنی یا تنقیدی استیت ماصل ہے ۔

 کا بخزنِ نکات - میرزاعلی نطّف کا گلشن بهند بگردیزی کا نذکرهٔ رخته گویلی - قدرن الله مان قاسم کا مجوع نفر کیمی زائن شغیق کا جمنیستان شعرار - تمنا اور نگ آبادی کا گل عجاب مصطف خان شعیف کا گلشن ہے فار اور کرم الدین کا طبغات الشعرار ، مرزا فاور خبن صآبر کا گلستان شخن اور لاله سری رام کا خخانهٔ جا وید ، فاص طور برفابل ذکر میں - ان سسب نذکر دن برمنفسل بجت سے کوئی نیخ بہیں اس لیے صرف جبند کو ساسنے دکھ کر تذکر دن کر نفیدی ایمیت کا بیش کا با جائے گا۔

عام طور میران تذکروں میں مین جزیں بائی مانی میں ۔ ایک نوشاع سے مختص طالات دوسرے اس کے کلام پزخصر سا تبھرہ اورنسیرے اس کے کلام کا آنجا ب! ارد د تذکروں بربعبن السيريمي من جركسي خاص نعظه نظريسي خاص صففى ترجاني ادركسي خاص مصلحت ے بیش نظر ککھے گئے میں ا بیسے مذکروں کی صلافت اور خلوص پر تھر دسہ نہیں کیا جا سکتا ۔ کوکھ كسف داے نے ان كو خالص اولى نقطة نظرسے نہيں كھا اس لئے ان كے اندر ما نج الى ورنفرت کے عنا صرطتے ہیں - ہمارے مقصد کے لئے ایسے تذکرے کام سے بنیں - اس سے ان کا نظرا ندازکر دنیا ہی بہنرہے ۔ ہم توا سے تذکروں پرنظر دالنی ما ہتے ہی جوٹری مد تک خلونس منیت ، دیا نتداری اورصدا ثبت کے حامل بیوں ۔اس سنے ان کا بیان کینے سے تبل اوران کا ننفیدی تحزیه کرنے سے پہلے صروری معلوم ہوتا ہے کہ تذکروں کی تقسیم بیش کردی جائے ۔ ڈاکٹر مسیدعبرالٹڈے اپنے مقالے" شعرلتے ارد وکے" نمکرسے"یں ان تذكروں كى توسيم منيں كى بيے وہ نہايت ہى مناسب بيے وہ ان تذكروں كو باعتبار خفىوصيات سانتسموں ميتنسيم كرنے مي : –

اردة مذكر مع حن على شاعرون كيمستند حالات و معان كيعمده

کلام کے انتخاب کے بیع کئے گئے ہیں۔

۲ ده تذکرمے جن میں نمام فابل فکرشعرارکو جنے کیا گیاہے ا ورمصنّف کامقصد جامعیت اوراستیعاب ہیے ۔

س۔ وہ تذکرے جن کا مقصد تما م شعرار کے کلام کا عمدہ اور مفصل ترین انتخابات میش کرنا ہے و ور مالات کے جمع کرنے کی زیادہ اعتمانیس ۔

م ۔ وہ نذکریے جن میں ارد وشاع ہی کی مخلفت طبقات میں نفسیم کیا گیاہیے اوڈ ذکاؤ کامقصدا س ارتقائی تاریخ کو تلم بذکرناہے

۵- وہ ندکرے جوایک محفوص دورسے بجت کرتے میں۔ ۲- وہ ندکرے جواک وطنی یادد بی گرودے نا یندے میں۔

ے - وہ تذکرے جن کا عقد تنقید سخن اورا صلاح سخن ہے -

ان تذکروں س سے اگر دطئی یا او بی گروہ کے نما بندہ نذکردن کو هیوٹ ویا جائے تو باقی سب کے سب کسی مذکب مہاری مطلب برآری کرتے ہیں ۔ ان تذکروں کے ان تینوں بہلوقل میں ، بن پرمیشن ہوتے ہی تنغیری حجلکیاں منی ہیں اور منقیدی دائے قایم کرنے کے سے مواو وسندیا ہوتا ہے ۔

تخفیمت در ایول کا بیان ایزگرون میں سب سے پہلی جزمالات کا بیان ہے حب سے شاع کی شخصیت اور ما حول کا کھوٹر اسا اندازہ ہوجا تاہے ہر حبند کریہ بیان بہت ہی مختصر مہو تا ہے اور لقبول حکیم الدین احمد " شاعر کی بیدائش ، اس کا خاندان ، اس کی متعلیم و تریبیت اس کی زندگی کے مخلف واقعات ، اسسس کی تعنیق تساست ، اسسس سکی تا مند

مه دُاكِرْعباللَّه : شعرات اردوك مذكب: مطبوع اردوار ل ١٩٠١ ما و ١٥٠٠ ١١٠

اول ، ان میں سے کسی کے متعلق کا فی تشفی نخب سامان نہیں من کیے کین اس مخفر بیان سے اس شاعر کی زندگی ا در اس کے ما ول کا ایک و هندلا سا خاکہ عرور آ ہموں کے میں سے اس شاعر کی زندگی ا در اس کے ما ول کا ایک و هندلا سا خاکہ عرف کی میرت نہیں آ جا آ ہے ۔ ہر حیذا س کو میم کمل نہیں کہر سکنے لیکن ساتھ ہی یہ مگی گئانے کی میرت نہیں ہوسکتی کہ یہ بیان یا نکل میکار ہے یا یہ کہ اس کی صرور ت نہیں تقی ۔ یا یہ کہ اس کی کی می نہیں ۔ بایہ کہ اس کی کی می نہیں ۔ بایہ کہ اس کی کی می نہیں ۔ نہیں ۔ نہیں ۔ نہیں ۔

نذكره نوسيول ك ان بيامات يرنظر والنفس قبل اس بات كوذم فنشين كريسيا جاہتے کہ دہ کس وقت ، کس ماحول اورکس خیال کے میٹیں نظر مکھے گئے ۔ اگر اسی طرح ان كود كيف كى كوشش كى جائے تواسىي كيد مذكيدكام كى بائي صرورملىي كى -شاع کے کلام برستصرہ اور کلام کے انتخاب کے قبل بر وحد ذلا ساخاکہ بیش کردینا بی ایک <sub>!</sub> بمبیت رکھتا ہے کی<u>ز</u>کہ بہ جزِشاعرکی افیا دِ طِیع ، اورما ول کوسیجنے میں کسی ن کسی حدّ مک فرود محد دمعاون نابت بوتی ہے ۔ یہ مجمع ہے کہ " نذکرہ نولسول میں یہ فدرت نہیں کران وا نعاث کواس طرح بیان کریں کہ شاعر کی تصویر میں جان آجا تے ادروہ بولنے ملکے یہ بھی منسک سے کدان کی اسمیت تاریخی ہونی ہے ۔اوپی مطلق ہنیں -خصوصًا ا ول کی کی سے عقبی زمن اپد ہونی بے یہ سکن اگراس سکھنے والے کے ممالا پرنظر وال لی جائے توان اعتراص ت میں ایک ہمدردانہ انداز مزور میدا ہوجائےگا۔ ظا برہے کہ یہ ندکرہ ونس کسی شاعر پر مکمل تنقیدی معنموں نہیں کھتے سے جس كى د جرسے سي منظرا ننا ا جا گريوجا ماكواس كى حبّيت تارىخى سيے ا د بى موجانى - ان كامقعىد تومرون اینے تنقیدی نقط نظر کے سہارے اس کے بہٹرین ا شعار کا اُتخاب میں کرنا ہوتا

له کلیمالدین احدار ود تنقید را کی نظر صلا که ایفنا

تھا۔ اس سے اگر انفوں نے شاعر کی زندگی ، شخصیت اور اس کے ما دول کی ایک تھلک و کھادی تربیعی بڑا کام ہوا

ا ب مختلف نذکروں میں بیٹی کی موئی شاعروں کی تقویروں اوران کے ملول کے مقتشوں کا ذکر هزوری ہے تاکران کی اسمیت و من نشین ہوسکے۔

میرتقی میرکا مذکرہ نکات انشعرار ار دوکاسب سے اہم قدیم نذکرہ مانا جاتاہے ۔ میرکے اس منکے میں مخلف شاعردں کی زمدگی کے جو مالات سکھے ہیں اوران کی سیرت کا جو بیان کیاہے، ان سے ان شاعروں کی تصویر آنکھوں میں پھرجاتی ہے بفتاً سراج الدین علیا . ارزوکے بارے میں تکھتے ہیں ''آب ورنگ باغ نکتہ وانی جین آزائے گلزار معانی ،متصرت مك زورطلب بلاغت، بهبلوان شاعرعر**مت** نفسا حت، چراغ دو دمان نسفائي گفتگوريراش روشن باو، سرارج الدين على خال آ رز دسلم النَّدتَّعا لي ؛ ابدأ شَاعِ زبرِ وسيت ، قا درسخن ، عالم فا فنل ، تا حال بمج النيّال بهندوستان حبنت نستان بهم ترسيده كمكرسجنت درامبران مي رود، سُنهرُهُ آفاق، درسخن نهمي طاق صاحب تصنيفات ده بإنزوه كرتب ورساله و ديوان ومنوايث ما مسل كما لات اوشاں از حيزہ بيا ن ببروں است - بهرا دسستا دان مفنبوط ِفن ركتِه بهمشاگرا اس بزرگوا رمذي كاب برائے تفن طبع دوسه متعرر منية فرموده اين فن ب اعدار اكر ماا منيار كرده ايم اعتبار واده اندلي اس عبارت سے خان آرز وكى تقوير آنكھوں ميں ميروا في ہے -اوراس ما حول میں ان کی شخفیدت کا پوری طرح ا نداز ہمی ہوجانا ہے ۔ اسی طرح مطبر مان ها سي سي الكيف إلى يو منظر تخلص مر دنسيت مقدس ، مطهر ، ورونشي " عالم من كلك شهرَه عالم ب نظير، معزز، كرم ، اصلش اذاكبرًا با دا ست - پددا ومزا جان جال می گفت راه میرتقی میر: کات الشعرار : مسط

اذیں سبب سمیں اسم موسوم است نی شاکر ، جی کانذکرہ ان الفاظ میں کہتے ہیں پہولنے بد دا تر رو رسیای بیفه مزاحش منتروئ برل بدر معاصر میان آبره. بنده بادی د دد الماقات كرده بودم رشع بزل خودميداند ومرد ال رانجنده مي ا ورد ، خود مي خنديد مگر گاہے بستے می کردی سودای تصور ان العاظ س کھینی ہے یہ جانبست وش طن وش و ترميض، بإرباش بشكفة ردىتے، مولدِاوشاہجا لآباداست، لاكرسينيہ، غزل وتسيدہ ومننزى وقطعه ومحنس ورباعي سمدرا فوبملكويد، سرامد شعرائ سهندى اوست رب إر نوش گواست " اورمپردرد كم معلق به كما سع يس شاع زور آور رئية ، وركمال علاقي وا رست، خلیق، منوا منع، آشناتے دوست، شعرفارسی ہم ی گوید اما بیشینرر باعی، گرمی بازار وسعت مشرب ا وسرت - غرمن از آشنا کی مطلب ا دست ، متولمن شاہجہاں آباد بزرگ د بزوگ داده - جوان معالح - از در دنشی ببر و دانی دارد . ففررا سندمت د بندگی ما است ی غرض بر کراسی طرح اختصار کے سابقة الغوں نے تمام شاعروں کی سیرت کا نفشرمیش کیا ہے۔

اگر چرتمیرکے بین کے ہوئے بنقتے مخفریں ۔ نیکن اس کے باوجود یکل معلوم ہونے ہمی اعنوں نے حالات کے بیان کے ساتھ ساتھ ما حول پر بھی روشنی ڈالی ہے اسی وجسے ان کی سبرت نگاری میں زبا وہ جان بہدا ہوگئ ہے ۔ بفول ڈاکٹر عبداللّٰد: ۔ دد نکات کا شان دار ترین وصعت اس کی سیرت نگاری ہے ۔ لائگیکر

English Brography 18Th century 2 Longefor

له ميرنى مير: كات الشوا: مسلاك، بيناً كله اليناً عله اليناً

کی لاتف کے واقعات کو الیے معنی کرا کیا دو اضفار سے بیان کرے جس سے ان افتحاص کی بوری بوری سرت آنکھوں ہی ہجرجائے۔ ایک بیاگرانی اور بیاگرائیکل کی میں بہی فرق ہوتا ہے کہ بیاگرانی ہی سوا نے نکارایک فرد کی مفعل زین اور جا تھ ترین میرکذیشت بیان کرنا ہے۔ برعکس اس کے قاموس تراجم (بیاگرا اور جا تھ ترین میرکذیشت بیان کرنا ہے۔ برعکس اس کے قاموس تراجم (بیاگرا خیل ڈکٹنری) میں گھنجائش کے کم ہونے کی دم سے اختصار سے کام لینا بڑا ہے معمد من معمد من معمد عدد کے معمد کا معمد کا معمد کے معمد کے معمد کے معمد کا معمد کو معمد کے معمد کو معمد کے معمد ک

کات کی سپر ق رس کو اگر اس اصول کی روشنی میں و بھا جاتے تو ہم اس کے اختصار وابجاز میں دو ہما جاتے تو ہم اس کے اختصار وابجاز میں دہ ہم جمائی ومصوران و تت نظر پہتے ہمیں جو تنصیل میں نہیں اسکی گئی ایجاز واضعمار کے ساتھ ان شاعروں کی سیرتوں کا بیان ، ان کے کلام کی تنقید کے مسلم میں بین بیس منظر کا کام کرتا ہے ۔ اسی وجہ سے دہ اہم ہے ۔

سیرت نگاری اورما حل کی تصویر کئی کی پنه و مسات آگرم و درمرے تذکروں میں میں ملتی میں لکن اس سلسلے میں جومر تبانکات استعراکو ما عسل ہے ، وہ کسی اور کو تقعیب منہیں ۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ دوسرے تذکروں میں بیخ عمومیت بالک ہی نامید ہے الی انہیں ہے ۔ دوسرے تذکروں میں بھی یخصو صیات ملتی میں ۔ لیکن طوالت کے قوت اس اس اس متقدمین میں سے تذکرہ میرس اور شاخری میں سے متحد میں میں سے کاف کر بیاں نہیں کیا جا سکتا۔ اس سے متقدمین میں سے تذکرہ میرس اور شاخری میں سے گلت ہے ۔

میرحن کا مذکرہ اگر ج بعنی حثیتوں سے بہت اہم ہے اوراس میں مناع د ل کی میرت اور ما تول کے نفتے ہی کھینچے گئے من بکن دہ محبوعی اعتبارسے میرک نہیں ہینچ

له واكثر عبدالله: مغواب اردوب ترك : مطبوعدسالداردو" ايريل مناكمة ماكا

بقول ڈاکٹر عبدالنٹر " میرس بھی سیرت کی نصور کئی ہیں مترکا مفا بر نہیں کرسکتے کجھتے تی اوصاحت کے بیان کرنے کی جائے کی دنگ آ میری اور خوازی سے کام ایا ہے تا کا ایک کے بیان میں اس کی معفل کے منافق منافی کی ایک کا ایک باد جود ان کی تصویریں فرق کی میں کیو بحک سے ہیں لور میں یا معفل میں کیو بحک سے ہیں لور میں یا معفل میں کو بات کے بیان میں منافی کا بیتہ نہیں جاتا ۔ اکھوں نے ہرا کہ کے متعلق ان کے تذکرے میں کسی کے متعلق منافی کو ایک کی بیان کی بلگانی کا بیتہ نہیں جاتا ۔ اکھوں نے ہرا کہ کے متعلق مالات دوا تعات کو بیش کرے این کی بلگانی کا بیتہ نہیں جاتا ۔ اکھوں نے ہرا کہ کے متعلق منطق ان کی داخل کے میں کہی دائی کے طام کرکے دی ہو اور جند کو جھیوڑ کی بی سب کے منطق ان کی داخل میں کی دوا تعات کو بلیش کرکے اپنی بچی دائی میں میں ہیں ۔

نَّهُ الفِينَّا : صنا مِنْ اللهُ الفِينَّا صِنَّا

الفاظ میں کھینے ہیں یہ برادرزادہ سراج الدین علی خاب آرزو، وہم از شاکردان اوست موطن اکر آباد - جوان محد شاہی - الحال در شاہج بال آباد است سن او تقریباً شعرت رمیم موطن اکر آباد عادی و براغ است و واغ اورائی زمید بیج مبرحسن کے ان تام بیات سے ان شاعروں کی تعدیر آباد کا بہ علی جان است و ان کے حالات کا بہ علی جان است ان کا مالات کا بہ علی جان کی افغا و جو جا کا ہے اور ان کے مرف سے بھی آگامی ہو جانی ہے اور یہ سبب کی افغا و جو جا کہ ہے اور ان کے مرف سے بھی آگامی ہو جانی ہے اور یہ سبب جیزی مل کو ان کی اور یہ حسب میں مرحس معبن حالات کے لیس منظر میں ان برن تعدی تظرف است کو برکھنے ہیں مدودیتی ہیں میرحس معبن حالات کو برکھنے ہیں مدودیتی ہیں میرحس معبن حالات کو بہت میکن میں میں ان برنے تعدیدی تظرف است کو برکھنے ہیں جس کا ذکر آسے کیا مبائے کا میر بیانات گوہ بہت ہی خقر ہیں ان کی خوبی ہے مصنی کے ذکروں کا نبی میں ان کیا تھی ہی میرک نزگر وں کا نبی میں ان کیا تھی کے ذکر وں کا نبی میں ان کیا تھی ہے مصنی کے ذکر وں کا نبی میں ان کیا تھی ہے مصنی کے ذکر وں کا نبی میں اندازہ سے -

منافرین کے تذکروں میں جس تذکر ہے کوٹری اہمیت ما عمل ہے وہ اواب مصطفے مل استیم کا گستن ہے فارسے بنسخة اپنے وقت کے بہت بڑے اویب اور شاعر تقے ان کی شعر فنہی اور ذوق کی بہندی کے غالب اور ما کی تک معفر منہ ہیں الحوں نے ہی شاعروں پر ننظری وارد ذوق کی بہندی کے غالب اور ما کی تک معفر منہ ہیں الحوں نے ہی شاعروں کے فار بران کی زیدگی کے مالات اور سیرت ننظیدی کو دین نشین کرنے اور ان بر تنظیدی بر می روشنی ڈالی ہے جوان شاعروں کے اوبی مرتبے کو ذین نشین کرنے اور ان بر تنظیدی نظر ڈالنے میں مدود تی ہے۔

دوسرے تذکرہ ٹولسیوں کی طرح شیفتہ کا بھی ہی طال ہے کہ وہ عبادت ہیں دور پیدا کرنے کے لئے مگر مگر دنگری پیدا کرتے ہیں۔ شاعروں کی سپرت کے بیان ہیں ہی انفوں نے ربگینی سے کام لیا ہے۔ ان کے بیانات بھی عام طور مِرخ تقریبے تے ہیں تکین تعفیٰ رہے شاعود کے میرصن : تذکہ خواتے اردد . ملہ ا - ۱۹۲

يرمنعلق وه تفقيل سيرهي كام سيترس كتين اس كار مطلب بهين كدان سك اختصاريس معست ہیں ہوتی ان سے حوں ہی سے شخف ست کے حام بہواً فاگر ہو ولیتے میں مثال کے طود پر آنس کی سیرت کے متعلق حرمت حیدالفاظ کیھیں کین ان سے آنش کی وضع قطع ، افثاو لجيع ا ورؤ منى رمجان كا الدارة ميو جامام - كلفتيس أن ادمتام برستعرائ تكفنواست روش رئداندوو فتع ہے باکا ندوارد ﷺ اسی طرح انشاء کی تقیوریان الفاظ میں کھینچی ہے نہ از مقربان خدمت دزیرالمالک نواب سعادت علی خان بها در بود لختے درفنون دسمیرههارت دانشت د در سرفن کوس کمِنّ الملکے با وازہ تام ی فاحت برموز ویاں معاصراز اعتراصات مطاق قانیے ننگ مودے میں اور جہاں تفقی**ں سے کا** م لیتے ہیں وہاں توشاعر کی زندگی کے تام ہواں ے آگا ہی ہوجاتی ہے ۔ عرف ایک مثال کانی ہوگی ۔ میردر دکے معلق مکھاہے " ازطبقتر صافیه صوفیه است و دنفنای صوری و کمالات معنی دے فارج از مدرقم و بیرون از نيرت قلم است بادب اذ دارسكى والفطاع البيّال شررح وبد اذ ودع وتقويے يروازو باد نزکیه باطن د نزکیه نفس حرف زمد و یاد نگراختگی و دل برشتگی مگرودر دممذی **خاطرهانگی**یت ظ برسے کران تام میانات سے ان شاعوں کا ذیرگی افتاد طبع اود دینی رجانات سے بودی طرح وانفنت موماتی ہے۔

ان شنون مذکروں پرطسا کا منظرے پیقیقت دا عنے ہو جاتی ہے کوان میں مالاً اسرت کے جو نقشے میں کئے گئے میں دہ اگر چرمختصریں لیکن بہر عال انتقیدی نظر والے میں اس نسی منظر کا کام کرتے میں ۔ احتصار ایک عدیک ان کی خوبی ہے تذکرہ نگاروں کامیدان میں ایک تذکرہ نگار تفقیل سے نظر نہیں وال بہت کا دور تقایس سے نظر نہیں وال

سکتا تھا۔ اور کیبر یہ چیز طاص طور پران کے مبنی نظر بھی بہیں تھی دہ تو کم سے کم مگر میں کی بہوؤں کو مبنی کرنا چاہتے ستھے اور دہ اس ا عنبارسے بہیٹ کا مباب ہیں کہ المؤں نے باراز محدود دمید ان کے شاعروں کے تقویرے بہہت طالات بھی بیان سکتے ان کی سبرت اور داراج کی تصویری ہی گھینچیں ۔ اور سا تقہی ان کے اوبی کا رنا موں پر تنقیدی اشارے کئے ۔

کی تھویری ہی گھینچیں ۔ اور سا تقہی ان کے اوبی کا رنا موں پر تنقیدی اشارے کئے ۔

ثنبیدی اشارے نی نزکروں میں ان تنقیدی اشاروں کی بڑی ایمیت سبے ان کا سخبر یہ کرنے کے بعدیت مبنی اس عرب ہی

ہ۔ فارسی شاعروں سسے مقابلہ۔

٣- کلام پراصلاح اور

بی بی بی بن س شعرد شاعری سے متعلق نئی مبا صف بھی بی جاتے ہیں۔

ابھام بردائے اضاعر دِن سے کلام بردائی عموباً ذرقی ادر دعدائی بوتی ہیں۔ان ہی اس نئے سے رواج کے مطابق تفاظی کو زیادہ دخل ہوتا ہے۔ عام طور پراس کی عبارت مقفظ اور مسجع بوتی ہے تذکرہ انکارانی ذاتی اور انفرادی دائے کو منبی کرنا ہے اس سے اس می سی اس می کسی اجماعی نقط نظر کو بلاش کرنا یا کسی اسبی فدر کو ڈھز ندھنا جود و سرسے افراد کے ذوق سے ہم آ ہنگ ہو سے سیکارسی با مت ہے اس میں کسفے والانحقی شاع دل کے کام کو دیکھ کر اپنی تا ترات کا اظہار کر دیا ہے لیکن ان تا ترات کے نقید موسے انکار نہیں کیا جاسکی جا میں میں سے انحال نظر کی شاخی المیں کے میں جب کہ تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخی المین اس سے اخلاف کیا جا سکتا ہے کو بیک برب کہ تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخی کھوٹ رہی میں اثرافی تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخیل کھوٹ رہی میں اثرافی تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخیل کھوٹ رہی میں نا تراقی تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخیل کھوٹ رہی میں نا تراقی تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخیل کھوٹ رہی میں نا تراقی تنقید میں میں نا تراقی تنقید میں سیکڑوں نگ نگ شاخیل کھوٹ رہی بین نا تراقی تنقید میں میں نا تراقی تنقید میں بین نا تراقی تنقید میں میں نا تراقی تنقید میں میں نا تراقی تنقید میں میں نا تراقی تنقید میں نا تراقی تنقید میں میں نا تراقی تنقید میں نا تراقی تراقی تراقی تراقی تو تراقی تھی تراقی ترا

م اس زمانے کی ادبی تحرکوں را شارے ۔ اس کے علاوہ تعبن نذرے ایے

ے عم بردارا نی ڈیرموا بنٹ کی سجد الگ بنا تے بیٹے ہیں ۔ ان کے خیل میں اسی مسم کی تنقيد فيح تنقيد ہے . دد سرے تسم كى تنقيد مج سول مين تنفيد كي جانے كي ستى نهر أ. مجوعی اعتبارسے اگرد کھا جائے نومیرکے تذکرے نکات انسوارمی برائی معيارى نظر في مي بقول و اكثر مولوى عبالتي «مرصاحب يبط ذكره نوس م بمبول نے میح نقیدسے کام لیاہے اورجال کوئی سقم نظر یا ہے ، بے رور عاست اس کا اظہر کدیا ہے اور سرشاعرے متعلق جوان کی دائے ہے ، اس کے ظاہر کرنے میں الخوں نے على مامل نهي كيا ، برات بمارس تذكره لايسول بن عام طورس مفقود ب وه اسيف گرده کے متنا عرزل کی جانجا تقرامیت کرتے ہیں۔اور تراهیٹ گردہ والوں کی تعریف اول **تو کتے** نہیں اور چرکتے بی میں تو ویی زبان سے اوراس میں بی کوئی چوٹ صرور کر ماتے میں۔ میرصاحب کی شان اس سے بہت ارفع تھی وہ کسی <del>حلقے سے</del>نعلق نہیں درکھتے <sup>ہو</sup>ا وران کی پیخصوصیت ان کی تنقیدی را کے کو ہیت میدورت بنا دہتی ہے ۔ ان کی *داستے می*ں خلوص ہو ہے۔ اگردہ کسی پرسخت شفید یا نمت مینی کرنے میں تواس میں سی فرقہ بندی یا جنے بندی کو د من سی ہویا البتہ ہدردی کے بجائے بے در دی کی جلک کمیں کمیں منرور نظرا مانی بح ا ورنفتیسے علاوہ مخلف انتخاص کی سیرت کے متعلق اس قدر بریمندا دروانسگاف دامیں بائی مانی میں بن کو را مکر دافتی حرت ہوتی ہے۔ ایک تولیاں می یہ بات زمانے کی نفتا کے فلاف تھی میر یہ بات اور تعبی مستزاد ہوئی کہ معا صرین پر رائے زنی کرتے ہوئے متیر Spingar in Creative criticism and other of essays. guted by farrel in ANot on literary criti-Cism.

که ؤاکٹرمولوی عبدالی: دیباج تذکرهٔ رمیخهٔ گوباں از نع علی گردندی: صسال می معلمی الم سمه و اکٹر میرانش: شواست اردو کے مذکرے: حطبوع دس اردو اپری مهم ع<mark>م 14<sup>۳</sup> ۱۹۵۰ میلاد</mark> سال

نے ان کی دلشکنی کی مطلق پر داہ نہیں کی ۔ البامعلوم ہونا ہے کہ تمبر کی عام میرت میں عزور اور خود منی کا عنصر صرور موجود تقاحی سے عام معاصر بن کو کلہ ہے اگر میری شفیدوں کو ان کی سیرٹ کی اس فامی کے ساتھ ملاکرد مجھاجاتے تو کھیر شاید ہم متر کے معاصر بن کی مگا كونتى بجانب تمحبين كئ اس كئے مترما حب كالج بعض شعرار كے ذكر عبي طنز أميرا ور لمخ ہوتا ہے۔ جس سے تنقید میں مهدر وئ منس ملك بے دردى كا احمال ميدا موجاناً ہے ليے اس میں شک نہیں کہ ممبر کی شفیدیں جامی منرور ہے نیکن اس کی وجہسے ان کی تنفند کو تنفید کینے سے انکا رہیں کیا جا سکنا۔ کو تکدانسی دائیں نکات الشعرار میں بہت ہی کم میں زبادہ رائمی معفول اور بھی تی میں جن میں فلوص تھی بایا جاتا ہے شلامیرز اسور آ کے سنعن <u> مکت</u>مین « غزل وقصنیده و قطعه دیخمس ورباعی به را فو ب می گوید. سرآ مسد شعراتے مبندی ادمےت - بسیار بی فن گواست بر شعرش طریت نطعت دمیته رحسته وجمین بیذی الفاظش کل معنی وسته دسته ، برمصرع برحستهٔ ش را سرد آزا د مبذه ، میش ککر مالیش طبع عالی مشرمنده می ان الفاظ کے ورایہ تمیر نے سو داکی شاعران اسمیت کو فرین نشین کا دیا ہے۔انکواس بات کا اصاس ہے کہ وہ سندوستان کے بیٹ شاعریں ۔ نوش گوتی ان کا حقته ہے - ہر فسنف میں طبع آزمائی کرتے ہیا ور فوب کرتے ہیں ۔ ان کے اشعار کی معنوی منيست بهبت لمبندسي صورى: عدارست عبى ده الهم بس كيوكران كوالفاظ كي حين مذاكا میں ملکہ ها حس ہے۔ ان کا ہرمصرعرحسین ہے اور سرویسے زیا و چسسین ؛ ان کی نکر میں بندى بائى وافى ب ان حيالات كتقيد بوف سے الكار بنس كيا ما سكنايد الليك ب سميه فام شمكى تنفير ب حسك طربيان مي الفاظكى زُمَّدي كوزياده دفل سع يكن مَهُ وَالكُرْعِدِاللَّهُ: شُراتَ اددوبَ مَزَكِب ، معلي عرصاله زدوابر إلى طايم م<u>ثلاً - ١٧٧ كمه مير كا تالنظ</u>

٣٨

یہ اس زمانے کا عام وستور تھا کہ حیارت زمگین ،معقی اورمسجع لکھی جاتی تھی۔ مَیرنے نکات الشعرایں سودا کی طرح میردرد کے کلام رہی شقیدی نظر دالہ ہ اوران العاظ میں ان کوسرا ہاسے " خوش بہار کلستان سخن ، عندلیب نوش فوان جن ایں فن ، زبان گفتگولیش گره کشاستے زامت شام مدها،معرعه نوشة اس رصفه کا غذا زکاکل ملح وْشْ نَا مِلْمِ سَخْنَ بِوازا وسروما تَل يَمْنِسْنَانِ اخِلْزا سبت رِكَاسِيهِ وركوهَ مِا غ مُلْمِض بطرنق كلكشف قدم رىنجه ي فرمايد ورحمن شعرش نفظ رنگيس حمين حمين ، كليبي خيال اورا گل معنی وامن دا من می<sup>ی</sup> اس تخرر میں تھی اگرچہ دری محفوص امذاز مو بچ<sub>و دسی</sub>ے لیکن ان کو ير مصفے بعدمبردروا دران كے كلام كى اسميت بورى طرح ذبن نسبن بوجاتى ہے رنگینی کواس میں بھی دخل ہے ۔ لیکن یہ اس وقت کا تفاضا تھا کہ عیا رہ کوزدر وارتبائے کے لئے اس کو مقفے اور مستحع بنا دیتے ہے۔ جانج بڑئی کے شاعروں کے لئے میر نے عموماً رنگینی اور زما وہ حقق اور مسبع عبارت استفال کی ہے۔ اس کی وج ہی ہے کہ وہ ان شاعروں كے متعلق اسپے بيا ما ئ كوز با وه زور واربنا أ جاستے كتے .

کین ان شاع در سے کم تردرہے کے شاع دوں کے کلام پر حب اظہارِ خیال کرتے میں توان کے لیجے اور الذائر ببان میں ایک بغنیر مبدیا ہو جانا ہے وہ ان کے لیج زیادہ ہیں مکھتے اور ہو کچے کھتے میں اس کی عبارت مقفے دستی نہیں ہوئی ۔ فتلاً میاں ترف الدین مفنمون کے کلام پران الفاظ میں دائے دیتے میں " ہر حینہ کم گو بود لکین ب بیار خش تکر وثلاث لفظ تا زہ زیادہ یا اشرف عی خال انعان کے متعلق صرف یہ الفاظ استعال کیتے میں بیس برجیار جان قابل و بندگا مرا را ، شعر رخیر را تج بی می کو بدید یا دارہ الفاظ

له مرز کات الشوار ۱ مسے سه ایسناً صلا سه ایمناً مسک

میر عبد امکی تا باں کے نے استعال کرتے ہیں یہ سمند جمہنی فکرش باطلکونی بادہ ماطابی لفل بالنفل است سامال کرتے ہیں یہ سمند جمہنی فکرش باطلکونی بادہ مالب بار بالنفل است سامال میں در تعظیماتے کل و لمبل نام است سامال دور برحے سے مخلف ہیں اور ان میں ہرا عبد است سے ایک نایال فرق نظرا آنا ہے تیر مرشاع کے مرتبے کے مطابق الفاظ استعال کرتے ہیں اور ان کی دایوں کو بڑھ کو مرشخص ان شاع دوں کے متعلق صبح دائے فاتم کو سکتا ہے۔

تذكرهٔ تكاروں كى صاب گوئى مير كے تذكرے ميں تنقيد كى صاحب گوئى بھى قابل غورہے - مبيسا كرادركها جا جكله ، ووكسى فرقه بندى يا د بي كرده بندى ك بن نظر ، معن شعراك **خلات دائين نهي ديني . مكر دا قعي ج كيم محسوس كرت مي . ان كو الفاظ مي ميش كرديتي** می ان کے نزدیک صاف کوئی بڑی اہمبت رکھتی ہے ، انعام اللہ فال بقین کے متعلق ككعتيمي يسهبدازالما قاستابى قددعلوم شدكه واتقة شعربني مطلق نداد ورشا يدازيمي را و مرد مان ممان ناموز و منيت دري او واستنه باستند و مصع براي اتفاق وار مدكه شاعري ا و خالی از نقص ننسیت <sup>بیمه</sup> یا محدیار خاکسا*د کے منعلن کیلیتے* میں یہ شعر راریخیة می گوید وخود لادوری کشدد ب اسفلگی می کسند مکباز شک ابی بنائے ریخة را باب رساندہ یا يه خالات مكن بي حجن لوگوں كے نزد كي جيمے يه بهو ل كين ممير نے جو كھان كے منعلق موجاتما وه بیان کردیا ہے اس می کسی فسم کی بدگانی یا فرقدبندی کو دخل نس ہے کوئک میرمدالحی نابال کی شاعری کوا تفول نے برے تفظول میں یا دہس کیا ہے مالا کہ دہ اس بيان مي بركت مي مع ازجند بسبب كم اخلاطي اين مجدال كدورة ميان آمده بود لم مير: كات الشواء معل كم ايعنًا مد كله العنّا ملك كله العنّا ملك

عبر بھی انھوں نے تابال کی شاعری کے متعلق میرج دائے دی ہے لکھتے ہیں یہ مردند عرمتہ سخت اور میں است ، اما سیار برنگیں کا گفت ہے یہ خصوصیت میرکو بعبیث بیند کر دیتی ہے اور اس کے بنتے میں ان کے نذکرے کی نفقیدی اسمیسلم بردواتی ہے ۔ بردواتی ہے ۔

ميرصن كا تذكره أكر هه صاحب كوني مين تمبر كيك نهيس بنهيا يسكن اس مير كعي حي عَى رائمي صرور ملى بن - برسے شاعروں اور مسلم الدنبوت أسستا دوں سے كلام بروائے زنی وه بھی نه ور دار الفاظ اور زنگین عبارت میں کُسنے ہیں۔ سوّداکے متعلق ان کا خیال ہے یہ استا و شعرائے عصرو مبغلہ کے دہر میدان بیان او دسیع دطرزمعانی اوبدیع ، برسیاہ وانش نتاه وبراً سمان منبش ماه - درنعبيده وسجوبد بهينا وارو - تعبا مَدَعذب ول آ ويّر د بیان ہج مبیند نقطش طرب انگیز است<sup>ین</sup> اسی طرح میر کے کلام پران الفاظ میں ر<del>ق</del>ی ڈالیے میں " میرستا عرمبند وستان دافقی فعمائے زمان ، متاعروں پذیروسخی سینج بے نظیر، میاں محدیفی میرالمتخلص بہمیر دینت روانی کاخ بیانش ازطاق سیبر برتز،و دگوببرکان عنمیرش از چه سرمهرعالی گوهر ، فکرعا نیش درعین خوش، بی ، وطبع د وانش ب نهایت نشادا بی براغ نیردوشن درا خت نلمش گلشن، شعرش بول دروش آب و الماز سخنش ہے حساب صیفل ذکائے رنگ زوائے آئینہ خورمشید میش عنیاتے اورائے اختال اه سفيديه مكن جب وه برآت اورانشا كيمتعن رائے دينے ير آني ا تولىجر مرل مامًا بيع - برأ ت كي منعلق ان الفاظمي رائة ويقيمي يد كارش مكين و بيانش نتيرس، دسترگاه شورش يور دل صاحب سمتان فراخ و كازار معاسينس مع مرتكات الشعرا: معلا سكه ميرصن مذكرة شعرائي اردد متيرس سم الفيا علا الله العاليفا اس سے بھی یہ اندازہ ہو تا ہے کہ میرحسن کے ذہن میں بھی جانبے اور ریکھنے کاکوئی معیار صرور تھا۔ اس میں تسک نہیں کہ اس میں ان کے ذوق اور وحدان کو زیادہ د فل ہے۔ میرکی طرح وہ بھی صاف گوئی سے کام لینے میں اور بعفن شاعروں کے کام كوبراكينے سے بازنہيں رہنے - ادبرانت بى كودة فرشن كمر كے بى اس كے علاوہ الم شوك محتفل مكفتيم ين قدم درسخرگي گذاشته است . بوج وب معنى والموزد میگوید بی میان میکن کے متعلق ان خیالات کا اظهار کرنے میں بر دعوائے شاگر دی مرتفی میرمی نمامیر - ازمشاہراں سست نیج کئین میرکے مقامعے میں ان کے بیاں اس قسم کے بیانات کمیں - ہر مال میرصن کے تذکرے میں بی یہ نفیدی ہو دو وجہ -مكشن بے فاركا يكه ان سب ميں ننقيدي اعتبار سے معارى ہے كيوكمشيفة بّہے ۔ سے بیرے شاعرے منعلق تھی قیمے رائے دینے اورائس کی فامیوں کو اُ جاگر کیے بیش کسنے سے بازنہیں آئے ۔ متلاً میرکوٹ شاعرت یم کرسلتے اوران الفاظ میں ان کی نعرلین کرنے کے بعدیہ صداہ در دناک بنا غیر کیب مصرع ا ومنیسٹ وہ زارع اسم تسخیر ہم نسوں میں تنبیں گو علا دے سخنش بکام شنہا قاں گوارا زائر شہرِ بعل نشکر ہارا ست ھی<sup>ے</sup> ان مه میرحسن ، تذکره شعرائے اردو : مسه کله ایفاً : مسل کله ایفاً : صه کله شیفته : کلشن سے فارمنا

کی شاعری میں مطب ویانس کی طرف اشارہ کرتے میں اور ساتھ ہی ساتھ ان کی شاعری میں خوش فکری کے نقدان کے متعلق ان الفاظ میں روشنی دا لتے " بسبت و بلید کہ ورکائش بينى ورطب ويالس كه درابياتش نبكرى نفرة كئى وازنظرش نفكني كركفته اندسه شعرگراعجاز باست بے بیندولیست نمیت در مدیر بھنا ہمہ انگٹ بہا کدست نمیت ..... در نعبده کرخ شے ندا شہ خیا پھؤنش لمبذم تیبا ست سمخیاں تعبیرہ اسٹی يا يربي كنين غزل كل في اورمنتوى كرئي مي وه ان ك قائل مي - حبانجه كيف مي " بافون تظمیه ربطه مام وارد دلاینما درغزل سراتی و مثنزی گوتی گوتے سبفت می رہا بدیکھ میرکے سعلق برخیال با تکل فیجی بے اس میں نسک نسی کروہ غزل گوئی کے با دشاہ سے اوران سے بڑا غزل گوشا عرار دومیں میدا شہر، ہوا۔ نسکین ان غزلوں میں رطب ریائس موجود ہے ننوماں انتوں نے کی ہیں۔ خوب کہی ہیں ۔ سکین ان میں واضلی رنگ غالب ہے المبته قصيده ان كاميدان نهي تقا- ان كي طبيعت اس باركي متحل سي نهيس مرسكتي تقي -اسی وم سے بوقصیدسے ایخول نے کہے میں وہ قصیدسے کی خصوصیا شسے محروم ہی جِانِيان كُرِكامياب تصيده گونهين كها هاسكا -

لمنيفة : مُلمسن بي مار: منالا له الهنا صلا لله الهنا: مده

منعلق بالكل ميح عبد ميرحس اگرم برات شاعر مي اوران كي منفوى سے بهتر منفى اردوميل و يك بنهي لكھي گئي ليكن ان كے كلام ميں بعض جگه غلطياں متى بى جن كى طرف شيغة نے مجى اشاد كرديلين وانشًا ركم معلق مي العول نے صاف صاف يه رائے ظاہر كى سے يو د يولي وارو مشتمل بإصناحن سخن وبيج مسنف دابطريق داسخه شعرا يُركّفته اما ورشوخي طبع وبوردت ذبن او سخے نیسٹ " انشارنے متعلق اس سے زبادہ میجے تنقیدی دائے اور کیا پرسکتی ہے وہ استاد منرور تھے ۔ انھوں نے سرصنف سخن میں طبع آزمائی کی ۔ لیکن کبی سنجیدگی کوانیے یاس بنیں آے دیا جس کی ومبسے ان کی نفریاً ساری شاعری غیرسنجیدہ ہے ۔ البت اس میں ان کی ذہانت سوخی ا درطباعی کا بنہ صرود عیاہے۔ سوداکی متاعری کے متعلق شیفتہ نے ہدائے وی ہے <sup>ید</sup> با ننون شاعری منا سبست نام دارو د برا صنا من سخن قدرے نام آگھ بن الامام نہر بديا ست كه تعديده الني برازغزل است ترفيست مهل ، برعم فقرغزلش براز نفسيده است وقعیدہ اش بازغزل یہ سوداکے کلام کے متعلق عام خیال نیم سے کہ وہ تعیدے کے بادشاہ میں ۔ غزل ان کامیدان نہیں الکین حقیقت اس کے برعکس سے -سودا سرمسنف سخن کے امنادمی سنسبقتہ نے اسی مقبقت کو واصح کرنے کی کوشش کی ہے۔

یہ تمام را میں کس فدرجی نی ہیں ان کود کھنے کے بعدیہ احساس ہونا ہے کہ انتھ ہیں کرنے دالے نے نام شعولیے کام کا گہرا مطالعہ کیاہے۔ اس کی نظر میں وسعت گہرائی اور وقت ہی عام خیال سے وہ متا تر نہیں ہوتا بلکہ ابنی دائے آنا وطریقے سے قائم کرتا ہے۔ عیار ت اس کی گئی اکثر گلہ دلآ دیزا ورزگیں ہے ۔

مستن ب فارس فاميال ہي بي بعن شاعرد ن كا ذكر كرتے ہوتے مشيفة نے

له شيغة: كلشن مع فار: حده كه النبأ: على تك العِنَّا: مس

فلطی کی ہے۔ وہ ان کویوری طرح سجہ نہیں سے ہیں۔ اکفول نے ان کے شاع ہونے ہی سے
انکارکر دیا ہے۔ خشا نظیر کرترا اوی کے متعلق ان کی دائے کو اہمیت نہیں دی جاسکتی ان کے
خیال میں نظیر شاع نہیں ہیں۔ لیکن اگران کے زالمے نے حالات کی روشنی میں دیکھا جاتے تو یہ
منجہ نکلتا ہے کہ آئیے معیاں کے مطابق الحول نے تھیک داسے دی ہے۔ شاع دی کے متعلق
ان کے جومعیار سے اس پرنظیر لویسے نہیں آئیتے ہے۔ ان کی شاعری شیاعری ہی نہیں تھے۔
ان کی شاعری شیاع ہی ہیں نہیں تھے۔
اس میں انبذال تھا۔ رکاکت می ہروجہ انداز سے ہمٹ کرایک دیا و ستہ نکا لئے کی کوشسش
منی ۔ نظیر نے جوام کو آبامو صنوع بنایا تھا لیکن اس زمانے میں شاعری ایک خاص طبقے کی گیت متی ۔ نظیر نے جوام کو آبامو صنوع بنایا تھا لیکن اس زمانے میں شاعری ایک خاص طبقے کی گیت متی ۔ نظیر نے جام کو آبامو صنوع بنایا تھا لیکن اس زمانے میں شاعری ایک خاص طبقے کی گیت متی ۔ نظیر نے وام کو آبامو صنوع بنایا تھا لیکن اس زمانے نیں شاعری ایک خاص عیت شیقیت کا متی ۔ نظیر ہی اسی طبقے سے تھا اور وہ ان معیاں دی دنظر اخذا زنہیں کر سکتے تھے۔

و لیسے محبوعی اعتبار سے اگرشیفت کے نذکرے کودیکھا جائے تواس میں بہا بیت سوفی سمجھی وامکی ملتی ہیں ، ا ورصحے شسم کی ثنق رکا بتہ جاتا ہے ۔

(۱) فارسی شاعروں سے مقابل ا تغلیدی رائے دیتے دقت یہ تذکرہ نونس کہیں ارود شاعرال کا فارسی شاعروں سے مقابل کی گئے جیتے ہی اگر جا س میں بھی مد درجا خفدارسے کام لیاجا ما ہے لیکن اس سے اُرد دن عربے طرز کلام سے بنج بی آگا ہی ہوجاتی ہے۔ اور یہ بھی میتہ جل جا لیکن اس سے اُرد دن عربے طرز کلام سے بنج بی آگا ہی ہوجاتی ہے۔ اور یہ بھی میتہ جل جا فارسی کے کون سے شاعر سے متافر مہوتے ہیں اور یہ مقابلہ صرف فارسی کو اسی نونسی کی جا تا میکہ کہیں ارکد و شاعروں کا آئیں ہی میں مقابلہ کی جا تا ہے۔ حس سے زیر نظر ماعرے کلام کی خصوصیات بوری طرح آجا گرد جاتی ہیں۔

مرابینه نذکه کات انشعراس محده مین کتیم کامقابه بردگ اورکتیم سے کرتے ہیں۔ اکٹر بزبان میرزا بیدل حرمت می ومذ۔ . . . . . . . گرچ کلیم در فارسی گزست تراست اماکلیم ریخة بین فقرانسیت یکی اسی طرح بیرزام طهر مانجان کے متعلق کلمعتے میں یہ مخقر ستعرفالکا اون بطر فقیر مولف آمدہ است وارت بیم دملیم بائے کلی ندار دیکی کی میرکے پہل ان سے نقابل بہدو کم سنتے ہیں ہو بھی جہاں کہیں انفوں نے اس اندازسے کام بیاہے ، وہاں دہ کامیاب ہوتے ہی اورا تفول میں ہوتے ہی اورا تفول میں اورا تفول منا با ہوتے ہی اورا تفول منا سا منا عرکے دنگ کلام کو نمایاں کردیا ہے -

کات الشعراکے مفلطے میں مبرحسن کے نذکرہ شعرائے ادود میں یہ ہوز ما دہ کایا ہے - پرحسن اس میں بہت بیٹی میٹیں رہے میں ۔ اکنوں نے اپنے نڈارے کی شاعروں کا مقابلہ فارسی ( در ار دویے د دسرے شاعروں سے کیا ہے۔ تمیرکا مقابلہ رہ فارسی شاعر مشعاً کی سے كرتے ہيں۔ كينے مين طرز ماما بطرز سنفائی بيجا وراس ميں شكب نہيں كەشفا ئى كے پہا ں ہى درنج دغم کابیان اسی طرح مناہے ، حبیبامیرنقی کے بہاں ؛ ان دروزں کا اگر نقابی مقام کر کیا جست توریحققت دا منع بوم تی به کرنتر ف منردر شفانی کا از نبول کیا ید السامحسوس بوتا ہے کہ اینوں نے شفاتی کا بنورمطالع کیا تھا اوراسی وجہسے اس کے اثرات اُن کی شاعری ہی اس قدرگرے نظرا آئے ہیں۔اس کے علاوہ انفول نے انشارکام قابلہ میر سوز سے کیا ہے <u> تکھتے ہیں"۔اکٹر طرز اولطبزر تم</u>یرسوز می ماند<sup>ی</sup> میردر دیے تعلق کہتے ہیں " و**ی**وانش اگرچ پختھر است سكن بير كام ما تفكر سرا بانتخاب " قائم عانديورى كم متعلق ككيت مي " طرزش لطرز طالب آئی می ماندیجہ ان مقابلوں سے صرف رنگ کلام کا خازہ میرجالہہے ۔ اورا کیب عام خفوصیت کی دضاحت موماتی ہے۔

لكن خيفة كانذر "كسنن بي خار" اس سلسل مين برى الميت ركعتاب يشيفة

له ميرتقي مير: تكات الشعرا ، صفي كه العنا: صف كه ميرسن تذكره شعرائ اردو: طف كه العِنّا : صلا في العنا : صلا

ایک شاع کودو مرسے شاع رسے تغییر ہی نہیں و سنے بکراس کے کلام کی خصوصیات کو فایال کرتے ہوئے انفوں نے دفت آفرینی کی طوف اشارہ کیا ہے ۔ جو میرزا بیدل سے مفال کرتے ہوئے انفوں نے وقت آفرینی کی طوف اشارہ کیا ہے ۔ جو میرزا بیدل کے کلام کی خصوصیت تعی اور حب کو فات نے ابتدار میں ابنالیا تفاقیہ دراوائل مال بتقاضا ہے طبع وسٹوارلبند بطرز بیدل سن می گفت و فت آفرینہا می کو دینے اوراس کے بعدوہ ان کا مقابل عرفی ونظیری سے کرتے میں یو خولش جوں غزل نظیری ہے نظیرو قصیدہ اس می دور نیا دہ اسم ہے کو کو شاہر ہے کو شعیل اور گستن ہے خارمیں جو نقابل بیہو نایاں ہے وہ زیا دہ اسم ہے کیونکہ اس میں زیا وہ تفصیل اور گرائی بائی جانی ہے ۔

بہرمال یہ نذکرہ و لیں ابی رائے کو تحقف طریقوں سے مفنبوط بنانے ہے ۔ بغیرجیے سیحھے یوں ہی رائے دے دنیاان کولیب ذہیں تھا وہ صرف شاع زیر نظر سے کام کا مطالعہ ہیں کرتے سے مقا بہ کرتے ہے ان کے کلام کا مطالعہ بھی ان کے نزد کیک صروری تھا۔ ننقید میں اس مقابلے کی بڑی اہمیت ہے یہ صیحے ہے کہ تام نذکرہ نوئیں اس طرف بورکا طرح نوج ہنیں کرتے اور جوکرتے بھی میں وہ بھی سب شاعروں براس طرح رائے ہنیں ویے طرح نوج ہنیں کرتے اور جوکرتے بھی میں فابل تنقید سے کام لیتے ہیں۔ اس لیے بہر حال صرف جذر رائے دینے کے سیسلے میں نقابل تنقید سے کام لیتے ہیں۔ اس لیے بہر حال مرف جوکہ کے مسلسلے میں نقابل تنقید سے کام لیتے ہیں۔ اس لیے بہر حال تذکر وں میں یہ عفر مل صرور جا تا ہے۔

(۳) اصلاح من نذکرہ نولیں، مختلف شاعروں کے کلام پر دائے دستے ہوئے کہیں کہیں ان کے تعفی انتظار اِصلاح بھی دیتے میں حیں سے ان کے تنقیدی شعور کا بتہ حیات ہے ۔ یہ اصلاح ان دان کے دواج کے مطابق نفطی ہوتی ہے ۔ یعنوی بہلوسے اس کو کوئی نعلق نہیں ہوتا۔

له شیعته: مسن ب فار : وال مله ایعنا: موال

کیکن اس زما نے کا عام معیار ہی ہی تھا۔ کیر بھی ان اصلاحوں کو دیجھ کریہ اندازہ صرور ہوجاًا ہے کہ وہ یوں ہی شعرمے متعلق رائے قائم نہیں کر لینے سقے بکداس پرفنی اصولوں کی روشنی میں ہور کرتے ہتے۔

میرے ندکرے نکات الشعرامیں یہ بہدسب سے زیادہ نایاں ہے۔ الموں نے کی استعار برا صلا میں دی میں ۔ شاہ مبادک آبرد کا ایک شعرے سہ نہیں نارے بھرے ہیں شک کے نقط اس قدر نسخ نلک ہے عندلط میں این ندر سخ نلک ہے عندلط میرا نے تذکرے میں اس کونفل کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس قدر اس میرا نے تذکرے میں اس کونفل کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس قدر اس میرا نے تذکرے میں اس کونفل کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس قدر اس میرا نے تذکرے میں اس کونفل کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس قدر اس میرا

مَیرَا بنے نذکرے میں اس کونفل کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس فدر' 'کس ضدر' میگفت، شعر با سماں میرسید ہ<sup>ائ</sup>

اسی طرح میاں مُرف الدین معنمون کا پشع نتاب کیاہے سہ

میسرا بینام وصل اے قامسد کہید، سب سے اسے جداکر کے اور کھراس کے مقلق کھے ہیں "اتفاقاً من اشعارائیاں را انتخاب میروم، میاں محرصین کلیم کم ابوال اوشاں نیز خواہد آمد انشارائیڈ نقائی، اوشاں نیز نشستہ بردند من ایس شعول بیش مشاکز اید خواندم، وشعرای قسم بود

مبرے ببغام کو نوا سے نسا صد کہیوسب سے اُسے مُداکر کے چوں ایں حرف موانق سلیفۂ شرابودلہذا ہجاں فرنسۃ اَمدیکہ مصطفے خاں یک منگ کا پڑتموہ کو کو کا میں جو کوئی سومارا جائے ۔ راستی ہے گی وارکی معورت اس بید راستی ہے گی وارکی معورت اس بید راستی ہے گی اور گی است بید میرسجا وکا اس بید راستی ہادگی است بید میرسجا وکا بیشوا تخاب کیا ہے ۔

له مير: كات الشعرا: علا عله الفيَّا: صلا

کا فرنوب سے دارنہ جا ہوکہ یاں کوئی مرجاستم سے ان کے توکیتے ہم بی ہوا اور کھراس راتے بریہ راتے طاہر کی ہے یہ اگرمہ باطل باطل است نسکین سجائے کا فرکرا والمینی مصررع دافع است باعث عا دفقیر نفظہ باطل ہی است کیے

میرکے علادہ میرحسن نے بھی اسی طرح کی اصلاحیں تعفن شعرا کے اشعار بردی ہی معین کے اس شعریہ سے

ستجے غیرسے معجت اب آبی اسبی دوستی ہم سے ہے ڈیمی کا نفط السی ، کے مبعل کی کھٹے ہیں یو نفط السی درئی، زبان قدیم است بنی برائے ہمیں ہے منط السی درئی، زبان قدیم است بنی برائے ہمیں ہے منصوف یہ کہ برلوگ زبان دبیان ادرع دمن کے متعلن ابنی اصلامیں و سے دیے سے بھے بکہ دوسروں کی دی ہوئی اصلاح ں پرمی سب بھی کرتے تھے ۔ جس کی ایک مثنال یہ ہے کہ تیرنے خاک رہے ایک مشعر پراصلاح دی تھی وہ شعرہے تھا سے

الله مرض : تذكره شوات اردو: معلاته الله المينا : ملك من المينا : من

فاک اس کو آن آبھول کے گومت گیو میموان فائٹو ابوں ہی نے ہمارکیا ،

اس برتمرے برائے فاہری ہی " بر منبح این فن برشیدہ نسست کر ہجائے ہمارکیا ؛ گرفارکیا ،

می ایست نی میرض فاک اسے بیان میں اس شعر کو تقل کرکے مکھتے میں " میرنقی مگوید کہ اگر جہائے ، بیارکیا ، گرفاد کیا ، می شد بہتم می بود ، نکن دیعق نقیر جنب می گردد کہ اگر جنبی فود می بود ، کرفتارمنا سب بود ، چوں این جا جنبیم معنوق ست بیاری صحت دار دی ہوں این جا جنبیم معنوق ست بیاری صحت دار دی ہوں اس سے یا مذازہ موتا ہے کہ یہ اصلامیں بہت سوچ سیجہ کردی جاتی میں یمیرصن میرکو بڑا شاع سیم کے لئے بین اس کے علا سیم کے کے لئے اس کے باوج وان کی اصلاح کو میسی سیم کے کیو کرد اس کے علا سیم کے لئے ان کے باس جواز موجود ہے ۔

ان کے باس جواز موجود ہے ۔

تذکروں میں اس ا صلاح کے بہہ سے پڑھے دائے کو ایک تنقیدی معیارا ود تنقیدی معیارا ود تنقیدی سنعورکا بنہ جبنا ہے اس میں نشک نہیں کہ آج کے تنقیدی ڈا ویُر نظر سے دیجا جا سے تو یہ بہ استاندیا وہ اسم نہیں ملام ہوں کہ اسکی اس زبان ہو جب کر شعر کے جا بیخیا در پر کھنے کا معیار ہی یہ تھا۔ اس نسم کی تنقیدی جسک اسکی می نہیں جاسکتی ۔ کلیم الدین احمد محک اس بہ کا ذکر کرتے ہوئے آبک میکم میں یہ معارب کرتے ہوئے آبک میکم میں یہ معارب کرتے ہوئے ایک میکم میں یہ تقددی اسم بہ کا درا دکھ دخلا ہے اور درو وہن سے بھتے ہیں یہ تقددی ہی میں ہوئے اس زبان کہ دخلا ہے اور درو وہن سے سے بھی ہیں ہی تنقید ایک عدت درا دیک دخلا ہے اور در بر تیجا ہوگئی۔ لیکن ان تذکروں میں اس جسم کی تنقید ایک عدت درا دیک دخلا ہے کہ معیار سے آگر د بھا جائے تو بقینیاً پر تنقید سطی ہوگی۔ لیکن اس زبانے کے اعتبار سے وہ سطی نہیں تھی کیز کر اس زبانے کی تنقید کا معیار ہی بہی تھا۔ اس نے اس نے اس کے نقید ہوئے میں کسی شک دست برگ گنائش نہیں۔

نه میر: تکات الشعرا: ع<u>سّال</u> که مبرس: ترکره شعرا مارد و: صلا سنه کلیمالدین احمد: اردو منسور پایمه الغز

البته پرتھیک ہے کہ ان تذکروں میں اصلاحوں کا پیسلسلانیا وہ طویل نہیں ہے ۔ بات

یہ ہے کہ ان میں استّعار کا انتخاب کرئے وقت تذکرہ نوئسیوں کا مقددا صلاح نہیں ہوتا تھا۔ وہ
صرف اسنے بذاق کے مطابق المجھے استعاد کا انتخاب کرنا جا ہتے تھے ۔ لیکن جہاں کہیں الفیس
کوئی بات گفتکی تھی وہ اس کی طرف اشارہ کر دیتے تھے ۔ اسی وجہ سے ہمیں تذکروں میں اس
کی کمی محسوس مہوتی ہے ۔ لیکن ہم مال پر نفیدی روایت تذکروں میں موجود ہے تذکروں سے
مدی جلتی السی کتا بیں بھی موجود میں جن میں اصلا حات ہی کا بیان یا یا جانا ہے ۔ ان کا ذکر آگے کے کیک
دیمی احداث کے ذکروں میں اسلامات ہی کا بیان یا یا جانا ہے ۔ ان کا ذکر آگے کے کیک
دیمی کر تے ہی اور ان کے متعلق جورائے و شیع ہی ، ان سے ان کے تنقیدی سنعور برید شی کی گرتی ہی ۔
کا ذکر کھی کرتے ہی اور ان کے متعلق جورائے و شیع ہی ، ان سے ان کے تنقیدی سنعور برید شی گرتی ہی ۔

قد ما کی ایک منظم اوبی تخرید "ابهام گوئی" ہے جس کا ایک زمانے تک پر جا رہا۔
ابتدا رہیں شائی ہند کے تمام شاعراسی رنگ میں رنگ گئے گئے ۔ آبر واور شاکرنا جی وغیرہ
اس تخریک کے علمہ دارمیں ان شاعروں کا ذکر کرتے ہوتے اکٹرنڈ کرہ نونسیوں نے اس تحرک برمیی اظہا رضال کیا ہے جس سے ان کے اور ہوتا ہے اور ان کے تنقیدی شعور کا ازازہ ہوتا ہے ۔

میرخشن اسد بارخان است کی بارے میں کیمنے ہیں ۔" باید دانست کہ سخ سخ اِن اُن دان در بے مین است کہ سخ سخ اِن اُن دان در بے مین و دند و ثلاث نفط تازه می بنو دند و بوخ می آمد ، لیکن اکترے ازیں محرکو ہر شہوار پر دند و بیضے بہرب کاش نفظ نزف ریزه برکھ می آمد ، لیکن اکترے ازیں محرکو ہر شہوار پر دند و بین در است کیج شاکرنا جی پراس محرکی آور دند ، چارونا چار برائے یا دگارفلم می ناید ، معذور با بیر دا مشت کیج شاکرنا جی پراس محرکی سے میرحسن : تذکرہ شعوائے ارد و : صدید

<sup>•</sup> 

کا زان افاظیم دکھاتے ہیں '' نوش صنعت ایہام بیاروا شت کرا تج الوقت متوسطین بود بھی مائم کے ذکر میں کھتے ہیں '' دو دوان ترتیب داوہ ۔ یکے بد زبان قدیم برطور ایہام و دوم برزبانِ مال ادائر ہے'' ان بابات سے ایہام گوئی کی تخریب برروشی ٹرتی ہے اوراس کے متعنی مرجسن کے خیالات کا بت بھی مبل جاتا ہے ۔ برکھیک ہے کہ الفوں نے اس کے بیان میں نفصیل سے کام نہیں لیا ۔ بہر حال ان کا اندازیہ صرور تبا دییا ہے کہ وہ ایہام گوئی کی تکریک کو بہت زیا دہ سبد نہیں کرتے تھے ۔

دوسرے نذکرہ نولسیول نے بھی اس شیم کی تخریجوں کا ذکر کیا ہے ایسے نذکرہ میں مقدرت اللہ قاسم کا نذکرہ مجبوع نغز بمصحفی کا نذکرہ مبندی ، مرزا علی دہفت کا کلشن بهند ہشتی تنہ کہ کا مخرف کا نذکرہ مبروسن میں میں میں میں میں میں کا مکسٹن ہے فار اور میرزا تا ورخش صابر کا گلستا ن سخن خاص طور برقابل ذکر میں میرحسن کی طرح یہ لوگ جی ایہام گوئی کے متعلن اچھی دائے نہیں رکھتے جسسے یہ منیخ انکلت ہے کہ یہ وگ امیام گوئی شاعری کا معیاد نہیں سمجھتے سقے ۔ ملکاس کا معیاد کچھ اور مقاحس کا اظہار کھی دہ وقتا فوقتا کہتے رستے ۔

بہر حال تذکروں کا یہ بہلو تھی ، ان کی نفیدی اہمیت پر دلالت کرتا ہے اور اس حقیقت کو ذمن نشین کرتا ہے کمان کے یا س ایک تنفیدی معیار بھا صر در !

ا شفارکا انتاب اندکردن میں سیرت نگاری و در نقیری التاروں کے عودہ شعراکا انتاب می استعالم سامتعالم سے استعالم سے استعالم سے استعالم سے استعالم سے استعالم سے استعالم سے ایک معیار عرور ہوتا تھا اس کا انتخاب کرتے سے قوان کے میں نظر شعرکوا تھا سیجنے کے سے ایک معیار عرور ہوتا تھا اس میں شک نہیں کراس معیار کی نوعیت فدتی اور وجرانی می ،حی کا الذازہ اس انتخاب ہی میں شک نہیں کراس معیار کی نوعیت فدتی اور وجرانی می ،حی کا الذازہ اس انتخاب ہی

له مرحن: تذكره شوات اردد: مثل مله الفيا: صا

سے ہوما ہے۔

انتخاب کرنے کے بعد اس پریرائے ظاہر کی ہے یہ ہم شعرسیان اللہ لیکن فقر وا از دید الی شعر توا مید وست ہم می دہداز لسبہ خواندن ای شعر حظے برمیدارم می خوا ہم کہ صد ما بنو سیمی اس سے اخازہ ہواکہ بہ شعر ان کو بہت لبند آیا ۔ ادر اس سلسلے ہیں ان کے دوق اور ومدان نے رہنمائی کی لیکن کمیں کہیں شتخبہ شعر میں با دجود معنوی ا عنبار سے بلند مونے کے دو اس پر اعترا من کرنے سے با زنہیں آتے اورا عزا من کے ساتھ ہی ساتھ اس پر ہمدولان اخاز میں اصلاح ہمی دے دیتے ہیں ۔ سجآ دی کے اس شعر برسے

میراجلا بوادل مزگاں کے کہے لائن اس آب کو کیوں تم کا نوس می کھنے ہو ایک اعتراض کے بعداصلاح کرتے ہی یکھتے ہیں یہ ہر حبز در مثل تصرف جائز نسست زراکہ شل ایں جنی است دکر کیول کا نموں میں گھیٹتے ہو) لیکن جو ساعرا قادرسخن یا فتم معات داشتم ہے اصلاح کی اہمیت صاف خاہر ہے۔

ان منابوں سے براندازہ ہوتاہے کہ یہ تذکرہ نونس بوں ہی بغیر کھیسوہے سمج اشعار

ره مير: كات الشوا: مد كه العِنَّا: مسك

كانتخاب نهى كرىياكرتے مقے . كميكاس مي ان كے تنفيدي تعوركو خاصا دفل بوقا مقارسكين اس تنفیدی شعور کا اس زمانے کے مروم تنفیدی معیاروں کے دائرے سے ہم برنکلتا کا تھا۔ بلاشه تام تذكرون مين ميخصوصيات نهي مي يعبق ملكة زياوه تذكرے فاميون سے یُرس مبسیاک کریم الدین نے مکھاہے ؟ ان کے خیال میں جوسمایا تقورُ اساحال خیالی مکھ کر شعراس کے لکھدینے اور حس کا عال لکھنا منظور تھا گرج وہ نیسند فاطرمور میں کی نہ ہو گاگر كسى برم ربانى داعى بولى قواس كے شعربدب كمو ديتے ميں -اس سے معلوم بواہے كان لوگول کوصرف تشهر پراشعا را درا بنی ناموری معقعه و همی - علاوه ازیں اُتخاب اشعار میں بھی بہت ہے روائی کی ہے طوفہ زیہ ہے کو جس کے اسعار بہت اچھے ہوتے سفے اور و مسامل لبو ا سناد تھا۔ اس کے شعراس طرح برا تنا ب کئے میں کہ را ہونا افکاراس شاعر کا بت بوجاد البی السی کنمت علی بعین نذکرہ نونسیوں نے کی سبع یڈ کئین سب تذکروں کا یہ حال نہیں ہے ۔ خصوصًا نکات انشعرا نذکرہ مبرحس ۔ اورگلشن بے خارے متعلق یہ خیال نہیں کیا حاکما ان تذكرول مين استعارك انتخاب ك السيامي فوق اور وجدان كاسهارا لياكميا سيعس كى منيادى اس دقت كے مردم شفتىدى معيادوں پاستوار نظر آتى مي -

بہرمال تذکردں میں اشعادے انتا ب کی بھی اکب تنقیدی اہمیت ہے کیو کردہ بھی ایک تنقیدی اہمیت ہے کیو کردہ بھی ایک تنقیدی شعورے ما تحت کیا جاتا تھا

شرد شاعری کے متعن نی ساحث انڈکرے ایک خاص مقصد کے میش نظر مرتب کئے جاتے ہے جس میں شاعردں کے مختصر حالات اور کلام کے انتخاب کو اہمیتت حاصل می . تنفیدی پہلو کا نمایاں کر ناان ککھنے والوں کا مقصد نہیں تھا لکین اس سے با وجود ان میں تنقیدی پہلو کی

اه كريم الدين: طبقات الشعرا: مس<u>ل</u>

حملکیاں نمایاں موگئی میں - اسی تنقیدی پہلوسے اس زمانے کے معیا رشعروا دب کا اندازہ لگایا جا سکتاہیے - یہ تذکرے عام طور ہران موضوعات ہے علیحدہ روشنی نہیں ڈ التے س البندائي تذكره الساب حس في اس طرف وجى ب يد ندكوه مزا قادر خش ما آر کا کلستان سخن سے۔اس میں ترتیب کا اندازہ روائتی ہے لیکن میرزا فا در پخش صابہ نے شرورع میں ا کیس طویل مفدود بھی لکھاہے جس میں حدشع ،عروض دقوانی کے فوائد ا درا نشام نظم کا بھی ذکر آگیا ہے اوران موصوعات پرایخوں نے تفصیل سے بحث کی ہے -اس سلسلے ہیں وہ کوئی ٹی ہ<sup>ات</sup> نہیں کہ سکتے ہیں - الفول نے الفیل باقول کو دومرا دیا ہے جمع نی دیان اورع ومن پر مکھنے دالوں کے علم سے نکل کی میں سکن چوکر تذکرے میں علیمرہ العول نے اس موضوع برقام اتفایا ہے ، اس کیے اس کی اسمیت بھی گئے ہے ۔اس سے ان کے معیار شعر کا بھی ا مٰازہ موجا آہی مرزا فا در خب صا برشعروشاعری اورعروض وفاضح کے بارسے میں لکھتے میں "جانا ماسِنة كشولدنت ميں جا ننے كو كيتے ميں ينى وانستن ، ا درا صطلاح ميں كلام موزد ل وليقن كو يوكى شعر كى تعر لعيث كے منين جرو ميں . . . . . كلام علم ينوكى اصطلاح ميں أن ووكلمه ياز الله کانام ہے کہ اسسنا درکھتے موں بینی السپی نسیت کرنا طیب کو بعد سکویت قائل کے فائڈہ ثامہ ما مسل ہو جا دے اوراس کومرکب مفید ہی کہتے ہی جیسے زید قائم سے لیکن تعربیٹ مذکور میں به مراونهیں ملکہ کلام سے متعلق الفاظ بامعنی مرا ومیں ۔ا سنا دیرشتمل ہوں یا نہ ہوں ۔اسی واسطے يعضاس تعربي مي سجات كام كالفاظ بالمعنى ايرا دكرت مي تاكرم كب غيرمفيد لمى التبرط وزن د فا فيرشعر كي تولعي مين داخل رسے يون برحني كربيا بني استے اندركوئي مِدّت نہيں ركھيتى - كيكن وكر ا کم تذکرے کے دیباہے میں ان کا ذکر کماکیا ہے اور ان سے شعرونتا عری کے فن پر کجوروشنی ىلەمىرزا فاددىخش مىابر بىمسىتان سىن: مىن<u>ىك</u>

إلى في اس الله بالم المي

سکستان سن کے دبیا ہے میں کا در خن صاریتے ہیں برس ہیں کیا ہے ملکہ آ سے میں کہ وه دومرے اور کبت وغیره کا مجی ذکر کرتے میں۔ اور مندی ،عربی اور فارسی عرد من رکھی روشنی والت میں - با عنت کلام کا و کرکرتے میں ا درار دو کے احسام نظم کا بھی تذکرہ کرتے میں سی ادرال سمنوں میں کہیں کس اصول تنقید کی محاکمیاں مجان جاتی ہیں۔ اسی دحہ سے ان کی اسمیت ہے ۔ تذكروں كى مغندى اہميت | تذكروں كے منعلق برتمام بائمي اس حقيقست كو واضح كر في مي كدما وجود تاريخي جونے کے پتنکیے اپنے امذر تنقیدی مضوصیات ہی دکھتے میں ا دراگان کو سامنے دکھ کرد پچا جائے تو كليم الدين كام خيال مع نهي رسم كود جس طرح ارد وشعرا شاعرى كى اسببت ، نظم كم مفهوم ك وانعنہیں تھے۔اسی طرح یہ تذکرہ نونس ہنفتیر کی ماہیت ،اس کے معقدہ اس سے معم براتے سے تشنانہ ہے۔اس سے ان تذکروں کی اسمیت محفن ناریخی ہے۔یہ دنیا نے تنفیدس کوئی اہمیت نہیں رکھتے یہ میم ہے کہ تذکرہ نونسیوں نے تنقید کی ماہمیت ادراس کے مقصد سے تذکروں میں مجت نس کی ہے ۔اس کی دعربی ہے کمان کا برمیدان می نہیں تھا۔ لیکن العول نے کلم پر چوائے دی ہے، اس سے برتبہ صرور میں ہے کہ وہ تنفید سے مفہوم سے واقعت سے اور اس کا شورمی رکھنے ہے ۔

تنفيدكا برامقصديه تفاكه زبان كومتروكات ادرغير فصح الفاظست بإكسكيا جاست ا دراردد شاعری کوفارسی ساعری کے رہتے رہیو بنایا جائے ۔ مجانسِ شعرو بخن صن دوق کی تربیت م می متیں ۔ان میں روو قدر موجانی تھی ۔ محترف کودل کا منبر آیا ہے۔ان میں تھی زمانے سے معیاً کے مطابی اصلاح سخی ہوتی دستی تھی۔ آج جب ہم ان قدیم شعواکے متعلق، معفس ا در مسوط تفتیددن کی فاش کرتے می تو میں بعثیا اوسی ہوتی ہے مین اس سے بی سب سے بڑی ر کا دم تذکرے کا ایجاز داختصار تھا۔ اس نے بر اکل درست سے کہ مہی سفوا کے مشعلی مفعل جزئيات تہيں متيں جس كے ذريع سم اس كے كلام كى مجوعى فو بوں سے آ شنا ہوسكيں - نہ ہمیں وہ ا سباب معلوم ہو سکتے میں ۔ جن کی نبا ریند کرہ نگاروں نے اپنی آ را قائم کمیں میرصاب نہا بت بے لاک نقاد سفے ۔ انفول نے رہنچۃ کی تعریب ا درا نسام دِکن میں ریخۃ ، اصلاح آخل اور تنقید زبان کر ابنے آب کو محدود رکھا ہے ۔ لیکن ج کھ اکھا ہے ۔ بالگ مکھا ہے قائم في ادوارى تعين سے افدين كے سيئة قدرے منبولت بيداكدى بي تكن الله كى تنقيدي می مختری - اصوس سے کہ جا مع اور مفعل تذکرد ب میں تنقید کی اور بھی کمی سے محبوعة نفز می بقول پرومنسرشیرانی کہیں کہیں نفتیری نقطت نفرکا ازادی سے استعال کیا ہے۔ لیکن ابساکرے ہوئے اظہاررا ئے کا خفاری نظرر کھاگیا ہے ۔ اس اخفیا رسسے یہ غلط نہی میدا ﴿ وَجَا تَى سِبْ كُ نَدَىم مَذَكُ وَلَ مِينَ تَعْدِينُهِي مِ حَالًا بُكِلَ جَ مِعَى شِم نَحْلَف سَعُوا سَعَلَق جوراسَة رکھتے ہیں دہ التی تذکروں کے معفی اشارات رعنی ہے ۔ وہ امور جوان تذکروں سے دستیاب ہوئے ہں یہ ہں۔ مثلاً شاعرکس صنعت میں اٹھا کہتا ہے ؟ اس کے کلام میں درومندی کمہاں كسب وزبان كى صفاتى كاكبان كك خيال ركمتاج ؟ صاحب ديوان تقايانس ؟ اس کے شاگردکو ن کونسے میں ؟ لوگ اس کی شاعری کے متعلق کیا دائے رکھتے ہیں ؟ کون کون

ہوگ اس کے مدمقابل تھے - وغیرہ وغیرہ - بعض تذکروں میں (مثلاً گلزادابرا ہم میں) شاعر کا کے ختلف شعبوں کا ارتفار مجی دکھایا ہے۔ تھر حب نذکرہ نونسی ناریخ ادب کی منزل میں وانگا بوكئ وتنفيد ذرا مغفس ا ودسترح بونے كى يتين اس منزل ميں پہوريخ كر تذكرہ امنت مدہ إكم تار بخ بن گیا <sup>ب</sup>

غون کوان نذکروں میں تنعتید ہے ملین اجال کے ساتھ ! معیار میں لیکن وہ آج ا کے معیاروں سے مختلف مِی ان میں صریف تنغیری روایات اور تنغیدی شعور کو کل خس کم مِاجِتَهِ بَنفيدك كمل اور بهترين بمؤلؤل كادُ حوندُناب سودب -آگے مل كر حبب مذكر ت روب ا منتا رکہتے میں اور ان کی شکل آب حیات اور کل رعنا کی جوجاتی ہے تو اس میر تنغیدی ہلو زیادہ مایاں موجا اسے ۔ نیکن درافس وہ نذکرے نہیں . ملیہ اُرکدد شاعری کی آگا میں اس سے ان کی تنفیدی اہمیت کا ذکراول تا یخوں کے تحت کرنازیا وہ مناسب ہے۔

له **دُاکِرُ**عِ اللّه: شَواِ مِحَادِ ووَ کَ مَذَکِرِی : مَطْوِعِ ارْدُوا بِرِسْ مِنْکِمَ مُوامِ-۲۱۳

### لغائلقرآن مع فهب سيت الفاظ جل سويم

ىغىت خركن يرعد كالنظيركاب جس كى دوعبدس شدئع بوكرمغبول موكى ميس، ك بوام وخواص، على دان، ار دوخوان، جديد تعليم يافته ادر فديم تعليم يافته سرايك -سے مغیدہے اور نمام طبقوں میں اس کی افا دی حیثیت کوت ہم کرلیا گیاہے قیمت غیر محلد ردب مجلديا سخ ردب -

# ایک شعربر معندرت

یکھیے مہینہ کے رہان صفحہ ہ پرنٹ نوٹ میں فاکسارلاقم الحروث نے بیشعر تل کیا تھا۔

سجدة توبراً ورواز ول كا فرال خوش لے كد دراز تركی بیش كسال نماز را
اقبال كا پر شعراد راس شعر كی بوری غزل مجه كواس وقت سے یا دہے جب كدمي وائج الله الله علم مقاداس مرّت بس میں نے یہ غزل بلا مبا نفس نگروں بار بر هی بوگی تكين اس سركا مطلب به بند میرے و بن بس یہ بی را اكر شاعران وگوں سے بوا كم عدیث كفطوں ب اس طرح جلدی فار بر عقر بس كر كر ياكوئی مرّ غاز بن بر معود تكيں مار دہاہے ۔
بنا اس طرح جلدی فار بر عقر بس كر كر ياكوئی مرّ غاز بن بر معود تكيں مار دہاہے ۔
بنا الله يك كہا ہے كم اے نمازى اگر توانى نماز كو وگوں كے مساسنے دراز تركورے مين خشوع خوان مقدور عرب كے ساتھ فاز بر ھے تواس نماز كاسى برہ ولولہ الحيم مير عمل اس كور بحي

میں شعرکا تہیشہ ہی مطلب سمجھ اربا ادر کھی ایک لمحہ کے لئے بھی یہ خیال نہیں ہوا س کا مطلب کچے اور تھی ہوسکتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ جس موقع پر میں نے یہ شعر نقل کیا ہے س کے سبانی وسباق کے ساتھ یہ اسی وقت منطبق ہوسکتا ہے جب کہ اس کا مطلب وہ ہی یج میں نے اب مک سمجے رکھا تھا ۔ لیکن کچھیے ولاں وارا تعلوم دیو سند کے نشخ الادب اور میرے ایت ضیفتی اُس اد مولا المحداع زادعی صاحب نے جربان کا ایک ایک حرف بہاں تک کہ تؤدا بنے قول کے مطابق اس کے استہادات تک بڑی یا بندی سے اور نا قدانہ حبتہت سے
پڑستے میں ابنے ایک والانام میں مخرر فرایاکہ اس شعر میں قدر باکا دانہ نماز پر ذہر کیا گیا ہے اور
مطلسب یہ ہے کہ اے وہ نتحف جو گوں کے ساسے طوبل طوبل نماز میں بڑھ درہا ہے تر سے سجدہ
کا قویہ عالم ہے کہ اسے دیکھ کرکا فریعی جنج اکھتے میں اسی مفغون کو اقبال نے ایک دو سری مگر
اس طرح بیان کیا ہے

گرخیات دفانا جرم کوابل جم سے بے کی بنکدہ میں بیاں کروں توکیم میں ہی کہ حضرت الاستاذے اس خطر کو بر حکی ہی ہیں سیک جرت عزود بہوئی کیونکر میرے بینے خیال میں اس شعرکا مطلب اس کے سوانجہ العرب سے اس کا ذکر آبا تو العول سنے ہی ما عن بعد میں دارالمصنفین اعظم کر مسے معنی دورس سے اس کا ذکر آبا تو العول سنے ہی صا عن نقطوں میں جواب دیا کر اس شعرکا مطلب دو ہی ہے جو بولانا اعزاز علی صاحب نے مجعا ہے " بہر حال اس داستان سرائی کا مقصد ہے ہے کر اگر اس شعر میں دا قتی ایک ربا کا زنا رک کا فاکھ بیا گیا ہے جسیساکدان صفرات کی دائے ہے تو اس میں کوئی شیر بنہیں کو اس شعرکا اس موقع بیق کا فاکھ بیا گیا ہے جسیساکدان صفرات کی دائے ہے تو اس میں کوئی شیر بنہیں کو اس شعرکا اس موقع بیق کرنا پر سے درجے کا بن ہے ۔ اور میں اس کے سلے صدق دل سے معذرت خواہ موں !! مرب سے زیادہ ادنسوس اس بات کا ہے کہ ہے ہے ۔ اعاد نا انگر من من رق کہ الماقلام وعثری مدنی الیسی تقدس ما ب شخصیت کا نزگرہ تھا ۔ اعاد نا انگر من من رق کہ الماقلام وعثری اللہ کا منا کہ اس مشله ا۔

معيده

ادبي

مُسَانسِرابِرِی سکاندهی جی کی یادمیں

(ازجناب دوستس صدلقي)

اس نظم کی نسبت یہ عرض کرد بنا عزدری ہے کہ میں نے اس میں گا ندھی جی کے متعلق اپنے صرف دہ تا ترات اور محسوسات فلبند کرنے کی کوششش کی ہے جو مجم کو در دھا میں گئی روز نک ان کی صحبت میں رہنے اور آن کی عظیم شحفییت کا بہت قربیب سے مطالعہ کرنے سے حاصل ہوتے شاعرانہ انداز بیان سے قطع نظر میں سے کا ندھی جی کو حبیبا پایا سی طرح ان کواس نظم میں میش کیا ہے ۔ مبالغ پر دازی اور فشا نہ طرازی کواس میں فراد خل نہیں ہے ۔

دد روش صديقي"

بہاں قیام کیا ، یا دہاں قیام کیا فرد نے جسے کو توسے شرکیتےام کیا حرم نے دیرنشینوں کا احترام کیا ہراز تھی ترے سوز دفانے عام کیا

مسافرابدی کی نہیں کوئی منزل تری وقلنے بڑے مرجے کئے آساں صنم کدوں میں بڑھاا عتبادا ہی جم حیات کیاسے مجبٹ کی آگ میں جبنا

أتفاأتفاك حجابات جبرة منزل

برسوح کر ، کہ محبت ہے دج کاآلا)

سمجولياكه المست ب آبردك وفا

الابووست دادث سے زبر محکی کھو

گذر کے دانشِ ما صریح آسمانوں سے

وه درو نیری خوشی میں تفاہناں حینے

صله تھا تری ریاصنت کا معے آزادی

ابعی توگوش برآ واز بھی تھری محفل

مسافرانِ مسداتت کو تیزگام کیا سکوں کو مائل ببیب بی بدوام کیا مذہول کر کہی سوداتے ننگ فاآگی برے خوص سے تونے شریک جام کیا بندسادگی عشق کا مقت م کیا میوت نازکو آسا دہ کلام کیا وہ صبح حبن کو غلاموں نے نگر شیام کیا کہاں یہ تونے کہا نی کا اختنام کیا ال منی کائناتین

تلاشِ حق سے فروزاں تھی کائنا ٹری اسی تلاش میں گم ہو گئی حیاشتری

اسرکرندسکا خواب ماسواتحبکو بیام دوست بہت دورگیاتجبکو خوشانفیب کواس دور بین الاتخبکو ترے خدانے بڑا مرشبردیا تخبکو دہاں نفیب ہوئی منزل بفا تخبکو خود اس کے خواب پرلیتان کھودیا تجبکو کوی گے یا دوہی مرگ آشنا تخبکو نہ کرسکے گی دل بہند سے عدا تخبکو نہ کرسکے گی دل بہند سے عدا تخبکو

کھلا سکے گی کہاں ارمزل نیا بخوکو اسی مجاب نے سب سے جبادیا تھ کو کسے خبر ، کہ مشتبت نے کیا دیا تھ کو نام عمر بخے انٹیا سے بیار رہا تری حیات جابِ غِم جدائی تفی بُلا کے بارگر بخب تیار کاکی میں

ترى منيا ہے فردغ دل دطن اب جي اس انخبن ميں ہے توشق انخبن اب جي

عمن ریب ( ازجاب س شارمیانوری )

کے بی بردرش الاار زندگی میں نے
بنا دیا عِمْ بستی کو دیدنی میں نے
گداکو بخش دیا تاجے متبھری میں نے
سکھائی خفنر طرافت کورمبری میں نے
اداکیا ہے ترافرض نصبی میں نے
بناؤں اے خطرا ندلش مفلسی میں نے
سکھائی خنچ فاموش کوشی میں نے
رکھی فلوص بہمنیا دِدوستی میں نے
دکھایا برم کو انجام مسرخوشی میں نے
دکھایا برم کو انجام مسرخوشی میں نے
بلا کے ذروں کو جام فروشی میں نے

جراغ داغ سے ہے کے مغنی ہے کے مغنی ہے کے مغنی ہے کے مغنی ہے کے میں مراغ معارک ملاکے خانہ دل میں جراغ معرضا بنا کے جادہ دل جا دہ توکل کو کیا ہے کہ معات اے شیم کی ہے کس تے دواں خوں گرلیارت ہیں سنیم جسے کے بنام سے ناطینی سے جام کیا گئا کے جہزہ گل سے نقا ب نشہ رنگ انتقا کے جہزہ گل سے نقا ب نشہ رنگ انتقا کے جہزہ گل سے نقا ب نشہ رنگ انتقا کے جہزہ گل سے نقا ب نشہ رنگ ہنا دیا میدوا مجم کی سر بلین دی پر

#### 

مه دیرا مقلع میری موجوده زندگی کا آ مّند دار به دربسب اکابرین کا حدقد به -

~~~

مسلمانول کاعروج دروال رطع دوم)

اس کی اب میں اولا خلافت را سندہ اس کے بعد مسلمانوں کی دوسری مخلف مکومتوں ،آن کی سیاسی حکمت عملیوں اور مخلف دوروں میں مسلمانوں کے عام اجمائی اور معاسم فی اور اس کے بعد ان کے جرب انگر انحطاط و زوال میں موٹر ہوئے میں طبع نمانی جس میں بہت کچرا مشافہ ہوگی ہے ۔ حضو ماک اب کے آئری جھے کی تریب بالکل بدل گئی ہے ۔

النس غرمعولی اضافول اور مباحث کی تفصیل کی دجهسے اس کے مبدیلیش کومطبوعات مسلمات کی فہرست میں رکھاگیا ہے اور اس کوایک جدیدگا ب کی حیثیت دی گئی ہے بڑی نقطع ضخامت مرم ماصفات قبیت مجددیا ہی رویے قبیت غیر مجلد جا مرد دیے ۔ تصف القرآن حلدجهارم حفرت علياتي ادررسول التدر صلى التدعليدوسلم ك حافات ادر شعلق واقعات كابيا تمت في مجلد ميز

انقلاب دوس - أنقلاب دوس برلبند إية الري كتاب تهت سير

سنت نه در ترجان استدرد ارشادات نبویهای درستن دونیروسنوات ۱۰۰ په تعلیج ۲۹ ۲۲ میدادل منکه رمیدرسیم

کمل بغات القرآن شرست العاط عبد سوم تمیت مانکه رومبلده شرر

سلما فون کافظم ملکت بیسری شهر واکثر حن الرسیم ن ایم الے بی ایج ، وی کی محققا نیکناب النظم الاسلامین کاتر حمید تعیدت اللک رمیادی م

تحقة انظار : لین خلاصد سفرنا ساب بطوط مع خفیق د نقیدا زمتر حم قیت چر تسم اللی سے اللہ این اور انقلاب ارشی کنا را دی اور انقلاب برنیتی خیر اور و مجب ارتجی کنا ب قیمت عالم سفعیل فہرست و فترسے طلب فرائیے - اس

بمى معلوم برگ -المان المان ا ستاسمیهٔ به کمل نفات القرآن مع فهرست الفائط بلدادل نغت قرآن پرج مثل کتاب بینچ مجلد نلیس

سرایه : کارل ایس کی کتاب کیٹیل کا مفسشت در مند ترجمد جدیداؤلسٹین رقمیت عامر اسازم کانف برحکومت - اسلام کے عند بطرط ملکومت

ا سلام کان میکومت واسلام نے صابطه موسی کے تما متعبوں بردنعات دارکی جن قیت استخلافت ملانت نبی اسید استانخ مت کامبراحصد قیت میم مهاریخ مصنبوط ان عمدہ عبار للبجدر

ظال في مندورتان مي سلى الأن كانظام تعليم من المنطاع المعليم مندورتان مي سلى الأن كانظام تعليم المنطاب المنطاب

فرشالكم ملدهدر

ت الله المراكز التلا المراكز الله المراكز الله المراكز الله المراكز الله المراكز الله المراكز الله المراكز ال

م الم 19 مراً وراً وران اور تصوف م بقيقي اسلامي تعدولت م مباحث تعدوت برعد بداور حمقفانه كتاب تيت عرم بد

منجرندوة اصنفين اردؤبا زارجامع مسجدوملي

مختصر قواعد ندوة أهنفين دبلي

ا محسن خاص - جو مخصوص حضات کم سے کم پانچپور ہے کیٹ درجست فرائیں دہ ندوہ العنیفن سے دائر جمنین خاص کم بنج شرک ہے کہ بائر جمنین خاص کم بنج شمولیت سے عزیج نیں گے البیے علم افراز اصحاب کی خدست ادارست اور کم تبدیر ان کا تمام علیہ مات نذر کی جاتی دہوتے ۔ میں گئے ۔ تمام علیہ مات نذر کی جاتی دہوتے ۔ میں گئے ۔

ا محسلین : برومعنرات میبی دید سال مرست فرائی گوره ندوة الصنعین کے دام مونین کے دام مونی کے دائیں ہوگا ، اس کی جانب سے برفد مست معا وقعے کے تعظر نظر سے ان حضرات کی فدرست میں سال کی تمام مطبوعات بن کا داوسطا بارموگ ، نیز کمتب مران کی مجف طبوعات اورادارہ کا رسالہ بر مان کمی معاوضے کے بغیر پیش کیا جائے گا۔

مهر با المساومعاو مین : مرو منرات انهاره رقبے سال بنگی مرحمت فراکی ان کاشا زمرہ المصنعین علاقہ معاونین اللہ معا حلقہ معاولین میں : دگاء انکی ندمت بی سال کی تمام مطبوعات اوارہ اور دسال پُر إن اجس کو سالاند بیندہ جیا رمیے سے ، بلا تیمت بیش کیا جائے گا۔

بهمداحها بد فردید اداری دلیده ماسی از دوه بعنفین کداحها می بوگا اکورسالد با آبست د ایجائیگا - انداللب کرند پرسال کی ترام ملبوعات اداده نصف تمیت پردیجائیں گی - بیعلقه خاص طور پر بیل الوالم الکیکیے ج

وا عد

، - بران مرا گرنیری مینیه کا ، زایخ کوشائ سرحا اے -

- ئدسى على يختلقى ، فعاتى عنداً بين مبشر فيكه و، زبان دادب كرسيار پلين اتري بل اين كون الكي كونا بر - بادجوداتهام كرست سا داكفا لل برخعائ بوجاتے ميں - جن صاحب كے باس دسالہ زہنج اور زباد ، سے ، ارابع كس و فركوا طلاع ويري، كى تحدست بس برج ووبار و بلاتيست بسيجد يا جا كے اس كے لب. شكابت قان ، مشنا رئيس تحجى جائے گى -

به رجاب طلب امور کے لئے ا، مکٹ اوالی کا رفو بعینا صروری ہے۔

۵ - قیمت سالا ناخچه یمپیے بہت شاہی تین راہے چارائے -اس محصول لاک) فی پہھے ۱۰ سے بعد طور برایو تا سر سر میں میں ماہ کا میں م

٩ - مني آر دُر دوا مذكرت و مت كوبن برا بنا كمل بية ضرور كلي .

مولوی محدورسی من پرنٹرو بلیشر نے جید برتی رئیں و بی میں طبع کراکرد فتر سال بربان ۱۰ دوباز ارجامی مجد دلی سے شائع کیا

بر مصنفه و ما علم و بني كامنا



مر برائی سعندا حداب سرآمادی

لمصنفد مهل مطبوعات ندودا ..ن

حبى ي خرورى اصلف كئ كئي مين تر محليد المعسل اصاف ك كي مي اورمضامين كى ترتيب كوزماده دلاي روحانی نظام کا دلپذریفاکم قبت می مجلد بر استند قصص الفرآن حصادل، حبربدایدین حضرت سوشكرم كى بنيادى حقيقت ؛ اشراكيت كم معلق بديم الصحفرت موشى وبارون كحالات مك جرمجلد بير كارل ديل كي المي تقريون كا ترجه سے مجلد للعه الله وي الله مئله وي يولي محققاله كتاب عظر محلد سے -ہندستان میں قانون شربیت کے نفاذ کامسیا ہمر | بین الاقوامی سیاسی معلومات ۔ بیکتاب ہرلا تبریری میں رہے مند المربي عرفي ملم المربح المت كاحدادل جي اللي مع جديدا دين حرس بهايت الم تازه ترين اوَ میں میرب مردر کائنان کے نام اہم واقعات کوالک اسکے گئے ہیں جم بیلے میت بڑھ گیاہے اور عظم مکر ک خاص ترتیب کیجاکیا گیاہے جدبدا بلایش جس میں التمام بن الاقوامی معلومات آگئی میں۔ پانچ روسے۔ افلاق نوی کے اہم باب کا اضافیہ - عبر المایخ انقلاب روس - ٹراٹسکی کی کتاب کا مستندا در ك كي من درباحث كتاب كواز سرزورب بالكام اس الماء تصفل اقرآن حصدوم عضرت وشع مع حضرت غلامان اسلام وأشَّى عنواده غلامان اسلام كي اسلام كا اصفادي نظام ، وقت كي الم زين كما ب كمالات ونفائل اورشانداركارنامول كاتفصيلي حبمس اسلام ك نظام اقتصادى كالمكل نقشه بيش اخلآق اورفلسغهٔ اخلاق علم الاخلاق برا يك مبوط السملاً قول كاعرف جه اورزوال و حديد إيرُكيْن للعدم مجارص

تعلَّمات اسلام ادر جي اقوام اسلام كاخلاتي اور السباليًا بي قيمت جرمجلد بر نم قرآن جدروا لرين جميم من سام الماف المل خلاصه جدروا لرين دوروك وضوع برائ رنگ کی باش کتاب علم معلوم السیمی کے حالات تک سے محلد للکھ بيان جريد ايرائين وتميت جرمحلد بير الكاكاب وتبسراا والتن المعر محلد جر

برهان

شمارورب

وسمبرسه عمطابق صفرالمظفر مريس

فهرست معنيابين

سعیداحد ازجا مع انا سینظراحسن هناگیا ۲۵۵ ازجا منی انظام المرقماسنها بی اگراده ۲۵۵ ازجا منیم محدبها دالدین صاحصدیثی ۲۷۸ ازجا ب کیم محدبها دالدین صاحص های ۲۷۸ ازجا ب شفیق صدیقی جزیوری ۲۸۳

۷ - مَدُونِ حدثِ ۳ - مُؤامفل ادرجُگ آزادی ۲ - آمد نامه ش

ا-نظرات

۴-۱مد و به ۵ - هنرت شخ الهند کا سغر حجاز ۷ - ا دبیات

ينطر المناهيم خطر المناهيم

اگر بوری دنیاکو ایک شفا فائه ان ایا جائے جس میں تام جوٹی اور ٹری تو میں تحقیف دو مانی اور افلاتی بھار بوس میں سبلا ہمیں کوئی دنسطانی ذمہنبت کا تشکار ہے۔ اور کوئی تنہنا کا کہی کو قومیت کے بت کی بوجا کرنے کی بھاری ہے۔ اور کسی کولا دنی زندگی کو عام کرنے کی بھاری ہے۔ اور کسی کولا دنی زندگی کو عام کرنے کی فنکا بہت ہے۔ کوئی فلا لم ہے اور کوئی مظلوم کوئی جیرہ دست ہے اور کوئی زرد ست ۔ تو اس شفا فائے عالم میں سلمان کی حیثیت ایک زس کی ہوگی جوڈاکٹری ہا بات کے مطابی ہین کی فدرت کرتی ہا بات کے مطابی ہین کی فدرت کرتی ہے اس کی تیا رواری ابنا فرفن تھی ہے اور در نفین اگر طول مرض کے باعث کی فدرت کرتی ہے اس کی تیا رواری ابنا فرفن تھی ہے اور در نفین اگر طول مرض کے باعث یا بنی جی کہنا یا بنی طبی افتا دوم زاج کی دجہ سے جو حیثر انھی مواجی ہے جائی گئی اور کرد دی سیلی یا تیں جی کہنا کی خودہ اس کا ذرا خیال نہیں کرتی اور ہم حال ابنا فرفن نصبی بجالاتی ہے فرآن مجد نے سلمانوں کو خطاب کر کے جوارث او فرمایا ۔

ئم ہمترین قرم ہوہ دنیائے بیے بھیے گئے ہوئم اچھے کا موں کا حکم کرتے ہو ادر مُرے کا موں سے روکتے ہو۔

كننوخبرأمّة أخرجت للناس تاهر نبالمع بن وتفون عن لككو

تروه مسلمان کی اسی حینیت کی طرف اشاره دایا ہے اس زس کا جیف مید انگل آفسیر جس کی محمد اندان میں اسی مینی اسی می محمد ان میں بر اپنے فرانقن انجام دی ہے قرآن عکیم ہے اور اسسٹن فی مدکلی آفسیر عدیت براس کا دا را لا دور (ٹرکیل ہال) جہاں سے علاج کا سامان ہم ہنچاہے محالی کرام کی نذگی ہے جن کی شان یہ ہے کہ باعد دانت بندا ہند سید "ان میں سے حس کسی کی تم بردی کرو گے ہا ہے باتھے۔ مرخفی جانامے کا کیف نرس کو میح منی میں نرس ہونے کے لئے کس قسم کے مر منیک کی عزورت سے اوراس میں کیا کیا اوصا ف و کمالات ہوئے عزوری میں اس کے لئے سب سے عزوی یا مرح کہ وہ ہو فریمار نہوورز ایک ہیارکسی دو سرے ہیار کی کیا خاک تیار واری کرسے گا۔
اوکہ خود کم است کرا رسب ری کمند

معراینے من نرسک میں مهارت دکمال سے ساتھ جس میں ڈاکٹر کی زیر ہدایت رحن سے استدا دو صنعت أورمر نفین کی عالت کے تغیرو تبدل کے حطابی تھیک وقت برمرنفین کے ساتھ زمی اور طلطعنت كامعام كرتت بوتے دواكواس كى ميح مقدادا ميں دنيا بساسىب فذا اور دومىرى موصحت جزيل بهم بنجانا يفورى مؤرى ويك لبدم لفن كالمي بحرلينا ادر دواكا ردعل و كمينا اور واكترس اس كسل مین منتورہ طلب کرتے رہا نائل ہے ایک زس کے لئے ننی مہارث وکمال کے علاوہ ریمی بہائ صروری ہے کہ وہ فا ہروباطن کے عنبارسے باک و صاحب میواس کا لیاس صاف ستحرا اوراجلام وا عابے جیے دیکھ کرم نفن کی طبیعت سی اسکواہ اور تنفر نہ پدا باوا ورض کے میلے ایاس میں ایاروں ك صدم جرائم ابنا كوند بات بين بول اسعنبس كوني فف مزاج ا دروب سمّا تل مونا جالي اس کی بامیں اور مرتصن کے ساتھ اس کی گفتگو مرتصن کے سنے امید دستلی اورطها منیت وسکوں کا پیغام مود اس کے دل میں غلوص ہو ما جا سِنے برص ،طبع اور لائے سے اس کا وا من بالکل غیر ملوث موماً عِ سِنت السّاني مهردي كا فيدباس مين كائل مونا ع سِنت . مرتفين كي ذات إن مريى اور غزبی دمشرب دسکک - دنگ ادریسل ان میں سے مرحزیسے اس کوملیندو بالا ہونا جا ہتے لسے سط ىفنى كا تؤكّر مى بونا چا سے كر رنفى كىيى كى كى بات كني آسى اسى كى يرداہ ند بور اس كا دماغ مهات اوراس كاول مفنبوط بوما عابي كروه ابنا فرمن مصبى بلاخوت وخطرا در بغيرسي ابل وتروو کے برر سے لفین دا سحکام خیال کے ساتھ انجام دیے۔

اگرگوئی زس ان اومان و کمالات کے ساتھ منصف نہیں ہے قو فواہ مرفین مرہے بایخ دہ شفایاب ہویا جان کی ۔ ہر حال یہ حفیقت ہے کہ اس زس کے لئے شفافا نہ میں کوئی حکمہ نہیں ہے۔ دہ اپنے بیٹے میں اکامیاب ہے وہ سب کچہ ہو سکتی ہے گرزس نہیں ہو سکتی وہ دو مرب درائع آمذی احذی در کمے دولتمذن سکتی ہے عیش دارام کے ساتھ زمذگی لیسر کرسکتی ہے مگرزی نہیں کمبانی جا سکتی

کہا جا کا تھ کہ اسلام ندور کے زور سے بعیلاہے تا پیخے نے اس الزام کہ غطانا بٹ کیا اور بنا یک توار سے
ہنں اسلام سلمانوں کے حسل عمل قد فرخی دورائی تھا نت وٹ تسکی کے وربو بھیلا ہے بس آئے بھرسلام
کا اپنے ہرز زندسے مطالب ہے کہ وہ اس حقیقت کو اجا کہ تیا کے سانے بنی کرے کئے ہوئے شرم آئی ہے گر کہت
جرائے کہ حسیاتی مشر یوں سے سبن لینا جائے یہ لوگ کس طرح ہر کس اور ہردیس میں خدمت میں کرکے لینے
لئے مشن میں گھر ہے میں اور ہر گلہ بے فوٹ و خوار پنے مشن میں گھر ہے میں اسلام کا اپنے ہرام المولیسیا
کے تو رائے وصل کرون آسدی

مندوین حدیث تددین حدیث کاماحل

از جناب موللناسسيد مناظراحس صاحب گيلاني صدر ثيم دنيات مامد عنا نيرير آبادكن

تددین مدسینی مدرسیس ما حول میں انجام یائی ہے اس کی جن خصوصتیں انجام یائی ہے اس کی جن خصوصتیں اندی ہے تھا میں ہے تھا میں ہے تھا ہے تہ ہے ت

طه خلامه اسك متعلق أكر مفعل اور مفقانه معلومات وركار مول أواخى العزني مولاناستبداحد المرتزي ولاناستبداحد المرتزي والمرتزي والمرت

پر"زادسلما نوں کی رسائی بھی اسنے عہدا نبال وعربے میں آ سان نہ تھی ہسلما ہوں کی سسیاسی وعلی تاریخ کاجن لوگوں نے مطالع کیا ہے میں ان ہی سے پوچھتا ہوں کہ ما دی ا درسسیاسی را بول میں با د نشامهت و فرما نر وائی تک اورعلمی و دینی را موں میں ا مست دیبیٹیوائی تک پہنچے واسے غلاموں کی اسلام میں کیاکوئی کمی ہے واسی سلے فا كيج كمفتوح وموں كے سابق جباں اس تسم كے سلوك كى روابتي هي بي آ دم كى تاریخ میں ملتی میں کہ فاتح کی دینی اور مذہبی کتا بوں کا کوئی فقرہ غربیب مفتوح کے کا م انفاقًا أَكْرَكُهِي بِنِعِ مِا مَا تَعَا وَكُرُم كُرُم يَكُسِط سِوتَ را نَّلُ ا درسي كواسك ناباك كان مي اس في بلاديا جامًا تقاتاكم آئذه كركسي حيرك سنن كاتو ا بنی زندگی میں اس بدیخبت کے لئے باقی ندر سے ، اسکین اسی سے مقا برسی ان سی مفتوح اقوام سے ان افراد کو جمسل اول کے تعرفر غلام بن کردافل میرے کھے کون نہر جانا كم ان كونران يرسف اور ينمير كى صر توب ك سينف كى اجازت بى ننس دى كى مقى -مكيريه واتعدى كنودسان لا كونترآن برعانے واسے قراعمومًا ان كے يى غلام كفاسى طرح رسول عليالفنلوة والنسبيمكى صاينجاركا بهبت لزا وخيره مسلما لذب سحيان سي غلامك سے پڑھا اورسکھاسے ۔

سله تنمس الائترسر منی می میسوطید . مومند سی مذہب بی نوی نقل کیا ہے کو فرمسلم قرآن برصف اور سیکھنے کا مطالب اگریں توان کے مطالب کی تکمیل فرص ہے "ان کے الفاظ بریں لفی خ شعلیم الکا نداخ اطلب اور مستو کچے قرآن ہی کے ساتھ نحق نہیں ہے ابن بطال کے توالہ سے الکنائی نے آل کیا ہے کہ غیر مسلم خواہ اسلامی تلم ردکا باشتدہ جویا غیرا سلامی علاقہ کا موقرآن وحدیث وفقہ کی تعلیم کا فتو کی الو حقیق وامام شافی مسجول نے دیا ہے دیکھوالکا کی تواقی ا

برمان درخی

بہرحال اسی عام طریقہ کارکی دھبہ سے بینی قرآن و حدیث اورسادے دینی دم کے سیکھنے اورکسادے دینی دم کے سیکھنے اورکسان پڑھانے کی ابتدا رہی سے اسلام موالی اورغلاموں معلق حصلاا فرائیوں سے کام سے رہاتھا، حبس کا منتجہ مشاکہ جیسے اسنے بچوں کو صحابہ ن بڑھائے اور رسول مسی الشرعلیہ دسلم سے العقوں نے جھی جا یا تھا اس کو سکھاتے نے بہر بہر اسی طرح ان بی بچرل کے ساتھ دہ اپنے علاموں کو کھی قرآن بڑھا باکر شے کھے رود شیری میں سکھاتے ہے۔ رود شیری میں سکھاتے ہے۔

بالآخر موانى كالبطيقة فرآن وحدمث كي تعليم كي طريف بل برا مسلماني من جواتح نے، بینی عرب کچھ آوسسیاسی الححبنوں میں ان کی عمومیت متبلاد ہی ، جوفائح ہونے کا قداقی بفاء ما سوا اس کے سرامک کے ساتھ علاوہ سیاسی رگھوں تھکھٹوں کے خاندانی ئے تفیتے ہی کہتے بہرتے ہے بخلات موالی کے کہ قید بہوکر دہ آتے بھے اس سیتے نہان ساتفديه خاندانى تنفتے تقے اور برسسياسى مشغلوں ميں ہمي كستھنے كا موقع خصوصًا اسلام ابندائی صدلوں میں ان کوعمومًا الا ،اسی لئے دیکھا جانا ہے کہ مسلمانوں سکے ان ہی علاق إلى كا زاد بون كا موقع ملّا تقاء ادرمبساكه معلوم بني اسلامي قوا منين مي اسلي كق فرت ازادی کے برمواقع بیش ہی اتے رہنے منے توسب می کرستے ستے برتو نہیں کما سلامکن تعلقات سے فرصست اور آزادی کو محسوس کرے ان آزا وشدہ غلاموں کے ۔ بڑے طبقہ کو ہم ان علوم دنیون کی تحصیل میں شنعول یا تے ہیں جن میں ان سے اس میں ل زنیان مفنم تفیں جیسے اپنے فانتوں کی ملکوتی صحبوں میں وہ عمومًا تبول کر سیتے تھے اور وى سرملېندلورگى دېرېمى دېن كابىي علم ان پرسلسل كھولتا چلا جآما تقا تا بعين تعني ل المرصلي الشرعليه وسلم كے صحابيوں سيمعلومات حاصل كينے دانوں ميم شهور ي

امام کمیل من کے متعلق کہا ما گا ہے کر سندھ سے دانی تعلق رکھتے تھے سالتھ میں دفات مبونی ملامت مشدکا ان کااسی سے اندازہ کیج که زیری حبب اسنے زمانہ کے اہمِ علم کا تذکرہ سرتے و کھے کے حقیقی عالم اس زران سی بن ہی میں ، اور نین میں مکول کا تعی ام الا کرتے مق برمال ہی مکول این تعلیی دو مدا وبیان کرتے مہدتے شاگر دوں سے کہا کرتے سے کہ یں مصری آزاد کیا گیا آزاد ہونے کے ىبدىس نے يكياكه مقرسي وعلم كاد خير تفاجهان كك ميراخيال سعاس ير ما دی بوگیا دسی علما رسع اس کو سکھدلیا) پھریں عران بہنوا ،عراق کے بعدىدىنية يا، ان ودنوں شهروں سي بعی چیم تعبیلا میرانها، اس کوحهات

مُعِنْفُتُ عِعْمَلُمُ ادع عِمَاعِلْمُ الا حربين نحاحاسى ثواميت العراق نوالمل ميت نعوادع عساعلماالا حوميت عليدنيمااسى تنوإنيت آتفا بغمالمجا ميلاج انتزكره الحقاظ

شایداخقما وا تعفن مفاه ت وکراس بیان میں اینوں نے ترکب کردیا ہے کیونگان ی کے بعن شاگردوں نے بالفاظ می نقل کے مرسیٰی طغت الابماض في طلب العلعر

روتے زمین کا بھراس نے فلب علم میں

سمجناموں میں نے سمیسطے لیا تع_{یر} نیام

آیا ادراس کونوس نے تھانی میں جمال ا

نگایلیے بینی اسلای ممالک کے سارے م

علاقول كاموره ميسف علم كي تلاش مي

له الذي دغيره من تكما ب كرمنده ي بوسفى وجست ا فرهمك ده ق كا تلفظ كا من كرث رب جس سے معوم ہواکہ بنا ب سے باشندں کی زبان پراب ہی نامت کا نسک جوا مُعَیار کوئٹی ہے یہ کوئی ٹی باشنہیں دینچوڈڈکرہ الحاظ میں ۱۰۱ج ۱۴۱

کے بھی بوا ب دیکھ رہے ہیں کہ آزاد مونے کے ساتھ ہی طلب علم میں مشغول ہوجائے کا بودعویٰ مسلانوں کے غلاموں کے متعلق میں نے کیا تھا، اس کی بیکٹنی واضح اور کھی شہاوت ہے۔ ا ورصرف ہی نہیں ان ہی موالی میں معنوں کے مالات سے توصلوم ہوتا سے کہھول آزادی سے پہلے ہی وہ طلسبِ علم میں مشنول ہوجائے تھے ۔

مُرْفَعُ بن صران والوالعالية الرماعي كنام سي مشهور مي سنافية ميں و فات موئي عبی الغدر تا بعیوں میں ان کا شمارہ اپنا حال بیان کرتے میوے کہتے میں کہ

ظاهلً دالكتابة العربية ص مج عابيط من كياك تا تعاداً سى زماز مي مي في وَالْ نرانی با دکرلیا ، اورعربی خطرسکیولیا -

كنت ملوكا إخدم اهلى تعلمة القرآن مي عدم تقا اورايني الك كى فدمت

ان کی کے بیان سے معلوم ہوتا سے کواس علی مذاق میں وہ تنہا نہیں سفے مکی غلاموں کا ایک طبقہ تقا ،جوا زا د ہونےسے بہے حفظ قرآن س ان کے ساتھ شریک تھا ، قرآن کے ٹر مضے سی خلول كايرگرده كننى ممنت بردا شت كياكرتا تقادي كينے تھے كم

ہم لوگ غلام سقے ، تعفن توسم سي مقرر ، لگان جوالكوس كى طرف سے مقرركرديا جا آاتفا) وه ا واكرت تفي باود سم میں معبل سینے اپنے مالکوں کی فارمت

كُنَّا عبيلاً مملوكين سنامن بودى الصلهيترومنامن يخلق اهلة ككستا غتوك ليلترموة مك

مدلکان فربری ترجیکی گیا ہے جیسے ذمین کے ملک کاشتکاروں پر لگان لگا دیتے ہی ہی طرز عل فلامول کے ساتھ تھی کیا جا کا تھائی مہینہ یا ہفتہ یاروزاندائنی رقم اینے آگاکو کا کو اکرد کارس اس سے بدوجی میں اُسے کر میں عرب الدود مربے مالک میں اس کا عام رواج اسلام سے بہتے ہی تاہ کیاکرنے تھے لیکن با یں ہمہم لوگ ہر شب میں قرآن ایک دفوخم کرلیاکڈ

کہا گرتے سے کوئن شمنی سے ان کو آخر میں ایک عربی فاقون سے خرید لیا اور ہا تھ کچر کر جا منح مجد کے گئی تعجہ کی نماز کے سکے مطرب منہ پر حاجہا تھا ، اس فاتون نے ا مام اور نمازیوں کو خطاب کرکے کہا کہ

" لوگو اجموا ه رمو اس ب اس كوالله ك نام برهو اد وا اس كاب جي جي اب كيت پیرکیا تقاعلم اوشوق اندر دیا تھا دل کھول ک^ا س کے **پ**راکرنے کا موقعہ ان کو مل گیا کہتے تھے کم "ميراً عال يه تفاك تعيره مي رسول لترصلي الترعليدوسلم كي عديثي سنستا اورعلوم بهواً كر ظل معابی جرید مید میل بھی زندہ ہیں وہ اس کے دا وی ہیں ٹواس وفت کک عبین نرلیشاجب کک که مدینه بهنی کربود ان صحابی سے اس روامت کویة سنسالامت جدی ابن سعد بهرجیز سے الگ مورا و وی کے ساتھ تھسیل علم کا دسیع مریان آن کے سامنے آگیا تھا اور ہو بلمندیا ن پن وونیا کی اس کی بدوارت ان کوسسیراً تی تقیں اس کو بیا*ن کیت جوسے ہی ابو*العا لی**رکہا کر**شے کم " خدا وند تعالیٰ کی دوبغتوں میں سے نیےسئر نہیں کرسکشا کہ کس بغیت کا تھکرندیا دہ ا واکودں بینی کیے نعمت ثویہ ہیے کہ خدا نے بیچے سمان ہونے کی توفیق عطافریاتی ، ا درا سی کے ساتھ دوسل انعام مذاکامیرے سا تقدیہ ہوا کہ حروریہ کی حماعت سے اس نے مجھے مجات دی ملے میں نے بوبلکھا تفاکہ فا خانی تقلوں ، فضیوں سے سواسسیاسی مکھٹروں میں کیھنے ك مواقع موالى كے كئے قدرتا كم تھے، مرا تو خيال ہے كم ابوا العاليہ كے بيان كے آخرى فقر سے میں شایدا سی کی طرنت اشارہ کیا گیاہے۔

مطلعب یہ ہے کہ حرور ریعبی فارخیل کی جاعت جبیہ کہ مولوم ہے اسلامی مکومت

میں پہنی اکارکسٹ جاعت تھی حکومت قامت منط دن شورش وضا وہی ان کامشغلہ تھا، ان ہی کا دومرا اُم خوارج بھی تھا، الیامعلوم ہو اُسپ کہ ابوالعالبہ کوان ہی انارکسٹوں نے نمروع میں اپنا ہمنوا بنا لیا تھا، لیکن امن ہم کے سیاسی گھن حکیروں کی بے حاصلی بہت عبد ان بردا ضح ہوگئی، مسلمان ہو جانے کی وجہ سے دئی علوم کی دفوت و غطمت ان کے قلب میں قامتم ہوئی اور سیاست کے ان ٹاباک گور کھ و عمدوں سے نکل جانے کی وجہ سے ان علوم کی تحصیل کا اور سیاست کے ان ٹاباک گور کھ و عمدوں سے نکل جانے کی وجہ سے ان علوم کی تحصیل کا کھل ہوا میدان ان کوئل گیا، جس کا انتج بہ ہواکہ ایک غریب عربی خاتون کے غلام کو د کھا گیا کہ محمدون میں خریب عربی خاتون کے غلام کو د کھا گیا کہ محمدون میں اللہ علیہ وسلم کے صفیقی عمراد کھا تی خرالا مست ترجما انقراد اللہ کی عمدان کے میں جبسیا الذہ ہی عبداللہ تی خود ابو العالمی زبانی نقل کیا ہے کم

ابن عباس مجھے ابنے ساتھ اس تخت بر بٹھا پیا کہتے تھے دحس بردہ خود بٹھے ہتے اور فریش تخت کے بٹیجے فرش پر بٹھے ہتے ابن عباس آئنت بر مجھے بٹھانے کے بعد قرلیش کے ان لوگوں کی طرف خطاب کرکے کہنے کہ علم اوں ہی آ دی کی عرّت کورٹر معا دنیا ہے وہ بٹھی اسے جیسے بازہ تخت پر بٹیلے تی ہں۔

كان ابن عباس برنعنى على سويوي د فرلش اسفل منه د بيتول هكذ االعلم يزيل الشريعين شوفا ديجي اس كالملوك على الاسوة حده ج ا

ظاہرہے کہ جس علم نے ان کوائنی بلندی عطاکی بھی اس کے حصول میں ان ہی دونفر توں سنی اسلام اور فتشہ آگمیز سبیا ست سے نجات، ہج ل کہ ان ہی دولؤں کو دخل کھا اس سنے خداکی ثام فتوں

می سب سے زیادہ ان کی تکا ہ میں ان ہی دونوں منتوں کوبست زیادہ المبنی مالا کم ملوب بی اُمی چنوں نے اسلام کے نظر ٹیے فلا نت کوستر دکرکے اپنی ساری سیاسی بازی کروں کا موراس نعرب العین کو مبالیا تفاک بخت وا تفاق سے جو مکومت ان کے ہا تفالگ محکی سے اس کاتسلس ان ہی کے فاندان میں باقی رہے تعراس تفسی العین کے تحت من اگرد نوں كارتكاب يروه آماده مهت انسے كون اوا قعت سے ايك طرف ان كاب حال تعاكرى ہی منیں ذرینی ، مکہ قرلتے ہوں میں می بی ہاشم من سے فرمیب ترین رشتہ وارعربی تبائل میران كاكوتى منعقا ،ان ك درية أوار مق ، بى بالشم كالبغيم بى التعليد وسلم سے وتعلق تقا، اس راہ میں اس کا خیال می ان سے سامنے معی نہیں آ یا مکن دوسری طرف مبیسا کہ سیا ست کامل قا عدہ ہے مبادہ اوے حوام کی آ چھوں میں فاک جونک تھو کے کرکام نکالنے والے کام نکائر بى دىكا ما د باتفاك بنى امتىك يىي حكران ولوب كى قديم ما بى حميت حبى كا اسلام فاتمه ك تقااسی میں نئی دوح ہیج نک رہیے میں اسی کا ختیج بھاکہ دولی جن کاعمو ًا عربوں سے نشلی تعق منها، باد تودمسلمان مونے کے عومًا ان حوق سے بی استہ کے عہد میں محروم کردتے گئے يق بواسلام ان كوعطاكريكا تعا ،كسى اورسے نہيں المم الوبكه الم ما بو صنيف سے ان سے مشہور كو حسن بن زیادا تقاعنی نے یہ روابت نقل کی ہے کم امم صاحب فراتے تھے۔

بی امیدکے کام ادرانسردن کا قاعدہ نما کو اندہ نما کو اندہ نما کو اندہ کے ستے الوالی کو اندہ کے ستے الوالی کا میں میں میں میں کا میں کے میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کے کا میں ک

كانت ولاة بنى امية لايل عون بالمولى

من الفقهاء للفتيا - مناتب الوارزي منكا

ع ا کے نقب ارکونئیں بدیا کوشے ہے۔

اور یہ تو خیر معربی بات بھی ،خیال تو کیمجے مقبرہ کے مشہود اللم عبداللہ بن عون جن کا مذکرہ کرتے برے دریے دریے دری

علم میں وہ اپنے دقت کے ا ام سے فدا برستی ریافست وعبادت میں ان کا خمار پوٹی کے زرگوں میں تھا ، اپنی ایک ایک سانس کی گرانی کرتے سے کم بریکا رضائع مدہوں انزمن ان کی شان بہت بڑی تھی مشکارے انذکرۃ الحفّاظ

نیکن جائے ہیں کہ اسی کمپرلٹ آن راسانی اتعلم داللہ ما فظ عدیث نقیہ ملیل کو محف اس لئے کرون جائے ہیں کہ موالی میں سے کتے تقبرہ کے گورز بال بن ابی بدہ نے با خدھ کر کورٹ بال بن ابی بدہ نے با خدھ کر کوڑے سے بچوایا ورکس جرم میں بچوایا ابن سعد نے مکھا ہے۔

ا سلام نے نوزاکی مزا از یا خرمفرر کی ہے، نکین ایک مسلمان نے ایک مسلمان عور ست سے باود و نکاح کمیا تھا ، گرچ بمک نکلے کرنے والانسلاً عربی نہیں تھا اس لیے عربی خانون سے اس کے نکلے کو بعی العیا ذیا نشراس جا ہی حکومت نے گویا سفاح ہی فرار دیے رکھا تھا اور حب ابن عون حیلتے ادمی کے ساتھ حکومت کا یہ بڑا ڈٹھا تو عام موالی کا ہو عال ہوگا فلا ہر ہے گرامی کے ساتھ

نه الذہبی کے والہ سے مبیاکہ میں نے نقل کیا ہے در حقیقت البیض دقت کے ابن عون ابہت بڑے
اومی نفے رجال در کی کن بول میں نفصیل کے ساتھ الن کے مالات کھے گئے مبر کا عمر وففنل زہر وعایق کے سواا فلا تی معیار ہی خیر معمولی طور پر ملبذ تھا، نکھا جی کہ ان کی ایک بڑی خمینی او مثنی تھی جیسے اس کی وجہ سے ابن عون بربت جا ہے تھا اسی پر جے تعمی کرتے ہے اور جہا وی جہوں میں تھی اسی پر جے تعمی کرتے ہے اور دہ بی جہوں میں تھی اس بوائی موار میرکز شرای ہوائی کے در سید کرانے تھا ایک دن ایک الیا کو را اس بجاری کو رسید کیا کہ اس کی ایک آئے تھا کی موار نے بی موار میں کہا کہ آج ابن عون کا دن و سیکھنے کا دن میرک اور بی عقد ان کونہ آئے مشکل ہے بہر مال دل میں کہا کہ آئے ابن عون کا دن و سیکھنے کا دن میرک کرو ہے تو صرف اندا ہورے کہ بذہ حذا جہرہ کے موا

اس داقعہ کو می تعبولنا جائے کہ یہ سارا قعتہ ہو کچے تھی تھا ، دقت کے حکم اول تک محد دد تھا ان کو نہ تو ج سے بی الحقیقت بجث تھی اور نہ غیر عرب سے سردکا رہ ان کے سامنے اپنی فا مذانی چھچ دری خود عرضی کے سواکوئی ملبند نفسب العین نہ تھا۔ بنی امہد نے اپنے زمانہ میں عرب کو اکا جا کا ظریعے عوب عباسی آئے توا بنے مقاصد کے کیا ظریعے عوب عباسی آئے توا بنے مقاصد کے کیا ظریعے عوب اسی آئے دہانے میں ان کو کا میانی نظر آئی ، کھرکون نہیں جانتا کہ ان ہی عباسیوں نے اور ج کھے کہا اس

دىسىلىسىدة صفحه گذششە) دارىنے سے التے اوركوئى جگر نەتفى ، پېرغلام كى ط بِست خطا ب كرسے فرما يا جا! ميں نے بیچھے آزا دکرویا ۔ پینھا سارا غصّه حین کاظہوراس ٹیسکل میں ہوا ۔ دہی بیال بن ابی بروہ حیں سے كورسے سے ان كوريوا يا تھا كى ھاسى كىكسى دن ابن عون سے نہيں سنا كيا كه بلال كے مفالم كاكسى سے عره إلعول في خرك بوراكب دن ان كى مجس مي كى معاحب بال كانام كركي كم المارك کر بدہے سنو! لوگیٹ ظالم کے ظلم کا جرجا کچواں ُ بری طرح شروع کردیتے ہیں اورا تنی کٹریٹ کے ساتھاں کو برا تعبلا کہنے ملکتے میں کہ خوبین فالم ہی مظلوم بن جا اے بہ بول بن ابی برزہ امری علیفہ مہنا م بن عبلالمه *ے عہد میں لفتر وکے* والی رگورنر ، تقع ۔ آیک دلیجسب لطیف بن عون کے منعلق مورضین نے ینقل کیاہے كه بقره ميں چند مكانات ابن عون كے تقے جُولاء برجينے نفے ۔ توكوں نے محسوس كياكہ عموما سلما نوں كو كرايد برمكان دينے سے كيو گرنيركرتے من وج بوجي كئى بوئے كرا يد داردن كا قاعده سے كوختم ا و بركرا يد كى كران كى جان كھلے تلتى بىر يىل نہيں جا ساكر انبى طرف سے سى مسلان كے قلب ميں دہشت اور فون و الول مغود اپنے و دمنزله مکان کی بالائی منزل پررہتے بھے اور خلی منزل عیسا ئیرں کوکرایہ پردے رکھی تھی كتصفح كرسجلت مسلما نول كے نشرانوں كوانے يتج ركھنا زيادہ بېنرنيا لكرتا بول و دا شامى ان كى عمیب طرح سے بوتی جال جہاں اوار رسالت نیا ہی ملی الٹرعلیہ رسلم کی دید کی نمنا رکھتے تھے تو ایک فعر خالب میں پر دوامت بدار مسیر آئی ۔ آنکی بس دنت کئی نوشدت مردرے اتنے بے توریقے کہ ادہیے سنج آرمتے میں نے قدم کوسنیوال نہ سَلے عکرا کر کڑریٹ سخت ہوٹ آئی لوگوں نے لاکھ اھرار کیا کہ علاج کا ئ ليكن راعني منه ہوئے ، غالبًا جینے كا ہر مقصد بنیاوہ بدرا ہو پئيکا تھا .اسی میں وفات مونئي ہے مہ ط فدارهمت كنداي عاشقان يأك طبيت را -

کی داستان توطویی در دناک ہے۔ لکین عباسیوں کی حکومت کے بانی ابراہیم الامام نے
برسلم خراسانی کے نام یوفر مان جو کھھا تھا تاریخوں میں اب تک دہ محفوظ سے تعنی
لا دیں ع بخل سان من شکلے دیا تعربیۃ ہردہ شخص ہوء بی برت امیر اس کو خراسان
سان من شکلے دیا تاہدہ ہے۔
سان من شکلے دیا تاہدہ میں وقدہ نہ تھوٹوا جائے۔

البئن ان کاراؤں کے مائات کو عام اُمتے ہم کی طرف منسوب کردیا نہ صرف علعی ملامیرے زدیک برئرین علی خیا منت ہے یہ ہے جہ کہ ملوک بنی آمیہ موالی کو حقارت کی نظروں سے و بھیے تھے لئین خود سلمانوں کا حال کیا تھا۔ وید تواری خانواد کا بنوست کے گوہر شیب براغ حضرت امام زین انعا یہ بن رعنی اللہ تعالی عنہ کے منعلق ابن سعد ہی نے یہ روا بیت نقل کی ہے کہ حضرت والا نے اپنے ملام کو آزاد کہا اور آزاد کرنے کے بعد اپنی صاحبرا دی صاحبہ کا اسی مولی سے تکاح کا دیا اسی کے ساخبہ کا اسی مولی سے تکاح کا دیا اسی کے ساخوا بنی ایک ساخوا واکو گوئی آزاد کرنے نو وا نیا تکارح اس سے کیا ۔ یہ خر دوارا کھڑت و دئیل بنی آب بنی کو میں آزاد کرنے نو وا نیا تکارح اس سے کیا ۔ یہ خر دوارا کھڑت کو دئیل بنی کیا بروگیا اور عبد الملک حکوان دقت کو معذرت کے اس نعل کی جب خر ہو تی تواقت و دئیل بروگیا میں کہا کہ ساخوا میں میں آب کی خاندانی شرافت و بابس کا ذکر کرے سخت طاحت کی ، معذرت والا کو عبد الملک کا جب یہ حفظ طاق جواب ہیں ادفاکی خابرت کاذکر کرے سخت طاحت کی ، معذرت والا کو عبد الملک کا جب یہ حفظ طاق جواب ہیں ادفاکی فرایا گیا ۔

بقینًا تم لوگوں کے مقے بہترین موندرسول الشّرصلی الشّرعیہ وسلم کی ذات میں ہے آتحفرت سلی الشّرعلیہ وسلم نے پیمود بہ فاتون، صفیہ بنت جی کو آلا د فرما یا اور ان سنگلے کیا۔ اسی طرح زید بن حارثہ واپنے علام، ثله کان ککونی سرسول الله استهمسنه قل اعتق دسول الله علی الله علی و کم عدم شنت حیی ر تزوجها واعتق ذیب بن حار آنه و د دجه ابنه عَیّه زیب بن حار آنه و د دجه ابنه عَیّه زیب بن حاس مدور ع كوآزادكيادداني بجرني لادبهن زمنيب بن محبش سعاسي آزا دشده غلام زير كاعقد كرديا تفا -

یں ابن عباس کی فدست ہیں ماضر موا اس زمانہ میں وہ تھرہ کے امیر (گورن) سقے بچھے دیچھ کر ابن عباس نے انہا ہاتھ مبری طرف فرھایا داور کرڈکر، مچھے اسنیے ساتھ مبتھا یا حتی کہ اس تخت بر بالکل ان کے رابر پیچھر کہا ہے۔

دخلت علی ابن عباس دهوامیولیهی ق فنادلنی پر پختی استومیت معه علی السودیوص ۸۲ ج ۱۲ بن سعد اسی میں یہ بھی ہے کواس و فت ابوا لعالیہ معمولی گھٹیا و رجہ کے کیڑے بہتے ہوئے ستھے اور ایک بھی کیا ، فاروق اعظم کے مساحبراوے ان بھی دنوں میں جب بی اُمیّہ موالی کے ساتھ وہ سکوک کررہے تھے جس کی طرف اشارہ کیا گیا تو حضرت، عبداللّٰہ بن بھر اُس کو دیجی میا یا تقالہ بنی مخزوم کے مولی را زاوکر دہ غلام) مجاہد بن جبر گھوڑے بیسوار میں ، اورا بن عمر اُن ان کی رکا ب تھا ہے ہوئے میں خود مجاہد بیان کرتے میں کہ

س بما اخل فی ابن عس رضی الله تعالی سیا اوقات ابن عرض میرے گھوڑے کی عضما بالوکا دب ملائد تذکرہ ہے ا

اوریہ اسی علم کا نینج بھا جیسے ملی اس کی سحتبدل میں مجا بدنے عاصل کیا تھا ، آج بھی ان کا شمارالم مفسر من اس کے مفسر من اس منج -

اخلواله سادية البنى صلى الله عليه محض حكم ك خيال سي كاكن كونما زميس

که به دې مجابدين جربس حنبول نے بحرة روم کے شہور حزر پرو روڈس میں قیام ا مُدیار کرلیا کھا اور جہل لوگوں کوقرآن کی تعلیم دیا کرشے سفتے - البلاذری صیمان

که الوالعاليي کابيان سنه که کل بندره درم دام ان سارت کبرون کا تقاج ميرت ميم پريق، کيم لو جيني ميند تفسيا کلبتان کرانگی سو درم بين اس دفت بل جاتی خی و در دا ژی کبرت کا تقان باره درم بين خريدي آي کريا تفاجس سے ميري چا دراه رعامه دونون بن جات نقح ان کے اس بيان سے اس زمار بين کبرون کی ارزانی کابھی اندازه بوتا ہے ۔ ديجومت جه مقدم دوم

مسلا تذكره ج ا

کا موقعہ ملے رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کے ستون کو دلینی آن تحفرت علی الشرعلیہ دسلم) کے نماز ڈرھنے کی حکمہ ان کے لیے مدن دائے حالی تھوٹر دسینے تقے ۔

ان ہی موالی علی رمیں کو فرہی کے ایک شہور عالم صبیب بن نا بت البی ہیں، ابو یحیٰی الفتات کے حوالہ سے ذمیری ہی کے نقل کیا ہے کہ طالف کے سفر سی سی ان کے ساتھ تھا، ابو یحیٰی کا بیان ہے کہ صبی وقت طالفت میں وہاں کی خلفت کھواس ہے کہ صبی وقت طالفت میں وہاں کی خلفت کھواس طرح ٹوٹی ٹرٹی تی تھی کہ

مواتی کے اس طبقہ کے ساتھ عام مسلمان کی سی احرای گردیدگی کا نیجہ تفاکہ مسلمان نوسلمان مدید بیے کہ مسلمان نوسلمان مدید بیے کہ مسلمان ن کے میں ورد بیا کہ کا بھی مال یہ ہوگیا تھا کہ معمور بن ذاؤان جواسی موالی طبقہ سے نعلق مدکھتے تھے ، واستظمیں قبام تفاجیب ان کی وفاسیع بی توجہ دبن الموام جواس وقت کم من تھے اور جازے میں منصور کے شرکی سکتھے بیان کرتے میں کم

میں نے منفدر کے جنا زے میں ڈسلالی کے سواد کھاکہ عمیسا میّوں کا ایک گردہ بھی آنگ اس جنا زے میں مشرکی ہے اور مہی آنگ ہے ۔ اور مہود لوں کا گردہ ہی آنگ ہے ۔

نائت النصارى على حدى واليمود على حدد

انا ہوم تفاکہ عباد کھنے میں

میرے اموں نے میرا پاند بچرم کی گرت کے فوٹ سے کرو لیا۔

تداخذخالی بیدی من کنوهٔ الوخامر مثلًا تذکره

"مسلمان اوردوائی" کا یعنوان اتنا وسیع ہے کہ اس برجا ہے والے جا ہم ہوا ہی فاصی کتابہ کھو سکتے ہیں ہیں نے چند حب تہ حب شالیں جررعال کی عام کتا ہوں درجے ہیں ان کا ذکر کردیا ہے . سچے بو ہے تو ان ہے اعتباتیوں کے با دجود جو مکومت ان موآئی کے ساتھ افتیار کئے موتے ہی کئی کی میں بیا او فات اسی مکومت کو دائے عام کے ساتھ بھیکنے برمجبور مونا بڑتا تھا ۔ مونا بڑتا تھا ۔

مقرے موئی عالم ونقیہ زیدبن عبیب کے مالات میں لکھا ہے کہ بجارے مالاکم مبنی مبنی ماندان کے اومی سے ،کہ ابن ابھید یہ کہنے کے بعدک کان اسود انسیا دیزید سیاہ مبنی سفے ، کہ ابن ابھید یہ کہنے کے بعدک کان اسود انسیا دیؤراک سے بھوٹ بھوٹ کو کا باز غدمت (گویا پزیدکو کو سنے) مرعلم وفضل ددیا نت ونقوئی کا جو فراک سے بھوٹ بھوٹ کر سارے معرکومور کئے ہوئے تقااس نے معربی یہ عالت بیداکر دی تھی کہ مکومت کی گدی پرنیا حکم ال جب مبنی اور ابھی ہوتاک زید بن مبیب، اور ان ی کے بیت سینے کے لیے جب اسے تو ہراکی کا جواب بھی ہوتاک زید بن مبیب، اور ان ی کے سیم عصرا کہ دو مرے مولی عالم عبیدالتذب ابی حفوج کھرکریں گے وی ہم ہی کرب گالذہ ی سے معمرا کہ دو مرے حالا سے ان کا پر فقر فقل کیا ہے کہ

ہی دواؤں دینی پزیدادرعبیداللہ) ملک کے تا باک جواہر تھے جب ملیف کی طرف سے بعیت کینے کے لیئے دگ آتے توہی

هماجرهم تالبلاد كانت البيعة اذا جاءت للخليفة هما ادل من يبا تُعَ م<u>رس</u>ع جائذ كره

درُوْل پہنے بیات کرنے کے ۔

ہی ہیدن بن سعد تبن کا ذکر میلے بھی کہیں گزر سکا کہ مصرکے امرار میں سکتے نیکن جب زید کا ذکر ر کریہ نے تو مینے کہ

ر یرید مارے ملک کے نالم میں ، برید يۆبىر د شادە ئىرىلىسىىل\$ ر إماريك سروارا وينشواس،

مقرس ریت بن سعد کا بومقام نقااس سن آگاه جونے کے بیداس سیدنا سے نفلاکا بیھج وزن ہوتی محموس کرسکتا ہے یا تقبرہ کے مشہور محدث ایوب انسختیا بی جرمزالی ہی میں سے يقيخاطس للبري الدائا نذكر وكبائ بلوت عبري فلسوالها ميها كيق

على سيرة منان ب العل المبعثي منت الله والكيم في الول ك مرداد وي يم وسي خرج موارمن عبد نشد كدح الدسع ابن متعدي نقل كالإستاكية كرسك للكاكر

مى يائىدىدەر بى ساپىرىن داسىسىن سىدى . <mark>محەرىن ئايرى الدونغاندانىس ئىسىن ئىمېرى</mark> اص عدر المنهوس جيار مرازها فئنا 💎 الإودول قائدان موالي سيمتعن ركيت سفی اس نبهائی مروادین عربیل کے هی اور فیرع اواب کے عی -

﴿ زَارَهُ كِيا بِ مِنْ كَاسِتِ كَانْصِرَهِ سَنِ إِ مَسْدُولِ مِنْ لِمَا أَوْإِلْ كَاكِيا أَمْرِجُ أَ جِمَا مَعْرِبِكُومِيتُ الْكَتِّيكُ ردرے یا تور کواپنے سامنے حجکائی تنی نکن سے کہا ہا رون کی مکد زمیرہ نے جب ہا رون کیے مه تفسفه مي في رادد تهررق من قهم تعاءات عرص مي عبدالشرين المبارك جوعلما موالى ہی ہیں۔ نتے ، خبرمتُ ہور ہونی کو آئ شہر میں آنے وائے ہیں ، مکھاہے کہ زبیدہ ایک یوبی قصر سے بعروے کے دیسے شہرے بچرنی سوار کا نطارہ کر رہی تھی کہ اچا نکب علی شور بنسگا مہ کی آ واز لبند موتى بقول تطيب اس تفعيه الفلوة وتقطعت المنعال (كردارى جربيان لوكول كي لوط ری تقیں) زبیدہ نے یوجھا کہ تعد کیا ہے۔ حس دفت پہوا ب دیا گیا کہ ابن المبارک آج رقدآ رہے میں شہروائے ان کے استشبال کو نکلے میں ، تو کینے لگی ۔

هذا والله الملك والدن عادون يبت فداكي قسم مكومت مكرادنك الذى لا يجمع الناس الانشرط كورت س كم لئ لوك يولس اور داعدان معظ ج ١٠ تاریخ بنداد پولس کے مدزمین کے فرالعرج برقم م

ا فریود سوئیتے ہے روائرت حفزت ابن عباس کے مولیا عکرمہ سے متعلق ابن سعد نے الدب اسف ان کے بول سے جنفل کی ہے آگہ جم سے کا تکریہ سب مصرہ منعے تو

نَا جَسِعَ النَّاسَ عَلِيهِ عَنَى احدِمَانُ مِنْ ﴿ ﴿ أَوْكُ مَكُورَ بِيَ**كُعُ كُمِرِتُمَ تُورِثُمُ يُرَكُ** منج كريكي كي عينون ريعي ير عد سيَّع

1 1 1 m

در سلاطنین اور اوکساسک منت براهاره دارل دنسکسه بوانی از یکبیدل تعجیبه کمیا جاست -

بهرهال بالأنسول توني كهان كسابيان كيب استامي تاريخ سكا وراق الصك ذَرُ سے متورا ہی ۔ بیری طریق ان واقعات کے فکرسسے یہ جیچ کہ موالی کا پوطیقے مسلما **فال میں** عَا ، ن کے مذکورہ بالا حُصوصیات کوئٹِی نظر رکھتے ہوئے سوحیا چاہئے ، مرحرت دین مکب : نامي بس علم كى بده أت هكومت سيم على الرخم رفعت واقتدارك راجها ان يركهل رسي تقيم اس علم نے سالڈان کے انہاکہ واستقراق کی توکیفیت بہوسکتی میٹے کیا کوئی ا**س کی عدفر** كرسكتاب السلط مين مؤلارنات الجيان كاطرف منوسكة علية بن اكياسي وجرس أن مِن تَسَكَ كُرِسَغَ كُنَّ لَمُ إِنْسَ مِيلٍ بِوسَكَتَى سِيِّهِ مِن تَوكَهَا بِدِن رَمِيدِ لِلْعَكَ بِمِنْ مِواني مرواني َ کران ا درزسری کے جس مکالمہ کا کہا ہوں میں تذکرہ کیا تعیاب مینی کہتے میں کہ ابن شہا نبے ہر*ی*

عدالملک کے دربارس ایک وفعہ پہنچے تواس نے بوجھا کہ زہری کیا جا سکتے ہوکہ مسلما نوں کے خالف امصادا ورشہروں بی آج کل سب سے بڑے عالم جو رجع انام موں کون کان کے خالف امصادا ورشہروں بی آج کل سب سے بڑے عالم جو رجع انام موں کون کان کو گائے کی سام سے برمی نے کہا کیوں نہیں فرمائیے کس کس شہر کے انکہ کو بتا قدل عبد لملک نے حسب ذیل زمیب سے برحمیا شروع کیا۔

عبرالملک منهاس دفت کهان سے آرہے ہو-

زىبرى -كىمىفىس -

- ، رو - ، ، رو عبد المملك - كم من سنف كو حجود كرات جواس وقت كم والون كى مبنيوا كى كربام من و المملك - كم من سنف كو حجود كرات والمملك - عطاوابن الى رباح - و عطاوابن الى رباح -

عبدالملك _عرب فاندان كادىمى إموالى سان كانىل ب-

زمری ۔ موالی سے۔

عبدالملك -كس چنرنے عطاكويه مقام عطاكيا -

زہری ۔ وین اور حدیثوں کی روا مت نے ۔

عبدا لملک ۔ ٹھیک ہے یہ دونوں جزیں میں ہی السی کہ آ دمی کو مبشیرا ئی عطاکریں ۔خیر

بناد كريمين كا مام ورسيسوامسلانون كآرج كل كون ب-

زهري - طاؤس بن کسيان -

عبدالملك - كما عرب سے سلى قتلق ده كھتے ہيں ، يا موالى سے ہيں -

زہری - موالی سے -

عبدالملك - استخف كوكس چنرنے برٹرائى عطاكى -

زہری ۔ ان ہی باتوں نے عسا کو بڑسنے کاموقعہ دیا۔

عبدالملك _ اجهام عركاام ان داؤل كون ب-

زمری - يزيدين ايي مبيب -

عبدالملك موبين ياموالي مي سعيمي مي -

زمری - موالی ہی سے ان کامی تعلن سے -

عبدالملك ما ورشام كالبينوا آج كل كون ب-

زمری - کمول -

عرد الملك - عرب إموالي -

ز ہری ۔ موالی سے ان کا بھی تعلق ہے۔غلام سے قبیلۂ بنہ مل کی ایک عورت نے ان کو ازاد کہاتھا۔

عبدالملک - بزیره (منی فرات ددهبے درمیانی علاقوں) کا امام کون ہے

ز سری-میون بن مران -

عبدالملک - مولیٰ مِن یاعربی -

زہری - مولیٰ -

عبد الملك مغراسان كاسب سے براآ دى آج كل كون ہے-

ز مری - منحاک بن مزاحم -

عبدالملك - مولىٰ ياعربي -

زمری - مولیٰ -

عبدالملک مد بقره کا بنا دکراه م کون ہے۔

زمېرى يه حسن بن ا بي الحسن د نعني فوا چسن تقبري)

عبدالملک مه مولیٰ میں یا عربی -

زمری - مولیٰ -

عدالملک - دیلاد جمد بانسوس سے وکوفه میں مسلمان کی دنی مبتوائی کی باگ

مکس کے بائقہیں ہے۔

زسري - اراسيم النعني -

عبدالملك يريابهي مولى بن ياعري لنسل ؟

زمری - جی باب ایه عربی النسل عالم من -

عبدالملک سہ امت! زہری اب جاکھ ہے کہ بات سنائی جس سے غمامی ول میرے ول سے کچے ہٹتا 'بھن روا کتوں میں ہے کہ عبدالملک سے کہا کہ یہ آعزی جماس کم آگر نہ مناقے توقر میب تھا کہ میراکلیج پھیٹ جا ہے ۔

اس کے بعد عبد الملک آنیے ور بارای کی طرف مخاطب ہوا اور کہنے لگا۔ قطعاً یہ موالی وغیر عربی مسلمان ، عرب کے سروا را ور مینیوا بن کر دہم سے یہ بہوکررہے گاکہ منبر برایک مولی پڑھام اخطہ ٹرھ رہا ہے اورا سی منبر کے ینچے عرب مبھے میں -

غیظد عفزب کے بہج بیں عبدالملک یا دراسی سم کی اِ نیں جوش میں کہ رہاتھا، زہری کے کماکہ

"امیرالمومنین ایرالندی است بادراس کا دین ب جری اس کاعلم علم علم عاصل کرسے گا اوراس کا عالم نیے گا ، در پی بنتیوا بن عالم ایک کا اور بواس علم سے بے اعتنائی اختیار کریں گئے ، وہ گریں گئے ان کو گرنا بڑے گا -

مله اس مکا لمدکا تذکرہ عاکم نے موز علوم الحدیث عشقایکھی کیاہے۔ حاکم کے سوا این صلاح نے ۱۲۲۷ (بقیہ معنی ۲۹۷) ب جارے عبدالملک کے لئے مولی کا یہ حال صحف و ماغی کوفت کی و حب بنا ہوا تھا ، اسلام نے ہرع کی و خیرع کی کوعام اجازت و سے رکھی تھی سب سے مطالبہ کیا گیا ہے کہ وہ خوان برسی بنیاد پرلوگ سکھ رہے تھے ہب تران برسی ، حدثیں سکھیں ، نقیب ، اجہا وکریں ، اسی بنیاد پرلوگ سکھ رہے تھے ہب کوسکھا باجا رہا تھا ، بڑھا یا جا تھا ، اورا نے اپنے علم اور کمال کے مطابق مسلمانوں میں نتیاد کی مقابات کے مالک مین نیاد کی مقابات کے مالک منبی جا جا رہے تھے ۔ کیجسب تطبقہ یہ ہے کہ خود عبدالملک کو جنوب الملک کو جنوب کی نظر میں جا دی جنوب کے مولی ہی کے طبقہ سے تھا ، ان کا نام اسماعیں کو عبدالملک کی نظر میں جا دی جنوب اُن کا تعلق می مولی ہی کے طبقہ سے تھا ، ان کا نام اسماعیں بن عبدالشری بن ابن المہا برنشا ، بیجا رہ کیا کہا ، مجبوراً ان ہی کوشے ہزادوں کا معلم مقر کرنا ٹیا کھا ہے کہ اس خدمت پر اسماعیں کوم تھر کرنا ٹیا گھا ہے کہ اس خدمت پر اسماعیں کوم تر کرنے کے عبد عبدالملک نے کہا ۔

وب ادر غیر عرب (بعنی عجمیوں) کے تعلقات کی جو نوعیت ہوگئی ہے ،
عجیب ہے شجھ نواس کی کوئی مثال نظر نہیں آئی ، ان ایر نیوں ہی کو دکھید ا مکومت
کی باک شد ہاسال ان کے ہائفوں میں رہی ، اس پورے طول عرصہ میں ان کو
ہماری بینی عرب کی ضرورت کھی بیٹی نہیں آئی ایک مردک بغمان بن منذر کانام
لیاجا آ ہے جس سے ایرانی مکومت نے کام لیا تھا ۔ اور بعبریہ تعدیمی زیاوہ ون کک
جاری مذرہ سکا اس غرب بغماں کو بھی آغرا بیانی کے دہے اور مجالا طال ہو

⁽بسلسا صغیرگذشت، مقدمہ میں، سبوطی نے تدرب میں ، سخا دی نے نتح الغبٹ ہیں بھی اس قفتہ کو دہ ہا ہے محدثین کی کتا ہوں سے علاوہ فقہا سے طبقات وصافت میں بھی اس مکا کم کامعولی ۔ ق^و بدل سے ذکر مقاہے ۔ تعفن دوانیوں میں بجائے عب الملک سے و دمرہے اموی خلفارکی طرف اس مکا کم کو منسسوب سیا کیا ہے نیز تعفن کتا ہوں میں بجائے ابراہیم سے ، بی اسسس عالم سعید بن المسیب عالم مدنیہ کو قرارہ ایجے !!

ہے کہ کنے دن ہوئے ہمارے ہا قد حکومت آئی ہے ۔ لیکن غرعربی اقوام سے مدد سینے پراس مخصر مذت میں بھی ہم تحبر ہوگئے ہیں، عدیہ ہے کہ تعلیم کک سی ہم ان عجمیوں کے دست گر ہو سکے ہم اسی اسماعیل بن عبید کو دیکھو! امرالومنین رسلیا اور کیا پر صابا ہے ۔ عربیت سکھانا ہے ادر کیا پر صابا ہے ۔ عربیت سکھانا ہے ادر کیا پر صابا ہے ۔ عربیت سکھانا ہے سکتا جے ابن عساکہ

عبد الملک کے ساتھ ہی کمت توادھی تھا کہ اسلام صرف عرب کے لئے ہاان کو ساری و نیا ہم الملک کے در دنیا کوان کا مفتوح بنانے کے لئے نہیں آیا تھا، ایرانی ایران کے ساتھ ہی ان کے دائرہ عکومت میں سے ،کسی کوا بھرنے کا موقع نہ دینے تئے ، اور نہ دے سکتے تھے ،کیکن اسلام تو عام النما بہت اور سارے بی آوم کی زندگی کا بیغام تھا۔ بے جارہ بدا لملک اسلام کوع ربیت کا مرا دف قرار دینا با بنا تھا۔کبن یہ اس کے سب کی بات فرقی اسلام لانے کی دھ سے ان غرع فی موآئی کی نظر میں اتنی بمبندی بیدا بھوجا تی تھی کہ مکومت کے بیما کہ دور ہے ان غرع فی موآئی کی نظر میں اتنی بمبندی بیدا عبوبا تی تھی کہ مکومت کے بیما کہ دور کے شکار ہی دہ بہتیں ہو بیکتے تھے ۔ ان ہی اسماعیل بن عبد کے حال میں مکھا ہے کہ عبد الملک نے بلاک جب فر بائش کی کے میرے بجی کو بڑھا دیم بہیں عبد کے حال میں مکھا ہے کہ عبد الملک نے بلاک جب فر بائش کی کرمیرے بجی کو بڑھا دیم بہیں کا فریان بے کہین اسماعیل نے انتہائی سادگی کے ساتھ جواب دیا کہ

امرالموضین؛ می معاوعه کیسے ہے سکتا ہوں مجد کو ام الدروار سے ابو دروار صحانی کے دوارت کے کو آن کی تعلیم صحانی کے دوارت سے یہ روایت سنائی ہے کہ دسول النہ فرمات کے کو زان کی تعلیم پرو اُجرت ہے گا قیامت کے دن اُس کے مطلح میں اُگ کی کمان جڑھا تی جائے گا: استنا اور بے نیازی کے اس جاب کوشن کر عبدالملک اس کے سواکھی نہرسکا کہ

" فرآن کی تعلیم کامعا دهندس نهیں دوں گا، نئو دغیر «سکھا دَسکے اس کامعا دھنہ بیش کروں گائی،

سفادی نے فتح المغیت بیں ایک بددی کا نظیفہ نقل کیا ہے جوبھرہ آیا تھا لوگوں سے پرچاکہ بہاں کا سب سے بڑا آ دی سلمانوں کا بیشوا آٹ کل کون ہے - لوگوں نے خواجہ سن بھری کا نام لیا - بولاکہ عرب میں یا حوالی سے تعلق مسطحتے میں - کہا گیا کہ مواتی میں ہی گھراکر بدی سے کہا کہ ہراننا مبند ہونے کا موقعہ اس کو کیسے مل گیا - والٹوا علم یہ جواب کس نے دیا ، لیکن جیماً فقرہ تھا، بدوی سے کہا گیا ۔

عربوں کو صن بھری کے علم کی حزورت منی اوراس کوعوبوں کی دمفتوعد نیا) کی ماجت ناتقی اسی کا بنوبہ ہے کدوہ دابور عربی نامونے کے) ان کا سروار ب گلبا سادهه محاحتهم ألى على وعدام احتياجه الى درياهم والعامة

تہاری زندگی کی قسم بیسے مرواری -

کتے ہ*ی کریمن کر* بَدَیّ ہنا اور بولا کھنا تعم نے ہوالسودد

خوا جرص بھری نے اپنے عم اور معلو ات کا مسل بن کوکس مدیک مختاع بنا ویا تھا۔
اس کا اندازہ اسی سے کیج کے علی بن زید جو کم کے مشہور رتمیں عبداللہ بن جدعان کے فاندان
سے تعلق رکھتے تھے ،اسی لیئے لوگ ان کوعلی بن زید ابن جدعان کہا کرتے تھے ،ایخوں نے

ئے اسماعیل بن عبیدکو حفرت جمر من عبدالعربی نے اپنے عہدخلافت میں افریقیے کا گورزر مقرکا تھا، ابن عساکر کا بیان ہے کہ افریقے کے عام یا شند ہے بور رکہ ہستے سکتے ان ہی اسماعیل بن عبید کی کوشسن سے مسلمان جوئے مسکاج ع س تاریخ وشنق

صحابہ کو دیکھا تھا ، سلتا عیسی ان کی وفات ہوتی سے ۔ آخر زمانہ میں بھرہ کو وطن نبالیا تھا بہرِ حال ان ہی علی بن زیر کی رائے ابن سحد نے نواج صن بھری کے متعلق بیقل کی ہے کہتے

اگرحسن تقبری رسول التدعیروسلم کے صحابيل كازمانها ليف دىعنى عالم مون کے بعد معابر کا زمانہ یائے) تو قطعاً صحابر می ان سے رائے مینے دا در نتوی بوشیے میں) مختاج ہوجاتے ،

لوان الحسن ادرك اصحاب النبي صلى الكه عليده وسيسعول حثلول الى سرائد من سعدج ،

تحكسى غيرصحا نى سلمان ادر ده كلى جو نواكى سے تعلق ركھتا ہوا مس كى يانتها كى منقبت اور تعربف موسكتى ہے اور سے تو يہ ہے كھن لهرى كے متعلق ستعدد طرف سے لوگوں فياس تقته كوحب نقل كيابيركه رسول الترهلي الشرعلية وسلم كے فادم فاص النس بن الك سے ان کے اور میں کوئی مسکد یو جینے جانا نو بجائے جواب دینے کے فرملتے۔ مارے مولیٰ حس سے او تھیو سلوامولناالحسن

وگ عن كنة كه حفرت بم تواب سے در يا فت كرتے من اور أب فرمانت م بك ہارے مولیٰ حسن سے پوجھو۔

حوا ب میں حصرت ایس فرماتے

سم نے بھی سنا اوراس نے بھی مگر سم بھول أناسمعنارسمع فحفظ ولنسينا ابنسد م ما اج ، تم اذل گے اور اس نے یا ور کھا۔

مبیاکہ میں نے عرمن کیا حفزت انس کے اس قول کو چھسن تقبری کے حق میں ایک

بہنرین سندی حیثیت رکھتا ہے مختلف لوگوں نے نقل کیا ہے تیکن حصرت انس کا حسن کی طرف لوگوں کو ایس کا حسن کی طرف لوگوں کو در آخر میں اسی مولی "کا اصافہ اور آخر میں اسی مولی" کے متعلق یہ اعتراف کہ ہم نے بھی سنا اُس نے بھی سنا پر ہم بھول گئے اور اس نے باور کھا کچر تعجب نہیں کہ فاتح عرب اور مفتوح غیر عرب میں جو فرق بیدا ہوگیا تھا اس کی طرف بی اس اعتراف میں کچوا شارہ ہو۔

ببرمال مين يهكنا عابتا ضاكرهس علم كاعال اس زمانيس يتعانو دسوحيا ماست كراسي علم کے متصول میں کس میرسوں کا بطبقہ جیے عکومت گرانا چاستی تفی کیا کوشنش کا کوئی دقیقہ أكفأر كوسكنا تفاءام طريقيه سيمسلما نؤل كوانيا مخلاج اس طبقه سنع ببالياءا ورسلما يؤل خفوها عرب کے باس جود نیائقی اس کے ساتھ سنجیر کی حدیث کے ان خدام کا جو عال تھا اس کی عام مثالیں پہلے گذر کئی میں کرکس طرح و واست مندوں کی دولت کواستغنا اور ہے نیازی کی توكرول سے دہ تھكراتے ہوتے يا بتكنا جا بتے تھے كہ تم مارے مخاج بولكن سميں مہاری خرورت نہیں ہے - بے نیازیوں کے ان مظاہرات میں علماً روالی کا بوصفتہ تھا، رجال کی کما بوں میں آپ کواس کی بوری تغفیل می سکتی ہے وہی بزیدین عبیب مصری میں کے متعلق گزر حیکا کہ ایک عبشی غلام سفے ذہبی نے ان ہی کا ایک تطیفہ نغل کیا ہے کہ یزیدایک دفد بار موئے عوام کے تلوب میں ان کا بواکی مقام تھا، اس کو دیکھتے ہوئے اس زمانہ س بني أميري مكومت كى طوف سے مصر كا جوعرب كورز تقا، نام حس كا ورَّوه بن سهيل تقا-اس نے مزدری خیال کیاکران کے گھری وست کے لئے خود جائے ۔ آبا پرید بیٹے ہوئے تھے ،گورز نے مزاج کرسی کے بعد برتیسے مستو در یا نت کیا کھٹل کا فون کبرے میں اگر لگا ہو، تواس كيرے ميں ناز مار دوگى يا بني . يزيد نے ور مے اس سوال كوش كر كما ہے كم مذ بعرالياء ادر کچی جاب نددیا - ورز و جاب کا انتظار کرکے جانے کے لئے جب کھڑا موال نب بڑیدنے اس کی طرف دیکھتے ہوئے نموایا-

روزانہ خدای خلوق کو توقق کیا گرتا ہے ادر کھرسے آج کھمس کے فون کے خمات تعتل كل يوم خلقًا ونسالني عن دم البراغيث ميريًا تذره

مسند ہمیںا ہے ۔

بجراس کے کم فاموشی کے ساتھ ان کی تملاد نے والی اس تعربین کو توٹرہ نے سن لیا کھے نہ لولا ادر جیب ما ب اس مركز ملاآ باس سے هى زياده دلحسي الطيفه طاؤس بن كسيان كاس ان كامستفرعبسياكمعلوم ہے تميّن تفاء بني أميه كي حكومت كا زمانه ثفاء ا دروہ كھي ا ان كا جروتي عهد حب ان کی دولت کاطاغیر جا کی مسلمانوں پر مسلط تھا ، نمین کا گوریزاس زمانہ میں اسی مِحِيَّجِ كَا بِعِمَا فِي محد مِنَ لِيسِعت مَقَا . تَقَدُّ بِينِ آياك كَسَى وهِ سِ طَادَس بِن كسِيان ، اور آن كح ساتفين كے دومرے عالم ونهب بن منب كدب يوسفنے دربارس بننج يوسم مردول كا تقا خصوم اس دن برِّ كُرُ اككى سردى يُرري مَن مُحَدَّ بَن يوسف نے كرى مُنكوا ئى الماذس كرسى نربيطي سردى كاخيال كرك محديق بوسعت نے غلام كوا وازدى كم فلال دولل لاقر، لا ایکیا ، محدف عکم دیا کہ طاقس کے اوریاس کوڈال دیا جائے۔ علام نے بھی کمیا تماشاہی سے شروع ہوتا ہے ۔ رادی کا بیان ہے کہ طاؤس منہ سے تو کھے نہ ہو ہے کسکّن لىرىزل مح كفيد حتى التى عنه وون مؤثر مول كوسلسل طاوس في بإنا شروع كباتا ابكه دوشاله بالآخران كح كندموںسے گریڑا۔

كمعلب كم محد بن يوسعت ان كى اس تركت كود سير ربا تفاء ادر دل بى بين آگ بورم بفا بيكن

طافیق کا جوافردائے عامہ برتھا،اس نے اس کی ہی، جازت ندی کہ کجہ بولاً۔ صرف ٹیڑھی نرجی تکا ہول سے وونوں کو دیکھا رہا ۔ حب وم ب اور طافس یا ہر نکلے تو د تہب نے کہا کہ مجائی ایم سے وونوں کو دیکھا رہا ۔ حب وم ب اور طافس یا ہر نکلے تو د شالے کو آب لیا تھا کہ اس دو شالے کو آب لیا تھا کہ اس دو شالے کو آب لیا تھا کہ اس خواہ مخواہ اس خواہ مخواہ اس خواہ مخواہ اس خواہ مخواہ اس خواہ کو اس ووشالے کی عزید نام خواہ دوسا کین ہم تقسیم فراد یہ جو اور وام غربار دوسا کین ہم تقسیم فراد یہ جو اور وام خواہ دوسا کہ نام کہ اس کا مور کے مدا مقربی افتیا در آبا کہ سے توک کو گوک دیں نالیں گے ، میک جو طرفیے علی اس دوشالے کے ساتھ میں افتیا در آبا کہ سے توک کر دیں گے توشا بدمیں ہی جو طرفیے علی اس دوشالے کے ساتھ میں افتیا در آبا کہ سے توک کر دیں گے توشا بدمیں ہی کو نا موسوق) ابن سعد ہے ہ

استغناد ہے نیازی کے یہ واقعات کیج ان ہی جندمواتی کے ساتھ مختص نہیں ہم عکدان کے تام سررآوردہ بزرگوں میں آب اسی شان کو بائیں گے۔

امورسة زدنهیں ٹرقی کی ان میں جہان کے مرا خیال ہے کئے کے ساتھ کرنے میں کھی دہ ہی جبہ الملک ابن مروان ہے اوراس کی عکومت کا عہدہ ہے مسلمانوں میں نظر نہیں آتے ۔ بہی عبد آلملک ابن مروان ہے اوراس کی عکومت کا عہدہ ہے مسلمانوں میں مشغول کی افکر رونی وسیسے اسلامی نام رکھ کرخی تعت قسم کی افدرونی وسیسے کا روں میں مشغول کی ایک ترکیب وضع حدیث کی بھی جاری ہوئی، بینی مسلمانوں کے دین کو لگا رشنے کے لئے بھی اسلام صلی التہ علید دسلم کی طرف جبلا نے والوں اسلام صلی التہ علید دسلم کی طرف جبلا نے والوں نے عبدیا انٹر دع کیا جس کا تعقیلی نامٹر دع کیا جس کا تعقیلی کے الفاظ میں "جہا بنہ الحدیث "اسیس برخصاک کے الفاظ میں "جہا بنہ الحدیث "اسیس برخصاک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عبداللک اپنے شہرسے اعلان کررہا ہے کہ ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عبداللک اپنے شہرسے اعلان کررہا ہے کہ عدل المشری لا نغر بھنا ابن سدے میں قبل اس شرق کی طرف اربی میں جمنیں بہ ہم ہیں اس شرق کی طرف اربی میں جمنیں بہ ہم ہیں۔

الجانة.

یاسی عبد الملک نے فانس سیاسی اغلان کے تت جہاں لوگوں کو فنل کیا تھا دہم فارش بن سعیدالکذاب بیب کہ ارباب علم سے مغنی نہیں ہے اسی لئے اس کو دار برکھینی کی عبد الملک ابنے آب کو سمانوں کے دین کا بھی محافظ سحمتا نفایا غیلان دشتنی کو عبد الملک کے بیٹے سٹیا نے جو قنل کیا تو بجز اس جرم کے کہ بغیر کے دین میں غیلان رخد انوازیاں کیا کرتا تھا ما وراً محضرت علی انڈ عیر دسلم کی طوف جوٹ منوب کرکے عدینی عوام میں تھیلا اتھا میں تو نہیں جا نتا کہ اس کا کوتی اور جرم تھا ہے۔ بی آب کے دبدعیاسی فلفار کے عہدمی مجی ہم اس باب میں سلامی اس کا کوتی اور جرم تھا ہے۔ بی آب کے دبدعیاسی فلفار کے عہدمی مجی ہم اس باب میں سلامی ام رجال کی عام کا بوں میں ان وگوں کے حالات بڑھتے ۔ ۱۱

قامنی اسماعیل بن اسحاق نے متم بن سہل کواس دھ سے پٹوایا کرحا دبن زیر کے والسے دہ حدیث روایت کرنے لگا تھا قامنی اساعیل اس کومعے نہیں سمجہ تم

اسماعیل بن اسعاق القاصی صرب الهینم به همل علی تحد شده عن حمار بن ذید، واکو علید خالای صالح استاری

اس سے نومعلوم ہو ثاہے کہ حد نتیوں کی روامی کرنے والوں کی گرانی کا فرض فاضیوں کے بھی سیرد مقا۔

بہرمال کی می ہومیرے ترویک تو کا کے فوسی ایک مورث مال السی سے ، وان روایات اور موزنوں کے اعماد کی کانی ضمانت بن سکتی ہے ، حن کا ایک ٹرا سعتہ ان می موالی محدثین کے زریعیمسلانوں میں متقل مواسیے میں توسیجتا ہوں کہ معولی ہے احتباطی ا اس راہ میں کم از کم ملوک بنی امتیہ کے لئے ہے جارے موالی کی داردگیرے لئے ایک دی د مشاویزین جاتی ، ظاہرہے کہ اس وقت عامیکلین کی مزاحمت بھی ان کی راہ میں حاتل نہ ہوا لین علم د ففنل کے ساتھ ان کی سیر ختم یاں ، فکومت کے با تفین ج کھر تھا اس سے ان زرگوں کی ہے نیازیاں ، سی کے ساتھ خالص اسلامی زندگی کے جمنونے اس طبقے کی طرد سے مسلس میٹر ہور ہے تھے ان ساری با نول کا نیچہ یہ تھا کہ مکومت کو تھی ان کے ساسیہ جھکنا فرا ابن عساکر کی روا میت ہے کہ ہار دان الرسند یہ سے یا سم عیلی حد تقول سے منا نے کا نے ا کیپ زندلق مثین عوا محرم ہے کہا کہ ایراللونٹیں میرسے قتل کا حکماً ہے کس وعرسے دے۔ م ، الدون بخروب كها كرار مد ك بندول كوتر ما فنو ل مع مفوظ كريف كے لئے عي سا يفكم دياسط ، اس پرزندلي نے کہا كەمىرے تن كرے سے كيا ہوتا ، كيونكه ا ين انت من المف حل يت وضعتها ﴿ ﴿ آَ يُكِ مِرْدُ تَعُوفِي لِدَيْمِي مِنَا بَاكُرُ رَسُولُ اللَّهِ على الله عليه وسلم كى خرف مي عنبوب على م بعول الكناصي الكاه عابيه وصلح رُحِيًا بون أن عد منوب كأكبا كيجية كامن كلماما فيهاحرات نطق بأثه س يغيركا كب نفط معي تونيس نهير. رُهُ مِرْتُحُ وُسُنَىٰ عَسْمُكُمُ مِنْ مِنْ

له ان پا جون کوجب عکومت گرفتارکر تی اورزندگی سے ادیں به جائے آوا س فسم کے شوشے بھی تھوڑ و۔

ایسے کہ میں اتن تھو ٹی عد نیں بعبیا دیا بور ، مقعد واس سے ان کا یہ بوتا تھا کہ جینے چلائے ایک الیا فقرہ کہد وجس سے مسلما اول میں تیجھ عد مؤول کے شعان میں برگھانی بدا جوجا سے مراخیال ہے کہ زیادہ تراس پر مجلی بدک ہر بدین مومنوع حد نئول کے باب بو مجلی بدک ہر بعنی مومنوع حد نئول کے باب بو مجلی بدک ہر بات کی بوا تھا کہ آئے خفرت علی الآ گئی ہوا تھا کہ آئی مسلما اول بیں مونوع میں مونوع میں بوئی عدمتیں سلما اول بیں مونوع کہ بر کا کہ دیا کہ طرف کا مدانی میں مونوع کے بوال کرنا کہ ان کی گھوئی ہوئی عدمتیں سلما اول بیں مونوع کو بر کی مدانی کے مدانی کی طرف کا مدانی کے مدانی کی مدانی کے دوران کی گھوئی کی طرف کے برائی کی مدانی کی کھوئی کی مدانی کہ کا کہ دوران کی کھوئی کا مدانی کی کھوئی کا کہ دوران کی کھوئی کا کہ کا کہ دوران کی کھوئی کی کھوئی کا کہ دوران کی کھوئی کی کھوئی کا کہ دوران کی کھوئی کا کہ دوران کی کھوئی کو کہ کوئی کوئی کی کھوئی کے دوران کی کھوئی کا کہ دوران کی کھوئی کے دوران کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کھوئی کے دوران کی کھوئی کے دوران کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کوئی کھوئی کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کوئی کے دوران کی کھوئی کی کھوئی کوئی کھوئی کوئی کوئی کھوئی کے دوران کے دوران کی کھوئی کوئی کوئی کھوئی کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی کھوئی کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی کھوئی کے دوران کی کھوئی کے دوران کے دوران کی کھوئی کے دوران کے دو

طلب س کا به تفاکدان صوفی اور طبی مدنوں کو مسلما فزن میں عبشاکر یکا بہوں ، مجھے قتل تھی مردون اللہ میں مبشاکر کیا بہوں ، مجھے قتل تھی ردون کے درون کے ساختہ بارون کے دل نے اس فقد سے جن داو برگوں کے سامیر کے نیچے نیا ہ ڈھو بلاھی ، ایمنی ایک نام بردانشہ بن المبارک اسی عالم کا تفاج طبیح موالی سے تعلق رکھتے تھے بہرحال یا ردون نے بھی می دب ولیحہ میں کہا کہ

ارے غداکے دشمن توسیے کس خیال پی ابدائی فزاری اور عبداللہ بن المبار ان نام حدیثی کو هبنی بی حیا نیں گے اور اسید ایک و ہذی (نبری حیلی حدثوں کی جھیڑ کجھیوٹ کر کیال تعبشکیس گئے ۔

إِسِ الله على والله من الجاسعات الفل دى وعبل الله بن المباولث بغلا خا فيخ رِجا خاحرفًا حرفًا حرفًا حا ابن مساك

رریه تها الموآلی کے غدمات کا وہ غیر عمونی وزن کرعباسی فرماں روا وہ کھی ہار وق الرشید روکے ایک عجمی غلام مب رک کے لائے کے وجود برفیز کردہاہیے ، بی عجب سن اُنفاق ہے کہ غول عباس بن مصعب عبیب کو المحکم نے معرفة علوم الحد میث میں نفل کیاہے -خرج من مرقب اس بعیة من اولاد العبید مرقب عمرہ عبارا دمی غلاموں کی اولاد ما مخدوا حد الا هوا ما م عصل عبلاً میں ایسے نکلے کوان میں مراکب اپنے ما مخدوا حد الا هوا ما م عصل عبلاً

(بقیہ ماشیہ صفی گذشتہ) مد مبا میں گی آسان نہ تھا، ایسے مقرد اصول محدثین کے سقے کہ ان کے معیار برما نخیے کے سات موائل اس کو معیاں سازوں کا بگردہ میں جانتا تھائین اس کا مقصد و تو صرف مسلمانوں کو دمہشت اور برگرانی کے فقتے میں متباد کرنا ہو؟ تھا۔ تھا تی سی بات کہ آئے آرہی ہے میہاں ا جا گا اس ساتھ اشارہ کردیا گیا کہ تعین وسواسی دما عوں کے لئے انتی سی بات جی برگران بن جانے کے لئے انتی میں جاتا ہے۔ ۱۲

دقت كا امام كها ، يعنى عبد الترب لمبارك درمبارك غلام شفي ابراتشم بن سمون الصائغ ادرممون غلام سقة ، حسين بن دا فدا در دا فدغلام شق ، ابوجره محد بن مهون العسكرى ، ادرممون غلام سق

بن المباسات دسبادك عبل موابراهیم بن میمون الصائغ ومیمون عبل کواین بن دافل دوا قد عبل مطالیحم و معم بن میمون العسكری و میمون عبل مود عوم الحدیث الاکم

سے زیکل دعویٰ نقل کیاہے کہ

حب عبا دلا انتفال ہوگیا توسارے اسلامی علاقوں میں علم فقسے مرج دمرکز موالی ہی بن گئے ہجر مدینہ معنورہ کے، مدینہ منورہ کو النّرنے یہ خصوصییت عطافر مائی کواس شہر کا نقیا کیٹ فریشی قراد عبا دلسکے معدموا دینی سعید بن المسیب بن کو بالاتفاق لوگوں نے مدینہ کا نقی تسیم کیا ہے۔

للمات العبادلد صاب الفقه في المراف العبادلات اللي جميع الموالى الا المدينة فان الله خصه العبرشي وكان نقيه الحل لمدينة سعيل بن المسيب غيرمدا افع مرااا

مزرامغل ورخبك زادي

واز جنا بمفتى انتظام الله صاحب نتهاني أكبراً بادى)

ہندوستان کی پہلی حبگ آزادی میں جن مستنوں کا حصّہ ہے ان میں امیرالملک مزامغل بگی بہا در می تایا ن خفیرت کے حامل تقے دلی میں ابوظفر بہا، در شاہ کے بعد مرزامن کی شجاعا نہ سرگری ادر مردانگی ابنی مگر ایک درجہ رکھتی ہے۔

غدر کی ناریخ میں ان کے کمزور میں ہوا جا گرکیا گران کی مساعی کو اور دھگی کا رگذاری کو نظر اخداز کیا گیا۔ اس حبگ میں بہا در شاہ کے نام سے ناریخ غدر میں جو کھی کا رہائے نایال میں ان کا رشا حصہ مزامغل کی سعی کا رئین منت ہے ۔ دلی میں انگریزی اقتدار نے کل شہروں کو بہ لطابقت الحیل ا بنا لیا تھا اور دہ اس قدر سربت نہت ہو جھے تھے کہ انگریز کے مہر مل کو فعند دل سے نبول کر رہے تھے ۔ اکبر شاہ کے عہد سے کا مل نسلط انگریز کا ہو مربکا تھا با وجو د کیم دل سے نبول کر رہے تھے ۔ اکبر شاہ کے عہد سے کا مل نسلط انگریز کا ہو مربکا تھا با وجو د کیم طابق علی مائٹی تھی کہ قاف و دفتی کے عہد تناہ عالم نے نبکال کی دیوائی کمینی کو دیئے دقت یہ رعامیت مائٹی تھی کہ قاف و دفتری زبان فارسی کا کم رئی سے اسلامی قانون کے مطابق علیتی رہے گی اور و فتری زبان فارسی کو رکھا جائے کا ۔ سکین مغربی سیاست کلیہ یور بی خمیر اکثر و عدہ کو ایک و میر میں ناکہ ہو تھا کو ابنا نظام کم بنی میں مرتب کر لیا مکب مدراس اور نبگال کے معموں میں دائے تھی کر دیا۔

نے مرتب کر لیا مکب مدراس اور نبگال کے معموں میں دائے تھی کر دیا۔

دلی میں بے دے کے ایک محکم قیفنا ہ رہ گیا تھا اس پر نظر عرصہ سے تھی وہ تو و دیاگیا

اوراله آباد میں صد نظامت کی تشکیل گی اس تھے۔ یہ فتی افام اللہ خال بہا در گویا ہوی مفتی افام اللہ خال بہا در گویا ہوی مفتی نظام کودے و بیتے کے دلی جمہ الفر المان کودے و بیتے کے دلی جمہ الفر اللہ کودے و بیتے کے دلی جمہ الفر الله کا دانوں مولانا نفش المام خیراً با دی ہے مبنی شائے ولی آگریزی اس مدامندے کوگوالانہ کرسکے الغوں نے تجربت اختبار کی مورد ناشرا حاق ادر مولانا محد محقوب د غیرہ گاز مینے گئے ناہ اس منا منہ مارہ کی خوارد کے کیا کہ عالم دیا ہوئی الرود کی مارہ کی جانیں ادراس ان ارتفار منہ سے تھرکھلے بندوں کر لی جائے گرز کہ گئے وائوں کا در خدمت قدرت سے تھرکھلے بندوں کر لی جائے گرز کہ کے دوار کی جام نمہادت لوش کیا احداث منا ہور خدمت قدرت سے تھرکھلے بندوں کر لی جائے سا حبرا وسے دلا درجگ مولای سیدا حمد می مشہور احداث شاہ کے مقدر میں کھی فی ۔

نظف یہ ہے کہ منتی تسدرالدین فان آزردہ اور ام بوش را کہ سے عبیل القدر لوگ انگرز کی فی بیسین میں بہر گئے اس کی تفسیل " کارٹی کا فلان " بیس ہے ۔

بہی حجگ آزادی بس لیڈر شہر کی صندمی آئی وہ مولوی امرائٹر شاہ آؤی و الذکہ فرد مقاص نے جاتی اور بڑھا یا آگر زیک المان الذکہ فرد مقاص نے جاتی اور بڑھا یا آگر زیک المان الذکہ فرد مقاص وطن برآخر کی منتقد برقبہ کیا سرحمانی الرحمانی الر

ندرکی نارتیل میں مولوی اعمالاً نا ۱۶ فکر عمولی خورست آنا ہے گر آگر نیوں نے جو عدر برکت آنا ہے گر آگر نیوں نے جو عدر برکتا ہیں کہ میں ان میں ان کی سیاسی سر آرمی پر کا نی ردننی ڈوائی ہے ۔ مسٹر می بڑ برفار مشر نے ابنی شہور کئاب مبشری اون دی انڈین میڈنی عمل میں لکھناہے ۔ احمالتٰہ عالم باعمل ہونے سے مولوی تھا اور رومانی طاخت کی وجرسے عمد نی تھا۔ ملہ تاریخ خاندان مفتیان ازمنتی می جس گر باجوی علہ سوانے احدی از حوالاً تا مَسِلُ عنوی سے این خاتی ہے تاہیکا

اور بنگی مهارت کی وجهست وه سیاسی اور سیرسالار تعااس کے معلق مخصر نومٹ جو حار میا دلتی نامى نے اپنى كا بىس كى مائى خسوسيات كانشت بىتى كراسے ـ « ازد موکے با خیول کی نجا د نیاورسازش کی شخه قاست گی گتی تومعلیم عواس مولوی کوانگرزی کام بجیشیت احمدندا ، نفرا درصونی عرصست ماسته تقے شمالی مغربی صوبہ جا ست میں ظاہرہ مارسی النع کی خاطر بھر حکا تفاتسکین فر مکسوں کے لیکے برلازسی رباً این مفرکه دوران مین اید. و هدیجت وه آگره مین مقیم ربا ور حيرت أنكميزا فرشهر كيمسلم باشندول إبخابشهرك محبطرمط ان كيحلينقل وعوكت برنز کھنے تھے عصد کے مبداس کالقین بوگیا کہ وہ برطا نوی عکومت کے خلاف ره كرسازش كرريج مي وكلين مجربعي ان أركسي باغيا خدم مي ملوث مزاماً كيا دە آزا در بىغ نېمگا مەسىھىمە مىن فىين آبا دىي نظرىند كەدىية كئے بىفى باغيول نے حرز اکرانیا سروار مبالیا اوروہ ایک دافتور فرج کے سیر سالار بن سکتے یہ اس طرح مولوی لیافت ظی اُلاً بادی المیرالمجا بدین مولوی سرفراز علی حیال احبر نانا را دیشیوا عظیم الله هال کا نبوری حبرل سردارتا نتباتویی آنگرزیک اقتدار کے خلاف سرگرم سسی منے ایکے جاکسب دوی احدالتراثاه کے تعیندے کے پنچ آجیع موتے-انگریز مقا ببهذكر سكا انيول نے ان كے سائفد غاكى اور ان كى اسكيم ناكام بنى "غدر كے حيذ علما" ا درا لیسٹ انڈیا کمینی اور باغی علما" میں تفقسیل آکی ہے اس مگر صرف مزامعل کا تذکرہ

امی الملک داور حبگ مرزاظہ والدین عرف مرزامعل بیگ بهاور مرزامعل خلف الفظام میں بہاور مرزامعل خلف الفظام میں بادر شاہ ان فا واقد وسع کلام مجید

ك التسووي -

اور میاں محد جیون سے فاری پڑھی ہے ہین سے تروقفنگ کا شوق تھا۔ فتح الملک مزافح الدنی ہا ور کے باغ میں اُستا دینر ن الدین ابن میر غم الدین اور میروا مدعی استا دینر ن الدین ابن میر غم الدین اور میروا مدعی استانی شمشیر باز سے فنون سیم کری سیکھے ۔ تمام شہرا دے نیرا ندازی کی منتی کرتے حضرت فل سیحانی انداز عرسے گذرتے ہوتے باغ تشریف سے حبا تے اور شہرا وول کے کرتب دیکھ کے مخلوظ مورتے ۔

ا سنا دنین خبش جوآصف الدول سے منہ نگے میرا نداز سے ان سے فلف جیم خبن نکھنوسے وبلی آئے اور شہزادوں سے آئین مغرر چوتے ان کی نومہ مرزامغل کی طرف زیادہ تھی ۔ مرزا فرخندہ شاہ ، مرزا نجتا ور ۔ مرزا نگیڈعو مرزا خفنرس طان مرزاع بداکٹر شہزادگان سے میراندا زی میں سبقت لے مجتے تقے ہے۔

مرزامن طبی شجاع اور دلیروانع بوت کھے تلقم علی الال و لی) میں بادشاً دیجاہ کی شعر گوئی اوسخن نہی اور ولیروانع بوت کے بدولت شعر دشاعری کی گرم بازاری عنی آت دن مشاعرے بوت مرزامنل کوشاعری سے زیادہ ولیسی دہتی ہو بھی باب کا آر لیے بنیرنہ رہ سکے شعر کہنے گئے اورا شا د ذوق سے اصلاح سیتے تحکم من شار کھا کے اورا شا د ذوق سے اصلاح سیتے تحکم من منس و مشرب کی طرب تھا۔

شکل دصورت میں باب برکم ماں پر زیاوہ بڑے کے طل سجانی کی گہری سافی رنگت آئی ان کی تدر سے علنی ہوئی ۔ قدا وسط۔ لمباجبرہ ۔ بڑی بڑی بڑی آنکھ۔ لمبی گرون ۔ بھیے چوکا ذرا ادشجا۔ نبی ستواں ایک بڑا دہا نہ ججددی ڈاڑھی ۔ لب س فاضرہ پہننے کا شوق ۔ بھیے جوان تھے ففنول خرج ہریت زیادہ باب سے جر فطیفہ متا جند دنوں میں آگھا بیٹھے ۔ ان کے

ئ داسنان عدر كه مديث تدسى -

بهال است ون معل رقس وسرودميس بقول شف بنكرى سے ون ببت رسے تھے ا رمنی منفیم کومیر هے سے سرکار کمینی کی نوج ا بنے انسروں کی فالمان حرکت سے متاز، بوكر باغيار اسيرت سے دبلي كى بهاں سان وگھان نه تفاسب تعويركا بوگئ ان انقلابول نے میکیوں کو مار ا ور لوط مارمیا وی بهادر شاہ اس طوفان سے بنیا جاتے تھے مگر مورارت هٔ ندا نی نو **دکراً ن**ی ا د **هر مرزا منل اور نواب زرنیت محل جر مرزاحوا**ن نخبت کی ولی عهدی کی دهبه سے جرز سن مفاعیل خول تو اللہ میں ای کی وصارس بندھائی . تام وج سے مرز اسلا حفرت سلطان مرزا ابو کمرکے سیتے با دشا ہسے ا صرا دکیا کہ ان کومہارا سر دار مقرد کر دو با دشا ہ نے اولا اٹھار کیاس پر مرزامنل رو دفترکرا نبی والدہ سے محل جیائے ادھریا وشاہ نے فدج کی عالت کی ا دران کی جاں نتا ری کا خیال ۲ یا مرزامغل کوبلا طرفین کی رہنا میڈی سے مرزامغل کما ٹٹررنبا دے رب گئے . اورمرریست نوج کے تؤدبا د شاہ موئے با دشاہ کے مشیر خواجہ سرامحوب علی ملکہ زمیت محل نا زبی سبگیم دا غامبگیم به شدیرگان مرزامنس با دشاه کی ودمسری مبوی انشریث السشارتنیس ا هوں نے کہسن کر با دشاہ کو آما دہ کما کواس موقعہ سے فائدہ اُ ٹھاکر سہندوستان ریشہنشا ۔ المرائ مرے سے کیجے باد شاہ صنیف مبت موسکے تھے گرمعلی حرارت جوش میں ہے آئی ا در کھلم کھلا المکرنر کے مخالف مو گئے مکم حسن اللہ خاں الدباد شاہ کے سمدھی مرز الہی بن ان كا بادف مكن بدب مانت سق مكرم دوا مكرز كي تيو تقي -

. شام رود مرد المعان مردا المركر مردا عبدالله رمن و المحال باست سكة

كماندرانجيف ك سيدنى جالانا تعسق الدباد شاهك سكر شرى كمندلال -

با دشاه نے مزامنل کے اصرار بردومس وردد بارعام کیانام عارضهرادرفری

ك مفدمها درشاه

انسران کوشرکت کی دعوت دی مفتی صدا لدی خاص آذرده . موانا امام نخش صهباتی بولوی محدد الله الریس اخبار الله خاص ا

مرزا غالب در با رس مشریک نه بوسکے سکه کمکر با وشاه کی فدمت میں ادسال کیا بزرزد سکة کشورسستانی مراج الدین بها درشاه نانی تلم

باد شاہ نے مبدد سان کے راجگان احد الابوں کے نام فرمان جاری کیا مردامل احدادر شان د خوک کے مبدد سان کے راجگان احد الابوں کے نام اندان کے انسران کو خوش دور شان د شاہ ہرہ میں مردامی کو شہزادہ کے گردیدہ سے مکر اعوں نے باشورہ کیا کہ باد شاہ ہرہ میں مردامی کو باد شاہ ہا گیا تومروم بادشاہ سے اسیف باد شاہ مبازی بادشاہ سے اسیف بان مس فر ہا۔

باغی بیجے مزدل کرکے میری مگر مزامنل کو باد ننا ہ بنارہے سنے ہے۔ مرزامنل جالاک نہ تھے درزاس موقعہ سے فود باد ننا ہ بن جاتے تو ملک کا نقشہ دومرامترا مرزامنل نے مورجہ لگا با المحرزی فیصے مقابعہ ہوا مگر قدم کھے اکٹے نڈجھے۔ کہ خدری نہج و شام کے ذکر خالب از مالک دام ایم ۔ اے صفحہ ۸۰ کے بیادرشاہ کا مقدم سفی ۱۳ جولائی سے حراب فرد بھی منہالی رفتہ نوابان اودھ سے مجی تھا بداکش سدطان بورکی تھی نواب فان بہا وہ دارتھا اور نواب بخیب الدول سے قراب فرد بھی منہالی رفتہ نوابان اودھ سے مجی تھا بداکش سدطان بورکی تھی نواب فان بہا ودھاں کو بری کی نوائی بالاقتا کو بری کی نوائی بالاقتا کو بری کی نوائی بالاقتا کو بھی دوانہ ہوا ۔ توب فانہ فوج معرسیہ تین لا کھ ساتھ تھا باوہ کی طاک یا در اور بالدی تا کہ مطاک یا در اور سے استقبال شاہان خان کہا گیا۔ با دشاہ نے حصنوری میں شریف بریا بی عطاک یا در سے فوش مورک لارڈ گورز تمام فوج کا با دیا۔

مرُدامن اورحبْرل سخت فال بل المسطحة بالمي متوره سن شهركا انتظام كما كدا ور آگرزی فوج سے اگر حبّل کا موقعہ آیا توکا میا بی دی گرمز داالی خبّ اور مکیم حسن السّر خال کے ذريع جوندا سيريكي مرزامغل ادرحنرل صاحب اختيا ركرت المكرزوں كواملاع موعاتى-ادحر بکاکی فرج میں حبرل صاحب کی طرف سے مذاروں نے بدولی تعبیلا دی اور شہرت دے دی کیبرل اجرزوں سے ساز ازکتے ہوئے سے اور کی طرف سے ایک ما عت انقلابوں کی آئی ٹوکسسے مجا ہدین آئے مواذا ففنل حق خبر آبا وی الورسے آئے با دشتاہ سے قدیم مراہم منے نعدمی جاکر سے حبرل تحبت فال نے مولا اُسے شرف الاقات عاصل کیا ۔ مولا اُسے رنگ تخرکی کا در کیما چانچہ آخری نبر دکش سے تکالا جمیہ کو بعد نماز ما مع مسجد میں علمارکے سَاحِن تقررکی ا دراسنفتا رج ا دمنی کیامفتی صدرالدین خال آزرده مولوی عبدالفا ورواری كا منى نىعن الله دېرى .مولوى نيمن امدېدلونى . ۋاكىرمولوى وزېرغال اكبرا بادى مولوى مىيد مبارک شاہ رام بےری وغیرہ نے دستخط کئے نقسے کے شائع ہوتے ہی شورش بڑھ کھی الد م جزل بخت خال دومهد ازميده المنس فاطمه رطوى (معنف) كه واستان غدد از طبسرد طري مل مولانا فغنى بى دعبدالى نمراً بادى مرتب انتفام النَّدسُها بي مطبر عملس معنفين عكسكُرُو سمَّه "غدرسك حيذعلارً

عادین میں ولول شہادت بداموگیا بقول مولوی ذکا والشدو الوی انسے ہزار فرج معم با بدین کے والی میں آجع موسے ہے۔

مزاالی خس نے بدو کھا مزامنل اور حزل بخت خال کے گھ جانے سے طاقمت برھنی جاری ہے اور مولوی رحب علی کے ذریع بنیام استران انگریزوں کا آیا کہ ہر دوکور بھیا ہ کرا دو مرزا الہی خبن نے شہزادہ کے کان ہونے نشر دوع کروت کہ بخت فال خود با دشاہ بناجا ہا ہے با دشاہ کو آلکا رئیار کھا ہے اور اپنی حکومت کے سے اس طرح راہ صاف کی جاری ہے اگر انگریز بر پر کا میا ہ بواتو سخت نقصان آکھا ، پڑے گا بہ غلام فا در روسلیکا غریز ہے مرزا منل خومتمال با دشاہ ہردو کی صفائی کراو باکرتے حبر ل مقاید کے لئے میا دی کرتا مرزامنل رئند المنازی کے نے

مه تاریخ بناوت مند که دیام مقدمه بهادرشاه صغه ۲۳۷

محمد رزالی بخش کے کہتے سننے سے یا دشاہ نہ منے آخرش حزل صاحب معتوب فاندا ورفدج

کے کھنو کی جیتے ہوئے ۔ اہمی بخش مجر بہ سن کو خبریں پہنچا رہا تھا ۔ حزل کے جائے ہی وہ مقروسی

ہیا با د شاہ کو یا کی میں سوار کر کے معہ نواب زمنیت کل کے ال کو تمیں بر" زمنیت کی " میں نظریز

گردیا اور مرزا خفر سلطان مرزا مغل اور مرزاالو کم کو با ہر بلاکر پہلے دھو کے سے سمھیا سستے اور رتھ

میں موارکرا یا مرزا خولی بھی ساتھ تھے وہ نکل گئے ۔ راسٹریں رتھ مان جبتا ہوا مرزامغل کے نوال میں مرزا ربعہ با کھنے گئے جیل خانہ کے سامنے لاکھے براسٹریس نے رتھ سے ان کو اتالا کہا کما بٹر را مین مرزا دید ہا ہے مرزامغل نے کہا ہیں ہول اُن سے کہا دیا سن آنا رود القول نے خش ولی سے کہا دیا سن آنا رود القول نے خش ولی سے کہا دیا سن مرزا کو دیا فواب فرانس خرافت محل کو دے دیں۔

سے کا نار دیا با زو میر کیکھی " تھا وہ حسین مرزا کو دیا فواب فرانس خرافت محل کو دے دیں۔

موسن نے بندوق اُتھاک گوئی کانٹ نہ نگایا مرزامن نے کائہ شہا دے پڑھا اورگر پڑے مرزا ابو کرنے لاکار کہا بڑسن تونے وغاکی اُن کو بھی گوئی مار دی خفرسلطان گھرا گئے وہ گوئی کانٹ نہ بنے ان کے سرکاٹے گئے ادراکی فوان میں دکھ کر اِ دشاہ کے باس بھیجد یتے ادراکی عَبوفن خود ہرسن نے بیا ج

حسین مرزا کیے ہے کر ہواب نمرافت محل سے باس سکے انھوں نے نہیں لیا اُن سے کہا تم کو منوں نے نہیں لیا اُن سے کہا تم کو منول سے دیا ہے اپنے باس رکھو۔

خوان با دشاہ کے باس لاتے گئے تو سر لوپش اُٹھا کر کہا ۔ الحدلسُّر تمورکی اولادالیی ہی سرخ د موک با ب سے سامنے آباک تی ہے ت

اس کے بعد شہرادوں کی اشیں کوفرالی کے سامنے شکائی گئیں اور سرجیل خانے سامنے خونی دروازہ پر ٹسکائے گئے۔

به متع المراريخ معتددم سع دني كى عائلتى معفره ٥ سقه العِنا صفره ٥

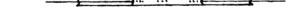
نفٹنٹ گورز بجاب نے بڑس کواس فعل پر مبارک یا و دی مرے بیارے میمن نم اور متہارے گھوڑے کو می شاہ کے گرفتار کھنے ادراس کے بیٹی کوئش کرنے بر مہارک یا و بو۔ بچے امید ہے کہ کم الیسے مزید کارنائے کردگئے۔

ولی میں قتل عام شروع موگیا شارع عام بریماننی گرب دتے گئے والبول کھنا

م المجرزوں نے نتے ولی کے مدجو اوٹ ولی میں مائز رکھی وہ وحتی ناورشاہ نے می نہ مجاتی ہی۔ نتے ولی کے مدجو اوٹ ولی میں استعمال کے معرضا فلا فرانے میں۔ حصرت فلفر فرانے میں۔

ساری دعایلتے مہذباہ ہوئی کھوکیاکیاان بہ حقب ہوی سے تھ جے دیجا حاکم وقت نے کہا یہ توث بل دار ہے تھ

ا براعات الا مود ۱۱ رحزری مختلهٔ دهانسی کارانی) تامنل شهرادے از انتظام الترستها بي



مكمانغا القران مع فهرست الفاظ جدسوم

جونها الله على مطبوعات ميں سے ہے طبع ہوكر پرس سے اگئ ہے قميت غركار فيار منه يكى دو سرى اہم كنا ب " زجان استّه " ارشا دات نوى كا جا منا ورمستند ذخيرہ ہى طبع ہوكر پرس سے آگاہے ۔ نمیت غیر كلدعه م ، محب لدع کے ہ مر مرامت موّلفه ولانا نفن لهام عمری خارادی از حباب حسکیم محد بهب اوّالدین مسیاحی سدیقی

سوائح المولانا ففنل المام صاحب عمرى خيرابا دى دعمة التدعلية ابن سيسنح محمدار مفد قامنى زاقر فاردنی سرم می کی دان محاج مغارف نہیں ہے آب مبندوستان کے مبیں القدر عالم تھے انے نا نہال تعد خرآ باوس بدا ہوئے بدوشعورسے کسب کمالات علمیہ کی طرف توجہ منعطعت فرمائى بالآخرولانا سيرعبدالوا جدصاحب فيركابادى شاكرد وستسيدمولانا محداعلم صاحب سندیلی سے فراغ حاصل کیا علوم ادبیر دعقلیہ کے امام و فاصل با کمال اور انگرز وتمن عاعت علمائے مند کے رکن رکین مولانا نفس جی عمری خیر آبادی امیر قد فرنگ ا در مؤلف نورة البنديه كے دالد احدا ضم^ل فى مولا عبد لى خيراً با دى كے جدا محد ست*تے عكوم*ت انگرنری کی جانب سے عمہ کس دبی کی صدرانصد دری پیمکن رہے ۔ مولانا شاہ صلاح الدين صغوي فحويا اموئ لمديز بولانا محدا علم مسنديلي وفليفه معزرت شاه تدرست الشرّ قدواتي صفوى مینائی صفی پوری سے سعیت ارا دست تی مبیسا کہ حضرت شاہ صاحب کے ایک خط مملوکہ دھ توجئ را قم الحروف سے امن مواہب . مولاما نے فرائقن صدرانصدوری انجام دیے ہوئے ہجا شا علميه دفدات فدنيكو مارى ركعا ورنسي عهد كم معركة الآراء ومعيارى كشب ورس سفاى ميزالد مع مبال دميرزابدرساله بيواشى ومنهيات تخرير كية بنيزعلم شطن مين ايك مستنقل رساله مبام

«مرقات آبیت کی جواس دقت تک اکٹردینیتر مدارس عربیتی بیمایا جا آسے اس کے علاق میں اس کے علاق میں اس کے علاق میں ا علاقاء میں شفا مینے خوال میکس کی مختلف کھی جوانی آب بی نظیرہے -

كتب منذكره كے علادہ فارسى ميں زميب عنوان رسالياً منامه" بى تالىف خرمايا يىي رساندان سطور کی متست غانی ہے ۔ اس رسالہ میں توا عد صرحت و توکے علاوہ و سیرعوم وضون کے ساتھ نقرتی ہم شعراتے فارسی اور تھسابت اور حدادراس کے جوارد ویا رہے اسیے ام مهما روفضها رکا نذکره لکھا ہے خبیں زیاوہ زخیر عرون گرکائل انفن حفزات ہیں اوران میں ے کٹرومٹیر شخصیتوں کا ذکر کسی تذکرہ علماری نظر نہیں آ کہے نیر بھی زمانہ سے حبب مولانا موقو کے کشب فانہ کے عملہ نوا درکو مولوی محد سجان اللہ صاحب رئیں گور کھیور دغیر سم نے خرید لیا تونه معلوم كس طرح ليي ابك رساله بابني ره كما نفا اس كوكرنب خانه دقفي ها ثقاه محبتبور يطل ذرس لاہر نور صلع سیانور (اودھ) کیلئے خرید لیاگیا کیوئٹر یہ حفزت مولات کے دست فاص کالکھا موا بیلمسوده سیدانمی عال میں کرم خوردد موج سے کے سبب سیے اس کی نقل کھی کالی گئی ہے تا ایندم دونوں سننے تحفوظ میں ادراس درت اسرے میش نظر میں ۔ اندازہ یہ موتا ہے کہ اس مسوده کی تبھیں ہی نہیں ہوسکی اسی لئے اس اُ م کی کوئی کہ جنہ پرست کریٹ خانہ عاسمی نظرنہیں آنی حصزت مولانا نے ہمیشہ این زندگی کوعلمی غدمات ہیں گذارا اوراسی عالمت میں آریخ ه رماه ذينوده مسلما يحرى اس دنيائے فاني كو دواع كها مترد اولا د ذكور وافات ميں مولاما فضل ق سيى عظيم المرسبت ستى يادكا رغورى . كامذه كي هي معقول لعداد بحي من مين مين محد عبد راندين عن وجوى ادرا فعَسَلْ عمار شان ببإ در العِلى جمدار تفتاعلى عن صفوى سياتي كوياموى قافني القفنات ممالك محوصه اركا مصتعلقه حكومت مداس معقولات مس اورمامي عوم د نون باستنسلے علم عدمت میں مولانفغل تی خیراً با دی فرزندر شید سب سے زیا دہ مسرم

ہوتے مرزا وض غالب نے صنعت تعمید و تخرصی انتہائی عقید ممندی میں جو تاریخ وفات انکمی ہے اس مگردرے کی جاتی ہے سه

اے در بغاقد دہ ارباب نفنل کردسو تے جنت المادی مقام
کار آگا ہی زہر کار اوفت اد گشت وار لملک منی بے نظام
جران الوت از بے کسبے ٹرن حست سال فرت آں عالی مقام
جہزا سبتی خراست یوم بخنت نابئے تخرج گردو بمت م
گفتم اندرسا یہ لطف بنی با دا ارمش گرففت ل امام
ما فوذا زمفتاح التواریخ طامس و لیم سبل ثات سنر دسم صغی ۱۳۸ فول کشور برلس

تذکرہ علماتے مبدمولوی رحمان علی خاص ۱۹۲ نوککشورسیرالعلماء کوالکرتب مسطورہ با

مىغى ام ترف الفارطيع دىنىدى كا نېور-

تامیف کن بادراس کی خوض دخایت اساله ند کورہ بالا کی الیف کے دقت بک قواعدوا دب فارسی میں جس قدرک بین کمی گئیں وہ یا توانتها ئی مخصرا ورصرف ایک دومف بین برشنمل بنتا عرف حظوظ نولسی والندار پروازی یا صنائع بدلتع وغیرہ بین مثیں یا دقین کدان کے سخف کے لئے سن طفولم بت مانع تقا اورمولا نامشل فا مذان مصنرت شاہ ولی الشرمحدت د الموی قدس القد سرؤ بجبن بی میں اختنام تعلیم فارسی کرنے کے معبد معتاب میں علوم عرب سے فراغ حاصل کرا و بتے مقع مبدیا کہ مولا الفضل ہی تا ہو فرز کر تعلیم فارسی کے معبد بین مسال میں ہم اسال فارغ التحقیل کردیا مقا بدیں خیال مولا نانے اپنے ونیز و دسرے بوری کی نفع رسانی کے لئے وما خی التو ما میں کا ورخ والمی کے معبد بین کی نفع رسانی کے لئے وما خی التو دفائل مولا نانے اپنے ونیز و دسرے بورکی نفع رسانی کے لئے وما خی التو دفاؤلوگ ہے گئا یہ میں کا دورشونسی طون مرکب دنیا اور دفائل میں اورشونسی کے استواد

کا مل ترکسکیں۔اس عزدرے کو مدنظر رکھ کرمبندوسٹا ن میں کوئی انسی یا اس مقصد کولیے ہوتے دو سرىكتاب. توكلى نبس كى درند دولۇركتا بول كاموازند ومفاطر أگزىر مېرجانا - كم د تستىم بېرى کی تعدیم اس وقت کے مصنفین کوخوال ہی منعا صرف محجد اروں اور موستمند وں کی بہودی مرکوز خاطر کفی - میں ادیر عرصٰ کر حیکا موں کہ برکنا ب مسودہ ہی کی عد تک رہی اور نومت تبیین نہس ہی۔ اس کالازی نتیجہ یہ ہوا کہ لوگوں کے گوش د موش اس سے استنا نہ موتے اور فری حتیر کا مفام ہے کہ مؤلف بھی نسل میں متعدد ذی ٹردت ا درا ہل علم گذرے گرکسی کواس کی اشاعت کاخیال کے نہیں آیا۔ اگر مطمع نو لکسٹور سی کو دے دی گئی مدتی تو وہ صرور طبع کردنیا اور آج کو اس سے نفع باب ہورہے موتے مگر غالب اس کی وجربہ موئی مہوگی کہ برسب حضرات علوم ع بهیس اس در دېرمتغوف ومصروف رسیے که ان کوال فارسی اوراق کی طبع وا شاعت کی الوف ائتفات ي منبي بنوسكا مائية رسعلوم مرئوي حمان على خال ممبرونشل ميامت رايوان وقولف تذكره على ئے مندكوكس طرح اس كا بنجل كياكہ الفول نے مولانا كے عالات ميں وسير تفسانيف کے بعداس کا بھی نام ذکر کیا ہے جانجہ وہ مکھتے میں کہ '' آمدامہ کہ دراں قراعد فارسی بیا ن کروہ و نېر ترېې چيز على ئے جار كىفئو كىر برفرى دەلىل مفيرى بېديان است ، ممكن سے كە دوران تدوىن تذکرہ علیارس ان کوانس کا یہ حیلا ہو گرشا بد سریٹ علیار وففٹلار کے حالات ہی ٹر <u>حضے کی</u> لو^{ہت} آئی بالاستیعاب نہیں بڑھدیکے ورنے مرف قواعد فارسی کی کتاب مجوکراس میں عمائے جوار کھوٹوکے بے جڑر بیان پراکتفا ذکرنے ملکاس کے کمل خط د حال کونا یا 0 کردیتے و بل میں ہم اُن تخید واتفین امنا مسکی آرا و درج کرنے ہی جغوں نے مفتصن انفاق سے اس کونطر عمیق سے دیکھا کھا۔

ابن نظر کی رائیں ان منولی عافظ محد صغرصا حب زمہری خیرا با دی تحسیلدار حیدرا با دوکن رقیم

ا ١٣٤ بربان دبي

و تولف س نٹرز دہری د بچاب س نٹر طہوری) ذرائے سکتے کہ مہارے مولانا نفشل مام صاحب رحمۃ الشرعليکا اً مدنامراليی کتاب ہے کہ درسيات فارسی ہيں اس کی نظير نہيں ملتی کم وقت ہيں اگر کئی مشتی نب جاہے تواس کو ہے تا ب حفظ کر لانیا جا ہتے ۔ حصارت خداو نذکر ہم کے میابل تھی اس کتا ہے کی تیولریت کا وقت نہیں آ یا اسی لئے بردہ گنا می میں ہے۔ صاحبرادگان کو اس کی طرف توج ہی نہیں اس لئے نہ معلوم کم ب تک مستور رہے ۔ مولانا نے در حقیقت درباکو

(۲) استاذی مولوی کلیم محد صنیف علی صاحب رعب شاه آبادی مرحوم منجر کمیل ا کا لیج مکھنو حبہوں نے ابتدائی کرتب مولانا شاہ عبداڑھیم دائے بیرری اور درسیات مولانا امرعلی العلما محدث ا درا د ب ومعقولات استا ذی مولا نا حکیم سیر مخمد عجد لحتی هدا حدب ناخم وارامعلوم مذوقا كمعنوّا ورعلم عدميّت قطب عالمم حصرت بولانا تكنّوني قدس الله اسرار تهم سے بڑھکرفن طسب استا دالاطبار مولانا حکیم محمد عبدالغریز صاحب مکھنوی سے عاصل کیا تھا ، جلال کھنوزی کے مایہ اُ زشا گردیھے اردو، فارسی اورع بی میں سرفسم کے مبندیا یہ فقیعے و بلیغ استعار کہتے ہے الدرشے ٹرمے مشاعروں میں مٹرکت کرتے جس ریکلیات رعب شاہ ہے ایک دفعہ تجیہ سے تفخشالیمن بڑھانے کے دردان میں فرمایا کہ میاں میں حبب خیراً بادگیا تھا دہاں اس کا پیھا ساكوكست خانه مولا فاعبدالى خرآ إدى مرحرم فروحنت ببورباب مين هي ديي كن كريب إل بهنيا نومعلوم مواكد مناص خاص كماسي توبهب يبليه فروخت موحكي مي ا درصرت جبذ فلى وكرم خوروه درسی کتابس ره گئی میں ان میں مولانا ففنل امام صاحب کا مؤلفہ رسالہ آند نامہ فلمی تنظ مَولف میں نے دیکھاکیا کہیں کس قدرلیندا ماسور دبہتمیت تبائی گئی اس لئے میں توخربد شکا البتريه بإت ولننتين موكئ كرمين أكركسي مدرسكا ماظم يا حهتم وغيره موتا تواس كماب كودرجات

فارسی کے مضا ب میں رکھتا ادراس کے ختم کے بعد شونین طلبا رکی دانچے درسی کمآبرں میں سے انتخاب کرکے کمیل کرا دیا اس صورت میں عربی بڑھنے والبے طلبارکا بہرت سا وقت صائع دراگگان ہونے سے بچے جا ہا۔

یرسال کرنب فان فافقاہ مجتبی تلفدرید اسر لور صلع سینالور (اودھ)، کے اور صفرت میں سے ہے ۔ اور صفرت مولفٹ کے دست فاص کا لکھا ہوا ہم مسودہ ہے اس میں سنبہ الیف، فیرہ کچ درج بنہی ہے اور مسودہ ہونے کی حقیبت سے اس میں سنبہ الیف، فیرہ کچ درج بنہی ہی بن ہم ایم معین قرائن سے مسلالے زمانہ الیف قرار دیا باکتا ہے ہی بنبہ ایم معین قرائن سے مسلکا یہ دیا جا اسکا ہے ہی سے حفرت علام کا یہ اسکا ہے ہی سند حفرت موسف کی دفات کا بی ہے جس سے حفرت علام کا یہ ان کا دار میں ہوا یہ رسال کی فدت اور جا معیت کی وج سے شاکھین علوم دفنوں کو اس گیج کر افالی سے روستنا س کوانا مناسب معلوم ہوا یہ رسال موقعت موا یہ رسالہ موقعت موا یہ موا یہ رسالہ موقعت موا یہ رسالہ موقعت موا یہ موا یہ رسالہ موقعت موا یہ موقعت موا یہ موقعت موا یہ موقعت موا یہ موقعت موقعت موا یہ موقعت موقعت

تعد محد صلوه ی گوید مبذه ما می برمعامی محد فعنل امام بن محدار شدانی آبادی فا خفران الله ترتیب دید خفران الله ترتیب دید که کم سوا وان در اندک زید ارال شمت و مستفید فتوید لبذا با دج د تشخت مال د نوزع خاطرای رسالد دانشوید ساخت امیداز ابل علم دنفر کمنندگان است که سهر دخطات داکد دری دفته با شد عفو کمنند دراقم دانباسخه دمنفرت یا دوار ند کیلیدانی و در حوجه برالریش -

یہ نوشتہ گیارہ الداب اور متعدد نصول ذیل برشتل سے جودرج ذیل میں اسسے رسالہ کی مامعیت کا الذازہ میرکا۔

باب اقل مدور مصاور فا رسی دان و ان الف تا یا دع صیغه جات شته و مستمدور نشرونظم مع اسنا داز کلام شعرار م

باب دوم مد درخطوط نوسی د ضالطه القاب دا داب د نونه خطوط ۱ و نی باعلی واعلی با دنی ا دمسادی نمساوی ، -

با ب سوم – درالفاظیکہ میتدیان لادرکا راکنتہ۔ بہ ترتیب حروف تھی مع کلام شعرابین میں یہ الفاظ مستعل ہوتے ۔

باب چهارم - درانعاظ که مبتدیان لادد کا رومنشیان لا سردکارا فت - منع کلام شعرارلتبرح صدد -

باب خیب م در ندکره شعرار دندکره عمارشنم بر دو فعمل و نفس آول در ذکر شعرار الذری استی با برخیب م در ندکره شعرار دندکره عمارشنم بر دو فعمل و نفسی و بروانا جامی و بروانا جامی و بروانا برخی و برخی و بروانا برخی و بر

یاب بفتم - در قواعد کلیه فارسی ده نائع دبدا تع دخشملبر حبد نفعول) ارتار سخ آب دفاز ۲- در بدل ده دف داد فام حرف هار - ۳ - در ذکر جع ذی روح دغیر فدی روح -۲ - در برای ده دف واد عاطف - ۵ - در حرومت اشاره - ۷ - در بتا بع ا منا فا ت منقول از نسخ جال الدین حسین الانجری -

باب بشتم - ارا والمحنات - ذکرا شام نظم شل غزل ینبیب - تعییده منتوکی بسر

دباغی پر بیج بمنترآد بنتال سیمط معاونغرواصطلامات شویه مین مشل مطلع

حس مطلع بیت العصیده بیت آنغزل مطلع ولحن یکوشوآره یخلص تعرف بشعر

شوخسک بر بهه - مدتح - قدتح - وصف - ذم اختوس - ارتفائے فاطری - توادد

ترادی محمود و مذموم - وموثوت - وحروت معل وغیره -

بابتهم مه درصاً تع معنوبه وتفظيم معنى دوآلمانى دابهم من برخالى ترفق ورا المعنى دواتني ورحال المعنى دواتني ورحالى والمنه ورحاله والمنه ورحالى والمنه ورحاله والمنه والمنه

زصع مع التجنس تجنس بيط موافق بخنس سبط يخنس مركب نام متفق تركيب تام مخلف يتجنس مزدوج بخني زائد ونافق يخبس نديل يتجنس خطر الإواكم عطوفات منتقاق تفنم مرقر مروق وقار ، خبقا رمح قت ما قتياس جميم و وفافين اعنات و ازدم - موشح مقطع - وفسل و كرر قلب وغيره وغيره باب وهم - در بيف كلمات متداوله برتيب حروب هجي -

باب یاز دسم - نی الامثال دیایجری مجابا - امثله عربی دفارسی - قصیده مصنوعه در مدح ر سیدناعلی بن ابی طالب کرم السّرتعالی دجهٔ وحرویت تهجی دسفض دیگر حروت واشعا

سفرنه دغيره -

نکره کارد فضلا، مشهوانفس دم بابنجم مندکو بالا ا - سیدهای صفت الله خرآ بادی - ازمنه منح کباربود - فنون درسی در فدمت علمارعصر فود تخصیل کرده برائے اوار فرنفینه هج بربیت لله دفت و علم حدیث را از شخی براسیم کردی کرسرگرده ابل زمان تؤد در حدیث بود و درسائر علوم بهارت دا شت منبا شجه اوال نفنل الینانش از ک ب انم که کنفنسیف اوست معلی مینواند شد تخصیل فرمود و از راه خشکی بهبندم احبت کرده در بلا دلورب بنی مشرق علم حدیث را روائی داو هاجی صاحب از علوم باطنی شربهرهٔ و افروا شنند و مبعیت از ماجی عبدالمات کی دازای خارد میشود شروده از عوم باطنی شربهرهٔ و افروا شنند و مبعیت از ماجی عبدالمات و اسط مجمد تسبرد مشکر غوث الاعظم قدس سرهٔ بود دگر مید که جا بسانیاں شهره بیک و اسط مجمد تب بودند فرموده تا زئسیت با بیتدار دنگین ظایق مشغول ما ندند-

۲ یمولوی احمدالنّدبن حاجی صعنت النّدخیرّ با دی – ذوی الریاستین علم خا سری و بالمنی لجود- حلاک لنویت دنمراکعت صفات اوزان زیا ده ا سست که ودنطون ایں اوراق تواند گخید : کمیند میدر زگوارپونشی ومولوی کمال الدیْ سهالی اسست ومربد بدرزدگوار بی نشیل ست

۳- مولوی محدد کی سہالی - برادرمولوی حس فاض جید بودا درا مقدمات علی منبیر باد بودہ شرمے پرسلم دارند مشرح خوب است ۔گویندکدان شرح نبظر الا نظام الدین درا مدہ والااصلاح ودال فرمودہ اسست –

یم - مولوی محد مبین کھنؤی - برا در زادهٔ طاحسن و نشاگر در ضیدا نبیان است در اکفرندن دم بارت و نیج وار ند برسلم و نابه بن و میرزا به شرح مواقعت واشی و تعیقات مخرید نروده و لیسبب بیاری نزول المله م رخید سالها است که ک بینی را اتفاق نشراست کمک به بینی را اتفاق نشراست کریم به مطالب کتب و فیقاز بروار دا کال در کلمنو تشریف ی دار و بافادهٔ و ظلائن می برداز ده می کریم به مطالب کتب و فیقی سندی بن مولوی احمالت مسندیی - زبدهٔ امائل والا فران و فاتی عظیم الشان است بودت و بن و حدت طبع و قدت ذکا و لطافت تحریی و دلا قت تقریش منوج برسند توکل می برتباست که درسند بر برسند توکل می برتباست که درسند بر برسند توکل می تاکه و نوده برسند توکل می تاکم و تا در در برده برسند توکل می تاکه و نوده برسند توکل می تاکه و تا در برسند توکل می تاکه و توفیق متوج بیمنی متر برسند توکل و ار دو طبیعت و قادش متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال دار و طبیعت و قادش متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال می تاکه و توفیق متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال دار و طبیعت و قادش متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال دار و طبیعت و قادش متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال می تاکه و ایکال دار و طبیعت و قادش متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال می تاکه و ایکال دار و طبیعت و قادش متوج بیمنیف کمتر سنده و ایکال می تاکه و توکیل در دوده بیمنیف کمتر سنده و تاکیل می تاکه و تاکه

يك عائشيه ميرزابدرساله شرورع فرموده بود بركب قول حبند بزنوست ونامام ماند بيض جام شرح سلم بدر بزرگوار نونش تعاينات توشداست . و كلاشر بر بدر نود شروع فردوده بود بسبب است غنار فراي دهستان فات مرائح م ما فنه -

۷- ما قطب الدين سهالوي - عالي تُرْدِيد فاشلے بـ نظير لوِدِه - مولدش تعسب سها بی است ریحب الله بهاری صاحب لم کي از لا نده طابود - الا براکترکنب درسی تعلقا دواشی دارد -

ه مولوی نظام الدین ابن القطب الدین سهالوی و از نفتلای کباروعلائے مشتہ بن بین الامصاربودہ تصانب سیار درعلوم کیمید واصول وارو از انتخار مشتحصا و شرح منارا لاصول و شرب سلم دواستسد صدرار درما شیاست معارات و ماشد برماشد معارز بدر شرح تحریرالاصول و دیگرکشب و نامذہ ما از صدام شجالات اندوم رکب عالم منج لودہ و حصر سامل از الانقش بندا کھونوی فرمودہ اند-

م الانقش بدائه موی مرارد نفدات زمان وسرکرده علمات دوران بوده درجیع عوم خصوص علم عربیت دعلم ریاحتی دیگا ندآ فاق بود نقسیده و رعلم مبرت تعنیعت فرموده د نود شرح بران کرده است و فرح بر نقسیده فرد جید درعلم عروض مفرح مفید بوست دور جواب تا تیاب فارمن تصدیده العینید که شتمل است بر بزار بریث گفته است دوا و بلاعنت و فضائحت دران وا وه است مطلعش اسنست سه المت لمام اللیل لمعترضلتی ،کبری بدی بنام شمس نجلت

لهالمده فيها براون دهها، كشعشاع ظل نبه شع ... ودرجواب تقييده لا نت سعاد وقعيده ففانبك وديكر قصا تدعرب نيز نصا تدعر او قريب نفعت قران را تفسير بي نقط نونتدا ست وبريميزي ها شيد سبوط نوشته است وموالم نامولوی نظام الدين ما تحدفراغ از ظافوانده -

ه ر دومی مایداستیوی سعاوی کمالات دجا زج عوم بود درع مبت نظیرخو و ندامشته تعها يرعولي لسببيارداردا لا مخبه تا تيها سي*ت كه بياسية. بايغ د بريجا وده عرب واقع مشع*ه **يكويذ** كدوفتكي مولى جون اسيھرى بريث الترتشريف برده بودداز مبغاتے آئ ملاقات كرد روزے درمحفل علمارمت عرہ می مشد مولوی جون قصیدہ تا سَدمولوی نقت بند وقصیدہ تا ئىيىلاعا بدېرخوا ئەنفىن ئے عرب از دخدا «ت دىلاغ ت دىلىنى كىمفايىن دىسلاسىت الفاظ والنجا م كلمات ورتيحب آيدني ويرسيد نذكراس تقسيره ازآن كبيست مولوى جوان فرمود کرایل تقیا ندغ اگفته تدیان است که کا تیجه و رع ب ندانده اندوا و میغارای نسان ملاقات مذكروه ابذنصحائي آمنيا باورنكرد ندو گفتيذكه تانتخف عربي نثرا و بنامشد دمحا ورداز ا بن اینجاا غذ نکمنذا کان عقل منسه تک حبیب تصیید؛ بگوید چیز اکمه مولوی ا برام می که د مرد م عرب احارر إلكارى كه وندتا انكيه مولوى تسم فورد مبيغان عرب مخت شعجب شدنه فإل طنطنه نفنل وبلاعزت ملاعا بدشهره كرفت دصيت نفنل وكمال اوانتتهار مإفت عالم كيريا دنتاه فرمان در طلب لا فرستا و ما را چین بیاری رص عار**من ش**ده با عندار پرواخت واز رفتن مبني بادشاها بائنود دابي مبيت ازقصيده حؤو درمعذرت برنشيت فرمان نوشتارمالكرد مه سفين في عاب بالبرم تحديها ليحفظ عن عَصْب الملوك سفناتي

۱۰ مولوی کمال الدین سهالی - نشاگر د ملافعام الدین است ذبن ناقب واشت و دور تقرید چودت طبع ممتازیبن الاقرال بو ومبلغ علمش ازک ب ع وة الوقعی که درساکل متفرقه حکرت دکلام دازعا شیر شریح عقا مدعصندی واز واشی متفرقه که شرح برسلم العلوم وزابدین دا. دمعلوم ی تواند شد - منعاد کے اور کے اور کا متعاد کے اماد کی است کے امریکو ماد کا متعاد کی است کی متعاد کی است کی متعاد کی است کی متعاد کی مت

(ازجاب عَلَيم سيد عمود المحسن صاحب مظفر نگری) مخترم المقام مولاناسعيداحد صاحب زيدمجد سم

انسلام عليكم ورخمة الشروبركا نهُ -

تحدالتدرساله بربان حبب سے بھی جاری ہواسلسل اس کا بہت دلیسی اور توجہسے مطانعد کرنا دراستفادہ عاصل کرنا ہوں بھی پہنیں مکباس کا کس فائل بھی محلبہ صور میں میرے کرتب فائر ہیں موجود ہے۔

اس وتت عرض کرتا ہے کہ رسالہ بریان ہیں ایک صنون سلسل شا تع مور با ہے اس کا عضوات "علمائے مہذکا سیاسی موقف" ہے زرِنظر رسالہ ماہ نوم بر مشک کا ہے اور اس میں اس سلسلہ کا یک ہے اس کی ذبی سرخی کا عنوان "عفر کی حصرت نیخ المہنڈ کا رمانہ" ہے سلسلہ جاری رہتے ہوتے صفح ۱۲ پر اسٹیخ المہنڈ کا سفر حیاز" کے سلسلہ میں رفقار سفر کے جن حفرات کے نام ہیں ان میں حسب ذبی چندنام « لائن ذکر " میں وافل ہیں ۔

ا - عکیم نفرت حمین خال صاحب مردم نتح پورسوا - ۲ میدبادی حن صاحب خانجها پر و منطق دلامبزی داما د حفرت غانجها پور منبلع منطق گر - ۳ رمولدی مسعودا حمد صاحب نا تب مفتی دلامبزی داما د حفرت منتئخ الهندی - ۲ م - مولوی ملیل احد صاحب کالزی خادم خاص حفزت بشنخ الهندی -

منراس میں اس کا بھی تذکرہ منروری ہے کاسی سال حفزت مولانا فلیں احد ما ؟ سہار نبوری جع بریث اللہ کے لئے تشریعیت سے کئے تقے اور ان کی والبی کے رفقاریس سید بادی حسن عدارب معمی سفتے . نیز حصارت شیخ البراژشنے سید با دی حسن صاحب کو منع ذیا مفاکہ دہ حصارت سہار نوری رحمۃ السّرعلیہ کی معیت میں نہ جا دیں ۔

ء خارد یا لا میں جن ناموں کا امنا ذکراگیا ہے ان کا تعلق آرزہ عوان میں معلوم ہوگا کرآیا یہ تذکرہ حزدری سیے کوئنس –

'جازیں حفرت شِنح الہذر کی مرگر میاں''کے ذیرعوان مسنع ع^{ھ ا} پرسا تو *یں طر* جہاں سے شرمے ہوتی ہے 'س دفت میں جرکہنا جا جا ہوٹ اسی مقام سے شنق ہے اصل دا فعات اس طرح ہیں -

یارسل کر دیجبیا وراشا رہ سے سامان بھی انھیں تبلا دیا دہ ان کے قاطبہ سے علیمہ ہو گئے اولونوں نے سامان اپنے قبضن میں کرکے اپنے ہم او سے لیا جرب میں اعوں نے با صتباط رملوے ایسل سے فانجہا نپور بھیج دیا۔ سید ہا دی حسن صاحب کوسی آئی ڈی یونسیں نے بمئی ہی میکن فا کرایا ا دران کی گرفتاری اس عالمت میں میرلی کر سواتے مختصر ستبرہ کے اورکونی سامان ان کے بِ س من تعا ـ الحنيل يوليس مني ال على الأبي وجها ل الحنيل الك ماه سع زائد قدير تنها كي ميل ر کھاگیا ا در شدید تسم کی تکالیف دی گئیں اوران سے فرامین کی با بہت ور مافٹ کیا **گیا ک**وہ کہاں میں گریہ بانکل نا میت قدم رہے ادرانھوں نے آخر کمح کک اُلٹا شکنے کک کی تھیبتین بر دا شَست کس گرا قرار نهس کیا . اسی دودان میں مولوی قافنی مسعوداحدصا حسیب ا درمولو<mark>ی</mark> عبیں احد صاحب بی گرفتا رکرے مینی تال حبل سے جائے گئے ادر ان ریمی سختیا ل کی گئیں ۔ ستت کہا جا کا ہے ان حصرات میں کسی نے یا دونوں نے جو دا تعب راز کتھے معما سب کو ہوا ن کرتے ہوتے یہ ظاہر کہ دیا کہ دہ امانت مسید ہا دی حن صاحب کے یاس ہے اور ان کے سامان میں آئی ہے اس دھ سے سید إ دى صاحب يہ برى سختى كى گئى الفيل عجر ر کھاگیا ادر طرح طرح کے غذاب میں متبلاکیا گیا اس اطلاع یا نی سے معید قاصی مسعود ممد صاحب ومولوی مبلیل احد صاحب ر باکروے گئے گرسید صاحب کا بچھا نہیں چیوا كيا يہاں سے مم لوگوں نے برے بڑے اچھ اٹرات سے كام لے كرانفس راكرانے یا صنا ست پررمانی کی کوشنش کی مگرناکام رہی حدیہ ہے کہ قریبی اغرار کو ملاقات کی تھی ا جازت نہیں دی گئی جب عکومت سید صاحب کی متقل مزاجی سے عاری آگئی اس نے الفيل تقريبًا وْيِرُهُ هِ مأه لعِدر لأكرويا اوروه بهبت كمزور وتخيف ادرعانت زارس ايني مكا فان جہا نبور پہنچے سد صاحب نے آتے ہی وہ فر امین صند و ق بوبی کے تخو ل کے در ما

سے تنتے چرداکہ نکا ہے اوروہ ہیرے والدما جد حاجی سسید نورانحسن عدا حب مراوم کے سسیرد کردیتے که ده کوئی مناصب انتظام کیسکے انفین کابل مولوی عبیدا لنّرها حب کے باس بہنیا دیں اسی دوران میں مولوی محد میاں صاحب بولبدسی منصور الفسادی ے ام سے مشہور موتے کابل جانے کتے اور وم مقیم کتے۔ اسی زمانہ میں مگومت كولكا بيمل كياكدوه فرامن ايك اكرى كے صيندوق ميں اس مقام برر كھے ميں اوراس اس طریح وہ مہند دستان لائے گئے میں یہ شامی ان ہی دنقارنے دیا جن کے سامنے ي فرامين أس مسندون ميں رکھے گئے تھے اور بواب مبندوستان واليں آ کھے تھے اس خبرکے منتے ہی حکومت کی خفیہ یونسی بورے جوش دخودش سے حرکت میں اُگی عکو کویہ خبر تھی بہنچ گئی تقی کہ وہ فرامیں ما جی سید اور انحسن صاحب کے باس موضع رہمری ہو مرا دطن سے بینجا دے گئے خیانے مبک و نت مبرے الدسید ادی حسن صاحب کے مكانات دسامان كى موضع رنهرى خانجانيوسى بولىس في كمنون الماشى لى صندوق اور دے اور نخے پروا دئے زمین کووڈ الی ا ورمری کنا بیں جو وارالعلوم سے فارغ ہونے ہر گورد کی تین ان کا ایک ایک درق اُست اُ لٹ کرد سکھا گر فرمان کہیں در تہڑی کے ادر د فانجها نبور - *دنتهُ* ی میرے مکان میں کما بوں میں مھزت شِنع الہند کے منعدد خطوط سفے ہج ا كفول سے میرے نام بمبکّی - عدل ۔ قَدَّہ - كم كوم ، مدینہ طبیہ سے دوانہ فرما ئے سکتے اور منیں میں نے تبرک اوریا دگا سے طور برکا بول میں رکھ دیا تھا وہ سب خطوط بولس کھی سید ہا دی حسن صاحب نے ان مصامین کی نقل ادر ان کا زیمبر کرالیا تھا جس و پولس ان کے دنان کان میں ادر باہر تلاشی ہے رہی تھی دو نغول اُن کی ایک معدی کی جیب یں جو اہر مروانہ مکان میں کھلے کرو میں شک رہی تھ سکھ سنے گر بولسی سے اس کی جانب

كوتى توم نه دى ا در ناكام ونام اودانس آئى -

رتبڑی میں حیب بولس تانئی نے دہائی تو ذائین یا ہر بدجیک میں حس برخ الد
صاحب مروم ببیٹا کرنے سے ان کی اس صند و تجی میں دکھے تھے وہ سامنے ہی دکھی تھی
عمر بولسی نے اس پرکوئی توج بنہیں دی ۔ اس روز حسن اتفاق سے والدصاحب تروم کو
مکان پر موجود نہ نے ۔ بود میں جب بولسی مالوس موگئی تو اس نے والدصاحب مروم کو
کئی مرتب اس وقت طلب کیا حبب ان بیکٹر حبز ل بولسی مسٹر سین صاحب
اسی مام کے لئے تنہ لیت اور انعوں نے اپنی محبت اور جا بوسی سے والدصاحب
سے معلوم کرنا جا ہا جب اس میں ناکا می ہوئی تو اس نے انعیں سختی سے اور وانٹ کوریانت
کیا گر والد صاحب کا جواب و دون ل عور قرل میں نفی میں نھا ۔

وٹیقہ د فرامین کہاں اورکس طرح گئے) والدھا حب مرح م ان فرامین کوسے کر د ہلی جہنچے ا ور
ایک بڑے تاجر کی معرفت کسی خاص کا صدکے ذریعہ العنیں کا بل مجوا دیا گیا جس دونواللہ صاحب د ہلی ان تاج مساحب کے متان بہنچ عین اسی وفت ان کے ددکان و مکان کی بہنچ عین اسی وفت ان کے ددکان و مکان کی بہلیس فرامین کے سلسلہ میں ثلاثی لے رہی تقی والدھا حب مرح م ان فرامین کو لے کہ د دمری مگر جے گئے اور کھر دو مربے وقت وہ انعنیں جاکردھے آئے ،

حصرت نینج المندُّ ن ابنے مبدوالس کسنے والے ذھامیں سیجی میں ان کے قربی عزز اور خصوصی خدام مہی سے اور ایک زبر دست عالم بھی اس اما نت کو محضوص طراقیہ بر نسید ہا دی حسن صاحب کے سپر و فرمایا اس سے اندازہ مہوسکتا ہے کہ وہ کس قدر معشر اور ذمہ دار بزرگ میں وہ اب مھی لفضل موجود میں اوران وا تعالت کی تقسد تی فرما سکتے میں۔

ادبي

﴿ (ازخاب شفنق صديقي جرمنجر ي)

ا فلاق رسول عربي سبيس نظر ببعه

عبولون كأكريبان موكه وامان مخرمو سوبارگذرجائے *کی*ی کونہ خبر ہو توهیول کی خوشبو ہے توسر کیم سفر ہو تموارکھی میر کھی شاخے گل تر ہو اے مورج کھمی جا نب سِاعل کئی نظر معرِ دریاسے گذرجائے مجی اس بی تر مرو تاجذدهانه بدي سيشير نظرمبو ات معول دراتنگی دا ماں بانظر مو ابابى مروسائية تبخيف فظرمو نرحندكمين في دسرون سے زمو علمت كاطلبكار بيطلسا توتنيتاب

یں دینے کا الزام نزئمہت *یے مبور سے کھیے دینی اہل تین بر*تھی نظر مبو ر کی ول صد ماکسی نے ہی نہایا ننا ہے سبکگام ؤیا دسحری بن محدد د ہے گزار ہی تک بھول کی دنیا كيسح كامحل اورسع تحكنے كامحل اور کتنا ہی نواطم مورانی ہی گی ہے تدسر شخفظ مرے ملاح سے بوجو كي دردكا در ما ل يمي تودركارب ظالم کس طرح سمط آئین مان کی بهاری مبناسي ترى فنخ بير مزامي زى فتح بندب سے کہتے می کدشمن ودعانے

هم عن مران اور تصوف حقیقی اسلامی نصوت يرصربيراور مفقانه كتاب عارمجلدكر قصص القرآن حارجيارم حضرت عيسى الوريول المنر صلى انفرعليه وللم كے حالات كابيان صر محلد ہے انقلابِ روس - سےر م. منتبع برتر مبآن السنه : - ارشادات نبوی کاجامع الاستنددخيره حلداول منك محلد عظيه مكمل لغات القرآن مع فهرست الفاظ جلدسوم متكمانون كانظم ملكت للعه محلد عسر تحفة النظار يعنى خلاصه سفرنامه ابن بطوطه قم على تع قم دوم دوروكي المان -مارشل میرخ بوگوسلادی کی آزادی اورانقلاب بر بنج خزادرد کچپ کماب دوروپه ر مفصل فهرستِ كتب دفة. يع طلب فرنات اس سے آپ کوا دارے کے حلقوں کی تفصیل بھی معلوم ہوگی ۔

فلانتِ را شده دَّا يرِخِ ملت كا دومرا حصەجدىدادى. فیت ہے محلد ہے مضبوا ورعدہ جلد للعبر سهمة به ممل نغان القرآن مع فهرست الفاظ حلالا ىنت قرآن ريدمثل كتاب ي محلد للجير سَمَایه ؛ کارل مارکس کی کتاب کمیٹنل کا ملخف شسته ورفتة ترجمه م جرمدالله الشين وقيت علير اللمكا نظام حكومت.اسلام كصابط حكوت کے تمام شعبوں برد نعات وار مکمل بحث کے محلوم میں فلافتِ بني اميه : تاريخ ملت كالبيراحصه بي مجلدے مضبوط اور عمرہ حلد للجہ۔ سينهم؛ ـ ښدوستان ين لمانون کا نظام تعليم ونز علداول الني موصوع مين بالكل جديد كماب للومحلير بندوستان مين لمانون كانظام تعليم وتربيت علدثاني للعه رمحلدصر تصص الغرآن حصههوم انبيارعس كواتعات كعلاده إن تصص قران للجرم لدم مكمل ننات القران مع فهرست الفاظ علمة لأفي بير مجلبد للجير

منيج نبروة الصنفين دملى قرول باغ

Registered 18 4305.

مخصرقواعد مورة الصنفين ومسلى

(٣) معا ونین بر جوحفرات اشارہ روپ سال بیگی مرحمت فرائیں گے ان کاشار روہ استین کے طف ما ونین میں موگا ۔ ان کی ضرمت میں سال کی تمام مطبوعات ادارہ اور رائد بربان رجس کا سالانہ جنرہ میں باتھ ہت کیا جائے گا ۔ ان کی خرمت میں کیا جائے گا ۔

ن میں احبا۔ نوردیے سالانہ اداکرنے والے اصحاب نروہ الصنین کے اجامیں داخل ہوں کے ان صفرا کے ان صفرا کو رسالہ بلا کورسالہ بلاقیت دیاجائے گا اوران کی طلب پراس سال کی تمام مطبوعاتِ ادارہ نصف تیمت پردی جائیں گی۔

قواعب ر

۱۱) بربان برانگرزی دمینه کی ۱۵ رتا بریخ کوخرور شائع موجاتا بحر ۱۲) خربی علی تحقیقی اطلاتی مفامین اجر طیلا و زبان ادب موار پردیسی اتری بربان میں شائع کے جاتے ہی ۱۳) باد چودا نہام کے مبت کورسالے واکھانوں میں صالحہ موجلتے ہی جی صاحب کے پاس رسالد جہنچے ، وہ زیادہ سے زبادہ ۲۰ زارنج مک و فرکوا طلاع دیویں ان کی خدمت میں رسالد دوبارہ بلاقیت بھیجد یا جائے گا اس کھا بعد شکا یت قابلِ اعتبار نہیں مجی جائے گی ۔

(٢) جِابِ المركيك ١٠ ركاكث إجرابي كارد بمي المردري ب-

ره) قمت ماللذ بائج روب بششاى ددروب باره آف (مَع معولاً كَلَى) في رِج مر (٢) مَى اً مَدْمِهِ المُركِة وتت كونِ بِها فإ عمل بِرْمُ وركِكَ مُ

مولى محدادرس مدرن مروبل فريدرنى برس دي من من كركرد فررساله بان دال قرول باغ سائع كار